

دراسة عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن على إجادة الجمل الأساسية باستخدام
الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة

بمعهد دار الأرقم للمحمدية بالبيو-ماسما



رسالة البحث

قدمت لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة
بكالوريوس قسم التدريس اللغة العربية
كلية الدراسات الإسلامية
بجامعة محمدية مكسر
إعداد:
مجاهد

الرقم الجامعي: ١٠٥٢٤٠٢١٨١٥

10/06/2022

1٥٩
Smb Alumnus

P/0022/PBA/220
nuj
d'

قسم تدريس اللغة العربية

بكلية الدراسات الإسلامية

جامعة محمدية مكسر

١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م



**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**

Kantor: Jl. Sultan Alauddin, Gedung Iqra Lt. 4 II/17 Fax/Tel (0411) 851914 Makassar 90223

اعتماد من مجلس المناقشين

تمت مناقشة هذا البحث العلمي مجاهد ، الرقم الجامع ١٠٥٢٤٠٢١٨١٥ بعنوان " دراسة عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن على إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب " Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab " في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم للمحمدية باليوم - ماسميا " أمام مجلس المناقشين يوم اثنين ٠٢ أغسطس ٢٠٢١ م، ويقرر قبوله شرطاً لقبول درجة سرجانا في قسم تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر .

٢٣ ذوالحجة ١٤٤٢ هـ

٠٢ أغسطس ٢٠٢١ م

مكاسر

أشهد أن لا إله إلا الله
مجلس مناقشين

رئيس : الدكتور أندي فجرواني الماجستير

سكرتيرة : نور فضيلة أمين الماجستير

الأعضاء :

١. الدكتور أندي فجرواني الماجستير

٢. نور فضيلة أمين الماجستير

٣. محلافي الماجستير

٤. يعقوب الماجستير

اعتماد على

عميد كلية الدراسات الإسلامية جامعة



الدكتورة أميرة موري

رقم المحاضر الوطني : ٠٩٠٦٠٧٧٣٠١



FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

Kantor: Jl. Sultan Alauddin, Gedung Iqra Lt. 4 II/17 Fax/Tel (0411) 851914 Makassar 90223

بسم الله الرحمن الرحيم

صفحة تقرير المناقشين

عميدة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة محمدية مكاسر، تمت مناقشة:

اليوم/التاريخ : اثنين ، ٢٣ ذوالحجة ١٤٤٢ هـ / ٢٠ / أغسطس ٢٠٢١ م

المكان : عمارة الاقرا دور الرابع الشارع علالي الدين نمرة ٢٥٩.

تقرير

بأن الطالبة

اسم : مجاهد

الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤٠٢١٨١٥

بعنوان : دراسة عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن على إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب

"Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم

للمحمدية باليو - ماسما

مقررا : نجاح

سكرتيرة

رئيسة

نور فضيلة أمين الماجستير

الدكتورة أندي فجرواتي الماجستير

رقم المحاضر الوطني: ٠٩٢٧١١٩٠٠٣

رقم المحاضر الوطني: ٠٩٣٥١٢٦٦٠٢

(.....)

للمناقشة الأولى : للدكتورة أندي فجرواتي الماجستير

(.....)

للمناقشة الثانية : نور فضيلة أمين الماجستير

(.....)

للمناقشة الثالثة : محلاتي الماجستير

(.....)

للمناقشة الرابعة : يعقوب الماجستير

إعتماد على



الدكتورة أميرة موريدي الماجستير

رقم المحاضر الوطني : ٠٩٠٦٠٧٧٣٠١



**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**

Kantor: Jln. Sultan Alauddin No. 259 (Gedung Iqra Lt. IV) 0411-866972-88159. Fax. 0411 865588
Makassar 90223

بسم الله الرحمن الرحيم

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Mujahid

Stambuk/NIM : 10524021815

Fakultas/Prodi : Agama Islam / Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

دراسة قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجددة الجمل للأساسية باستخدام الكتاب " Dasar -
" Dasar penguasaan Bahasa Arab في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم للمحمدية
بالبيو - ماسحبا

Setelah dengan seksama memeriksa dan menulis, maka proposal skripsi ini dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diujikan didepan tim pengujian skripsi pada Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar.

Makassar, 04 Rabiul Awal 1442 H

21 Oktober 2020 M

Disetujui oleh :

Pembimbing I

pembimbing II

Assac. Prof. Dr. Abd. Rahim Razaq, M.Pd.

NIDN: 0920085901

Muhammad Ibrahim, M.Pd.I.

NIDN:0923098805

إقرار الطالب الباحث

أنا المواقعة أداناه، وبياناتي كالتالي :

الإسم الكامل : مجاهد

الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤٠٢١٨١٥

العنوان : دراسة عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن على إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب

"Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم

للمحمدية بليبو - ماعها

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لا متكامل شرط لنيل درجة سرجانا في تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر بمكة

١. حضرتها وكتبتها بنفسني وما زورها من إبداع غيري أو تأليف الآخر

٢. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليف وتبين أنها فعلا ليست مني فأنأ أنحل المسؤولية ذلك،

ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو على كلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

الطالب المقرر



مجاهد

الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤٠٢١٨١٥

مستخلص البحث

مجاهد، ٢٠١٨، ١٠٥٢٤، دراسة عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن على إجادة الجمل

الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم للمحمدية بالبيو- مسما. المشرف الأول عبد الرحيم رزق، والمشرف الثاني محمد إبراهيم.

أهداف البحث هي: لمعرفة وفهم قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم للمحمدية بالبيو- مسما. لمعرفة وفهم العوامل التي تؤثر قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم للمحمدية بالبيو- مسما.

أما طريقة البحث هو طريقة الكمي. وأما في تحليل المواد فاستعمل الباحث طريقة القيم المثوية وطريقة العرض. وعينة البحث هي ٣٣ تلاميذا.

وأما نتائج البحث هي: نتائج اختبار التعلم المقدمة فيشكل اختبارات الكلام، والفئة جيدة جدًا مجموعة من الصفوف ٩٠-١٠٠، مما يصل إلى ٢ تلميذا، وهي فئة جيدة تضم مجموعة من الصفوف ٨١-٩٠ حتى ٧ تلاميذا. توضح النتائج أن مهارات الكلام لدى الطلاب في فئة جيدة وهامة لأن أكبر عدد من الطلاب ٨١-٩٠ هو ٢٣ تلميذا. هذا يعني متوسط نتائج اختبار تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية في المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بالبيو معظم هذه تشمل مستوى التأهيل الجيد. والعوامل التي هي: مسابقة المحاضرة العربية بين تلاميذ في المدرسة ومسابقة النشيد المستخدم باللغة العربية ونشاط المحادثة داخل الفصل كل التدريس والتعليم وإعلان الأخبار في المدرسة باستخدام اللغة العربية وتحضير بطاقات أو معلومات باستخدام اللغة العربية.

ثم آخر البحث، فبعض موضوع الخاتمة، فيقدم الباحث إلى فصلين بحيث يورد في فصل

منهما: الخلاصات والإقتراحات.

الكلمات الرئيسية: قدرة، تمكن، الجملة الأساسية، أساسيات إتقان اللغة العربية.

ABSTRAK

Mujahid, 100 240 218 10, *Studi Kemampuan Siswa Kelas VIII Dalam Menguasai Kalimat Dasar Dengan Menggunakan Buku "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" Di MTs Pesantren Darul Arqam Muhammadiyah Balebo Masamba.* Dibimbing oleh Assac, Prof. Dr. Abd. Rahim Razaq, M.Pd dan Muhammad Ibrahim, S.Pd.I., M.Pd.I

Tujuan dari penelitian ini adalah: Untuk mengetahui kemampuan siswa kelas VIII dalam menguasai kalimat dasar dengan menggunakan buku dasar-dasar penguasaan bahasa arab di madrasah tsanawiyah pesantren darul arqam Muhammadiyah balebo masamba, untuk mengetahui faktor yang mempengaruhi kemampuan siswa kelas VIII dalam menguasai kalimat dasar dengan menggunakan buku dasar-dasar penguasaan bahasa arab di madrasah tsanawiyah pesantren darul arqam Muhammadiyah balebo masamba.

Metode penelitian adalah metode kuantitatif. Adapun analisis material, peneliti menggunakan metode nilai yang disesuaikan dan metode presentasi. Sampel penelitian adalah 22 siswa.

Hasil penelitian yakni: Disajikan dalam beberapa kategori, pada kategori sangat baik sebanyak 1 siswa, pada kategori baik sebanyak 9 siswa, lalu kategori terbanyak yakni pada kategori baik sebanyak 22 siswa maka dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa kelas VIII dalam menguasai kalimat dasar dengan menggunakan buku dasar-dasar penguasaan bahasa arab di madrasah tsanawiyah pesantren darul arqam Muhammadiyah balebo masamba termasuk baik. Adapun factor pendukung yang mempengaruhi yakni: adanya lomba ceramah berbahasa arab, adanya lomba lagu berbahasa arab, keaktifan bercakap berbahasa arab, informasi pengumuman dengan Bahasa arab, mengadakan kartu berbahasa arab dan segala informasi menggunakan Bahasa arab.

Kemudian bagian terakhir, berkaitan dengan penutup disajikan dalam dua subbab, yakni di antaranya: kesimpulan dan saran.

Kata kunci: Kemampuan, Penguasaan, Kalimat Dasar, Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab.

ABSTRACT

Mujahid, 10021021810, *Study of the Ability of Class VIII Students in Mastering Basic Sentences Using the Book "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" at MTs Pesantren Darul Arqam Muhammadiyah Balebo Masamba*. Guided by Assac. Prof. Dr. Abd. Rahim Razaq, M.Pd and Muhammad Ibrahim, S.Pd.I., M.Pd.I.

The aims of this study were: To determine the ability of class VIII students in mastering basic sentences using the book on the basics of mastering Arabic at Madrasah Tsanawiyah Islamic Boarding School Darul Arqam Muhammadiyah Balebo Masamba, to determine the factors that influence the ability of Class VIII students in mastering basic sentences by using The book on the basics of mastering Arabic in Madrasah Tsanawiyah Islamic Boarding School Darul Arqam Muhammadiyah Balebo Masamba.

The research method is a quantitative method. As for the material analysis, the researcher uses the adjusted value method and the presentation method. The research sample is 33 students.

The results of the study are: Presented in several categories, in the very good category as many as 1 student, in the good category as many as 9 students, then the most category namely in the good category as many as 23 students, it can be concluded that the ability of class VIII students in mastering basic sentences using basic books -Basic mastery of Arabic in Madrasah Tsanawiyah Islamic Boarding School Darul Arqam Muhammadiyah Balebo Masamba is good. The supporting factors that influence are: the existence of an Arabic lecture competition, the existence of an Arabic song competition, active Arabic speaking, announcement information in Arabic, holding Arabic cards and all information using Arabic.

Then the last part, related to closing, is presented in two sub-chapters, namely: conclusions and suggestions.

Keywords: Ability, Mastery, Base Sentence, Basics Of Mastering Arabic

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنحتدي لولا أن هدانا الله. أشهد لا إله إلا الله و لا شريك له
وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. والصلاة والسلام على أشرف المرسلين محمد خاتم النبيين وعلى آله
وصحبه أجمعين. أما بعد

كل التوفيق والامتنان لوجود الله سبحانه وتعالى على بركاته ورحمته وحديثه التي هي دائما وفيرة
للمؤلف ، حتى يتمكن من الانتهاء من رسالته بعنوان "دراسة قدرة تلاييد الفصل الثامن في إجادة
الجميل الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة
بمعهد دار الأرقم للمحمدية باليو-ماسمبا.

