

**ANALISIS BAHASA GAUL DALAM VIDEO YOUTUBE DEDDY
CORBUZIER (KAJIAN SOSIOLINGUISTIK: MAKNA SINGKATAN DAN
MAKNA KIASAN BAHASA GAUL)**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
MAKASSAR**

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pada Prodi Pendidikan
Bahasa Dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan Dan
Ilmu Pendidikan*

Oleh:
ANDI FIKRI AMRAN
105331107718

01/09/2022
1000
Sub. Alu mmi
P/0069/BID/2200
AMR
a'

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
TAHUN 2022**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi atas Nama **ANDI FIKRI AMRAN**, Nim: 105331107718 diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi berdasarkan Surat Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Makassar Nomor: 408 TAHUN 1443 H/2022 M, Tanggal 01 Juli 2022 M, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar **Sarjana Pendidikan** pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar pada hari Sabtu, tanggal 23 Juli 2022.

Makassar, 17 Zulkhijjah 1443 H
01 Juli 2022 M

PANITIA UJIAN

- | | | |
|-------------------|-------------------------------------|---------|
| 1. Pengawas Utama | Prof. Dr. H. Amba-Asse, M. Ag. | (.....) |
| 2. Ketua | Erwin Akib, M. Pd., Ph. D. | (.....) |
| 3. Sekretaris | Dr. Baharullah, M. Pd. | (.....) |
| 4. Penguji | 1. Dr. A. Rahman Rahim, M. Hum. | (.....) |
| | 2. Andi Adam, S. Pd., M. Pd. | (.....) |
| | 3. Desy Ayu Andhira, S. Pd., M. Pd. | (.....) |
| | 4. Haslinda, S. Pd., M. Hum | (.....) |

Disahkan Oleh :
Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Makassar

Erwin Akib, M. Pd., Ph. D.
NBM : 860 934 -



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : **ANDI FIKRI AMRAN**
Nim : **105331107718**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan**
Judul skripsi : **Analisis Bahasa Gaul dalam Video Youtube Deddy Corbuzier (Kajian Sociolinguistik makna singkatan dan makna kiasan Bahasa Gaul)**

Setelah diperiksa dan diteliti ulang, Skripsi ini telah diujikan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar

Makassar, 1 Juli 2022 M

Ditetapkan oleh
Pembimbing


Andi Adam, S. Pd., M. Pd.

Ditetapkan oleh

Pembimbing II


Desy Ayu Andhira, S. Pd., M. Pd.

Diketahui oleh

Dekan FKIP
Unismuh Makassar

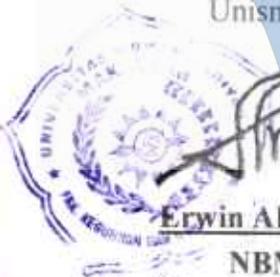

Erwin Akih, M. Pd., Ph. D

NBM : 860 934

Ketua Prodi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia


Prof. Dr. Dra. Munirah, M. Pd.

NBM: 951576





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

KARTU KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Andi Fikri Amran
 NIM : 105331107718
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Pembimbing 1 : Andi Adam, S.Pd., M.Pd
 Pembimbing 2 : Desy Ayu Andhira, S.Pd., M.Pd
 Judul Proposal : Analisis Bahasa Gaul Pada Video Youtube Deddy Corbuzier (Kajian Soisolinguistik : Makna Singkatan dan Makna Kiasan Bahasa Gaul)

No.	Hari/Tanggal	Uraian Perbaikan	Tanda Tangan
1.	Maret 8/mar 2022	- Lahir dan lahir - lampiran? - bahasa pada perbaiki	
2.	Juni 8/jun 2022	- Istisnai Perbaikan - lampiran dan lampiran - Perbaiki, bisa	
3	Rabu 10/mar 2022	- Perbaiki huruf - Dalam Perbaikan	
4	Kamis 11/mar 2022	Ace	

Catatan:
 Mahasiswa dapat mengikuti Ujian Skripsi jika telah melakukan pembimbingan minimal 3 (tiga) kali dan Skripsi telah di setujui kedua pembimbing.

Ketua Prodi
 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Prof. Dr. Munirah, M.Pd.
 NBM. 951 576

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

KARTU KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Andi Fikri Amran
 NIM : 105331107718
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Pembimbing 1 : Andi Adam, S.Pd., M.Pd
 Pembimbing 2 : Desy Ayu Andhira, S.Pd., M.Pd
 Judul Proposal : Analisis Bahasa Gaul Pada Video Youtube Deddy Corbuzier (Kajian Soisolvingistik : Makna Singkatan dan Makna Kiasan Bahasa Gaul)

No.	Hari/Tanggal	Uraian Perbaikan	Tanda Tangan
1.	ahad/8/mei/2022	- Sampul Skripsi - Penulisan prodi bahasa Indonesia - ada halaman yang kosong	
2.	Senin/9/mei/2022	- penomoran halaman - perbaikan poin waktu - Tabel	
3.	Selasa/10/mei/2022	- Sampul - tanda baca (EBS)	

Catatan:

Mahasiswa dapat mengikuti Ujian Skripsi jika telah melakukan pembimbingan minimal 3 (tiga) kali dan Skripsi telah di setujui kedua pembimbing.

Ketua Prodi
 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Prof. Dr. Munirah, M.Pd.
 NBM. 951 576



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT PERNYATAAN

Saya yang tanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Andi Fikri Amran
NIM : 105331107718
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **Analisis Bahasa Gaul Dalam Video Youtube Deddy Corbuzier (Kajian Sociolinguistik : Makna Singkatan dan Makna Kiasan Bahasa Gaul).**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya ajukan di depan tim penguji adalah hasil karya saya sendiri dan bukan hasil ciptaan orang lain atau dibuatkan oleh siapapun.

Demikian pernyataan ini saya buat dan saya bersedia menerima sanksi apabila pernyataan saya tidak benar.

Makassar, 15 Juni 2022
Yang Membuat Pernyataan

Andi Fikri Amran

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIAT

UPT Perpustakaan dan Penerbitan Universitas Muhammadiyah Makassar,
Menerangkan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini:

Nama : Andi Fikri Amran

NIM : 105331107718

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan nilai:

No	Bab	Nilai	Ambang Batas
1	Bab 1	5%	10%
2	Bab 2	18%	25%
3	Bab 3	8%	10%
4	Bab 4	3%	10%
5	Bab 5	5%	5%

Dinyatakan telah lulus cek plagiat yang diadakan oleh UPT- Perpustakaan dan Penerbitan Universitas Muhammadiyah Makassar Menggunakan Aplikasi Turnitin.

Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Makassar, 1 Juni 2022

Mengetahui

Kepala UPT- Perpustakaan dan Penerbitan,



Mursihan, S.Hum.,M.I.P

NBM. 964 591

MOTTO

“Apabila engkau menilai seekor ikan dari cara dia memanjak pohon, maka ikan itu akan merasa bodoh seumur hidup. Padi akan tumbuh menjadi padi dan jagung tetap akan tumbuh jadi jagung. Maka pandailah menilai seseorang, karena setiap orang mempunyai kelebihanannya masing-masing”



Kupersembahkan Karya Ini Untuk :

Kedua orang tuaku Ayahanda Amran dan Ibunda Andi Sulhan, saudaraku, sahabatku, dan teman seperjuanganku Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2018 dan orang-orang yang selalu menyayangiku atas keikhlasan dan doanya dalam penulis mewujudkan harapan menjadi kenyataan.

ABSTRAK

Andi Fikri Amran. 2022 . Analisis Bahasa Gaul Pada Video Youtube Deddy Corbuzier (Kajian Sociolinguistik : Makna Singkatan Dan Makna Kiasan Bahasa Gaul). Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Andi Adam, S.Pd., M.Pd. dan Pembimbing II Desy Ayu Andhira, S.Pd., M.Pd.

Perkembangan teknologi dan komunikasi pada masyarakat saat ini sudah berkembang sangat pesat, hingga terkadang sulit untuk mengikuti teknologi yang semakin berkembang. Hal tersebut tentu juga membawa perubahan yang sangat jelas pada pemakaian bahasa yang kita gunakan sehari-hari, baik secara formal maupun non formal. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna singkatan dan makna kiasan bahasa gaul dalam video youtube Deddy Corbuzier. Data penelitian ini adalah berupa kata-kata dan kalimat yang dituturkan oleh tokoh-tokoh dan tuturan pada kolom komentar video youtube Arif Muhammad berupa singkatan dan kiasan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Metode kualitatif merupakan penelitian yang menyajikan data dalam bentuk deskriptif, yaitu data berupa kata-kata lisan maupun tulisan dari orang-orang sekitar atau perilaku yang diamati. Instrumen penelian ini adalah human instrument yaitu peneliti sendiri dengan segenap pengetahuannya meneliti tentang bahasa gaul dalam video youtube Deddy Corbuzier. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik simak dan catat. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya 41 data yang mengandung makna singkatan, diantaranya 11 makna singkatan dan 30 makna kiasan bahasa gaul dalam video youtube Deddy Corbuzier.

Kata kunci: Bahasa Gaul, Sociolinguistik, Deddy Corbuzier.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah puji syukur kita panjatkan kehadiran Allah *subhanahu wa ta'ala*, karena atas limpahan rahmat kesehatan dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dalam penulisan ini, penulis banyak memperoleh pengalaman yang sangat berharga, dan tidak lepas dari beberapa hambatan dan rintangan. Namun dengan kesabaran, keiklasan, pengorbanan, dan kerja keras serta tak lupa doa dukungan dan motivasi dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat selesai dengan semestinya.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk melakukan penelitian pendidikan dalam bidang studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Makassar. terselesaikannya Skripsi ini tidak lepas dari berbagai dukungan dan bantuan pihak-pihak lain. Oleh karena itu, lewat lembar ini rasanya tidak ada ungkapan paling tepat kecuali rasa syukur dan tentunya penulis mengucapkan terima kasih kepada Andi Adam, S.Pd., M.Pd dan Desy Ayu Andhira, S.Pd., M.Pd sebagai pembimbing satu dan dua yang telah memberi perhatian, semangat, doa serta membantu dan membimbing penulis untuk menyusun skripsi penelitian ini hingga akhirnya penulis mampu menyelesaikannya.

Selain itu, penulis ucapkan terima kasih terutama kepada kedua orang tua penulis Ayahanda Drs.Amran dan Ibunda tercinta Andi Sulhan, S.Pd yang telah

mendidik, membesarkan dan selalu memenuhi kebutuhan penulis dalam menyelesaikan penelitian proposal ini serta doa, semangat dan dorongannya yang tak henti-hentinya diberikan untuk penulis. Terima kasih juga kepada sahabat dan teman seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2018 yang telah memberikan semangat dan motivasi bagi penulis.

