

## ABSTRAK

**ISDAYANTI . 10541064413. 2018.** “*Pembelajaran Kriya Logam dengan Motif Kaligrafi Menggunakan Model Pembelajaran STAD (Student Team Achievement Division) pada Kelas XI SMA Hasanuddin Gowa*”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Dr. Muhammad Rapi, M.Pd, Pembimbing II Drs. Yabu M, M.Sn

Permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimana susunan RPP dan materi ajar serta bagaimana proses penilaian yang dilakukan oleh guru. Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh gambaran tentang pembelajaran kriya logam yang akan dilaksanakan di kelas XI SMA Hasanuddin Gowa. Model pembelajaran yang digunakan pada pembelajaran ini adalah model pembelajaran STAD (*Student Team Achievement Division*). Objek penelitian ini adalah semua peserta didik kelas XI IPS SMA Hasanuddin Gowa yang berjumlah 18 orang. Teknik pengumpulan data adalah Observasi, tes praktik, dan dokumentasi. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Tujuan dari penelitian ini adalah mengungkap fakta, keadaan, fenomena, variabel dan keadaan yang terjadi saat penelitian berjalan dan menyuguhkan apa adanya. Hasil penelitian ini dapat dilihat dari proses belajar siswa berdasarkan RPP yang telah dibuat dan sesuai dengan bahan ajar yang digunakan pada saat proses pembelajaran berlangsung. Selain itu, proses penilaian guru didasarkan pada beberapa aspek yaitu bentuk desain, penguasaan teknik dan komposisi.