في إعداد هذا البحث ، هناك العديد من العقبات والعقبات التي يواجهها المؤلف ، ولكن في
النهاية يمكن أن يحصل عليها بفضل توجيه ومساعدة كل من الأحزاب الروحية الأخلاقية والروحية.
لهذا السبب ، يعرب المؤلفون في هذه المناسبة عن شكرهم لـ:

١. والدي العزيزين أعزّ الإنسان والدي أجمل الإنسانية، رحمهما الله تعالى.
٢. سعادة الأستاذ الدكتور الحاج عنبو عسي رئيس الجامعة محمدية بمكاسر، حفظه الله وأعاناه
ورعاه في رئاسة هذه الجامعة.
٣. سماحة الأستاذة الدكتور أميرة موردي بيوانغي، عميد كلية الدراسات الإسلامية بجامعة
محمدية بمكاسر، حفظه الله وسدد خطاه.
٤. فضيلة الأستاذة نور فضيلة أمين، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة نفسها، جزاها الله
خير الجزاء، فلها مني كل ثناء وتقدير.
٥. الدكتور عبد الرحيم الرزاق الماجستير المشرف الأول على هذا البحث فأتوجه إليها بالشكر
الجزيل والامتنان لمراجعة هذا البحث وتصحيحها، وقد مدت لي يد العون والمساعدة
والإرشادات والتوجيهات. جزاها الله عني كل خير، فلها مني كل ثناء وتقدير.

٦. فضيلة الأستاذ محمد إبراهيم، المشرف الثاني على هذه خطة البحث، الذي تفضل بقبول الإشراف على هذا البحث وهو خير مرشد. فوجدته ذلك المرئي الفاضل الذي يتسم بالعلوم النافعة وقدم لي يد العون. وله الفضل الكبير في إنجاز هذه العمل، فجزاه الله خير الجزاء.

٧. فضيلة الأستاذ كياهي الدكتور عبد الله رنري، مدير معهد العالي لتربية علماء الترجيح جامعة محمدية مكاسر، حفظه الله تعالى وسدد خطاه.

٨. فضيلة الأستاذ الدكتور دهلال لمباوى سكرتير معهد العالي لتربية علماء الترجيح جامعة محمدية مكاسر، حفظه الله تعالى.

٩. جميع أساتذتي الأفاضل في معهد العالي لتربية علماء الترجيح جامعة محمدية مكاسر، حفظهم الله تعالى ورعاهم جميعاً.

أخيراً، يرجو صاحب البحث أن تكون هذه الرسالة مفيدة للدين والنفس والأمة والدولة. آمين

مكاسر، ٥ يولي ٢٠٢١

الباحث

مجاهد



محتويات البحث

.....	صفحة الغلاف
.....	صفحة العنوان
.....	موافقة المشرفين
.....	محتويات البحث
.....	قائمة الجداول
.....	قائمة المراجع
.....	الملاحق
.....	الباب الأول : المقدمة
.....	أ. خلفية البحث
.....	ب. أسئلة البحث
.....	ج. أهداف البحث
.....	د. فوائد البحث
.....	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
.....	أ. مفهوم المواد التعليمية

ب. أنواع المواد التعليمية..... ٩

ج. دور المواد التعليمية ١١

د. أهداف إعداد المواد التعليمية ١٣

هـ. أساس المواد التعليمية ١٤

و. خصائص المواد التعليمية الجيدة ١٧

ز. معنى تصميم المواد التعليمية ١٨

ح. خطوات تصميم المواد التعليمية ٢٠

ط. تصميم محتوى المواد التعليمية وطريقة العرض ٢٧

ي. تدرج المواد التعليمية ٢٩

الباب الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث ٣٢

ب. مكان و موضوع البحث ٣٢

ج. متغير البحث و تعريف إجرائي ٣٣

د. مجتمع و عينة البحث ٣٣

هـ. أدوات البحث ٣٦

و. أساليب جمع البيانات ٣٧

ز. أسلوب تحليل البيانات ٣٩

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

أ. لمحة عامة عن المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو ٤١

ب. نتائج البحث ومناقشتها ٤٧

ج. العوامل التي تؤثر تلاميذ الفصل الثامن المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم

بليبو ٥٢

الباب الخامس : الخاتمة

أ. الخلاصة ٦٠

ب. الاقتراحات ٦١

قائمة المراجع



قائمة الجداول

الجدول الأول : ٤٩

الجدول الثاني : ٥١

الجدول الثالث : ٥٢

الجدول الرابع : ٥٣

الجدول الخامس : ٥٤

الجدول السادس : ٥٧

الجدول السابع : ٥٨



الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي الآن لغة عالمية حيث تستخدم العديد من مصادر الأدب اللغة العربية. اللغة العربية لا تدرس فقط في إندونيسيا كلغة دينية ، ولكن يتم تعلم اللغة العربية لفهم أو تفسير آيات القرآن والحديث وكذلك النصوص العربية أو الأدب العربي.¹ اللغة العربية لها دور مهم جدا للمسلمين. يحدث هذا لأن اللغة العربية هي لغة العلوم الدينية وغيرها. غالبية العلوم الدينية مثل التفسير والحديث والفقه والتوحيد وما إلى ذلك مكتوبة باللغة العربية. بينما تستخدم العلوم الأخرى مثل التاريخ، والاقتصاد، والسياسة، والعلوم الاجتماعية الأخرى اللغة العربية.² من بين آلاف اللغات في العالم ، انقرض بعضها ولم تعد تستخدم لغة التواصل. اللغة العربية هي إحدى اللغات التي استخدمت منذ زمن طويل ، منذ آلاف السنين ، لكنها لا تزال موجودة حتى الآن كأداة اتصال رسمية من قبل ما لا يقل عن مائتي مليون

¹ Wa Muna, *Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠١١), hlm. ١.

² Ahmad Muhtadi Anshar, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠٠٩), hlm. ١.

شخص ينتشرون في أكثر من عشرين دولة في العالم ، خاصة دول في الشرق الأوسط وأجزاء من أفريقيا.^٣

إنه لشرف للغة العربية لأن الله قد اختارها لتكون لغة القرآن الكريم ، وفي النهاية يصبح أداة اتصال بين الله و عبده في أنشطة العبادة والصلوات وغيرها من الطقوس.^٤

نظرًا لأن اللغة العربية الواردة في القرآن الكريم كانت تُردد حتى الآن ، فإن جميع المراقبين من كل من اللغات العربية والشرقية ، ولا سيما المسلمون العرب ، يعتبرونها لغة ذات ارتفاع وأناقة لغوية لا مثيل لها. ولأنها لغة الكتاب المقدس وتوجيهات الديانة الإسلامية في العالم ، فهي بالطبع اللغة ذات الأهمية الكبرى لمئات ملايين المسلمين في العالم ، العرب وغير العرب.

إلى جانب اللغة العربية كلغة مصدر للتعاليم الإسلامية ، فقد تم إقرارها واعترافها رسميًا منذ عام ١٩٧٣ كلغة دولية مستخدمة في منظمات الأمم المتحدة. إن استخدام اللغة العربية كإحدى اللغات الرسمية في الأمم المتحدة يجعل اللغة العربية واحدة من أدوات الاتصال المشتركة في العلاقات الدبلوماسية الدولية.^٥

^٣ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Cet. ١ (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٣), hlm. ١.

^٤ Kardita Kintabuana, *Pembalajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Ma'had al-Imarat, ٢٠٠٤), hlm. ٣.

* عيد الله النذوب، إحصاء معلم اللغة العربية لغز التائقين بها، (جاكرتا: LIPIA, ١٩٨٦)، ص: ٣٩.

هذا هو المكان الذي تلعب فيه المعرفة باللغة العربية دورًا مهمًا للغاية من أجل فهم تعاليم الإسلام بشكل أفضل وكذلك أداة للتفاعل اجتماعيًا واقتصاديًا وثقافيًا وسياسيًا في الساحة العالمية.

وفقًا لأزهار أرشد ، سيكون من السهل جدًا تعليم الأشخاص الذين يتقنون اللغة العربية جميع فروع المعرفة الدينية. وعلى العكس من ذلك ، فإن خريجي الجامعات الدينية الذين تكون مهاراتهم في اللغة العربية في حدها الأدنى غير فعالين في أداء واجباتهم كمدرس للعلوم الدينية.

لذلك ، إذا أراد شخص ما أن يكون فعالًا في التعلم ، خاصة في المدارس الدينية أو المدارس الداخلية الإسلامية ، فإن إتقان اللغة العربية ضروري للغاية. إن استخدام اللغة العربية للمهمة السهلة المتمثلة في تعلم العلوم الدينية وتعليمها أمر واضح للغاية ، بالإضافة إلى استخدامه في تطوير وتعميق العلوم والتواصل الدولي ، وخاصة مع مستخدمي اللغة العربية أنفسهم.

معهد دار الأرقام للمحمدية بالبيو-ماسيما هي واحدة من المدارس أو المؤسسات التعليمية والتدريبية التي يكون جميع الطلاب مسلمين ، وتؤكد هذه المدرسة أنها يمكن أن تتعلم اللغة العربية بشكل جيد ، بحيث لديهم مزايا لا يشاركها طلاب المدارس العامة الآخرين. تحمل هذه المدرسة رؤية تشكيل جيل إسلامي متميز. من بين الجهود التي بذلتها

المدرسة لتحقيق رؤيتها ورسالتها ، بذلت المدرسة أقصى الجهود مثل عملية التعلم الجيدة ، وتنفيذ أساليب التعليم والتعلم المناسبة.

المشكلة التي تحدث هي أنه لم يكن هناك كتاب مدرسي أثبت فعاليته وكفاءته في تدريس اللغة العربية لغير العرب. بالإضافة إلى ذلك ، لا تزال الكتب المتعلقة بمنهجية تعلم اللغة العربية ضئيلة للغاية ويصعب العثور عليها في المكتبات وحتى في مكتبات الجامعات الدينية.

تلعب الكتب دورًا مهمًا في تعلم اللغة العربية. باستخدام كتب برنامج التعلم يمكن تنفيذها بشكل أكثر انتظامًا ، سيحصل المعلم كمنفذ للتعليم على إرشادات مادية واضحة ويمكن للوالدين توفير التوجيه لأطفالهم إذا لم يفهم الطفل المواد التي يتم تدريسها في المدرسة. بالإضافة إلى ذلك ، لتحقيق الكفاءات التي ترغب في تحقيقها في تعلم الطلاب ، يتعين عليهم تجربة الخبرة والتدريب والبحث عن معلومات معينة باستخدام الكتب المدرسية.

أحد كتب تعلم اللغة العربية التي تم تداولها في المجتمع هو كتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" الذي كتبه الأستاذ الدكتور أزهار أرشد، ماجستير. يستخدم هذا الكتاب على نطاق واسع ككتاب للطلاب لتعلم اللغة العربية ، وخاصة الطلاب الذين يدرسون في المدارس الإسلامية أو المدارس الداخلية الإسلامية ، بما في ذلك معهد دار

الأرقم محمدية باليو-ماسمبا.

من هذه الخلفية ، يهتم المؤلفون بإجراء الأبحاث باستخدام العنوان دراسة قدرة

تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب " Dasar-Dasar

Penguasaan Bahasa Arab " في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم محمدي بالبيو-ماسميا.

ب. أسئلة البحث

استناداً إلى وصف الخلفية أعلاه ، يتم إجراء صياغة المشكلات بالإضافة إلى الحد

من موضوع هذا البحث ، وهي:

١. كيف قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب " Dasar-

Dasar Penguasaan Bahasa Arab " في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم محمدي

بالبيو-ماسميا ؟

٢. ما هي العوامل التي تثر قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام

الكتاب " Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab " في المدرسة المتوسطة بمعهد دار

الأرقم محمدي بالبيو-ماسميا ؟

ج. أهداف البحث

من صياغة المشكلة أعلاه ، فإن أهداف الباحث الذي يقوم بإجراء البحث هي

كما يلي:

١. لمعرفة كيف قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام الكتاب

"Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم

محمدية باليو-ماسمبا.