Tidak lupa tentunya penulis mengucapkan terima kasih kepada Ayahanda Prof. Dr. H. Ambo Asse, M.Ag. Rektor Universitas Muhammadiyah Makassar, Erwin Akib, M. Pd., Ph. D. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar, Prof. Dr.Dra. Munirah, M. Pd., Ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, serta seluruh dosen dan staf pegawai dalam lingkungan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Atas kebaikannya telah membekali ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi penulis, kiranya Tuhan yang Maha Esa membalas kebaikan mereka.

Kepada semuanya terima kasih tanpa kalian, penulis tidak bisa menyelesaikan skripsi ini dan melakukan seminar hasil. Penulis berharap pembaca tak segan memberikan kritikan dan saran, sehingga penulis bisa melakukan perbaikan di masa depan agar tidak melakukan kesalahan yang sama kedua kalinya.

Makassar, 12 Mei 2022

Andi Fikri Amran

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
KARTU KONTROL PEMBIMBING 1	iv
KARTU KONTRO PEMBIMBING 2	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
SURAT PERJANJIAN	vii
SURAT KETERANGAN PLAGIASI	viii
MOTTO	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Batasan Istilah	3
E. Manfaat Penelitian	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Pustaka.....	5
1. Penelitian yang Relevan.....	5
2. Bahasa Gaul Atau Slang.....	7
3. Makna.....	8
4. Variasi Bahasa Gaul.....	9
5. Sociolinguistik.....	11
6. Fungsi Bahasa Gaul.....	12
B. Karangka Berfikir.....	13

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi Penelitian.....	14
1. Lokasi Penelitian.....	14
2. Waktu Penelitian.....	14
B. Sumber Data dan Data Penelitian.....	15
a. Sumber Data.....	15
b. Data.....	15
C. Metode Penelitian.....	15
D. Subjek Penelitian.....	15
E. Instrumen Penelitian.....	16
F. Teknik Analisi Data.....	16

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data Penelitian.....	18
1. Hasil Penelitian Podcast Rara Pawang Hujan.....	18
2. Hasil Penelitian Podcast Azka dan Nada.....	20
B. Analisis Data.....	23
1. Analisis Data Dari Podcast Rara Pawang Hujan.....	23
2. Analisis Data Dari Podcast Azka dan Nada.....	27
C. Jawaban Pertanyaan Penelitian.....	31
D. Diskusi Hasil Penelitian.....	32
E. Keterbatasan Penelitian.....	32

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan..... 34

B. Saran..... 34

DAFTAR PUSTAKA.....36

LAMPIRAN.....38



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Contoh Tabel Yang Akan Digunakan	16
Tabel 4.1 Hasil Penelitian Pada Narasumber Dewasa.....	18
Tabel 4.2 Hasil Penelitian Pada Narasumber Remaja	20
Tabel 4.3 Jumlah Keseluruhan Bahasa Gaul.....	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka Pikir13



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kolom Komentar Video	38
Lampiran 2 Video Podcast	40
Lampiran 3 Riwayat Hidup	41



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kemajuan teknologi serta komunikasi di masyarakat sudah berkembang dengan sangat cepat, sehingga sangat sulit untuk mengikuti perkembangan teknologi yang sangat cepat. Tentunya hal tersebut juga turut berdampak pada bahasa sehari-hari, baik berbicara dengan formal maupun non formal.

Mengingat bahasa juga memiliki peran yang sangat penting dalam hidup bermasyarakat. Bahasa dapat di artikan sebagai alat yang sering dipakai oleh manusia dalam berkomunikasi antara sesama maupun antara komunitas-komunitas tertentu dalam menyampaikan sebuah informasi yang ingin disampaikan, serta tentunya sebagai sarana untuk berinteraksi. Selain bahasa, manusia pasti kesulitan dalam komunikasi dan berinteraksi antar sesama masyarakat lainnya, selain itu bahasa juga menjadi pembeda manusia dengan makhluk lain yang ada di muka bumi. Fungsi paling utama bahasa adalah berguna untuk menyampaikan informasi dan berkomunikasi kepada lawan bicara dalam kehidupan bermasyarakat, selain bahasa komunikasi, terdapat beberapa jenis bahasa, seperti isyarat, simbol, lambang, gambar atau kode tertentu, tetapi komunikasi akan jauh lebih mudah dan efektif apabila menggunakan bahasa komunikasi langsung.

Berapa banyak Masyarakat pada saat ini menggunakan bahasa gaul sebagai bahasa yang sering digunakan saat berkomunikasi antar komunitasnya masing-masing. Apabila kita perhatikan penggunaan bahasa gaul remaja saat ini sulit untuk kita pahami,seringkali kita bingung dengan bahasa gaul yang mereka gunakan sehari-hari, heran hingga pusing karenakan tidak memahami apa arti dari bahasa yang mereka digunakan dalam berkomunikasi dengan teman sebayanya. Tidak hanya remaja, ada juga beberapa orang dewasa yang sudah menguasai bahasa gaul dikarenakan seringnya ia berkomunikasi dengan Remaja di sekitarnya.

Sebenarnya bahasa yang dipergunakan oleh setiap remaja pada saat ini adalah bahasa yang digunakan pada umumnya oleh masyarakat luas, akan tetapi ada segelintir kosa kata yang kerap diganti,di tambahkan atau bahkan dimodifikasi

oleh beberapa komunitas tertentu sehingga terciptanya bahasa baru yang sulit di pahami, bahasa tersebut biasa disebut sebagai bahasa gaul oleh kebanyakan orang. Mereka menciptakan bahasa gaul dengan cara membolak-balikan kata, kata-kata yang disingkat, maupun menambahkan sisipan huruf yang sudah disepakati oleh sebagian komunitas-komunitas pemakai bahasa tersebut. Komunitas yang sangat sering kedapatan menggunakan bahasa gaul ialah gamers, komedian, vlogger.

Bahasa gaul sering di gunakan saat dalam keadaan nongkrong santai dan hal tersebut dilakukan bertujuan untuk membuat percakapan lebih dekat dan serasa hangat, sehingga tidak mengherankan apabila bahasa gaul jauh dari tatanan bahasa yang baik serta kosa kata yang digunakan dalam bahasa gaul banyak yang dicampur dengan berbagai bahasa lain seperti bahasa daerah masing-masing sampai bahasa asing, selain itu, begitu banyak bahasa gaul yang menggunakan bahasa tidak baku.

Pada zaman sekarang semua orang tidak terlepas dari media sosial seperti halnya *youtube*. *Youtube* merupakan media sosial yang menampilkan berbagai macam jenis video yang memiliki berbagai kategori seperti masak, vlog, hiburan, dan masih banyak kategori lainnya yang bisa kita lihat di *youtube*. Selain itu hampir seluruh masyarakat khususnya di Indonesia sudah tau dan pernah nonton *youtube*, sehingga seringkali masyarakat Indonesia menonton video pada media *youtube* terkadang membuat semua orang tanpa sadar mengikuti atau terikut oleh gaya bahasa atau bahasa-bahasa yang bermunculan pada setiap konten creator yang kita sebut bahasa gaul.

Podcast adalah rekaman diskusi berbentuk video atau audio yang membahas suatu topik tertentu. Podcast seringkali dipakai dalam mendengarkan berita terbaru, ilmu pengetahuan dan sharing para nara sumber yang dapat di ulang.

Dedy Corbuzier merupakan salah satu konten creator *youtube* yang memiliki kategori podcast, Video yang diunggah pada *channel youtube* Dedy Corbuzier menampilkan berbagai macam bahasa gaul yang susah di pahami oleh para remaja atau komunitas tertentu pada zaman sekarang ini, apabila orang di luar komunitas tersebut yang menonton video *youtube* biasanya tidak memahami apa yang mereka katakan dalam video tersebut.

Dengan uraian di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pada video *youtube* Deddy Corbuzier, karena peneliti merasa sangat banyak bahasa gaul yang digunakan dalam video *youtube* Deddy Corbuzier, peneliti akan meneliti makna dari singkatan dan kiasan yang ada pada video *youtube* tersebut agar pembaca dapat memahami beberapa kata bahasa gaul yang sering terdengar dalam video *youtube*. Pada penelitian ini, peneliti memilih melakukan penelitian pada video *youtube* Deddy Corbuzier dengan judul “Analisis Bahasa Gaul Dalam Video Deddy Corbuzier (Kajian Sociolinguistik: Makna Singkatan dan Makna Kiasan Bahasa Gaul).”

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, identifikasi masalah, dan pembatasan masalah, sehingga penelitian ini dapat di rumuskan sebagai berikut : “Bagaimanakah makna singkatan dan makna kiasan bahasa gaul pada video *youtube* Deddy Corbuzier?”.

C. Tujuan Penelitian

Setiap penelitian harus mempunyai tujuan jelas, peneliti bertujuan untuk memudahkan peneliti dalam meneliti suatu permasalahan. Berdasarkan rumusan masalah tadi, berikut tujuan dari peneliti: Untuk mengetahui makna singkatan dan makna kiasan bahasa gaul dalam video *youtube* Deddy Corbuzier.

D. Batasan Istilah

Batasan istilah pada penelitian ini sebagai berikut :

1. Bahasa gaul atau slang merupakan bahasa yang keluar dari tuturan kaum muda atau remaja serta beberapa komunitas tertentu
2. Makna dapat di artikan sebagai maksud sebenarnya yang ingin disampaikan oleh sipenutur kepada lawan bicaranya dengan melalui lambing bunyi sesuai dengan aturan kebahasaan.
3. Singkatan adalah menggabungkan beberapa unsur huruf dan suku kata dari satu bahkan lebih kata yang selanjutnya akan digabung menjadi satu.
4. Kiasan Biasa di artikan sebagai membuat perbandingan antara dua hal atau lebih yang biasanya menggunakan kata atau bahkan kalimat yang artinya sebenarnya berbeda dengan yang di tuturkan.

5. Sociolinguistik adalah ilmu yang dipakai dalam mempelajari mengenai bahasa dan orang yang memakai langsung bahasa tersebut.

E. Manfaat Penelitian

Terdapat dua manfaat yang peneliti harapkan pada penelitian ini, antara lain :

1. Manfaat Teori

Peneliti berharap Penelitian dapat memberikan penjelasan mengenai makna singkatan dan makna kiasan bahasa gaul yang dituturkan dalam video *youtube* Deddy Corbuzier

2. Secara Praktis

Penelitian ini dapat bermanfaat bagi masyarakat, siswa, mahasiswa dan peneliti. Oleh karena itu peneliti mengharapkan penelitian ini dapat memberikan informasi yang akan menambah wawasan dan pengetahuan untuk kehidupan kedepannya.



BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Pustaka

Kesuksesan suatu penelitian tergantung pada dasar teori penelitian tersebut. Teori adalah dasar dari penelitian. Studi yang relevan dengan tinjauan literatur konsisten dengan masalah yang sedang dibahas.

