

## ABSTRAK

**SARTIKA. 10541068013. 2018.** *“Pembelajaran Menggambar Motif Batik dengan Menggunakan teknik Pointilis Melalui Metode Pembelajaran Bebas pada Siswa Kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung”*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Drs. Tangsi, M.Sn dan Pembimbing II Muh Faisal, S.Pd., M.Sn.

Permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimana proses menggambar motif batik di atas kain dengan menggunakan teknik pointilis melalui metode pembelajaran ekspresi bebas pada siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung? Bagaimana hasil akhir menggambar motif batik di atas kain dengan menggunakan teknik pointilis melalui metode pembelajaran ekspresi bebas pada siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung? Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh gambaran tentang bagaimana proses dan hasil akhir pembelajaran menggambar motif batik di atas kain dengan menggunakan teknik pointilis melalui metode pembelajaran ekspresi bebas pada siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung.

Objek Penelitian ini adalah semua peserta didik kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung yang berjumlah 25 orang. Teknik pengumpulan data adalah Observasi, tes praktik, dan dokumentasi.

Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian yakni ada beberapa tahapan dalam proses pembelajaran menggambar motif batik di atas kain dengan menggunakan teknik pointilis melalui metode ekspresi bebas yang dilakukan oleh siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung yaitu menyiapkan alat dan bahan yang diperlukan, membuat sketsa pada media kertas, memilih beberapa gambar yang telas di buat, membuat gambar sketsa motif batik, pencampuran warna cat air, dan menyempurnakan atau menyelesaikan gambar dengan pewarnaan.

Dalam proses pembelajaran menggambar motif batik dengan menggunakan teknik pointilis melalui pembelajaran ekspresi bebas pada siswa kelas VIII.A sudah tergolong cukup baik meski ada beberapa hambatan yang dialami oleh siswa, hal tersebut dikarenakan masih ada beberapa tahapan yang dilakukan yang tidak sesuai dari langkah-langkah yang telah ditetapkan. Selain dari proses tersebut kesesuaian warna dan penggunaan teknik sudah ada beberapa kelompok yang membuat motif batik cukup baik dimana gambar yang dibuat sudah sesuai dengan penilaian yang ada, selain itu hasil gambar motif batik siswa kelas VIII.A SMP Muhammadiyah Limbung dalam pembelajaran menggambar motif batik di atas kain dengan menggunakan teknik pointilis melalui metode pembelajaran ekspresi bebas sudah dapat dinyatakan