٢. لمعرفة وفهم العوامل التي تؤثر قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية

بإستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة المتوسطة

بمعهد دار الأرقم محمدية باليو-ماسمبا.

د. فوائد البحث

نتائج هذه الدراسة لها فوائد عديدة بما في ذلك:

أ. نظريا

توفير مداخلات للمدرسة الثانوية بمعهد دار الأرقم للمحمدية باليو-ماسمبا، من

أجل تحسين جودة لغتهم العربية بشكل مستمر وتحسين جودة تعليمهم ، وخاصة في

تحسين جودة إتقان اللغة العربية.

ب. عمليا

(١) يعد هذا البحث مادة إعلامية للمجتمع ، وخاصة المعلمين في المدارس حول

كيفية قدرة الطلاب على إتقان الجمل الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-

Dasar Penguasaan Bahasa Arab" الذي كتبه أزهار أرشد بمعهد دار الأرقم

محمدية باليو-ماسمبا.

(٢) يمكن أن توفر الحافز للطلاب لزيادة تحسين جودة اللغة العربية.

(٣) للباحث، تتوفر هذه الدراسة المعروفة حول قدرات الطلاب في إتقان الجمل

الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" الذي

كتبه أزهار أرشد.



الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. مفهوم المواد التعليمية

كانت تعدّ المواد التعليمية من أهم المصادر في العملية التعليمية الممتعة،^٧ ولها معان كثيرة. إنها تعتبر مجموعة من المعلومات الأساسية^٨ المهمة التي تتوخى تحقيق الأهداف تربوية محددة سلفاً، معرفية cognitive أو وجدانية Affective أو نفسحركية Psychomotor، وتقدم هذا المعلومات في شكل علمي منظم،^٩ وفي تدريس مادة معينة ومقرر دراسي معين، وكذلك لفترة زمنية محددة.^{١٠} وبينهم وبين غيرهم من أفراد المجتمعات الأخرى.^{١١} إن المواد التعليمية ركن مهم من أركان عملية التعلم،^{١٢} ومصدر التعليمي يلتقى عنده المعلم والمتعلم، وترجمة حية لما يسمى بالمحتوى الأكاديمي للمنهج.^{١٣} وهي الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي نقدمها للطلاب الجائع،^{١٤} والمعلم هو الوسيلة أو الواسطة التي تقدم بواسطتها هذه اللقمة للطلاب، وهذه الوسيلة أو

^٧ أعضاء هيئة التدريس بجامعة القامس المفتوحة، إنتاج المواد التعليمية لبرامج التعليم عن بعد، (إيسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٤٦١ هـ/ ٢٠١٠ م)، ص: ٣٠.

^٨ صالح هندي ومشام عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (دار الفكر للطباعة والنشر، ٢٠٠١ م)، ص: ٦١٢.

^٩ وهي تحتوي نشاطاً تعليمياً متكاملًا، يشمل الأهداف والمحتوى والنشاط والأساليب وأدوات التقويم والتوجيهات اللازمة للدراسة.

^{١٠} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: إعدادهم وتحليله وتقييمه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م)، ص: ٢٠.

^{١١} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية،، ص: ٢٨.

^{١٢} Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan menyenangkan*, (Yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٥), p. ١٦.

^{١٣} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (مختصرات)، مقالة غير منشورة.

(١٤٢٨)، ص: ٢.

^{١٤} Abdullah Al-Gali & Dr. Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku ajar Bahasa Arab*, (Padang: Akademia Permata, ٢٠١٢), p. ix.

الواسطة لايتوافر وجودها دائما بل تكاد تكون معدومة أحيانا في عدم إعداده الإعداد الجيد.^{١٥}

والذي يراد بالمواد التعليمية لدرس اللغة العربية الأساسية هنا هي المواد التعليمية التي تشمل نصا أو مجموعة من النصوص الأساسية البسيطة المنظمة في صعوبتها سواء من حيث المفردات أو التراكيب أو المحتوى العلمي والثقافي. ويستهدف هذا النوع من المواد تدريب المتخرجين في برامج تعليم العربية على الاستمرار في تنمية مهاراتهم اللغوية وزيادة معلوماتهم عن الثقافة العربية والإسلامية.^{١٦}

ب. أنواع المواد التعليمية

إن للمواد التعليمية أنواعا كثيرة، وهي باعتبار الظروف المختلفة. ومن أنواع المواد التعليمية باعتبار أشكالها:^{١٧}

(١) المواد التعليمية المطبوعة

يعدّ هذا النوع من المواد التعليمية أهم المصادر في التعلم، إذ أنها تتضمن المعرفة الواجب اكتسابها من قبل الدارس، وهو أكثر المواد التعليمية سهولة في

^{١٥} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار

الاعتصام)، ص. ٧

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية....، ص. ٣٥

^{١٧} حالك ريتشاردز، تطوير مناهج تعليم اللغة، ترجمة: معاصر بن عبد الله بن غالي وصالح بن ناصر الشويخ، (د.س.)،

الإستخدام، ويحتوى على الأهداف المقررة والمحتوى والتدريبات والتقنيات

والاختبرات الذاتية.^{١٨} مثل : الكتب، وكتب التدريبات Worksheets وأوراق

الإجابات worksheets وكتب القراءة readers.^{١٩}

(٢) المواد التعليمية غير المطبوعة

من أمثلة المواد التعليمية غير المطبوعة هي : الأشرطة، أو المواد التعليمية

السمعية، أو الأشرطة المرئية، أو المواد التعليمية الحاسوبية computer based

materials.

(٣) المواد التعليمية تجمع بين المصادر المطبوعة وغير المطبوعة

مثل : مواد التعلم المفتوح، أو المواد التعليمية المتوفرة على شبكة المعلومات

الدولية. إضافة إلى ذلك فقد تؤدي المواد التعليمية غير المصممة للإستخدامات

التدريسية، مثل : المجلات، والصحف، والمواد التلفزيونية، كذلك دورا في المنهج.

تعد المواد التعليمية عنصرا رئيسيا في غالبية البرامج اللغوية، وهي بصورة عامة

تشكل الأساس لكثير من المدخلات اللغوية التي يستقبلها المتعلمون، وتشكل الأساس

للممارسة اللغوية التي تحدث في الفصل سواء كان المدرس يستخدم كتابا دراسيا أم موادا

^{١٨} أعضاء هيئة التدريس بجامعة القدس المفتوحة، إنتاج المواد التعليمية.....، ص: ٣٤.

^{١٩} Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*, Cet. ١, (Yogyakarta: diva Press, ٢٠١٣), p. ٣٠٦.

تعليمية معدة بواسطة المؤسسة التعليمية أم كان يستخدم موادا تعليمية قام هو

بإعدادها.^{٢٠}

وتعدّ المواد التعليمية أيضا نوعا من التدريب للمدرسين المبتدئين، فهي تقدم أفكارا تتعلق بكيفية تخطيط الدروس وتدريسها، إضافة إلى التصاميم التي يمكن للمدرسين استخدامها. ولا يمكن لكثير من تدريس اللغة الحاصل في العالم اليوم أن يتم دون استخدام

المواد التعليمية على نحو واسع.^{٢١}

ج. دور المواد التعليمية

تعتبر للمواد التعليمية دور في جعل العملية التعليمية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم على ما يريد.^{٢٢} ويمكن تلخيص دور المواد التعليمية في تدريس اللغة على النحو التالي:^{٢٣}

- (١) أنها تمثل مصدرا للمواد (المحكية المكتوبة) المستخدمة في تقديم المواد اللغوية.
- (٢) أنها تمثل مصدرا لأنشطة الخاصة بالممارسة اللغوية التي يقوم بها المتعلم ومصدرا لأنشطة التفاعل التواصلية.

^{٢٠} جاك ريتشاردز، تطوير مناهج تعليم اللغة،، ص. ٢٨١

^{٢١} ناصر عبد الله العال، وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار

الإعتماد)، ص. ٢

^{٢٢} المرجع نفسه، ص. ٧

^{٢٣} جاك ريتشاردز، تطوير مناهج تعليم اللغة،، ص. ٢٨١

(٣) إنها تمثل مرجعا للمتعلمين فيما يتعلق بالقواعد، والمفردات والنطق وغير ذلك.

(٤) إنها تمثل مصدرا يستقى منه أفكار تتعلق بالأنشطة الصفية.

(٥) تمثل مقررًا (إذا كنت تعكس أهداف التعلم التي سبق تحديدها).

(٦) تقدم دعماً للمدرسين المبتدئين الذين يحتاجون إلى اكتساب مزيد من الثقة.

وإن للمواد التعليمية وظائف رئيسية وهي ما يلي:^{٢٤}

(١) أن يقدم للطالب ما يحتاجه من مادة تعليمية تنمي لديه المهارات اللغوية الأساسية، استماعاً وكلاماً وقراءة وكتابة بالشكل الذي يهيئه لمواجهة المواقف الاجتماعية المختلفة والتي يحتاج فيها إلى الاتصال من خلال اللغة العربية وحده.

(٢) أن تزود الطالب بالتدريبات التي يمارس من خلالها اللغة والتي تكشف إلى درجة كبيرة عن عثراته فيه.

(٣) أن توضح للطالب غير الناطق باللغة العربية ما يمتاز به هذه اللغة من خصائص تجعلها جديرة بإنفاق الوقت في سبيلها وبذل الجهد في تعلمها.

(٤) أن تعكس بصدق فلسفة مثقفي هذه الكتب من تدريس اللغة العربية وتصورهم للأهداف الرئيسية لتعلمها وتعليمها.

(٥) أن تعرض الأصول الثقافية، إسلامية وعربية، للمضمون اللغوي عرضاً أميناً يبرز خصائصها، ويكشف عن مواطن القوة فيها، وهي كثيرة، ويوضح

^{٢٤} رشدي أحمد، طبعية، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية...، ص ١٩-٢٠.

العلاقة الوثيقة بين الثقافة الإسلامية والعربية باعتبار العربية لغة أعز
مقدسات الإنسان المسلم، القرآن الكريم.

د. أهداف إعداد المواد التعليمية

يستهدف إعداد المواد التعليمية على ما يلي :^{٢٥}

- (١) تحديد أهداف تربوية سليمة قبل أن تبدأ عملية التعلم، مما يتيح للمعلم فرصة التخطيط لهذه الأهداف بدقة وعناية.^{٢٦}
- (٢) تمكين المتعلم من السير في عملية التعلم بسرعه الخاصة، وفق قدراته ومستواه.^{٢٧}
- (٣) الحيلولة دون تولّد مشاعر الإحباط لدى بطئ التعلم من الطلاب، نظراً لعدم مقارنة مستوى تحصيل الطالب فيها بمستوى تحصيل زملائه.
- (٤) إبعاد المتعلم عن الخوف من الفشل، نظراً لأن الدراسة ذاتية وليس لها وقت محدد، ولأنّ المهم هو أن يتمكن المتعلم من الإنتهاء من المجموع في وقت مناسب مع قدراته وإمكاناته.^{٢٨}
- (٥) تشجيع المتعلم على تحمل المسؤولية وعلى المشاركة الإيجابية في النشاط التعليمي، نظراً لأن التعلم في المجموع هو تعلم ذاتي.^{٢٩}

^{٢٥} صالح هندي وهشام عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة....، ص. ٢١٤.

^{٢٦} Agus Wasisto Dwi Doso warso, M.Pd, Publikasi Ilmiah: Pembuatan Buku, Modul, ..., p.22.

^{٢٧} Andi Prastowo, Pengembangan Bahan Ajar....., p. ٢٩٩.