1. Penelitian yang Relevan

Penelitian yang mempunyai persamaan atau kemiripan dengan penelitian ini adalah penelitian yang telah dilakukan Muh Ridlo (2021) yang berjudul "Analisis Pengaruh bahasa gaul dikalangan mahasiswa terhadap Bahasa Indonesia di zaman sekarang" Sesuai penelitian yang telah diselesaikan, mengenai "Analisis Pengaruh Bahasa Gaul di Kalangan Mahasiswa Terhadap Bahasa Indonesia di Zaman Sekarang" dapat pula diketahui bahwa kesimpulannya ialah betapa banyaknya mahasiswa yang sering menggunakan bahasa gaul, singkatan-singkatan dalam komunikasi sehari-hari yang itu jelas merupakan suatu bentuk kekeliruan dalam menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. Hal ini berpotensi untuk menghambat perkembangan dan pertumbuhan Bahasa Indonesia yang nantinya akan terus berdampak dalam menghilangnya bahasa Indonesia yang tergeser akibat berbagai macam bahasa gaul di masa depan. Hal ini tentunya dapat hentikan dengan cara sosialisasi peningkatan kembali kesadaran mencintai berbahasa Indonesia terutama pada kalangan generasi Z mengingat merekalah yang akan meneruskan kepemimpinan masa yang akan datang. Untuk mahasiswa yang memiliki posisi, potensi, serta peran dapat menyebarkan luaskan cara berbahasa Indonesia dalam kehidupan sehari-hari sehingga bisa dijadikan budaya sehingga dalam penggunaan Bahasa Indonesia akan terus membudaya dalam generasi selanjutnya. Kampanye aksi mencintai bahasa Indonesia dapat dilakukan setiap mahasiswa dalam platform media sosial sebagai bentuk penerapan berkomunikasi dimanapun dan kapanpun. Peneliti berharap ini mampu mengurangi dampak negatif dari bahasa gaul dalam kehidupan sehari-hari dan kembali mencintai bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Penelitian kedua yang mempunyai kesamaan dengan penelitian ini adalah yang pernah dilakukan Hasrullah (2021) yang berjudul “Penggunaan Bahasa Gaul dalam Media Sosial” berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan pada penelitiannya pada media sosial *instagram*, dapat diketahui bahwa di *instagram* penggunaan bahasa gaul sangatlah tinggi. Kebanyakan pemakai media sosial khususnya di *instagram*, menggunakan istilah yang sulit dipahami atau biasa disebut dengan bahasa gaul disetiap komentar, *postingan*, *caption*, *stories*, atau saat mereka berkomunikasi dengan sesama pengguna sosial *instagram*, membuat sangat tidak terkendalinya penggunaan bahasa gaul pada zaman ini. Setelah melihat data sebelumnya yang telah di data terlebih dahulu. Bahasa gaul dapat berdampak kepada orang di sekitarnya karena orang lain kurang memahami beberapa kata yang di tuturkan oleh si pengguna bahasa gaul. Tujuan berkomunikasi dengan memakai media sosial yang semua orang menganggap murah, cepat, dan praktis jadi melenceng. Jika seseorang sudah terbiasa menulis menggunakan bahasa gaul, tentu saja berpeluang untuk seseorang tidak biasa atau kesulitan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Penelitian ke tiga yang memiliki relevansi dengan penelitian ini ialah penelitian dari Eva Tuti Harha Siregar (2010) dengan judul penelitian “Bahasa Gaul Pada Kalangan Waria :Tinjauan Sociolinguistik” Berdasarkan hasil analisis penelitian semuanya sesuai dengan makna kalimat yang terdapat pada hubungan kata yang bersinonim, antonim dan polisemi. Adapun kata yang bersinonim seperti kata “Mekong” dari makasar berarti makna makan. Kata tersebut merujuk dalam makna yang cenderung sama tetapi yang membedakan adalah konteks dan situasinya. Suatu kata antonim pere ‘perempuan’ lawan kata lekong ‘laki-laki’ kedua kata tadi berantonim secara mutlak. Lainhalnya dengan kata yang berpolisemi seperti kata beer ‘berapa’ memiliki makna lebih dari satu sesuai konteks dan situasi yang berbeda. Hasil penelitian juga telah ditemukan berbagai macam bahasa yang digunakan oleh para waria dalam berkomunikasi antar komunitas mereka, seperti pengurangan fonem, penambahan fonem secara teratur dan tidak teratur. Serta membentuk kata atau istilah yang benar-benar asing terdengar. Semua bahasa gaul ayng mereka gunakan tidak satupun yang berpadoman pada tata cara bahasa EBI, ada juga bahasa yang mereka kerap

gunakan dari kolega mereka, ada juga beberapa yang mulai mengenal dunia teknologi serta, menggunakan bahasa seenak mereka tanpa memerhatikan aturan berbahasa yang baik dan benar. Kata yang mereka digunakan sebagai alat berkomunikasi hanyalah memiliki beberapa ratus kata saja. Penggunaan bahasa waria ini hanya meliputi beberapa bidang, Bahasa yang digunakan para waria tidak dapat dikatakan sistem yang baik dalam berkomunikasi, dalam pembentukan kosakata juga sangat menyimpang dari ajaran bahasa Indonesia yang benar.

2. Bahasa Gaul Atau Slang

Bahasa gaul atau *slang* ialah suatu kata pembicaraan yang tinggi atau murni. Kata *slang* ialah kata informal yang disusun dengan cara terkhusus, dan merupakan kata yang biasa dapat diubah secara *arbitrer* menjadi kata kiasan, singkatan yang khas, unik bahkan jenaka dalam saat melakukan percakapan (Keraf, 2013:108). Bahasa gaul atau *slang* biasanya merupakan kata salah ucap yang sengaja oleh sangpenutur, sehingga hal tersebut menimbulkan berbagai kata-kata baru yang sangat asing terdengar oleh masyarakat.

Bahasa gaul adalah bahasa Indonesia yang dipergunakan dalam bahasa pergaulan sehari-hari yang tujuan untuk membuat percakapan menjadi lebih hangat dan dekat oleh suatu kelompok. (Riyanto,dkk, 2020:1)

Bahasa gaul atau *slang* Tidak selalu berada pada seseorang yang berpendidikan saja, tetapi terdapat pada semua kalangan masyarakat. Setiap orang yang memiliki sifat sosial pasti dapat berpeluang untuk menciptakan bahasa baru, serta kata umum tetapi mempunyai arti yang khusus dalam kelompoknya.

Bahasa gaul seringkali didapatkan dari kosa kata khusus namun diberikan arti yang umum oleh kelompok tersebut. Karena hal tersebut kata-kata bahasa gaul terus berkembang dan berubah seiring perkembangan zaman.

Bahasa gaul atau *slang* dapat di artikan sebagai salah satu jenis ragam bahasa yang digunakan di kalangan remaja dan merupakan suatu bahasa yang sangat menarik, unik dan khas (Swandy, 2017:2)

Bahasa gaul ialah bahasa yang kerap digunakan dalam situasi psikologi-sosial pemakainya, bahasa jenis ini seringkali menjadi “tren” dikalangan anak muda saat ini. (Zein dan Wagiaty, 2018:239).

Bahasa gaul atau bahasa slang adalah ragam bahasa Indonesia tidak standart yang lazim digunakan sehari-hari di beberapa kota-kota besar seperti Jakarta, Surabaya, Makassar pada tahun 1970-an dan diganti oleh ragam yang sekarang disebut bahasa gaul, seiring berkembangnya zaman prokem tersebut mulai meluas ke daerah lain di setiap penjuru nusantara.

3. Makna

Makna adalah maksud yang ingin disampaikan oleh si penutur kepada mitra tuturnya yang dilakukan melalui beberapa lambang bunyi bahasa sesuai dengan aturan kebahasaan dan aturan sosial kebahasaan (Charles Butar, 2018:40).

Makna merupakan suatu tujuan yang ingin disampaikan pembicara terhadap lawan bicaranya yang mengandung informasi yang akan disampaikan (Suhardi, 2015:52).

Makna, yang dikemukakan oleh Fisher (Sobur:2015:19), ialah konsep yang abstrak, yang sudah menarik perhatian berbagai para ahli filsafat dan teoritis ilmu sosial selama 2000 tahun yang lalu, sehingga istilah makna adalah istilah yang memiliki banyak arti.

Berdasarkan beberapa pendapat di atas, Kita dapat menarik kesimpulan bahwa makna merupakan suatu tuturan yang diucapkan oleh pembicara ataupun penulis yang memiliki suatu informasi, dan kemudian informasi tersebut disampaikan kepada mitra tutur sehingga mitra tutur tersebut bebas menggunakan informasi sesuai dengan pengalamannya.

a. Makna Denotatif

Makna denotatif biasa diistilahkan sebagai makna referensial atau makna yang sesuai dengan hasil penelitian menurut pendengaran, penciuman, penglihatan, perasaan atau pengalaman lainnya yang menyangkut mengenai informasi secara objektif. Dapat dikatakan bahwa makna denotatif adalah makna yang sebenarnya (Chacr, 2013:65).

b. Makna Konotatif

Singkatan ialah penggabungan unsur-unsur huruf atau suku kata dari satu atau lebih kata dan kemudian digabungkan menjadi satu kesatuan. Suatu kata hasil dari penggabungan huruf maupun suku kata tersebut tentu sangatlah sering kita temukan dalam setiap bidang kegiatan (Charles Butar, 2018:3).

4. Variasi Bahasa Gaul

a. Singkatan

Singkatan menurut KBBI ialah memendekkan ataupun menyatukan huruf atau kata akan tetapi tidak merubah dari makna asli kata awal yang belum melalui proses pemendekan (KBBI Edisi V).

Berdasarkan definisi diatas kita dapat simpulkan bahwa singkatan berarti suatu bentuk perubahan kata yang mengalami proses penggabungan baik secara utuh maupun sebagian tetapi akan tetap memiliki arti dan makna yang mirip.

b. Kiasan

Terbentuknya kata kiasan berawal dari perbandingan atau persamaan. Dengan membandingkan suatu dengan hal lain, dan berusaha mencari kesamaan dari ciri-ciri yang mirip terhadap kesamaan tersebut, maka dapat kita ketahui bahwa kiasan merupakan suatu kata yang bisa membandingkan antar dua hal atau lebih dengan cara menggunakan kalimat yang artinya lain atau berbeda dengan kata yang dituturkan (Keraf, 2006:136)

Kiasan menurut KBBI merupakan sebuah pertimbangan tentang suatu hal dengan perbandingan lain atau persamaan dengan hal lain, atau kiasan bisa disebut perumpamaan, ibarat dan juga sindiran dari seseorang atau penutur tetapi tidak dilakukan secara langsung pada inti pembicaraan (KBBI Edisi V)

Kata kiasan adalah kata-kata tidak formal yang tidak mempunyai arti kata yang sesungguhnya, kata ini ialah suatu bentuk kebahasaan yang membuat pendengar memprediksi lebih dahulu sebelum mengartikan kata tersebut sebagai pengertian kalimat yang sebenarnya.

