

## ABSTRAK

**HASAN. 105271102516. 2020.** *Gaya Komunikasi Da'i pada Majelis Taklim Nurut Taqwa Paropo Makassar.* Dibimbing oleh Sudir Koadhi dan Abdul Fattah.

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui gaya komunikasi da'i yang digunakan ustadz di Majelis taklim Nurut Taqwa Paropo Makassar. Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dua teori, teori implisit perspektif komunikasi lisan dalam kelompok oleh Goldberg Larsson dan teori pendukung yakni teori dramatism oleh Kenneth Burke.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Kualitatif deskriptif, Sumber data dalam penelitian ini menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Dengan teknik analisa data yang menggunakan tahap reduksi, display (penyajian data) dan verifikasi data.

Hasil dari penelitian ini yaitu terdapat tiga dari enam tipe gaya komunikasi, dapat diketahui bahwa tiga tipe gaya komunikasi da'i yang cenderung digunakan da'i pada Majelis taklim Nurut Taqwa Paropo Makassar, yaitu tipe gaya komunikasi *the equalitarian style*, *the structuring style* dan *the dynamis style*.

**Kata Kunci:** *Gaya Komunikasi, Komunikasi Dakwah, Komunikasi Kelompok*