^{٢٨} رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص.

^{٢٩} Andi Prastowo, Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif....., p.٢٦.

هـ. أساس المواد التعليمية

هناك أربعة جوانب مهمة ينبغي أن تنطلق في ضوءها أية مادة تعليمية، وهذه

الجوانب هي:^{٣٠}

(١) الجانب النفسي

يعدّ الجانب النفسي جانباً مهماً في أية عملية تعليمية، بل لا يخلو بحث أو كتاب يتناول هذه العملية من الحديث عن دور هذا الجانب وصلته بالموضوع الكلي للبحث أو الكتاب، وبالمثال لا نستطيع عند تناول موضوع كموضوع مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها إلا أن يجذب انتباهنا إلى هذا العنصر، فالحقائق المتصلة بنمو المتعلم لا بدّ أن توجه بالضرورة موضوعات المادة التعليمية من حيث البناء والتركيب والشكل والمضمون.

(٢) الجانب الثقافي

تحتل الثقافة باعتبارها طرائق حياة الشعوب وأنظمتها السياسية والإقتصادية والإجتماعية والدينية مكانة هامة في تعليم وتعلّم اللغة الأجنبية، وهي مكوناً أساسياً ومكملاً مهماً لمحتوى المواد التعليمية في هذا الميدان.

(٣) الجانب التربوي

^{٣٠} محمود كامل الناقة والدكتور رشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية، ص ٢٨٠.

عادة ما تعبر المبادئ التربوية عن النظرة التطبيقية في عملية التعلم لما تقدمه الأسس الأخرى من معلومات، مثل الأساس النفسي والثقافي و التربوي. ومعرفة هذا المبادئ تساعد المسؤولين عن وضع المواد التعليمية واختيارها علي تحليل هذه المواد وتحديد أيها يصلح للبرنامج الذي يقومون علي تخطيطه وتنفيذه.^{٣١}

(٤) الجانب اللغوي

تعدّ المادة التعليمية أساسا لتعليم اللغة، واللغة نظام، بل عندما نحللها سنجد أنّها أكثر من نظام، إنّها في الحقيقة نظام النظم. فنحن أولا نجد نظام الأصوات، الذي يتكون منه نظام الأشكال (الكلمة)، الذي يؤدي بدوره إلي نظام البنية أو التركيب. وهذه الأنظمة الثلاثة تؤدي إلي نظام رابع هو نظام المعنى. لذلك فنحن عندما نشعر في تحديد ما نود أن نختار منه المادة التعليمية نحتاج لتحليل كامل لهذه الأنظمة المتعددة.

وانطلاقا من هذه الجوانب الأربعة للمواد التعليمية، فعلى المؤلفين ومقرري المواد التعليمية وراعاة أسس إعداد المواد التعليمية. ويقصد بأسس إعداد المواد التعليمية هنا، مجموعة من العمليات التي يقوم بها المؤلف لإعداد المواد التعليمية قبل إخراجها في شكلها النهائية، وطرحها للإستخدام في فصول تعليم اللغة.^{٣٢} ويقصد بذلك

^{٣١} أبحاث الندوة التي عقدتها المنظمة الإسلامية والعلوم والثقافة بالتعاون مع البنك الإسلامي للتنمية، اللغة العربية إلى

أمين ٩، (إيسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠١٠ م)، ص. ٢٠

^{٣٢} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وآخرون، *دروس الدورات التدريبية لعلمي اللغة العربية*، ص. ٧٣-٧٥

أيضا ما يقوم به المؤلف من عمليات لازمة لإعداد المواد التعليمية سواء كانت بحوثا

أجراها، أو أدوات وقوائم أعدها أو نصوصا رجع إليه أو تجريبا فقام بها.^{٣٣}

ومن هذه الأسس التي يلزم مراعاتها في إعداد المواد التعليمية هي:^{٣٤}

(١) الأسس الثقافية والاجتماعية

هناك علاقة وثيقة بين الثقافة و تعليم اللغة للأجانب، فإن فهم ثقافة المجتمع الإسلامي تعد جزءا أساسيا من تعلم اللغة، ولذلك قيل : إن دارس اللغة الأجنبية لابد له غذا كان يرغب في إتقانها جيدا من أن يتعرف على حضارة المجتمع الذي يتكلم أفرادة تلك اللغة تعرفا كافيا يعضله من الوقوع في زلل بالغ الخطورة، ومن ثم فإن تعلم لغة أجنبية هو تعلم حضارة أصحاب تلك اللغة.

(٢) الأسس السيكولوجية

من المعلوم أن المتعلم يشكل عنصرا أساسيا في العملية التعليمية، فهو المحور الذي تركز عليه، وأنه أولا وأخيرا هو الهدف من العملية التعليمية، فما قامت هذه العملية إلا من أجل تحقيق أهداف معينة لدى المتعلم، ومن ثم فإن معرفة خصائص المتعلم النفسية و العقلية تعد مطلبا ضروريا عند إعداد محتوى المناهج الدراسية.

^{٣٣} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إعداد مواد تعليم اللغة العربية....، ص: ٢٨.

^{٣٤} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار

٣) الأسس اللغوية والتربوية

ويقصد بهذا الجانب المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات وتركيب التي تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين.

و. خصائص المواد التعليمية الجيدة

إن المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية الأساسية ينبغي أن تكون ملائمة للمستوى الذي بلغه الطالب في تعلم العربية. وينبغي كذلك أن تكون المواد التعليمية ملائمة في مضمونها وطريقة عرضها لمستوى الطلاب التعليمي العام.^{٣٥} وتعتبر المواد التعليمية الجيدة هي التي تجذب التلميذ نحوها وتشبع رغبته ويجد فيها نفسه. وهي الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات المراد غرسها في التلميذ ليس فقط للتلاميذ بل للمعلمين وغيرهم أيضاً، فهو يمددهم بالخبرات والحقائق.^{٣٦} ومن سمات المواد التعليمية الجيدة هي:^{٣٧}

(١) إخراج المواد التعليمية مناسبة ومشجعة على استخدامها

(٢) المادة التعليمية تناسب عمر الدارسين

^{٣٥} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وآخرون، *دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية*، ص. ٧١

^{٣٦} ناصر عبد الله العالبي وعبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية*، (الرياض: دار

الإعتماد)، ص. ٦٣-٦٤

^{٣٧} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية*، ص. ٢٣-٢٤

٣) عدد الدروس مناسب للمدة الزمنية المقترحة

٤) الدرس الواحد مناسب للزمن المحدد له

٥) لغة المواد التعليمية العربية الفصحى الصحيحة

٦) لاستخدام المواد التعليمية اللغة الوسيطة

٧) صور المواد التعليمية مناسبة لما وضعت لها

٨) تعالج المواد التعليمية العناصر والمهارات اللغوية كلها بصورة متكاملة

٩) تهتم المواد التعليمية بالأصوات العربية والتدريب عليها

١٠) تهتم المواد التعليمية بالمفردات، ويعرضها بتدرج مقبول

١١) تهتم المواد التعليمية بالتراكيب، ويعرضها بتدرج مقبول

١٢) تهتم المواد التعليمية بمهارة الكلام، ويعرض بصورة متدرجة

١٣) تهتم المواد التعليمية بمهارة الكتابة، ويعرضها بصورة مناسبة متدرجة

١٤) يقدم الكتاب الثقافة العربية الإسلامية بصورة مناسبة

١٥) عدد التدريبات في الكتاب مناسب

١٦) لها مصاحبات مساعدة على تعلم اللغة

ز. معنى تصميم المواد التعليمية

التصميم لغة رسم أو مخطط لبناء أو طريق أو غيرها. وهو تقسيم لموضوع من المواضيع أو مشروع من المشاريع العلمية أو الادبية أو غيرها.^{٣٨} وتصميم المواد التعليمية في قاموس التربية هو عملية وضع مواد تعليمية مناسبة لمدرسة معينة. وأما روبرت زايس فيرى أن تصميم المواد التعليمية يعنى به أساساً عملية اتخاذ القرارات التي تتعلق بطبيعة مكونات المواد التعليمية، وتنظيمها بالنسبة لبعضها.^{٣٩}

ويعرفه برانش بأن التصميم في مجال العملية التعليمية هو عملية مخططة لمواجهة الإمكانيات المتعددة للطلاب،^{٤٠} والتفاعلات المتعددة بين المحتوى، والوسائل والمدرس، والسياقات التعليمية المتعددة لفترة محددة من الوقت، أي هو عملية تحديد شروط التعلم، والهدف منه ابتكار استراتيجيات ومنتجات على المستوى الشامل مثل البرامج والمناهج. أو عملية منطقية تتناول الإجراءات الأربعة لتنظيم التعليم، وتطويره وتنفيذه وتقديمه بما يتفق مع الخصائص الإدراكية للطلاب.

ومعنى تصميم المواد التعليمية من الناحية التقليدية عملية تتضمن وصف الأنماط السلوكية الكلية والنهائية التي يهدف التعليم إلى تحقيقها. أما من الناحية المعاصرة فهو خطوة تمهيدية يؤديها المختصون بوضع المواصفات والمعايير التطويرية والتنفيذية التي تخص مكونات المواد التعليمية.^{٤١}

^{٣٨} ألان لويس معلوف السوعي، المنهج في اللغة والإعلام..... ص. ٢٢٢

^{٣٩} إبراهيم بسيون عمرة، المنهج وعناصرها..... ص. ٢٢

^{٤٠} عبد الحميد حسن عبد الحميد شاهين، تصميم المنهج، (جامعة الإسكندرية: كلية التربية بدمههر، ٢٠١٠)، ص.

^{٤١} طه علي حسين الدليمي وآخرون، اللغة العربية..... ص. ٤٣٩

ويقصد بتصميم المواد التعليمية هو مجموعة من الإجراءات والتدابير التي يتخذها

المعلم لضمان نجاح مهمته في التدريس.^{٤٢}

ح. خطوات تصميم المواد التعليمية

إن تصميم المواد التعليمية لا بد أن يتم بطريقة منهجية على أساس الخطوات

المتراكبة لإنتاج المواد التعليمية المفيدة. هناك العديد من الخطوات التي يجب على المدرس

القيام بها قبل الاستنتاج:^{٤٣}

(أ) ملاحظة المنهج الدراسي لمعرفة الاحتياجات والأهداف المنشودة من الدراسة.

(ب) تخطيط وتصميم المواد التعليمية، وهو كما يلي:^{٤٤}

(١) تحديد الإطار والشكل للمواد التعليمية

(٢) تحديد الأهداف التعليمية العامة أو معيار نجاح هذه الدراسة

(٣) تفصيل الأهداف العامة إلى الأهداف الخاصة

(٤) إعداد الأسئلة لقياس مدى تحقيق الأهداف الخاصة

(٥) ترتيب العناصر الرئيسية للمواد في تسلسل منطقي

(٦) وضع خطوات التعليم

^{٤٢} صالح ذياب هندي، دراسات في المناهج.....، ص. ٢١٥

^{٤٣} Daryanto, Menyusun Modul: Bahan Ajar....., p. ١٥-٢٤

^{٤٤} Emzir, Metodologi Pendidikan Kuantitatif dan kualitatif, (PT Raja Grafindo Persda, ٢٠١٠), p. ٢٨٤-٢٨٥

٧) تحديد الادوات اللازمة للتعليم بهذه المواد التعليمية

ج) تطبيق المواد التعليمية المصممة وفق المنهج المخطط والوسائل المعينة.

د) التقدير أو التقييم المدى فعالية وسهولة المواد التعليمية المصممة بعد تطبيقها.

هـ) التقويم والتحسين لتحقيق ملاءمة المواد التعليمية المصممة بالأهداف المنشودة.

