

ABSTRAK

NURKHADIJAH. 10541069613. 2018. “Pembelajaran Menggambar Ragam Hias Menggunakan Model Pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) pada Siswa Kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Drs. Tangsi, M.Sn dan Pembimbing II Drs. Yabu M, M.Sn.

Permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimanakah strategi pembelajaran menggambar ragam hias menggunakan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) pada siswa kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar? Bagaimana hasil karya menggambar ragam hias menggunakan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) pada siswa kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar? Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui strategi pembelajaran menggambar ragam hias menggunakan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) pada siswa kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar dan bagaimana hasil karya yang dibuat siswa. Objek Penelitian ini adalah semua peserta didik kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar yang berjumlah 35 orang. Teknik pengumpulan data adalah Observasi, tes praktik, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian yakni ada beberapa tahapan dalam proses pembelajaran menggambar ragam hias yang dilakukan oleh siswa kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar yaitu menyiapkan alat dan bahan yang diperlukan, membuat gambar sketsa, pencampuran warna, dan menyempurnakan atau menyelesaikan gambar dengan pewarnaan. Strategi pembelajaran menggambar ragam hias menggunakan model pembelajaran *Student Team Achievement Division* (STAD) pada siswa kelas VIII.4 SMP Negeri 2 Makassar sudah tergolong cukup baik meski ada beberapa hambatan yang dialami oleh siswa, hal tersebut dikarenakan masih ada beberapa tahapan yang dilakukan yang tidak sesuai dari langkah-langkah yang telah ditetapkan. Selain dari proses tersebut strategi pembelajaran menggambar ragam hias sudah ada beberapa kelompok yang membuat gambar dengan cukup baik dimana gambar yang dibuat sudah sesuai dengan referensi yang di berikan, selain strategi pembelajaran menggambar ragam hias sudah dapat dinyatakan memiliki tingkat kualitas yang baik, ini dapat dilihat dari hasil karya yang mereka ciptakan, dimana karya yang dihasilkan mampu mencapai nilai diatas rata-rata. Dimana aspek yang dijadikan indikator penilaian kualitas yaitu aspek integritas (*integrity*), harmoni (*harmony*) dan kecemerlangan (*clarity*).