Berdasarkan uraian diatas maka dapat di simpulka bahwa kata kiasan berarti suatu kata tidak formal yang memakai perbandingan atau perumpamaan dalam satu komunikasi atau satu dengan yang lain, dapat juga di artikan merupakan kalimat yang tuturannya tidak memakai bentuk kata yang sesungguhnya.

c. Unik

kata unik bisa di artikan sebagai suatu sebutan kepada suatu jenis atau bentuk yang memiliki perbedaan dengan jenis lainnya yang mana keunikan jenis atau bentuk yang dimiliki oleh hal tersebut tidak dimiliki oleh jenis lainnya. Unik

dalam KBBI mempunyai arti tersendiri, hal ini berbeda dari pada yang lain, yang di miliki oleh suatu bentuk saja (KBBI Edisi V).

Biasanya unik dalam bahasa gaul mempunyai arti bahasa biasanya cuman berlaku pada suatu komunitas tertentu, sehingga komunitas lainnya tidak memiliki bentuk bahasa yang sama dan arti dari makna suatu bahasa dalam kelompok tersebut hanya bisa dipahami oleh komunitasnya sendiri. Keunikan bahasa gaul yang sering terdengar oleh beberapa masyarakat awam seperti bahasa yang biasa disebut bahasa milenial, dimana hanya kelompok atau komunitas itu saja yang memahami makna dari bahasa tersebut.

Model-model keunikan dari bahasa gaul yang sering didapati dalam video *youtube* Deddy Corbuzier serta dalam bermasyarakat umum antara lain :

d. Jenaka

Jenaka tentunya tak asing lagi terdengar ditelinga masyarakat pada saat ini, dan pada umumnya kata jenaka yang terdengar ditelinga masyarakat merujuk pada sesuatu yang menghibur dan dapat memancing tawa orang yang mendengar jenaka dari suatu percakapan.

Menurut KBBI jenaka memiliki arti membangkitkan tertawa atau kocak, humor, lucu dengan nembangai gaya yang dapat memikat pendengar maupun penonton saat menyaksikan (KBBI Edisi V).

Jenaka pada bahasa gaul biasanya di artikan sebagai sesuatu kata yang lucu yang dapat meningkatkan tawa si pendengar pada saat pendengar melihat dan mengamati suatu cerita atau kalimat tersebut, yang mana kelucuan yang kerap diutarakan oleh seseorang terhadap orang lain bahkan pada suatu komunitas, dan juga tak lupa bahwa minat humor dari setiap orang berbeda, maka dari itu terkadang humor suatu kelompok tidak lucu terhadap kelompok lain.

e. Prokem

Bahasa prokem dapat di artikan sebagai bahasa yang bermunculan di jakarta sekitar tahun 80'an. Penciptanya ialah para sekelompok preman yang berada di wilayah Bulungan. Bahasa prokem ini mempunyai dua rumus. Pertama yang, setelah suku pertama sebuah kata diselipin 'ok'. Ini beberapa contohnya:

- 1) Bokap: Bapak
- 2) Gila : Gokil
- 3) Tokas : Taksi
- 4) Plokis: polisi
- 5) Jokut : juta
- 6) Sokin : sini
- 7) Rokum : rumah
- 8) Jokut : juta

f. Singkatan

Sesuai namanya, kata tersebut merupakan singkatan dari dua atau lebih kata yang sangat sering dipakai oleh orang-orang. Disingkat agar pengucapan lebih gampang.

- 1) Gondes: Gondrong Desa
- 2) Majah : Maklum ajah
- 3) Baget: Batu Banget
- 4) Domat : bodoh amat
- 5) Palbis: paling bisa
- 6) Mager : males gerak
- 7) Gabut: gaji buta. Nggak ada kerjaan.
- 8) Cuba/Cubang: lucu banget
- 9) Ambis: ambisius.

5. **Sosiolinguistik**

Kompetensi sosiolinguistik mengarah kepada memahami konteks sosial tempat terjadinya percakapan. Hal tersebut dapat meliputi peranan serta informasi yang tersampaikan. Karena itu, setiap pembelajaran wajib dapat memakai bahasa sesuai dengan situasi mengenai siapakah yang akan di ajak berbicara, yang mana dan kapan ia ajak berbicara, serta dengan media apa ia berbicara (Warsiman, 2014:3).

Kajian sosiolinguistik sebagai gabungan ilmu bahasa dan masyarakat penutur. Pengguna bahasa sebagai fungsi ujaran, bahasa yang dipakai untuk beraktivitas dalam kehidupan bermasyarakat fungsi bahasa dalam masyarakat

menjadikan kajian sosiolinguistik. Sosiolinguistik sebagai cabang linguistik yang mengkaji hubungan antara dan masyarakat penuturnya dan latar belakang budaya (Amri, 2019:3).

Sosiolinguistik dapat diartikan sebagai ilmu yang mempelajari mengenai bahasa serta orang yang memakai bahasa itu. Sosiolinguistik meliputi tiga hal yaitu masyarakat, bahasa, serta hubungan antara bahasa dan masyarakat (Padmadewi dkk, 2014:1).

Sosiolinguistik adalah ilmu yang interdisipliner. Istilahnya sendiri memperlihatkan ia terdirilah atas bidang sosiologi dan linguistik. Dalam istilah *linguistik-sosial* (sosiolinguistik) kata sosio ialah aspek utama dalam penelitian dan merupakan ciri umum bidang ilmu tersebut (Rokhman, 2013:1).

Sosiolinguistik tentunya tidak hanya sekadar pembahasan “campuran” antar ilmu sosiologi dan bahasa atau ilmu sosial lainnya, tetapi didalamnya juga tercakup prinsip-prinsip setiap aspek kehidupan yang berkaitan dengan fungsional dan kultural (Suandi, 2014:2).

Berdasarkan beberapa pendapat ahli tersebut, maka kita dapat tarik kesimpulan bahwa sosiolinguistik adalah suatu ilmu yang mendalami tentang pemakaian bahasa yang digunakan oleh orang-orang pemakai bahasa dalam satu komunikasi dan situasi tertentu.

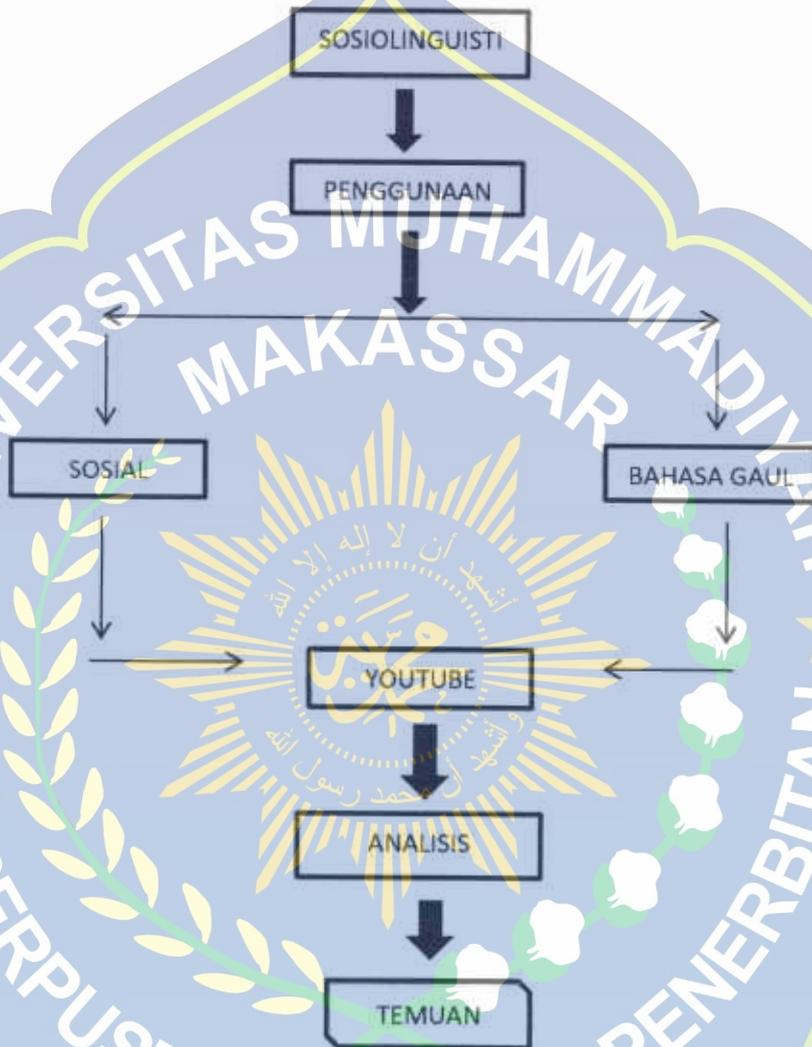
6. Fungsi Bahasa Gaul

Bahasa ialah suatu sistem, artinya bahasa itu terbentuk dari beberapa komponen yang tersusun secara tetap dan dapat dikaidahkan. Secara tradisional bahasa berarti alat yang digunakan untuk berinteraksi dan berkomunikasi, dapat pula diartikan bahwasanya bahasa ialah alat yang sering dipakai untuk menyampaikan pikiran, konsep, gagasan, atau juga perasaan (Chaer dan Agustina, 2018:14-16)

B. Karangka Berfikir

Karangka berfikir didalam sebuah penelitian begitu penting karena mengandung alur pikiran peneliti, peneliti menguraikan secara teliti mengenai latar belakang, usulan yang menjadi masalah.

Sosiolinguistik ialah cabang ilmu bahasa yang mendalami hubungan antara bahasa dan masyarakat atau pemakainya. Dalam hal ini penggunaan bahasa gaul pada media sosial *Youtube* dalam *video* serta komentar. Penelitian ini berfungsi untuk menjelaskan penggunaan bahasa gaul khususnya dalam video youtube Deddy Corbuzier



Gambar 3.1

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini merupakan studi pustaka dan kegiatan yang dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis data yang diperoleh dari video *youtube Channel* Deddy Corbuzier. Dikenalnya Channel Deddy Corbuzier secara meluas di Indonesia dan di isi oleh konten yang kebanyakan ngobrol dengan bahasa yang santai sehingga memungkinkan adanya penggunaan bahasa gaul dan kiasan membuat peneliti memilih channel tersebut untuk dijadikan bahan penelitian. Serta banyaknya bintang tamu yang diwawancarai pada channel tersebut membuat peneliti berniat melakukan penelitian kepada narasumber dewasa dan remaja. Waktu penelitian ini dilaksanakan pada bulan Januari sampai bulan April 2022.