ويشمل تصميم المواد التعليمية أو إعدادها على عدة مراحل، هي:^{٤٥}

١) المرحلة التحضيرية

هذه المرحلة هي مرحلة أساسية، فهي تقدم المعلم بأداة إعداد من الجوانب النظرية والأمور التطبيقية من كتب أعدت لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. وهذه المرحلة تمهيداً بأداة تمكنه من الدخول في مرحلة الإعداد الفعلي وقد تشبع بما يعنيه على حسن بناء مادته اللغوية، وكيف يعالج القضايا المختلفة بتسلسل وانسيابية.^{٤٦} ويمكن تقسيم هذه المرحلة إلى قسمين:^{٤٧}

أ) تطوير ذات المؤلف في ميدان التأليف

^{٤٥} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية.....ص. ٥٧.

^{٤٦} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية.....ص. ٢٩-٣٠.

^{٤٧} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية.....ص. ٥٨-٥٩.

وهنا ينبغي للكاتب أن يجري بعض الدراسات الأساسية في هذه المرحلة، ويقصد بالدراسات الأساسية هنا، ما يجريه المؤلف أو يستعين به من دراسات سابقة على تأليف المواد التعليمية تساعد في إعدادها على أسس علمية وليس مجرد آراء خاصة وتصورات ذاتية.^{٤٨}

- (ب) دراسة خصائص الدارسين وبيئتهم
- دراسة خصائص الدارسين والجوانب النفسية المختلفة عندهم (مثل اتجاهاتهم نحو تعلم اللغة العربية، ودافعهم من ذلك، مشكلاتهم فيها، مولهم نحو الموضوعات المختارة للمواد التعليمية، قدراتهم اللغوية إلخ).^{٤٩}
- وتتضمن هذه المرحلة الأعمال التالية:^{٥٠}
- (أ) دراسة كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، دراسة علمية تحليلية تقويمية، للاستفادة من الجوانب المضيئة فيها، وسد الثغرات وجوانب القصور التي وقعت فيها.
- (ب) دراسة وتحديد الثروة اللفظية الأساسية التي سيستند إليها الكتاب.
- (ج) دراسة المشكلات والصعوبات المتصلة بتعلم مهارات اللغة.
- (د) تحديد الأهداف العامة للكتاب، والأهداف الخاصة لكل مهارة ثم ترجمة هذه الأهداف إلى أهداف سلوكية يمكن في ضوءها وضع محتوى الكتاب الذي نتوسل به لتحقيق هذه السلوكيات.

^{٤٨} نفس المرجع، ص. ٥٨.

^{٤٩} نفس المرجع، ص. ٥٩.

^{٥٠} محمود كامل الباقه والدكتور رشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية، ص. ٢٦١.

(٢) مرحلة تخطيط خريطة العمل^{٥١}

(٣) مرحلة جمع النصوص الخاصة وأنماط التدريبات

(٤) مرحلة تعبئة خريطة العمل الأولية (مسودة)

(٥) مرحلة الكتابة الفعلية (تبيض)

(٦) مرحلة المراجعة الشاملة

(٧) مرحلة طباعة الكتاب

ينبغي على المؤلف تقديم توجيهات واضحة لقسم الوسائل التعليمية المختص بطباعة الكتب فيما يتصل بالرسومات والصور والأشكال والألوان والمسافات بين السطور وأنماط الحروف والهوامش وغير ذلك من اعتبارات فنية يكتفي معه التوجيه بخصوصها.^{٥٢}

(٨) مرحلة تجريب الكتاب^{٥٣}

(٩) مرحلة تعديل بعد التجريب

(١٠) مرحلة تطوير الكتاب، وهي مستمرة كلما اقتضت الحال.

وبجانب هذه المراحل، هناك بعض الأسس التي ينبغي مراعاتها قبل إجراء عملية تصميم المواد التعليمية:^{٥٤}

^{٥١} أعضاء هيئة التدريس بجامعة القدس المفتوحة، إنتاج المواد التعليمية..... ص. ١٣٠-١٣١

^{٥٢} رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية..... ص. ١٤١

^{٥٣} صالح ذهاب هندي، دراسات في المناهج..... ص. ٢٨٠

(١) الاهتمام بأن يكون المحتوى الفكري للمواد التعليمية إسلامياً بطريقة مباشرة أو غير مباشرة باعتبار أن اللغة العربية لغة القرآن.

(٢) اختيار الألفاظ والتراكيب السهلة الشائعة للمواد التعليمية مع الحرص على المحتوى الفكري الجديد الميسر.

(٣) الإكثار من التدريبات والتمارين بأنماطها المختلفة مع مراعات التقويم المستمر.

(٤) الاستعانة بالصور لكونها تشكل عنصراً حسياً يوضح المادة المقدمة ويقربها لأذهان الدارسين.

(٥) العناية بالتدرج اللفظي والتسلسل العلمي للمادة المقدمة فيكون الانتقال من المفردات إلى الجمل البسيطة إلى الجمل المركبة.

(٦) سلامة المادة المقدمة من الأخطاء اللغوية والعلمية والفكرية.

(٧) التركيز على الحوارات القصيرة التي تتطلبها مواقف الحياة اليومية العامة.

(٨) الحرص على أن تعالج المادة المقدمة تعليم اللغة العربية من الناحيتين العلمية والوظيفية معاً.

ومن العوامل الهامة في تصميم المواد التعليمية هي مراعات ما يأتي:^{٥٥}

(١) الاتساق

^{٥٥} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إعداد مواد تعليم اللغة العربية...، ص ٢٨.

^{٥٥} Lihat: Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, cetakan ke-١٨, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, ٢٠١٥), p. ٨٥-٨٨.

تلزم لكل صفحة من صفحات المواد التعليمية أن تكون متسقة في شكلها

وفي مسافة الفسحة، وهي المسافة بين موضوع الدرس والصف الأول من

محتواه.

(٢) الشكل

إذا كانت الفكرة الطويلة أكثرها استخداماً، فالجدول على وجه واحد

أنسب. وإذا كانت الفكرة القصيرة أكثر، فالأنسب استخدام الجدول

على وجهين.

(٣) التنظيم

يراد به المواد التعليمية على الإخبار ومعرفة الطلاب أو القارئ فيما حصلوا

في القراءة. فينبغي عند تصميم المواد التعليمية الإيضاح لكل صفحة من

صفحاتها موضع الدرس أو نوع الباب محتوى هذه الصفحة.

(٤) قوة الجذابة

أن تبدأ في كل بداية باب من أبواب المواد التعليمية أو موضوع من

موضوعاتها بطريقة مختلفة، وذلك لتشجيع الطلاب وتنشيطهم على

الاستمرار في قراءتها.

(٥) التوازن في الحروف

ينبغي في اختيار أنواع الحروف عند تصميم المواد التعليمية أن يكون مناسباً

بالطلاب، والمحتوى، وكذلك البيئة التي يعيشون فيها.

٦) الفسحة الفراغة

ومن العوامل الأخرى عند تصميم المواد التعليمية هي وضع الفسحة الفراغة

وليس فيها الصورة أو الكتابة في محتوى الدرس. وذلك لتقديم الفرصة

للطلاب أو القارئ على الراحة من القراءة.

ومن الأمور التي تستخدم لتقوية جذابة انتباه الطلاب نحو المواد التعليمية

المطبوعة هي:^{٥٦}

١) الصور التعليمية

تعتبر الصور التعليمية لها أهمية كبيرة في تقديم الحقائق العلمية في صورة

معلومات بصرية، وهي كعامل ارتباط معرفي في حياة الدارس.^{٥٧} ومن

عوامل اختيارها للموقف التعليمي تكاد أن تكون واحدة، وهي لا تخرج

عن حداثة الصورة ودقة إنتاجها، وأن تكون لافتة للانتباه، وأن تثير

المناقشة حول الهدف من اختيارها، وأن تمر المعلومات الرئيسية لمحتوى

الرسالة مباشرة، وأن تكون قابلة للعرض المباشر أو من خلال إحدى

الأدوات التعليمية.^{٥٨}

٢) اللون

^{٥٦} Lihat: Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, cetakan ke-١٨, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, ٢٠١٥), p. ٨٠.

^{٥٧} عبد العظيم عبد السلام الفرجاني، *تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية*،، ص. ١٠.

^{٥٨} *الجميع نفسه*، ص. ٤١.

اللون في الصورة ليس سمة مستقلة، وإنما هو أحد مظاهر الشكل. أي أن الشكل دائما يظهر بلون معين، واللون أيضا يرتبط تماما بالضوء، ولذلك يعرف اللون على أنه ذلك الإحساس البصري المترتب على اختلاف الموجات الضوئية في الأشعة المرئية.^{٥٩}

يعتبر اللون كعنصر من أهم العناصر الفنية متغير جدير بالحذر

لارتباطه بعوامل متعددة تتعلق بطريقة الإنتاج وأسلوب التقديم وكذلك

المشاهدة واستخلاص المفهوم. فغذا كان علم النفس يهتم باللون من

الجوانب السيكلوجية فينبغي على مجال تكنولوجيا التعليم أن يضع هذه

النتائج بعد تصنيفها موقع التطبيق سواء في مرحلة إنتاج الصورة أو

اختبارها أو تقديمها في المواقف التعليمية.^{٦٠}

ط. تصميم محتوى المواد التعليمية وطريقة العرض

ومن الأمور التي يلزم مراعاتها في إعداد المواد التعليمية وطريقة العرض هي:

(١) أن تعرض المادة بحيث تقدم ما يمكن تعلمه لا ما ينبغي أو يجب

معرفة.

^{٥٩} الجمع نفسه، ص. ٨٢.

^{٦٠} الجمع نفسه، ص. ٨٤.

(٢) أن يعتمد العرض الأسلوب المنطقي في عرض المادة اللغوية منها

والفكرة بحيث يسبق المعروف المجهول، والبسيط المعقد، والسهل

الصعب، والمحسوس المجرد، والملاحظ المعقول، والكل التفاصيل.

(٣) أن يحسب التوازن بين مجالات المعرفة الإنسانية في إطار من الثقافة

العربية الإسلامية مع عدم إغفال الحياة العامة والمشارك بين الثقافات.

(٤) أن يلاحظ في عرض المادة الترابط بين الموضوعات وأهداف تدريس كل موضوع ونوع المهارة فيه والزمن المخصص له.

(٥) أن يعتمد أسلوب التنوع والمرونة في عرض مادة الكتاب مراعات للظروف المختلفة للدارسين والفروق الفردية بينهم.

(٦) أن يقع الكتاب في مجالات تعالج في واحدة تتكون كل منها من عدة دروس.

(٧) أن يعتمد السرد والحوار والمعالجة القصصية أساليب لمعالجة النصوص.

(٨) أن تعالج جميع المهارات في كل وحدة مع إبراز بعضها على بعضها الآخر وفق الأسس العلمية لتدرج هذه المهارات.

(٩) أن تعالج الموضوعات بأساليب شائقة مبتكرة تشد الدارسين إليها

وترغبهم في عملية التعلم.

(١٠) ان تصاغ الدروس في إطار يمكن تقديمه بطرق التدريس الحديثة.

(١١) أن يعالج الوعاء اللغوي في الكتاب في ضوء قواعد الاقراءة

بحيث يحقق لنا هذا هذا أدنى من ضمان مناسبة الوعاء اللغوي

للمتعلم في مراحل تدرجه التعليمية من هذا مثلاً أمور تتصل بصعوبة

المفاهيم وسهولتها، وتنوعية الفكرة وكثافتها، وبطول الوحدة اللغوية

وضوابط بساطتها (الجملة والفكرة.. الخ).

