

## ABSTRAK

**Hidayati Harfin, 2018.** Representasi Generasi Z pada Novel Taman Sunyi Sekala Karya Aida Vyasa. *Skripsi*. Dibimbing oleh Andi Sukri Syamsuri dan Amal Akbar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan representasi generasi Z yang terdapat dalam novel Taman Sunyi Sekala Karya Aida Vyasa. Jenis penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan metode kajian pustaka. Data yang diperoleh dari penelitian ini menghasilkan tiga bagian karakteristik dari generasi Z dalam novel Taman Sunyi Sekala Karya Aida Vyasa, yaitu fasih teknologi, sosial, dan *multitasking*. Dari ketiga bagian tersebut, penulis memilah-milah untuk memudahkan peneliti mengetahui pembagian ketiga tersebut di atas.

Berdasarkan hasil analisis di atas dapat disimpulkan bahwa novel Taman Sunyi Sekala Karya Aida Vyasa mengandung karakteristik generasi Z yang terdiri atas fasih teknologi membahas tentang pada zaman ini semua kalangan manusia baik anak-anak, dewasa, maupun orang tua semua sudah dapat menggunakan teknologi informasi tanpa memerlukan pelatihan khusus. Mulai dari mengutak-atik fasilitas atau aplikasi yang ada dalam teknologi serta menggunakan di jejaring sosial untuk berkomunikasi dengan orang banyak. Sosial membahas tentang bahwa tidak hanya di dunia nyata orang dapat berkomunikasi atau berinteraksi kepada khalayak umum, baik itu yang lebih muda maupun yang lebih tua dari berbagai lintasan daerah, lintasan negara dan penjuru dunia, tanpa harus bertatap muka atau saling bertemu satu sama lain hanya melalui jejaring sosial. Dan *multitasking* membahas mengenai orang generasi Z juga dapat melakukan berbagai kegiatan aktivitas dalam waktu yang bersamaan, mereka bisa berbicara, menonton, membaca, dan mendengarkan musik dalam waktu yang bersamaan. Mereka menyukai hal-hal yang serba cepat dan menghindari hal yang lambat atau berbelit-belit.

**Kata Kunci:** *representasi Generasi Z, Novel*