

ABSTRAK

Sutra Sudirman. 2020. "Analisis Fitur Bahasa pada Status *Facebook* sebagai Kajian Gender". Dibimbing oleh A. Rahman Rahim dan Munirah.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk diksi/karakteristik kebahasaan pada status *facebook* dan menguraikan keterkaitan antara gender dengan fitur bahasa status *facebook*. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif data bentuk disimak dan dicatat tentu saja sesuai dengan judul, lalu data tersebut dideskripsikan secara akurat sehingga pembaca dapat memahami dengan jelas. Teori yang digunakan adalah teori Coates dan Lakoff, serta menggunakan teori linguistik mikro mengenal struktur kebahasaan Verhaar.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahasa laki-laki dan perempuan juga dapat dilihat dari segi struktur kebahasaan, yaitu kata, frasa, klausa, dan kalimat. *Facebooker* laki-laki maupun perempuan sama-sama menggunakan diksi/karakteristik kebahasaan namun frekuensi penggunaannya jauh berbeda. *Facebooker* laki-laki mengunggah status yaitu Perintah dan Arahan, Bentuk tidak Sopan, dan Umpatan dan Bahasa Tabu. Adapun *facebooker* perempuan cenderung mengunggah status meliputi Adjektiva Kosong, Leksikal Hedges, Penguat, Bentuk Sopan Santun, Intonasi Naik pada Kalimat Deklaratif, Menghindari Kata-kata Sumpah Serapah, dan Empati Tegas. Dari segi esensi status *Facebook*, *facebooker* laki-laki dan perempuan memiliki perbedaan tema status yang diunggah. Laki-laki cenderung mengunggah tema untuk mencerminkan sisi maskulinitasnya, yaitu kekuatan fisik, altruisme, perempuan dan seks, spiritualitas dan moralitas, serta keluarga dan cinta. Sedangkan, *facebooker* perempuan cenderung mengunggah tema untuk mencerminkan sisi feminitasnya, yaitu kuliner dan masak-memasak, fisik dan kecantikan, fashion, parenting, travelling, dan hobi.

Kata Kunci: Facebook, Gender, Bahasa.

ABSTRACT

Sutra Sudirman. 2020. "Analysis of Language Features in Facebook Status as a Gender Study". Directed by A. Rahman Rahm and Munirah.

This study aims to describe the form of diction / linguistic characteristics in the status of a facebook and describe the relationship between gender and language features on facebook status. The research method used in this research is descriptive qualitative in terms of listening and note of course in accordance with the title, then the data is described accurately so that readers can understand clearly. Theories used are Coates and Lakoff's teori, and use micro linguistic theories regarding Verhaar's linguistic structure.

The results showed that male and female language can also be seen in terms of linguistic structure, namely words, phrases, clauses, and sentences. Both male and female facebookers use language diction/linguistic characteristics, but the frequency of their use is much different. Male Facebooker uploads status le Command and Directives, Impolite Forms, and Swearing and Taboo Language. The female facebookers tend to upload status covers Empty Adjectives, Lexical Hedges, Intensifier, Super Polite Form, Rising Intonation on Declaratives), Avoidance of Strong Swear Words, and Emphatic Stress. In terms of the essence of Facebook status, male and female Facebookers have different status themes uploaded. Men tend to upload themes to reflect their masculinity, namely physical strength, altruism, women and sex, spirituality and morality, and family and love. Meanwhile, female facebookers tend to upload themes to reflect their femininity, namely culinary and cooking, physical and beauty, fashion, parenting, traveling, and hobbies.

Keywords: Facebook, Gender, Language.