B. Sumber Data dan Data Penelitian

a. Sumber Data

Sumber data penelitian merupakan sebuah subjek dari mana sebuah data dapat diperoleh (Arikunto, 2014:172). Berdasarkan pendapat ahli tersebut maka sumber diperolehnya data dalam penelitian ini adalah gambaran singkatan dan kiasan serta makna video *youtube* Deddy Corbuzier

b. Data

Data dalam penelitian ini berupa kata-kata dan kalimat yang dituturkan oleh tokoh-tokoh dalam video dan tuturan pada kolom komentar video *youtube* Deddy Corbuzier berupa singkatan dan kiasan, dengan menelusuri kata atau kalimat yang menggunakan bahasa gaul dalam video tersebut

C. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan cara yang dapat digunakan oleh peneliti untuk memecahkan suatu masalah penelitian dengan mengumpulkan data-data yang valid dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Metode penelitian sangat berpengaruh dalam keberhasilan setiap penelitian. Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan

kegunaan tertentu (Sugiyono, 2017:2).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Deskriptif kualitatif adalah proses pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengumpulkan kata-kata atau kalimat bukan dalam bentuk angka.

Penelitian ini mampu mendeskripsikan fakta-fakta yang terdapat dalam penelitian secara jelas dan mendalam mengenai makna singkatan dan makna kiasan bahasa gaul yang terdapat dalam video *youtube* Deddy Corbuzier. Dapat dikatakan metode deskriptif kualitatif adalah metode yang mendeskripsikan fakta-fakta secara rinci dan nyata dalam sebuah penelitian.

D. Subjek Penelitian

Pada dasarnya variabel penelitian adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2017:38). Variabel yang diteliti dalam penelitian ini makna singkatan dan makna kiasan bahasa gaul dalam video *youtube* Deddy Corbuzier.

E. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah alat-alat yang digunakan oleh peneliti sebagai alat bantu dalam mengumpulkan data penelitian. Dalam penelitian ini menggunakan instrumen *human instrument* yaitu peneliti sendiri, dimana peneliti menggunakan pengamatan dokumentasi dalam proses pengumpulan data. Instrumen penelitian adalah hal-hal yang mempengaruhi kualitas dan hasil sebuah penelitian yang berkenaan dengan validitas dan reabilitas data (Sugiyono, 2017:222).

Adapun tabel yang digunakan adalah sebagai berikut:

Teknik Analisis Bahasa Gaul Video *Youtube* Deddy Corbuzier

No	Kutipan Kalimat (Data)	Bentuk Bahasa Gaul		sumber	Makna
		Singkatan	Kiasan		
1					
2					
3					
4					
5					

Tabel 3.1

c. Teknik Analisis Data

Data yang diperoleh dalam penelitian dikumpulkan dengan cara dengan cara mengamati atau menonton secara berulang video *youtube* Deddy Corbuzier, menyimak, dan mencatat.

- a. Peneliti menonoton dan mengamati percakapan yang di bicarakan serta mengamati kolom komentar secara berulang di *youtube* Deddy Corbuzier
- b. Peneliti memahami isi video dan komentar video dari *youtube* Deddy Corbuzier
- c. Peneliti mencatat atau membuat transkrip percakapan antara Deddy Corbuzier dan nara sumber
- d. Menandai atau menyoroti kata-kata dan kalimat yang termasuk dalam bahasa gaul yang terdapat dalam video sesuai dengan masalah yang akan di teliti
- e. Mencari makna dari kata-kata dan kalimat yang termasuk dalam bahasa gaul sesuai dengan masalah yang di teliti
- f. Peneliti menghitung jumlah bahasa gaul yang di hasilkan dari menonton vide *yourube* Deddy Corbuzier
- g. Peneliti menyimpulkan dan memberi saran sebagai kesimpulan dalam penelitian bahasa gaul pada video *youtube* Deddy Corbuzier.

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data Penelitian

Data yang diperoleh dalam penelitian ini merupakan tuturan-tuturan yang mengandung bentuk singkatan dan kiasan bahasa gaul dalam video *youtube* Arif Muhammad. Data yang diperoleh kemudian diklasifikasikan berdasarkan singkatan dan kiasan serta makna bahasa gaul. Berdasarkan analisis yang telah dilakukan dengan kata-kata yang termasuk bahasa gaul, maka ditemukan bahwa bahasa gaul berbentuk singkatan dan kiasan yang unik. Singkatan merupakan penggabungan antara dua atau lebih suku kata dan tetap memiliki arti yang sama. Kiasan merupakan kata persamaan atau perumpamaan antara suatu hal dengan hal lain, yang arti dan makna katanya berbeda dengan yang dituturkan.

1. Hasil penelitian bentuk singkatan dan kiasan bahasa gaul Pada Narasumber Usia dewasa (Podcast Rara Pawang Hujan Mandalika, 23 Maret 2022).

No	Kutipan Kalimat (Data)	Bentuk Bahasa Gaul		sumber	Makna
		Singkatan	Kiasan		
1	"Ini kemarin ramai gara-gara pawang hujan di mandalika"		✓	Video	Kemarin yang lagi Viral
2	"Tehnik marketing yang luar biasa anda mandalika"		✓	Video	Mengapresiasi orang-orang yang terlibat dalam kelancaran balapan di sirkuit mandalika

3	"Lawakan satu dunia"		✓	Video	Lolucan yang mencapai ke berbagai mancanegara
4	"pada saat <i>wsbk</i> "	✓		Video	Kejuaraan Dunia Superbike
5	"Tuhan memberikan karma baik"		✓	Video	Tuhan memberikan kemudahan
6	"Pawang hujan kehujaan"		✓	Video	Mengejek pawang hujan yang gagal menghentikan hujan
7	"Ga pernah bosan sama podcast Om Ded"		✓	Komentar	Sering menonton video Deddy Corbuzier
8	"Gokil ini sih om ded"		✓	Komentar	Tindakan yang konyol
9	"Salut sama Om Ded bisa nahan ketawa sepanjang podcast"		✓	Komentar	Melihat Dedy Corbuzier serius mendengar cerita rara yang kebanyakan membahas kebohongan belaka
10	"Gw senyum2 sendiri"	✓		Komentar	Aku

11	"sumpah gw ngakak habis"	✓		Komentar	Tetawa terbahak-bahak
12	"saya belajar banyak bersama PP"	✓		Video	Perusahaan yang bergerak di bidang pembuatan aspal di mandalika
13	"Mbak Rara ternyata ceplas ceplos dan jujur bener ya"	✓		Komentar	Menyebut mbak rara sebagai orang yang banyak bicara
14	"Saya salut dengan rara sebagai pawang hujan"	✓		Komentar	Dia merasa terkesima kepada mak Rara
15	"semoga selalu jadi trending"	✓		Komentar	Semoga videonya bisa di tonton oleh banyak orang
16	"Makin angkat jempol gw sama om dedy"	✓		Komentar	Dia memberikan pujian kepada Om deddy
17	"gw rela nonton ampe habis"	✓		Komentar	Menonton video sampai habis
18	"Kereenn Rara pawang hujan,,, saaluuutt"	✓		Komentar	Membrikan pujian

19	"coba kalau ada yang gasuka."		✓	Komentar	Tidak menyukai
20	"ganti julukan jadi pramugari cuaca..busett"		✓	Komentar	Tekejut mendengar perkataan Rara

Tabel 4.1

2. Hasil penelitian bentuk singkatan dan kiasan bahasa gaul Pada Narasumber Usia Remaja (Podcast Azka dan Nada, 25 Maret 2022),

No	Kutipan Kalimat (Data)	Bentuk Bahasa Gaul		sumber	Makna
		Singkatan	Kiasan		
1	"Dana lulusan IMB"	✓		Video	Salah satu ajang pencarian bakat
2	"ini ginnick yah"		✓	Video	Cari perhatian pada kalangan masyarakat
3	"kamu sering diomelin"		✓	Video	Dimarahi
4	"kita tes DNA nih"	✓		Video	Alat tes untuk mengecek info genetic
5	"itu suatu yang				

	<i>gemasin"</i>		✓	Video	Merasa jengkel terhadap seseorang
6	<i>"nanti kek tendangannya nggak kenceng"</i>		✓	Video	Sepertinya tendangannya tidak akan kuat
7	<i>"awal-awal pasti awkward"</i>		✓	Video	Merasa canggung
8	<i>"experience nya aku nggak dapet"</i>		✓	Video	Tidak merasakan pengalam dari kejadian tersebut
9	<i>"Salam Sehat sll.."</i>		✓	Komentar	Mendoakan agar selalu di beri kesehatan
10	<i>"kita sparing tidak pakai glove"</i>		✓	Video	Latihan tetapi tidak memakai pengaman pada tangan
11	<i>"bisa jd contoh dr om DC adalah..."</i>	✓		Komentar	Dari om Deddy Corbuzier
12	<i>"salfok sama kata-kata"</i>	✓		Komentar	Dia tertarik pada kata-kata itu

13	"azka cute banget"	✓		Komentar	Azka terlihat sangat imut
14	"saya alay"		✓	Video	Saya anak kampungan
15	"Sifat toxic"		✓	Video	Menyusahkan orang lain
16	"Jujurly "		✓	Video	Berikap jujur
17	"Heeling-heeling"		✓	Video	Memulihkan tenaga sejenak
18	"TBL"	✓		Video	Takut banget loh
19	"ANW"	✓		Video	Mencoba menjelaskan lebih terperinci
20	"orang jaman old"		✓	Video	Menyebutkan orang yang lebih tua dari dia
21	"Lebih baik makan teman"		✓	Video	Bermaksud untuk menghianati teman baiknya

Tabel 4.2

B. Analisi Data

Berdasarkan hasil penelitian pada tabel 4.1 dan 4.2 maka bahasan dalam penelitian ini akan membahas tentang bentuk singkatan dan kiasan serta makna bahasa gaul dalam video *youtube* Deddy Corbuzier episode "Podcast Rara Pawang Hujan Mandalika dan Podcast Azka dan Nada". Adapun pembahasannya sebagai berikut:

1. Bintang tamu Dewasa (Episode Podcast Rara Pawang Hujan Mandalika)

a. "*Ini kemarin ramai*" / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan ini dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam video *youtube* pada 23 Maret 2022. Ia menggunakan bahasa kiasan yaitu : "*Ini kemarin ramai*" kata tersebut bahasa kiasa yang berarti "viral", kata kiasan merupakan kata yang membandingkan antara dua atau lebih dengan menggunakan kalimat yang berbeda dengan kata yang di tuturkan.

b. "*Tehnik marketing yang luar biasa anda mandalika*" / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel *youtubnya* pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menggunakan bahasa kiasan yaitu : "*Tehnik marketing yang luar biasa anda mandalika*". Kata tersebut merupakan kata kiasa yang berarti : "Tehnik marketing orang yang bekerja di mandalika dangat luar biasa". Kata kiasa sangat sering digunakan untuk membuat percakapan lebih menarik untuk di dengarkan.

c. "*Lawakan satu dunia*" / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel *youtubnya* pada tanggal 23 Maret 2022. Ia mengucapkan bahasa kiasan yaitu : "*Lawakan satu dunia*". Kata kiasan tersebut dapat diartikan sebagai : "Lolucan yang sudah sampai ke mancanegara". Kata kiasan ini dipakai dalam keadaan perbincangan santai untuk membuat pembahasa lebih menarik

d. "*Pada saat wsbk*" / Sigkatan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Rara dalam Channel *youtubnya* pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menjelaskan keterlibatannya

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Penelitian ini telah menjelaskan mengenai singkatan serta kiasan bahasa gaul yang terdapat pada konten video *youtube* Deddy Corbuzier, maka dapat tarik kesimpulan bahwa terdapat 41 kutipan yang mengandung singkatan dan kiasan, yang diantaranya 30 kata kiasan, 11 kata singkatan. Dan kata kiasan cenderung banyak digunakan oleh kalangan remaja dibandingkan dewasa. Ini diketahui oleh peneliti melalui teknik pengumpulan data yaitu menonton, mencatat, dan menyaring kata yang merupakan singkatan dan kiasan bahasa gaul.

