

---

## ABSTRAK

Nurnikmah. 2018. *Keefektifan Model Think Talk Write (TTW) pada Keterampilan Menulis Pantun Siswa Kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Muhammadiyah Makassar. Pembimbing 1: H. Bahrudin Amin., Pembimbing II: Andi Adam.

Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar yang belum efektif mengakibatkan keterampilan menulis pantun belum optimal. Oleh karena itu, perlu diterapkan model pembelajaran untuk membantu pembelajaran menjadi inovatif. Penelitian ini bertujuan untuk menguji keefektifan model *Think Talk Write* pada Keterampilan Menulis Pantun siswa kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar.

Jenis Penelitian ini adalah eksperimen. Rancangan penelitian yang digunakan adalah *Pre-Experimental Design*. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar sebanyak 20 siswa. Sampel pada penelitian ini menggunakan *Sampling Jenuh*. Teknik pengumpulan data menggunakan tes dan dokumentasi. Analisis data menggunakan t-test.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, diketahui bahwa: 1) ada perbedaan model *think talk write* dengan model konvensional pada keterampilan menulis pantun siswa kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar dengan nilai rata-rata saat pretest **41,25** dan nilai rata-rata saat posttest **79,5**; 2) Model *think talk write* efektif dibandingkan model konvensional pada keterampilan menulis pantun siswa kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar ditunjukkan dengan  $t$  hitung lebih besar dari  $t$  tabel (**18,22 > 1,729**). Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa terdapat model *think talk write* efektif pada keterampilan menulis pantun siswa kelas IV SDN No. 71 Mario Kecamatan Galesong Kabupaten Takalar.

**Kata Kunci:** *keefektifan, think talk write, keterampilan, menulis, pantun*