

ABSTRAK

BAHTIAR, 2017. *Pemanfaatan Bambu dalam berkarya seni kriya pada Siswa kelas IX SMPN 33Bulukumba*. Skripsi. Prtogram Study Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing 1, Andi Baetal Mukaddas S.Pd.,M.Sn dan Pembimbing II, Sri Satriani S.Pd.,M.Pd.

Masalah utama dalam penelitian ini yaitu bagaimana bahan dan alat yang digunakan dalam pemanfaatan bambu, proses pemanfaatan bambu dalam berkarya seni kriya dan jenis karya apa yang dihasilkan dari pemanfaatan bambu. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bahan dan alat apa yang digunakan dalam pemanfaatan bambu, proses pemanfaatan bambu dan untuk mengetahui jenis karya yang dihasilkan dalam pemanfaatan bambu kelas IX SMPN 33 Bulukumba, Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik kepustakaan, observasi lapangan, wawancara dan dokumentasi dan tes praktik. Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini dilihat dari pemanfaatan bambu seni kriya kelas IX SMPN 33 Bulukumba. Terdiri atas beberapa tahapan penting yaitu peneliti mulai membagi kelompok kerja, kemudian menyiapkan peralatan dan bahan, membuat desain, memotong dan membela bambu, merancang desain, kemudian tahap pewarnaan sampai finshing. Selain itu kemampuan siswa dalam proses pemanfaatan bambu yang dihasilkan siswa kelas IX SMPN 33 Bulukumba dapat diukur atau diklasifikasikan berdasarkan aspek penilaian kemampuan yaitu gagasan dan ide, penguasaan teknis, penguasaan bahan,kreativitas dan kegunaan.