B. Saran

Terdapat 2 poin saran yang peneliti berikan adalah sebagai berikut :

1. Sebagai anak bahasa agar kiranya lebih memperbanyak pengetahuan mengenai berbagai macam bahasa gaul yang kerap digunakan serta makna kata dari bahasa gaul tersebut.
2. Untuk peneliti bahasa diharapkan jangan sekali-kali asal menggunakan berbagai macam bahasa gaul dalam kehidupan sehari-hari untuk kedepannya, lebih baik bahasa gaul digunakan hanya dalam kelompok atau komunitas tertentu.

dengan salah satu perusahaan yang ikut membangun sirkuit mandalika, menyebutkan singkatan dari perusahaan tersebut yaitu : “*wsbk*”. Singkatan tersebut kepanjangan dari : “World Superbike”. Singkatan merupakan gabungan antara unsur-unsur huruf maupun suku kata dari satu atau lebih kata kemudian di gabung menjadi satu.

e. “*Tuhan memberikan karma baik*” / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Rara dalam Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan kalimat Kiasan yaitu : “*Tuhan memberikan karma baik*”. Kata tersebut apabila dicermati maka akan bermakna : “Tuhan memberikan balasan yang baik”. Mengingat bahwa arti dari karma adalah balasan yang setimpal

f. “*Pawang hujan kehujuan*” / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Rara dalam Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Rara menjelaskan bahwa ada seorang di sosial media yang menyebut dia sebagai : “*Pawang hujan kehujuan*”. Bahasa yang di keluarkan tersebut merupakan bahasa kiasan, apabila di amati dengan baik maka makna sebenarnya dari kalimat tersebut ialah : “Pawang hujan yang gagal untuk menghentikan hujan, sehingga pawang hujan tersebut basah terkena tetesan air hujan”.

g. “*Ga pernah bosan sama podcast Om Ded*” / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan Lita Rach Salah satu Subscriber dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menuliskan komentar pada video dengan menggunakan kata kiasan yaitu : “*Ga pernah bosan sama podcast Om Ded*”. Dari kalimat tersebut tersapat kata yang di ucapkan berbeda dengan arti yang sebenarnya ingin di sampaikan, yaitu pada kata “Bosan”. Arti yang tersirat dalam kalimat tersebut ialah, “Saya akan selalu menonton video podcast Deddy Corbuzier”.

h. “*Gokil ini sih om ded*” / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan Okta Fia Salah satu Subscriber dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menuliskan kata kiasan dalam kolom komentar yaitu : “*Gokil ini sih om ded*”. Dalam kutipan tersebut dapat di amati sehingga memiliki arti : “Tindakan

yang mengesankan terhadap om deddy". Gokil merupakan kata yang dapat diartikan sebagai tindakan seseorang yang mengesankan, atau berlebihan.

- i. *"Salut sama Om Ded bisa nahan ketawa sepanjang podcast"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu Subscriber dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menuturkan kata kiasan berupa : *"Salut sama Om Ded bisa nahan ketawa sepanjang podcast"*. Kalimat tersebut bukanlah arti yang sebenarnya, karena itu merupakan kata kiasan. Apabila di cermati dengan baik maka arti yang tersirat dalam kalimat tersebut ialah : "Salut kepada Om Deddy karena dapat menghargai cerita orang lain yang sebenarnya adalah kebohongan belaka".

- j. *"Gw senyum2 sendiri" / Singkatan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu Subscriber dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menuliskan sebuah singkatan yang bertuliskan : *"Gw senyum2 sendiri"*. Kepanjangan dari singkatan tersebut ialah : "Gue". Ia menuliskan huruf "W" dikarenakan huruf "ue" tersengar mirip dengan huruf "w".

- k. *"Sumpah gue ngakak banget" / Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu Subscriber dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menuliskan kata Kiasan pada kolom komentar video yang bertuliskan : *"Sumpah gue ngakak banget"*. Terdapat kata "ngakak" yang memiliki arti : "tertawa terbahak-bahak"

- l. *"saya belajar banyak bersama PP"/Singkatan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Rara dalam Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : *"saya belajar banyak bersama PP"*. Singkatan tersebut kepanjangan dari : "PT. Pembangunan Perumahan".

- m. *"Mbak Rara ternyata ceplas ceplos dan jujur bener ya"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : *"Mbak Rara ternyata ceplas ceplos dan jujur bener ya"*. Kalimat disamping berarti dia menganggap bahwa mba Rara terlalu banyak bicara.

- n. "Saya *salut* dengan rara sebagai pawang hujan"/Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : "Saya *salut* dengan rara sebagai pawang hujan". Kalimat disamping mempunyai arti terkesima terhadap Rara sebagai pawang hujan

- o. "semoga selalu jadi *tranding*" /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : "semoga selalu jadi *tranding*". Kata huruf tebal disamping memiliki arti menjadi bahan topic pembicaraan yang banyak di bahas oleh kalangan orang

- p. "Makin *angkat jempol gw sama om dedy*" /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : "Makin *angkat jempol gw sama om dedy*". Huruf terbal pada kalimat di samping memiliki arti memberi pujian.

- q. "gw *rela nonton ampe abis*" / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : "gw *rela nonton ampe abis*". Huruf terbal pada kalimat di samping memiliki arti "sampai".

- r. "Kereenn Rara pawang hujan,,, *saaluuutt*" /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : "Kereenn Rara pawang hujan,,, *saaluuutt*". Huruf terbal pada kalimat di samping memiliki arti "Memberikan pujian.

- s. "coba kalau ada yang *gasuka*." /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa : "coba kalau ada yang *gasuka*". Huruf terbal pada kalimat di samping memiliki arti "tidak menyukai hal tersebut".

- t. "ganti julukan jadi pramugari cuaca. *busettt*" /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan dalam komentar Channel youtubanya pada tanggal 23 Maret 2022. Ia menyebutkan singkatan berupa :

"ganti julukan jadi pramugari cuaca..**busettt**". Huruf terbal pada kalimat di samping memiliki arti "Terkejut".

2. Bintang tamu Remaja (Episode Azka dan Nada, 25 Maret 2022)

a. "*Dana lulusan IMB*" / Singkatan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia menuturkan sebuah singkatan yaitu : "*Dana lulusan IMB*". Singkatan disamping merupakan singkatan dari : "Indonesia mencari bakat". Dengan rincian huruf "I" ialah "Indonesia", serta huruf "M" yaitu "Mencari" dan terakhir huruf "B" ialah "Bakat".

b. "*Ini gimmick yah*" / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia menuturkan sebuah kata kiasan yang mungkin banyak kalangan masyarakat yang belum mengetahui arti dari kata tersebut, kata tersebut ialah : "*Ini gimmick yah*". Kata tersebut memiliki arti yaitu : "Cari perhatian pada kalangan masyarakat". Kata kiasan sangat sering digunakan dalam obrolan-obrolan santai seperti pada podcast.

c. "*kamu sering diomelin*" / Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia menuturkan sebuah kata kiasan yang mungkin banyak kalangan masyarakat yang belum mengetahui arti dari kata tersebut, kata tersebut ialah : "*kamu sering diomelin*". Kata kiasan disamping memiliki arti : "dimarahi". Kata "diomelin" biasa digunakan pada remaja yang mendapatkan teguran keras dari orang yang lebih tua.

d. "*kita tes DNA nih*" / Singkatan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Dia mengucapkan sebuah singkatan pada saat berdiskusi dengan bintang tamunya,

ia menuturkan sebuah singkatan yaitu : *"kita tes DNA nih"*, singkatan di samping memiliki kepanjangan yaitu : "deoxyribonucleic acid". DNA merupakan alat tes untuk mengecek genetic pada manusia.

e. *"itu suatu yang gemasin"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia menuturkan kata kiasan yang mungkin banyak orang pernah mendengar kata tersebut namun belum mengetahui arti dari kata tersebut . Kata tersebut ialah : *"itu suatu yang gemasin"*. Kata disamping merupakan kata kiasan yang berarti : "Itu suatu yang menjengkelkan".

f. *"nanti kek tedangannya nggak kenceng"/ Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Nada mengucapkan sebuah kalimat yang mengandung kata kiasan, kalimat tersebut ialah : *"nanti kek tedangannya nggak kenceng"*. Dapat dicermati dengan baik, kata yang tebal susah untuk diketahui arti yang sebenarnya. Arti dari kata tersebut ialah : "Sepertinya tendangannya tidak akan kuat". Kata "sepertinya" biasanya diganti dengan kata "kek".

g. *"awal-awal pasti awkward"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia mengungkapkan bahwa saat pertama kali di adopsi oleh Deddy Corbuzier dia merasa *"awkward"*. Kata tersebut berarti : "Merasa canggung"

h. *"experience nya aku nggak dapet/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang merupakan kata kiasa yang sangat sering dipakai oleh kalangan remaja ialah : *"Experience"*. Kata tersebut memiliki arti berupa : "Tidak merasakan pengalaman dari kejadian tersebut". Kata tersebut biasanya dipakai saat melewati sebuah kejadian yang seru.

i. *"Salam Sehat sll."/ Singkatan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu followers dalam

komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia mengatakan sebuah kalimat yang salah satu katanya mengandung sebuah singkatan, ialah : “*Salam Sehat sll.*”, kepanjangan dari singkatan disamping ialah : “*selalu*”. Jadi arti dari kalimat tersebut ialah : “Salam sehat selalu”.

j. “*kita sparing tidak pakai glove*”/ Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Deddy Corbuzier dalam Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia menuturkan 2 kalimat kiasan, yaitu : “*sparing dan glove*”. Kata tersebut memiliki arti : *sparing*(latihan) dan *glove*(sarung tangan). Jadi dapat di artikan bahwa kalimat tersebut berarti : “kita latihan tidan menggunakan sarung tangan.