ي. تدرج المواد التعليمية

ليس من المعقول في أي كتاب مدرسي أن تقدم المادة التعليمية دفعة واحدة، وإنما

يتم تقديمها بتدرج يتناسب مع خصائص الدارسين الذي ألف الكتاب هم، وكذلك مع

طبيعة المادة اللغوية المقدمة. وليس المقصود بالتدرج هنا البدء بالصغر وحدات الأشياء ثم

الإنهاء بأكبرها، كأن يبدأ الدرس الأول بصوت واحد ثم صوتين فثلاثة وهكذا، أو أن

يبدأ بجملة واحدة ثم جملتين ثم ثلاث وهكذا. التدرج هنا يعني أن الكتاب يخلو من

الظفرات التي لا مبرر لها سواء في عدد المفردات أو التراكيب أو غير ذلك من عناصر

المادة اللغوية. التدرج يعني أن المؤلف ينتقل من بالدرس من السهل إلى الصعب، من

المتشابه مع لغته القومية إلى ما هو مختلف عنها، من القليل إلى الكثير، من المحسوس إلى

المجرد، من المألوف إلى الجديد وهكذا.^{٦١}

والباحث عند تحليل كتاب أو تقويمه أمامه أحد طريقتين للتحقق من تدرج المادة

التعليمية:^{٦٢}

(١) أولهما أن يعد خريطة لغوية يسجل فيها ما يحتويه كل درس من عناصر المادة

اللغوية، أصوات ومفردات وتراكيب، وكذلك ما يقدمه من مفاهيم لغوية أو

ثقافية. وفي ضوء ما ينتهي إليه أمر هذه الخريطة يستطيع الباحث تعرف

منحني عرض المادة التعليمية، هل يرتفع متدرجاً أو أنه متذبذب الحركة يرتفع

فجأة ثم ينخفض فجأة؟ ولا شك أن هذا الطريق أكثر دقة وموضوعية

لتحديد مدى تدرج المادة التعليمية، إلا أنه يطلب من الجهد ما قد لا يسمح

به وقت الباحث أو جهده، أو ما يتوخاه من هدف.

(٢) والطريق الثاني لتحديد مدى تدرج المادة التعليمية هو القراءة الخاطفة لدروس

الكتاب والمرور عليها بسرعة يلتقط الباحث منها بعض الظواهر التي تساعد

في تحديد مدى التدرج. ثم يأخذ عينه من دروس الكتاب ويرى من خلالها

كيف يسير عرض المادة التعليمية، ولا شك أن هذه الطريقة أسرع للباحث

^{٦١} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إعداد مواد تعليم اللغة العربية.....، ص. ٢٦-٢٧.

^{٦٢} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية.....، ص. ١٦٦.

وأقدر على اختصار وقته وجهده إلا أنه أقل موضوعية ودقة من سابقة. كما
أن التعميم هنا أمر يقر به الباحث على حذر.^{٦٣}



^{٦٣} المرجع نفسه، ص. ١٦٦.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

بناءً على الموقع ، هذا النوع من الأبحاث هو البحث الميداني بينما يعتمد على

طبيعة وتحليل البيانات هو البحث الوصفي الكمي. البحث الكمي هو:

Penelitian kuantitatif adalah suatu penelitian yang pada dasarnya menggunakan pendekatan deduktif, induktif. Pendekatan ini berangkat dari suatu kerangka teori, gagasan para ahli, maupun pemahaman peneliti berdasarkan pengalamannya, kemudian dikembangkan menjadi permasalahan-permasalahan beserta pemecahan-pemecahannya yang diajukan untuk memperoleh pembenaran (verifikasi) atau penolakan dalam bentuk dukungan empiris di lapangan.¹¹

"البحث الكمي هو البحث الذي يناقش الاستنتاجي والاستقرائي. الأسئلة التي أثيرت حول مناقشة النظرية ، ومناقشة الخبراء ، ومناقشة الباحثين بناءً على خبرتهم ، ثم تطورت إلى مناقشات أثارها استخدام المعلومات حول الانتهاكات المقترحة."

ب. مكان وموضع البحث

مكان البحث هي المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو، ماسامبا، لوك

شمال. وموضع في هذا البحث هي التلاميذ الفصل الثامن

¹¹Tim penyusun buku panduan penulisan skripsi, *Pedoman Penyusunan Skripsi*. (STAIN: Tulungagung, 2018), h. 19

ج. متغير البحث و تعريف إجرائي

متغيرات البحث والتعريفات الإجرائية هي مصطلحات لا ينبغي تركها في عمليات البحث. المتغير هو كائن متغير للبحث عنه. الغرض من تحديد التعريفات الإجرائية هو أن يتم إجراء عملية البحث وفقاً لتدفق البحث وتجنب سوء الفهم. المتغير في هذه الدراسة هو متغير واحد وهو القدرة على إتقان الجمل الأساسية باستخدام الكتب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة الثانوية بمعهد محمدية "دار الأرقم" بالبيو. يُعرّف قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام كتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" على أنه عدد النقاط أو الأرقام التي تم الحصول عليها من إجراء المهارة باستخدام كتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab".

د. مجتمع وعينة البحث

١. مجتمع البحث

للحصول على المجتمع البحث إليها في هذا البحث فيكون المجموع الكلي كموضوع البحث شيئاً لا بد منه. قبل أن يتكلم الباحث عن المجموع الكلي في هذا البحث يتقدم على تقديم تعاريفه عند المؤهلين.

المجتمع عند محمد عارف تيرو هو:

Aspek yang menyeluruh dan ciri yang sudah tentu, fenomena atau konsep yang menjadi pusat perhatian¹⁶

"كل وجه ونوع معين ظاهرة أو فكرة تكون مركز البحث"

أما المجتمع عند سؤغونو وهو:

Wilayah general yang terdiri dari subjek dan objek yang memiliki kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan¹⁷

"ولاية تعميم تتكون من موضوع البحث له كمية وخصوصية معينة أثبتتها الباحث

لدراساتها ويلبها سحب الاستبط"

غير المؤهلين السابقين جاء حرمان وزسيتو في كتابه "موصّل مناهج البحث"

بتعريف تفصيل عن المجتمع:

Populasi ialah semua objek penelitian yang terdiri atas manusia, hewan, tumbuh-tumbuhan, gejala nilai tes atau peristiwa sebagai sumber data yang mempunyai karakteristik dalam suatu penelitian¹⁸

¹⁶ Muhammad Arif Tiro, *Dasar-dasar Statistik* (Cet. IV; Makassar: UNM, ٢٠٠٢), hlm. ٣

¹⁷ Sugiono, *Metode Penelitian Administrasi* (Cet. VI; Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٢), hlm. ٥٧

¹⁸ Herman Warsito, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, ١٩٩٢), hlm. ٤٩

"المجتمع هو جميع موضوعات البحث التي تتكون من إنسان وحيوان ونبات وظاهرة درجة اختبار أو حادثة كمصدر معلومات لها شخصيات أو خصائص في البحث"

بناءً على التعاريف السابقة يمكن للباحث الاستنباط أن المجتمع هو جميع موضوعات البحث التي تتكون مركز البحث للحصول على المعلومات. بمناسبة موضوع هذه الرسالة فعين الباحث المجتمع في هذا البحث هو جميع تلاميذ الفصل الثامن في المدرسة العالية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو و عددهم ٣٣ تلاميذاً.

٢. عينة البحث

عينة البحث عند سحرسمي أريكنتو هي: *Sebagian dari sebuah populasi atau wakilnya yang hendak diteliti*^{١٨}

قال سوغيونو لأن العينة البحث هي:

Sampel ialah bagian dari keseluruhan dan karakter yang dimiliki oleh populasi^{١٩}

المعنى: العينة هي جزء من اجزاء المجموع الكلى الذى تمتاز به، و في تعيين عدد مصدر المواد أو عدد التلاميذ الذين يأخذ الباحث منهم العينة فقال سحرسمي أريكنتو بما يلي:

^{١٨} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, ١٩٩٨), hlm. ١٠٩

^{١٩} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Cet. VII: Bandung: CV.Alfabeta, ٢٠٠٨), hlm. ٩١

Jika subjeknya tidak sampai seratus orang, maka lebih diutamakan untuk mengambil semuanya sehingga penelitian tersebut adalah penelitian populasi, dan jika jumlah subjeknya melebihi seratus orang maka lebih baik diambil sebagian antara ٢٠-٣٠% atau lebih dari itu sebagai sebuah sampel penelitian.^{٧٠}

المعنى: إذا كان مصدر المواد أقل من مائة شخص فهو الأفضل أن أخذ كلهم ويكون البحث بحث العدد أو المجموع الكلى. وإن كان عدد مصدر المواد أكثر من مائة شخص فعلى الأحسن أن تختار منهم بين عشرين في المائة إلى ثلاثين في المائة فأكثر ليكون العينة.

هـ. أدوات البحث

شرح سحرسمي أركنتو عنها حيث قالت:

Instrumen penelitian ialah alat yang digunakan untuk memperoleh data, dan harus dipilih sesuai dengan data yang diinginkan.^{٧١}

المعنى: أدوات البحث العلمى وسائل الحصول على المواد. وهذه الوسائل التى

اختارها الباحث مناسبة بنوع الحاجة.

ومن أدوات العلمى التى يستعملها الكاتب لجمع المعلومات هي:

^{٧٠} Suharsimi Arikunto, *op. cit.*, hlm. ١٠٨

^{٧١} Suharsimi Arikunto *ibid.*, hlm. ٩١

١. الإمتحان هو أداة يستخدمها الكاتب لجمع معلومات حول قدرة طالب الصف

الثامن على إتقان الجمل الأساسية باستخدام الكتب " Dasar-Dasar

"Penguasaan Bahasa Arab" في المدرسة الثانوية بمعهد محمدية "دار الأرقم"

بالييو.

٢. دليل المقابلة وهي أدوات استعمالها الكاتب لجمع المعلومات بمقابلة المستجيبين

عن ما يتعلق بالبحث.

و. أساليب جمع البيانات

يقوم الباحث في جمع المواد بطريقتين هما: إله إلا الله

١. البحث المكتبي (Library Research) هو أن يجمع الكاتب المعلومات بقرأة

الكتب والمراجع المتعلقة بهذا البحث. والأسلوب الذي استخدمها الكاتب في

هذا الصدد هي:

- النقل المباشرة، هو أن ينقل الكاتب الآراء من الكتب والمراجع مباشرة

دون أن يغير السياق.

- النقل غير المباشرة هو أن ينقل الكاتب آراء العلماء والكاتب بزيادة

الجملة أو نقصها دون أن تخالف المعنى.

٢. البحث الملعبى (Field Research) هو أن يقوم الكاتب بجمع المواد غير ما يأتي:

- الإمتحان الذى يستعمله الكاتب لجمع المعلومات عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن

في إجادة الجمل الأساسية باستخدام كتاب " Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa

Arab " في المدرسة الثانوية بمعهد محمديّة "دار الأرقم" بالبيو.

- المقابلة (Interview) يقاف بها لمعرفة المشكلات عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن

في إجادة الجمل الأساسية باستخدام كتاب " Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa

Arab " في المدرسة الثانوية بمعهد محمديّة "دار الأرقم" بالبيو.

- طريقة الوثيقة (Dokumentasi) هي الطريقة التي يجمع فيها الكاتب المعلومات

بتسجيل الأشياء التي تتعلق بمسائل البحث، سيأخذ الباحث المواد عن أحوال

المدرسة والمباني ومكملات المدرسة وغيرها من الأشياء التي تتعلق بمباحث هذه

الرسالة.

- طريقة الملاحظة (Observasi) هي الطريقة جمع المعلومات بالمراقبة المباشرة على

المشكلات عن قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام

كتاب " Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab " في المدرسة الثانوية بمعهد

محمديّة "دار الأرقم" بالبيو.

