

## ABSTRAK

Diaul Khaerah . 2018 . *Ekokritik Sastra pada novel Rahasia Pelangi karya Riawani Elyta dan SabrinaWs.*JurusanPendidikanBahasaanSastraIndonesia Fakultas Keguruan danIlmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing IA. RahmanRahimdan pembimbing IISyekh AdiwijayaLatief.

Masalah utama dalam penelitian ini yaitu bagaimana kearifan lingkungan novel *Rahasia Pelangi* karya Riawani Elyta dan Sabrina Ws. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kearifan lingkungan novel *Rahasia Pelangi*karyaRiawaniElytadanSabrinaWs.Jenis penelitian ini adalahpenelitian deskriptifkualitatif.Prosedurpenelitianmeliputireduksidata,penyajiantadadan pemeriksaanesimpulanatauverifikasi.SubjekdalampenelitianiniadalahNovel *Rahasia Pelangi* karya Riawani Elyta dan Sabrina Ws. Hasil penelitian menunjukkanbahwaterdapat duapuluhduabentukkearifanlingkungan yang dikelompokkan menjadi lima aspek, diantaranya sikap hormat terhadap alam, sikap tanggung jawab moral terhadap alam, sikap solidaritas terhadap alam, sikap kasih sayang dan kepedulian terhadap alam, dan sikap tidak mengganggu kehidupan alam.Berdasarkan hasil penelitian tersebut diatas, dapat disimpulkan kearifan lokal lingkungan pada Novel *Rahasia Pelangi* karya Riawani Elyta dan Sabrina Ws melalui model ekokritik sastra terdapat duapuluh dua.

**Kata kunci :** ekokritik sastra, novel