k. “bisa jd contoh dari om DC adalah...”/ Singkatan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu subscriber pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia menyebutkan suatu singkatan pada kalimat yang ia tulis, yaitu : “*DC*”. Kata tersebut merupakan singkatan dari : “Deddy Corbuzier”. Jadi arti dari kalimat tersebut ialah : “bisa jadi contoh dari om Deddy Corbuzier”.

l. “*salfok sama kata-kata*”/ Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu subscriber pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah : “*salfok*”. Kata tersebut memiliki arti : “Tertarik”. Jadi dapat disimpulkan bahwa arti dari kalimat yang di tulis ialah : “Tertarik pada kata-kata”.

m. “*azka cute banget*”/Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh salah satu subscriber pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah : “*Cute*”. Kata tersebut berarti : “sangat imut”. Jadi dapat diartikan bahwa arti dari kalimat tersebut ialah : “azka sangat imut”.

n. *"saya alay"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Azka pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah ; *"Alay"*. Kata tersebut dapat diartikan sebagai : "tidak tau banyak hal". Jadi sapat diketahui bahwa arti dari kata tersebut ialah : "aku tidak tau banyak hal".

o. *"Sifat toxic"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah ; *"Toxic"*. Kata tersebut dapat diartikan sebagai : "Menyusahkan orang lain". Jadi dapat diketahui bahwa arti dari kalimat tersebut ialah : "Sifat yang menyusahkan bagi orang lain".

p. *"Jujurly"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah ; *"Jujurly"*. Kata tersebut memiliki arti ; "Berkata jujur". Kata tersebut sering dipakai oleh kalangan remaja di Indonesia.

q. *"Heeling-heeling"/Kiasan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah ; *"Heeling-heeling"*. Kata tersebut memiliki arti : "Memulihkan tenaga sejenak".

r. *"TBL"/Singkatan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat singkatan yang diucapkan, singkatan tersebut ialah ; *"TBL"*. Kepanjangan dari TBL ialah : "takut banget loh".

s. *"ANW"/Singkatan*

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Terdapat kata yang membingungkan terhadap kalangan masyarakat pada umumnya, kata tersebut ialah ; "ANW". Kata tersebut memiliki arti : "Mencoba menjelaskan lebih terperinci".

t. "*orang jaman old*" /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia mengatakan kata yang sulit dipahami oleh masyarakat pada umumnya yaitu : "jaman old". Kata tersebut berarti "umur yang tua/dewasa". Jadi dapat diketahui bahwa arti dari kalimat tersebut ialah : "orang berumur tua/dewasa".

u. "*Lebih baik makan teman*" /Kiasan

Konteks tuturan : Tuturan tersebut dituturkan oleh Nada pada komentar Channel youtube Deddy Corbuzier pada tanggal 25 Maret 2022. Ia mengatakan kata yang sulit dipahami oleh masyarakat pada umumnya yaitu : "*makan teman*". Kata tersebut memiliki arti : "menghianati teman". Jadi dapat diketahui bahwa arti dari kalimat tersebut ialah : "lebih baik menghianati teman".

C. Jawaban Pernyataan Penelitian

Dari data penelian singkatan dan kiasan serta makna bahasa gaul dalam video Deddy Corbuzier , maka kita dapat mengetahui hal yang melatar belakangi penulis meneliti singkatan dan kiasan serta makna bahasa gaul dalam video tersebut adalah sebagai berikut:

1. Penggunaan kata kiasan dan singkatan dapat memperhalus kosa kata yang di anggap kasar oleh kalangan masyarakat luas.
2. Penggunaan kata kiasan dan singkatan pada bahasa gaul sering digunakan untuk menyindir atau mengkritik suatu kelompok.
3. Penggunaan kata kiasan dan singkatan pada bahasa gaul dapat membuat percakapan lebih akrab dan dekat.
4. Penggunaan singkatan dan kata kiasan dalam bahasa gaul dapat digumakkan sebagai bahasa untuk merahasiakan sesuatu.
5. Penggunaan kata kiasan dan singkatan pada bahasa gaul dapat mengurangi kemungkinan untuk menyinggung atau menyakiti hati oranglain.
6. Penggunaan kata kiasan dan singkatan pada bahasa gaul dapat membuat pembaca

atau pendengar turut meradakan atau mengimajinasikan suatu percakapan atau tuturan.

7. Usia remaja lebih sering menggunakan kata kiasan dibanding usia dewasa
8. Usia dewasa lebih sering menggunakan singkatan bla dibandingkan dengan usia remaja.
9. Berdasarkan pernyataan penelitian, maka jawaban penelitian tersebut adalah sebagai berikut: jumlah keseluruhan Terdapat 11 bentuk singkatan bahasa gaul, 22 bentuk kiasan bahasa gaul dalam video *youtube* Deddy Corbuzier.

Jumlah Keseluruhan Bahasa Gaul

Jumlah No	Data	Penggunaan Bahasa Gaul	
		Singkatan	Kiasan
1.	Bentuk Singkatan	11	
2.	Bentuk Kiasan		30
Jumlah		41	

Tabel 4.3

D. Diskusi Hasil Penelitian

Diskusi hasil penelitian bertujuan untuk menjelaskan bahwa dalam video *youtube* Deddy Corbuzier seperti pada data hasil penelitian lebih banyak ditemukan banyak data yang cenderung menggunakan singkatan dan kiasan bahasa gaul dari pada menggunakan keduanya, hal tersebut dapat dilihat dari data yang ditemukan lebih sering muncul kiasan bahasa gaul dibanding keduanya.

E. Keterbatasan Penelitian

Keterbatasan yang dialami oleh peneliti selama melaksanakan penelitian ini terdapat berbagai macam hal. Baik dari segi mental, material maupun keterbatasan ilmu pengetahuan, serta terus banyak belajar lebih dalam lagi. Namun dengan kegigihan peneliti dan doa orang tua serta dukungan dari

teman-teman terdekat serta semangat yang tinggi yang dimiliki peneliti dalam mengejar gelar sarjana. Keterbatasan yang sangat sulit dialami peneliti adalah keterbatasan dalam mendapatkan buku referensi pendukung proposal dan skripsi ini. Namun berkat kegigihan, usaha dan doa yang tidak pernah terputus akhirnya keterbatasan yang dialami dapat terlewati hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik sebagai syarat mendapatkan gelar sarjana pendidikan dan syarat lulus dari Universitas Muhammadiyah Makassar.



DAFTAR PUSTAKA

- Alex Sobur (2015) Analisis Teks Media. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Amri, Yusni Khairul. 2019. *Sosiolinguistik Analisis Interpretasi Budaya Pada Media Sosial*. Bandung: Minggu Makmur Tanjung Lestari
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Butar-butur, Charles. 2018. *Semantik Teori dan Praktek*. Medan: PerdanaPublishing
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonnie Agustina. 2018. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- KBBI Edisi V (Diakses pada tanggal 20 januari 2022)
- Nurhasanah, Nina. *Pengaruh Bahasa Gaul Terhadap Bahasa Indonesia*. Jurnal Forum Ilmiah.
- Padmadewi, Ni Nyoman dkk. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rokhman, Fathur. 2013. *Sosiolinguistik Suatu Pembelajaran Bahasa dalam Masyarakat Multikultural*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Riyanto, Kurniawan Budi dkk. *Analisis Bahasa Gaul Penyiar Radio Anita FM Tegal dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*. Jurnal Inovasi Pembelajaran Karakter (JIPK).
- Suandi, Nergah. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suhardi. 2015. *Dasar-dasar Ilmu Semantik*. Jogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Swandy, Eduardus. *Bahasa Gaul Remaja dalam Media Sosial Facebook*. Jurnal Bahasa

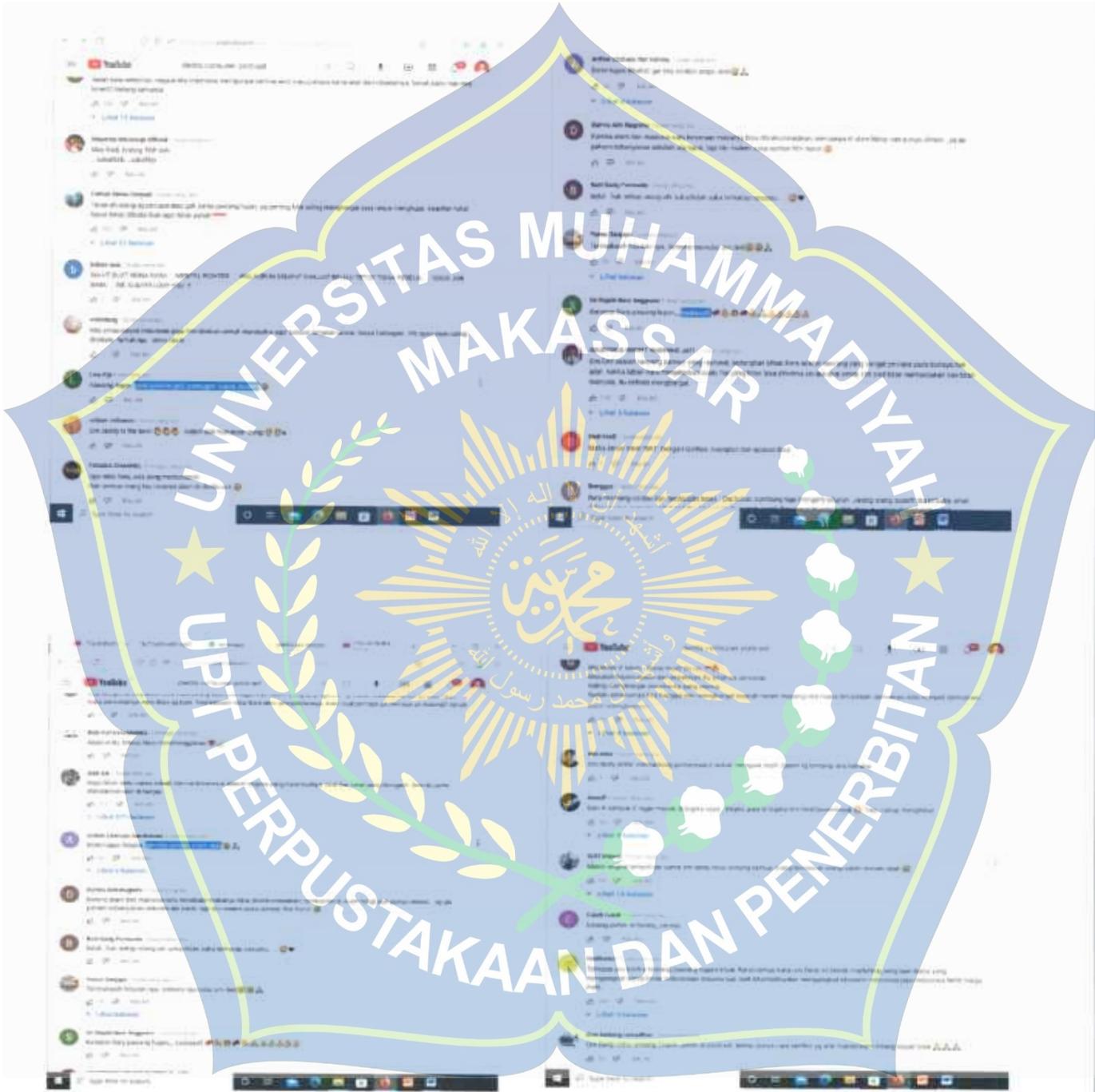
Warsiman. 2014. *Sosiolinguistik dan Aplikasi dalam Pembelajaran*. Malang: UBPress.