ز. أسلوب تحليل البيانات

بعد جمع المعلومات استخدام الكاتب الطريقة الاحصائية الوصفية. والطريقة

الاحصائية الوصفية هي الطريقة المستخدمة لتحليل المعلومات عن طريق وصف

المعلومات.

أما الطريقة التحليلية فيستخدمها الكاتب في تنظيم المعلومات حتى تكون تركيب

نظام البحوث هي: طريقة الوصفي الكمي تستخدم هذه الطريقة لوصف المعلومات

الكمية بخطوة فيما يلي:

$$Mx = \frac{\sum fx}{N}$$

Keterangan :

- Mx = Rata-rata yang dicari
- $\sum fx$ = Jumlah dari hasil perkalian antara *Midpoint* atas masing-masing interval, dengan frekuensinya
- N = Number of Cases^{٧٧}

حيث:

$$Mx = \text{معدل الدرجة}$$

$$\sum fx = \text{جملة حاصل الضرب من كل مجموع}$$

$$N = \text{جملة العينة}$$

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

^{٧٧} Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٧), hlm. ٨٥

- Keterangan :
- F = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya
- N = *Number of cases* (jumlah frekuensi)
- P = Angka persentase^{٧٢}

- حيث :

- P = القيمة المئوية

- F = تكرار الأهمية

- N = عدد المستجيب



^{٧٢} Ibid., hlm. ٤٢

الباب الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ. لمحة عامة عن المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو

١. تاريخ المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو

معهد محمدية دار الأرقم بليبو بناءً على قرار من رئيس لمحمدية الإقليمي

لمنطقة جنوب سولاويزي رقم ٧٩ لعام ١٩٨٤ بتاريخ ١٦ أغسطس ١٩٨٤

بتعيين لسيدل. أكبر، مدير المعهد ورئيس لمدرسة الثانوية دار الأرقم

بليبو

في العام / ١٩٨٧، المدرسة الثانوية دار الأرقم بليبو أول تخرج بحيث تم

افتتاح السنة الدراسية ١٩٨٧-١٩٨٨ على مستوى لمدرسة العالية دار الأرقم

بليبو في لعام التالي.

٢. الرؤية والمهمة

(١) الرؤية

"إنشاء مدرسة الثانوية ممتازا ومستقلا وتنافسيا" المهمة

(١) تنفيذ التدريب ،الدينية منخلا لتعزيزا لعقيدة الإسلامية عل أساس القرآن

والحديث الشريف

(٢) تطوير ثلاثة تدريب لغة (الإنجليزية والعربية والإندونيسية)

(٣) تطوير الأنشطة في لدعوة والفنون والرياضة والزراعة

(٤) تنفيذ البرامج والخدمات المجتمعية

٣. بيانات العام

القائمة الأولى

بيانات العام المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو ماسبا

الرقم	أسماء	البيان
١.	رئيس المدرسة	نورفا السرجانا المغستر
٢.	NBM	٧٣٩٨١٣
٣.	رقم الجوال	٠٨١٢٤١٨٢١٥٣
٤.	إسم المدرسة	مدرسة ثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو
٥.	حال المدرسة	خاص
٦.	مالك	مؤسسة

١٩٨٧	سنة المدرسة	٧.
٠٢,٧٠٧,٧٥٠,٢-٨٠٣,٠٠٠	NPWP	٨.
مدينة الماسميا	ناشر	٩.
صباحا-نهار	درس	١٠.
شارع بوريوس مايي رقم ٥، قرية باليو بالولي	عنوان	١١.
بالولي	قرية	١٢.
ماسميا	مدينة	١٣.
استولاويسى الجنوبية	دائرة	١٤.
٩٢٩٦١	الرمز البريدي	١٥.
مؤسسة	عمارة المدرسة	١٦.
PLN	كهرباء	١٧.
بئر	ماء	١٨.

مصدر المواد: إدارة المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليو ٢٠١٩-٢٠١٨

٤. أحوال المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليو ٢٠١٩-٢٠٢٠

(أ) التلاميذ

التلاميذ عنصر من العناصر التربوية التي تعين نجاح العملية التعليمية في تنفيذ التربية. فالتلاميذ والتلميذات يتعلمون في هذه المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بالبيو يبلغ عددهم ٢١٨ تلميذا وتلميذة وهم أتوا من عدة الأماكن التي توجد في ولاية سلاويسي الجنوبية. وهم نستطيع أن نرى عددهم في اللوحة الآتية:

القائمة الثانية

عدد التلاميذ المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بالبيو مسميا

رقم	تلميذ	تلميذة	فصل	مجموع
١	٥٩	٢٥	الفصل السابع	٨٤
٢	٣٣	٣٠	الفصل الثامن	٦٣
٣	٢٨	١٩	الفصل التاسع	٤٧
			مجموع	١٩٤

مصادر المواد: إدارة المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بالبيو ٢٠١٩-٢٠١٨

(ب) المعلمون

المعلمون والمعلمات الذين يعملون في هذه المدرسة تتكون من المدرس والمدرسة

الدينية الإسلامية وعلوم العامة، وهم نستطيع أن نرى أحوالهم من اللوحة التالية:

القائمة الثالثة

عدد المعلمين والمعلمات بمدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو

رقم	البيان	الرجل	المرأة	مجموع		الوظيفة
				Non PNS	PNS	
١.	رئيس المدرسة	١	١	١	١	-
٢.	الوكيل / رئيس المدرسة	٢	-	٢	-	٢
٣.	شهادة المعلم	٤	٢	٦	٤	٢
٤.	معلم	١١	١٤	٢٥	-	٢٥
٥.	الموظفين الإداريين	-	٢	٢	-	٢
٦.	طاقم المكتبة	٤	١	٥	-	-
٧.	حارس الأمن	-	١	١	-	-
٨.	موظفي التنظيف	-	-	-	-	١
	مجموع	٨	٢٠	٣٩	٥	٣٣

مصدر المواد: إدارة المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو ٢٠١٩-٢٠١٨

ج) الوسائل التدريسية

القائمة الرابعة

عدد الوسائل التدريسية بمدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو

الرقم	البيان	المجموع الغرفة
١	غرفة الدراسة	٧
٢	غرفة المكتبة	١
٣	المختبر	١
٤	غرفة المدير لا الله	١
٥	غرفة المعلم	١
٦	مخزن	١
٧	المسجد	١
٨	قاعة	١
٩	MCK	٢
١٠	وحدة الغرفة الصحية	١

مصدر المواد: إدارة المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو ٢٠١٨-٢٠١٩

ب. نتائج البحث ومناقشتها

نتائج الاختبار قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجادة الجمل الأساسية باستخدام

الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" كمايلي:

عدد	الاجتماع الأول	الاجتماع الثاني	الاجتماع الثالث	مجموع	في المتوسط
١	٦٥	٨٠	٩٥	٢٣٥	٧٨,٣
٢	٧٠	٨٥	٩٥	٢٥٠	٨٣,٣
٣	٦٠	٧٥	٨٠	٢١٥	٧١,٦
٤	٦٠	٦٥	٨٠	٢٠٥	٦٨,٣
٥	٦٥	٨٠	٨٥	٢٣٠	٧٦,٦
٦	٧٠	٨٠	٩٥	٢٤٠	٨٠
٧	٦٠	٧٠	٨٥	٢٢٥	٧٥
٨	٦٠	٧٠	٧٥	٢٢٥	٧٥
٩	٧٥	٨٠	٨٥	٢٤٠	٨٠
١٠	٩٠	٩٥	٩٥	٢٨٠	٩٣,٣
١١	٧٥	٧٥	٨٥	٢٣٥	٧٨,٣

٧٣,٣	٢٢٠	٨٠	٧٥	٦٥	١٢
٧٣,٣	٢٢٠	٨٥	٧٥	٦٠	١٣
٨٠	٢٤٠	٩٠	٨٠	٧٠	١٤
٨١,٦	٢٤٥	٩٥	٨٠	٧٥	١٥
٧٨,٣	٢٣٥	٩٥	٧٥	٦٥	١٦
٧٣,٣	٢٢٠	٨٥	٧٠	٦٥	١٧
٧٦,٦	٢٣٠	٩٥	٧٠	٦٥	١٨
٦٨,٣	٢٠٥	٨٠	٦٥	٦٠	١٩
٧٨,٣	٢٣٥	٨٥	٨٠	٧٠	٢٠
٨٥	٢٥٥	٩٥	٨٥	٧٥	٢١
٧٨,٣	٢٣٥	٨٥	٨٠	٧٠	٢٢
٧٦,٦	٢٣٠	٨٠	٧٥	٦٥	٢٣
٧٨,٣	٢٣٥	٨٥	٨٠	٧٠	٢٤
٧٣,٣	٢٢٠	٨٠	٧٥	٦٥	٢٥
٧٨,٣	٢٣٥	٨٠	٨٠	٧٥	٢٦

٧٦,٦	٢٣٠	٩٠	٧٥	٦٥	٢٧
٧٨,٣	٢٣٥	٨٥	٧٥	٧٥	٢٨
٨٣,٣	٢٥٠	٩٥	٨٠	٧٥	٢٩
٧١,٦	٢١٥	٨٠	٦٥	٦٠	٣٠
٧٣,٣	٢٢٠	٨٥	٧٠	٦٥	٣١
٨١,٦	٢٤٥	٩٥	٨٠	٧٥	٣٢
٨٠	٢٤٠	٨٥	٨٠	٧٥	٣٣

مصدر البيانات: نتائج الاختبار لدرجة تكيف العمل للنس في جامعة أمم الاساسية

عملية تكوين جدول عمل في توزيع التردد كما يلي:

فئة	F	القيمة
أقل	٢	٧٠-٦١
جيد	٢٣	٨٠-٧١
جيد جدا	٧	٩٠-٨١
ممتاز	١	١٠٠-٩٠

$$Mx = \frac{\sum fx}{N}$$

$$٧٧,٨ = ٢٣ / ٢٥٦٧$$

ثم لتحليل البيانات ، يتم إجراء إحصائية وصفية من الجدول أعلاه من خلال

عملية تكوين جدول عمل في توزيع التردد كما يلي:

رقم	مرتبات	فاصلة	F	Mx
١	ممتاز	١٠٠ - ٩١	١	$٢,٦٩ = ٣٣ / ٧٧,٨$
٢	جيد جدا	٩٠ - ٨١	٧	$١٦,٥ = ٣٣ / ٥٤٤,٢$
٣	جيد	٨٠ - ٧١	٢٣	$٥٤,٢ = ٣٣ / ١٧٨٩,٤$
٤	أقل	٧٠ - ٦١	٢	$٤,٧٢ = ٣٣ / ١٥٥,٦$

$$٧٨,١١ = ٤,٧٢ + ٥٤,٢ + ١٦,٥ + ٢,٦٩$$

بناء على جود تقييم المرجع القياس السابق وبالنظر إلى معدل نتائج الامتحان :

٧٨,١١ (جيدا).

لتوضيح النسبة المئوية :

رقم	مرتبات	فاصلة	F	%
١	ممتاز	١٠٠ - ٩١	١	% ٣

٢	جيد جدا	٩٠ - ٨١	٧	% ٢١,٢١
٣	جيد	٨٠ - ٧١	٢٣	% ٦٩,٧
٤	أقل	٧٠ - ٦٠	٢	% ٦,١

بناءً على المواد السابقة رأينا أن نتائج الاختبار قدرة تلاميذ الفصل الثامن في إجابة

الجميل الأساسية باستخدام الكتاب "Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab" في

المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم محمدي بالبيو هي :

١. بمرتبة أقل : ٢% من ٢ تلاميذا
٢. بمرتبة جيد : ٦٩,٧% من ٢٣ تلاميذا
٣. بمرتبة جيد جدا : ٢١,٢١% من ٧ تلاميذا
٤. بمرتبة ممتاز : ٣% من ١ تلميذا

استنادًا إلى البيانات الواردة من الجدول، يمكن رؤية نتائج اختبار التعلم المقدمة

فيشكل اختبارات ترتيب الكلمات في جمل الأساسية، والفئة جيدة جدًا بمجموعة من

الصفوف ٩٠-١٠٠ بما يصل إلى ١ تلميذا، وهي فئة جيدة تضم مجموعة من الصفوف

٨١-٩٠ حتى ٧ تلاميذا. توضح النتائج أن قدرة ترتيب الكلمات في جمل الأساسية لد

الطلاب في فئة جيدة وهامة لأن أكبر عدد من الطلاب ٧١-٨٠ هو ٢٣ تلميذا. هذا

يعني متوسط نتائج اختبار ترتيب الكلمات في جمل الأساسية لتلاميذ الصف الثامن

المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بلبو معظم هذه تشمل مستوى التأهيل الجيد.

