

ABSTRAK

PUTRI NUR AWALUL. 2018. *Simbol Doangang Bagi Masyarakat Makassar.* Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Aida Azis dan Pembimbing II Asis Nojeng.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan makna *doangang* yang tersirat di balik simbol-simbol yang berkaitan dengan kepercayaan masyarakat.. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini adalah kata-kata atau kalimat-kalimat yang membentuk *doangang*. Sumber data dalam penelitian ini adalah masyarakat yang menggunakan *doangang* yang berlokasi di Desa Salajo Kecamatan Bontonompo Selatan Kabupaten Gowa. Pengumpulan datanya dilakukan dengan teknik inventarisasi data, wawancara, dengar simak, dan catat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam karya sastra lisan *doangang* terdapat beberapa simbol yang memiliki makna tersendiri dalam teks *doangang*, yang dijadikan sebagai suatu perwakilan di dalam menyampaikan isi *doangang* dan juga dalam penelitian menunjukkan tentang pemakai bahasa simbolik yang mencerminkan pola pikir masyarakat Makassar yang tinggi.

Kata Kunci: Simbol, *Doangang*.