Zein, Duddy dan Wagiaty. *Bahasa Gaul Kaum Muda Sebagai Kreativitas Linguitis: Penuturnya pada Media Sosial di Era Teknologi Komunikasi Dan Informasi*.
Jurnal Universitas Padjad



LAMPIRAN

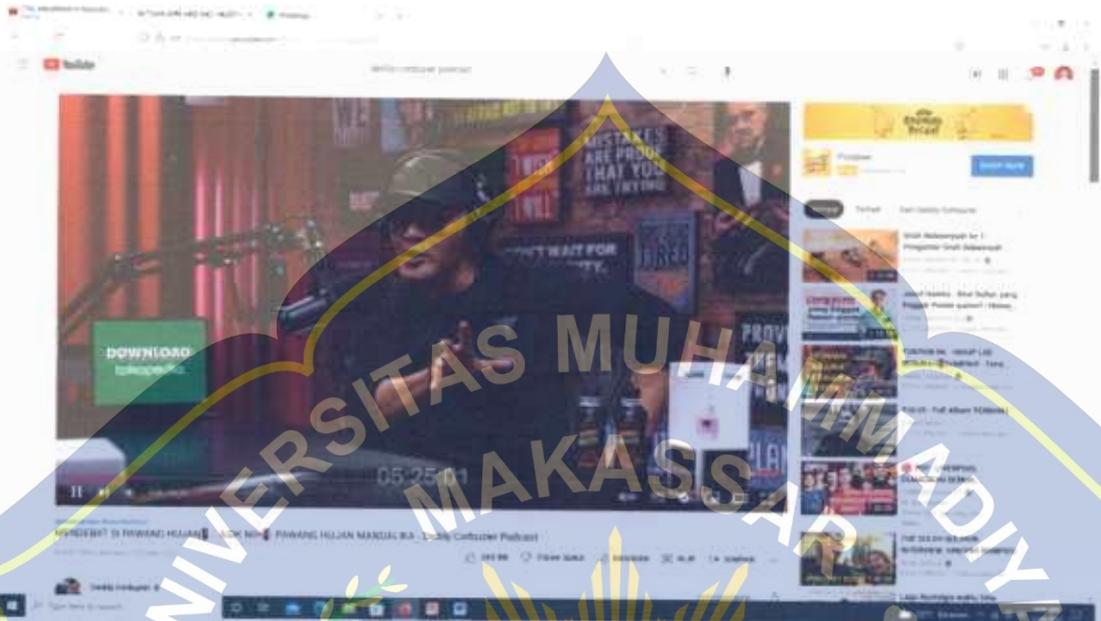
Lampiran 1 Kolom Komentar Video





Lampiran 2 Video Podcast





UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
MAKASSAR
ADITYA H
UPTI PERPUSTAKAAN DAN PENERBITAN



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
MAKASSA
DIPERPUSTAKAAN DAN PENERBITAN



BAB 1 ANDI FIKRI AMRAN

105331107718

by Tahap Tutup



mission date: 31-May-2022 12:44PM (UTC+0700)

mission ID: 1847625158

name: BAB_1_REVISI.docx (204.93K)

id count: 993

acter count: 6303



5%
INTERNET SOURCES

0%
PUBLICATIONS

2%
STUDENT PAPERS

ATCH ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCE PRINTED)

Submitted to British International School, Jakarta
Student Paper

Exclude quotes OF Exclude matches < 2%
Exclude bibliography ON



BAB 2 ANDI FIKRI AMRAN

105331107718

by Tahap Skripsi



Submission date: 31-May-2022 10:57AM (UTC+0700)

Submission ID: 1847576303

File name: BAB_II_80.docx (12.12M)

Character count: 6662

Word count: 40434

ORIGINAL

18



SIMILARITY INDEX

PRIMARY SOURCES

15%

INTERNET SOURCES

3%

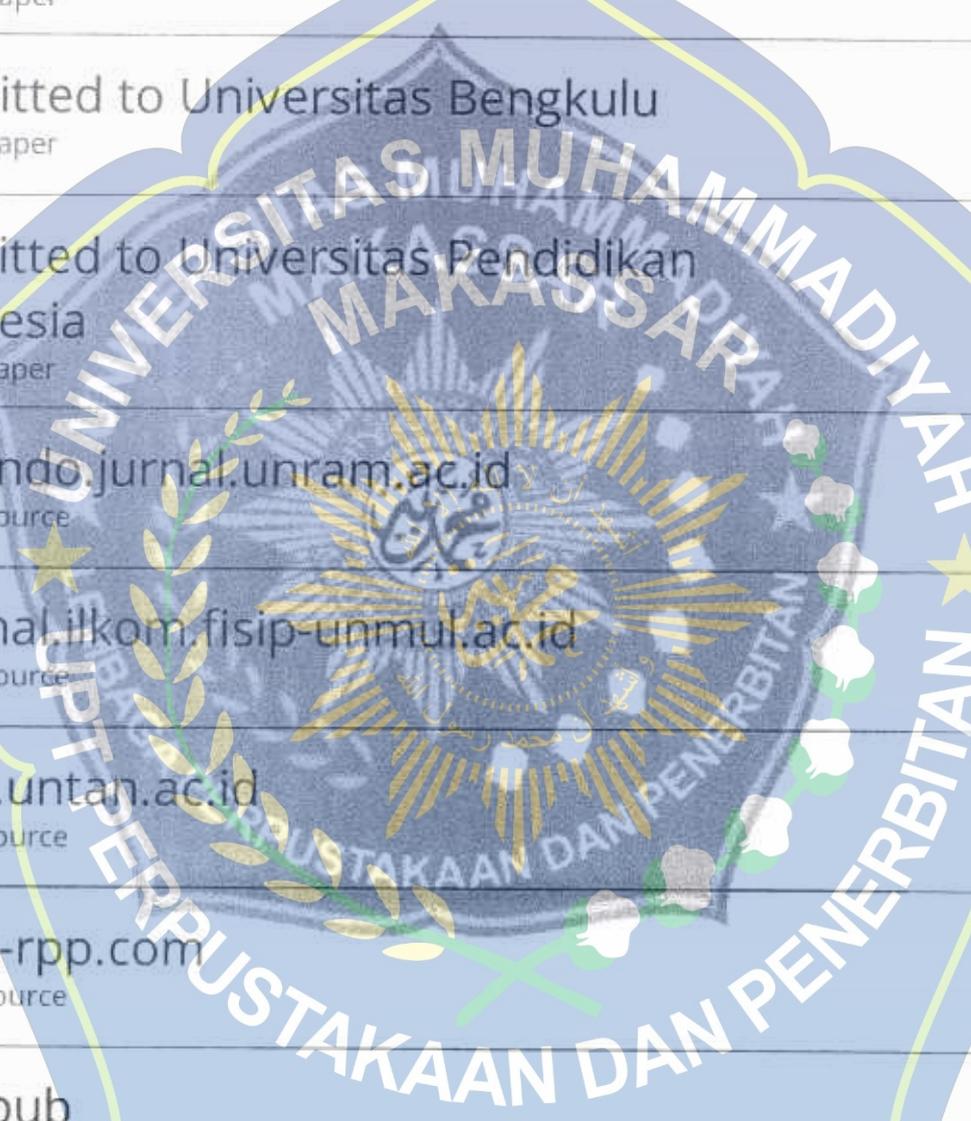
PUBLICATIONS

7%

STUDENT PAPERS

Rank	Source	Percentage
1	Submitted to Universitas Muhammadiyah Magelang Student Paper	3%
2	id.123dok.com Internet Source	2%
3	journal.upy.ac.id Internet Source	2%
4	bagawanabiyasa.wordpress.com Internet Source	1%
5	docplayer.info Internet Source	1%
6	hai.grid.id Internet Source	1%
7	repository.umsu.ac.id Internet Source	1%
8	digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source	1%
9	repository.unpas.ac.id Internet Source	1%

10	123dok.com Internet Source	<1 %
11	core.ac.uk Internet Source	<1 %
12	Submitted to Program Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta Student Paper	<1 %
13	Submitted to Universitas Bengkulu Student Paper	<1 %
14	Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia Student Paper	<1 %
15	bastrindo.jurnal.unram.ac.id Internet Source	<1 %
16	ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id Internet Source	<1 %
17	jurnal.untan.ac.id Internet Source	<1 %
18	www.i-rpp.com Internet Source	<1 %
19	adoc.pub Internet Source	<1 %
20	Sry Devi. "Sikap Berbahasa Warga Negara Indonesia Keturunan Tionghoa di Kota	<1 %



32	repository.usd.ac.id Internet Source	<1 %
33	yandikanjeng.blogspot.com Internet Source	<1 %
34	es.scribd.com Internet Source	<1 %
35	irfes.blogspot.com Internet Source	<1 %
36	pengkajianpuisijawamodern.blogspot.com Internet Source	<1 %
37	eprints.umm.ac.id Internet Source	<1 %
38	eprints.unm.ac.id Internet Source	<1 %
39	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	<1 %
40	repository.upstegal.ac.id Internet Source	<1 %



include quotes Off Exclude matches Off
 include bibliography Off

BAB 5 ANDI FIKRI AMRAN

105331107718

by Tahap Skripsi

Submission date: 31-May-2022 11:06AM (UTC+0700)

Submission ID: 1847580928

File name: BAB_V_64.docx (38.5K)

Page count: 144

Character count: 880

ORIGINALITY REPORT

5

LULUS

SIMILARITY INDEX

5%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

turnitin

NOTE: ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCE PRINTED)

core.ac.uk

Internet Source

Exclude quotes

Exclude matches

< 2%

Exclude bibliography



Lampiran 3 Riwayat Hidup

Andi Fikri Amran. Dilahirkan di Sengkang Kabupaten Wajo pada tanggal 21 November 2000, dari pasangan Ayahanda Drs.Amran dan Andi Sulhan, S.Pd.Merupakan anak pertama dari 2 bersaudara. Penulis masuk sekolah dasar pada tahun 2006 di SDN 284 Sappa dan yamat tahun 2012, tamat SMP Negeri 2 Belawa tahun 2015 dan tamat di SMA Negeri 2 Wajo pada tahun 2018. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan memilih jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Muhammadiyah Makassar dan selesai tahun 2022.

