

ABSTRAK

Ade Magfira Anas. 2021. Makna Dan Nilai Sepilihan Sajak Karya Sapardi Djoko Damono. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Azis Nojeng dan Pembimbing II Akbar Avicenna.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kumpulan sepilihan sajak karya Sapardi Djoko Damono dengan kajian kualitatif deskriptif. Masalah pada penelitian ini yaitu bagaimana makna dan apa saja nilai yang terkandung dalam sepilihan sajak karya Sapardi Djoko Damono. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna dan nilai yang terdapat dalam puisi karya Sapardi Djoko Damono dengan menggunakan teori semiotika Ferdinand De Saussure petanda dan penanda sebagai titik acuan. Data yang digunakan berbentuk frasa, kata dan kalimat yang terdapat di dalam puisi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa untuk mengetahui makna dan nilai apa saja yang terdapat dalam puisi peneliti harus memahami yaitu, 1) struktur fisik (diksi, gaya Bahasa, dan citraan) 2) struktur batin (tema, perasaan, dan amanat) 3) petanda 4) penanda sehingga peneliti dapat mengetahui makna dan nilai yang terkandung dalam puisi.

Kata kunci: Makna, Nilai, Penanda, Petanda, dan Semiotika.