

ABSTRAK

Rahlin Ramadhan. 2015. *Estetika Benteng Keraton Buton*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Muh. Faisal, Pembimbing II Irsan Kadir.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan instrument kunci adalah peneliti sendiri dan instrument pendukung berupa pedoman observasi, pedoman wawancara, pedoman dokumentasi, alat perekam, perlengkapan mencatat dan kamera. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji nilai estetika Benteng keraton Buton, yang difokuskan pada 1) nilai estetik yang terdapat pada benteng keraton Buton, 2) fungsi estetik benteng keraton Buton. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, dan dokumentasi. Proses analisis data menggunakan teknik analisis data model Miles dan Huberman. Pemeriksaan keabsahan data menggunakan metode triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) nilai estetika benteng keraton Buton dilihat dari (a) wujud atau rupa yaitu bentuk dan struktur. Secara bentuk benteng keraton Buton memiliki bentuk bangunan yang sangat besar dan kokoh. Struktur benteng terbuat dari susunan batu gunung dengan perekat kapur putih, terdapat pula artefak dan arkiologi. (b) bobot atau isi dari benteng keraton Buton terdiri dari nilai filosofis dan history. (c) penampilan dan penyajian benteng keraton Buton disajikan pada ruang yang luas diatas tanah Buton. 2) Fungsi Benteng Keraton Buton dilihat dari (a) Fungsi Person sebagai tempat pemenuhan kebutuhan emosional dan kejiwaan masyarakat Buton (b) Fungsi Sosial sebagai tempat rekreasi/wisata, tempat pegelaran upacara adat dan agama. (c) Fungsi Fisik sebagai tempat pertahanan dan perlindungan dari serangan musuh.

Kata Kunci: Estetika, Fungsi, Benteng Keraton Buton