

ABSTRAK

Nurlisna. 2018. **Hegemoni wisatawan terhadap budaya masyarakat lokal (Studi Pada Lokasi Wisata Buttu Macca Kabupaten Enrekang)**. Dibawah bimbingan Syaribulan k Sebagai pembimbing I, dan lukman Ismail, sebagai pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana, proses hegemoni wisatawan terhadap masyarakat lokal, dan Upayaapa yang dilakukan oleh masyarat mempertahankan budaya lokal di Desa Bambapuang Kabupaten Enrekang

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan adapun lokasi penelitian yaitu Di Desa Bambapuang Kecamatan Anggeraja, Kabupaten Enrekang. Teknik pengambilan sampling yaitu dengan cara menentukan karakteristik sendiri (purposive sampling) dan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan data primer dan data sekunder melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan adapun lokasi penelitian yaitu di Desa Bambapuang Kecamatan Anggeraja Kabupaten Enrekang. Teknik pengambilan sampling yaitu dengan cara menentukan karakteristik sendiri (purposive sampling) dan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan data primer dan data sekunder melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini yaitu yang menjadi dari gambaran perilaku wisatan buttu macca yaitu perilaku berpakaian yang mungkin bagi masyarakat local itu hal yang masih bersif sangat baru. Perubahan gaya berbusana/pakaian pada masyarakatnya yang sudahmu laimengi utitrend. Proses Hegemoni wisatawan terhadap budaya masyarakatlokalseperi berinteraksi, malihat dan adanya media massa, Hegemoni wisatawan terhadap budaya masyarakat local Gotong royong tersebu tmenuru tpeneliti tidak lagi terlalu berrifat sangat menyentuh pada masyarakat terutama pararemaja karena banyanya pengaruh dari luar

Kata kincinya : wisatawan terhadap masyarat lokal