

ABSTRAK

MUH RESA WIRAZULFIKAR. 2018. *Analisis Budaya Siri' Na Pacce Pada Novel Silariang Karya Oka Aurora*. Skripsi. Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Muhammad Akhir dan pembimbing II Nur Khadijah Razak.

Permasalahan utama dalam penelitian ini adalah bagaimanakah gambaran nilai budaya *siri' na pacce* dalam novel *Silariang Cinta Yang (Tak) Direstui* karya Oka Aurora. Penelitian ini bertujuan untuk memberikan gambaran budaya *siri' na pacce* dalam novel *Silariang Cinta Yang (Tak) Direstui* karya Oka Aurora.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisis dengan menggunakan teknik baca dan catat. Teknik baca dan catat adalah teknik yang digunakan dengan jalan membaca teks tertulis, selanjutnya dicatat yang telah disediakan sesuai permasalahan yang akan dideskripsikan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam kehidupan sehari-hari *siri' na pacce* tidak bisa dilepaskan dari kehidupan ini. Meski apapun yang mewarnai setiap perjalanan. *Siri'* adalah suatu harga mati terutama bagi masyarakat Bugis-Makassar yang harus ditegakkan yang memberi kewajiban moral untuk membunuh pihak yang melanggar adat, terutama dalam soal-soal hubungan perkawinan. Sementara itu, *pacce* adalah suatu perasaan yang menyayat hati, pilu bagaikan tersayat sepilu apabila sesama warga masyarakat atau keluarga atau sahabat ditimpa kemalangan. Dalam novel ini menceritakan dampak yang dialami oleh Yusuf dan Zulaikha yang melakukan *silariang* atau kawin lari dan menimbulkan luka mendalam dan *siri'* bagi keluarga. Namun, rasa sedih atau *pacce* yang ditimbulkan karena kepergian mereka lebih dominan daripada kemarahan.

Kata kunci: budaya, *siri' na pacce*, *silariang*.