ج. العوامل التي تؤثر تلاميذ الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد دار الأرقم

للمحمدية بالبو

في هذا الفصل. سيقدم الباحث النتائج البحثية عن العوامل التي تؤثر تلاميذ

الفصل الثامن المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بلبو .

أما العوامل التي تؤثر تلاميذ كما يقول الأستاذ سندي، مدرس اللغة العربية هي

العوامل التي تؤثر التلاميذ على ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية: المفردات، وأساسية

العلم النحو، والعادات.

بناء على الشروح السابقة العوامل التي تؤثر تلاميذ الفصل الثامن المدرسة الثانوية

بمعهد محمدية دار الأرقم بلبو، استنتاجات الباحث هي:

١. مسابقة المحاضرة العربية بين تلاميذ في المدرسة.

٢. مسابقة النشيد المستخدم باللغة العربية.

٣. نشاط المحادثة داخل الفصل كل التدريس والتعليم.

٤. إعلان الأخبار في المدرسة باستخدام اللغة العربية

٥. تحضير بطاقات أو معلومات باستخدام اللغة العربية

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

استنادًا إلى البيانات الواردة من الجدول، يمكن رؤية نتائج اختبار التعلم المقدمة فيشكل اختبارات ترتيب الكلمات في جمل الأساسية، والفئة جيدة جدًا مجموعة من الصفوف ٩٠-١٠٠. كما يصل إلى ١ تلميذا، و هي فئة جيدة تضم مجموعة من الصفوف ٨١-٩٠ حتى ٧ تلاميذا. توضح النتائج أن قدرة ترتيب الكلمات في جمل الأساسية لد الطلاب في فئة جيدة وهامة لأن أكبر عدد من الطلاب ٨١-٩٠ هو ٢٣ تلميذا. هذا يعني متوسط نتائج اختبار ترتيب الكلمات في جمل الأساسية لتلاميذا الصف الثامن المدرسة الثانوية بمعهد محمدية دار الأرقم بليبو معظم هذه تشمل مستوى التأهيل الجيد.

ب. الاقتراحات

بناءً على نتائج البحث الذي تم إجراؤه ، هناك العديد من الاقتراحات المقدمة من الباحثين من أجل تحسين جودة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الأرقم محمدية باليبو ما يجب فيما يلي :

١. من المتوقع أن تقدم المدارس مساهمة حقيقية في تقدم المعلمين وعملية تعلم اللغة العربية، من خلال إشراك المعلمين في التدريب أو الندوات أو الأنشطة التعليمية التي يمكن أن تحسن أداء المعلم نحو اتجاه أفضل.

٢. للمعلمين، وخاصة مدرسي اللغة العربية ، الاستمرار في استخدام هذا السؤال والإجابة على دفتر الأسئلة وهو أمر سهل لأنه يثبت فاعليته في تحسين مخرجات التعلم لمفردات الطلاب.
٣. للطلاب، من المتوقع أن ينتبه دائماً إلى كل عملية تعلم وتعاون عند دراسة المجموعات وفقاً للإجراءات
٤. للباحثين، من المتوقع إجراء مزيد من الدراسات مع نطاق أوسع من الموضوعات.



قائمة المراجع

- إبراهيم بسيوني عميرة. (بدون سنة). المناهج و عناصرها. بدون مكان.
- أعضاء هيئة التدريس بجامعة القدس المفتوحة. (بدون سنة). إنتاج المواد التعليمية. بدون مكان.
- جاك ريتشاردز. (بدون سنة). تطوير مناهج تعليم اللغة. بدون مكان.
- رشدي أحمد طعيمة. (١٩٩٨). مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي . القاهرة: دار الفكر العربية.
- رشدي أحمد طعيمة. (بدون سنة). دليل عمل في إعداد المواد التعليمية . بدون مكان.
- صالح ذياب هندي. (بدون سنة). دراسة في المناهج. بدون مكان.
- صالح هندي و هشام عليان. (٢٠٠١). دراسات في المناهج والأساليب العامة. دار الفكر للطباعة و النشر.
- عبد الحميد حسن عبد الحميد شاهين. (٢٠١٠). تصميم المناهج. جامعة الإسكندرية: كلية التربية بدمنور.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. (١٤٢٨). إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (مختصرات). مقاله غير منشورة.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان و آخرون. (بدون سنة). دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية. بدون مكان.
- عبد العظيم عبد السلام الفرغان. (بدون سنة). تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية. بدون مكان.

عبد الله التواب. (١٩٨٧). إعداد معلم اللغة العربية. جاكرتي: LIPIA.

محمود كامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة. (١٩٨٣). الكتاب الأساسي لتعلم اللغة

العربية للناطقين بلغات أخرى: إعداد و تحليله . مكة المكرمة: جامعة أم القرى.

ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عب الله. (بدون سنة). أسس إعداد الكتاب

التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض: دار الإعتصام.

Anas Sudijono. ٢٠٠٧. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Ahmad Muhtadi Anshar. ٢٠٠٦. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras.

Azhar Arsyad. ٢٠٠٣. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ahmad Thib Raya. ٢٠١١. *Profil yang Proaktif dan Inovatif*, dalam Waspada Santing, (ed.), *Jejak Langkah Sang Pemimpi: Refleksi Kepemimpinan Azhar Arsyad*. Makassar: Alauddin Press.

Herman Warsito. ١٩٩٢. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Kardita Kintabuana. ٢٠٠٤. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Ma'had al-Imarat.

Kaharuddin Ramli. ٢٠٠٣. *Metode Ta'sisiyah dalam Pembelajaran Bahasa Arab: Sebuah Pengembangan Terhadap Teori Prof. Dr. Azhar Arsyad, MA., dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Makassar: IAIN Alauddin Makassar.

Muhammad Arif Tiro. ٢٠٠٢. *Dasar-dasar Statistik*. Cet. IV; Makassar: UNM.

Sugiono. ٢٠٠٢. *Metode Penelitian Administrasi*. Cet. VI; Bandung: Alfabeta.

Suharsimi Arikunto. 1998. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.

Sugiyono. ٢٠٠٨. *Metode Penelitian Pendidikan*. Cet. VII; Bandung: CV Alfabeta.

Tim penyusun buku panduan penulisan skripsi. *Penyusunan Skripsi*. ٢٠١٢. Pedoman Penyusunan skripsi. STAIN: Tulungagung.

Wa Muna. ٢٠١١. *Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Teras.

السيرة الذاتية

مجاهد، ولد في التاريخ ٠٢ يناير ١٩٩٥ في مكاسر وهو بن الحاج أرشد يرى وكانت امه إسمها سوتاريا سودين وهما أفضل المعلمين وأعز الإنسانية. الباحث بدأ دراسته في المدرسة الابتدائية دار الإستقامة منطقة فرعية متجوف ماروس في عام ٢٠٠٧، في نفس العام واصل دراسته في المدرسة المتوسطة دار الإستقامة وتخرج منها في عام ٢٠١٠. ثم واصل دراسته في المدرسة العالية دار الإستقامة وتخرج هو في عام ٢٠١٣.



في عام ٢٠١٥ بدأ دراسته العليا في جامعة المحمدية مكاسر وأخذ التخصص في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات الإسلامية جامعة المحمدية مكاسر وأنجز دراسته في عام ٢٠٢١.



الوثائق





UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
MAKASSAR
UPT PERP
USTAKAAN DAN PENERBITAN



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

LEMBAGA PENELITIAN PENGEMBANGAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
Jl. Sultan Alauddin No. 259 Telp. 866972 Fax (0411) 865588 Makassar 90221 E-mail : lp3munismuh@plama.com



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : 1177/05/C.4-VIII/VIII/41/2020

Lamp : 1 (satu) Rangkap Proposal

Hal : Permohonan Izin Penelitian

06 Muharram 1442 H

25 August 2020 M

Kepada Yth,

Bapak / Ibu Kepala Sekolah

Tsanawiyah Ponpes Darul Arqam Muhammadiyah

di -

Luwu Utara

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar, nomor: 0683/FAI/05/A.2-II/VIII/42 /20 tanggal 24 Agustus 2020, menerangkan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : MUJAHID

No. Stambuk : 10524 021815

Fakultas : Fakultas Agama Islam

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Pekerjaan : Mahasiswa

Bermaksud melaksanakan penelitian/pengumpulan data dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul :

"Studi Kemampuan Siswa Kelas VIII Dalam Menguasai Kalimat Dasar Dengan Menggunakan Buku Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Ponpes Darul Arqam Muhammadiyah Balebo Masamba"

Yang akan dilaksanakan dari tanggal 29 Agustus 2020 s/d 29 Oktober 2020.

Sehubungan dengan maksud di atas, kiranya Mahasiswa tersebut diberikan izin untuk melakukan penelitian sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan Jazakumullahu khaeran katziraa.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ketua LP3M,

Dr. Ir. Abubakar Idhan, MP.

NBM 101 7716



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH BALEBO**

KECAMATAN MASAMBA KABUPATEN LUWU UTARA

Alamat : Jalan Poros Maipi No. 05 Baloli Kode Pos 92961

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 103/III.4/ FMTs-AUM/IX/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **NUR SAID, S.Ag**

Jabatan : **Kepala Madrasah**

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **MUJAHID**

No. Stambuk : **10524 021815**

Fakultas : **Fakultas Agama Islam**

Jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**

Pekerjaan : **Mahasiswa**

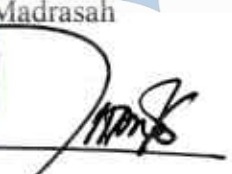
Mahasiswa tersebut benar-benar telah melakukan penelitian guna penyelesaian skripsi mulai tanggal 1 Agustus 2020- 30 September Dengan judul "Studi Kemampuan Siswa Kelas VIII Dalam Menguasai Kalimat Dasar Dengan Menggunakan Buku Dasar-Dasar Penguasaan Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Darul Arqam Muhammadiyah Balebo"

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Masamba, 16 September 2020

Kepala Madrasah


NUR SAID, S.Ag

MUHAMMADIYAH
MAKASSAR
Mujahid Mallombasi Arsyad
10524021815

by Tahap Skripsi .

Submission date: 04-Oct-2021 09:06AM (UTC+0700)

Submission ID: 1664368711

File name: Mujahid_Mallombasi_Arsyad.doc (546K)

Word count: 6652

Character count: 33192

ORIGINALITY REPORT

24%

SIMILARITY INDEX

21%

INTERNET SOURCES

13%

PUBLICATIONS

17%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

ical.conference.upi.edu

Internet Source

8%

2

faculty.ksu.edu.sa

Internet Source

7%

3

Submitted to Lincoln High School

Student Paper

5%

4

repositori.uin-alauddin.ac.id

Internet Source

2%

5

Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim
Malang

Student Paper

2%

Exclude quotes

Exclude bibliography

Exclude matches

< 29%

Nama Instruktur

Muhammad Fakhri