

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA JEMBATAN SUKU KATA  
(JASUKA) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS MURID KELAS I UPT  
SPF SD INPRES MINASAUPA KOTA MAKASSAR**



SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi salah satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Makassar*

Indriani

105401116318

|                                   |                  |
|-----------------------------------|------------------|
| UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR |                  |
| KEMENTERIAN AGAMA                 |                  |
| PENERBITAN                        |                  |
| Tgl. Terbit                       | 16/09/2022       |
| Salinan                           | 1 exp            |
| Jumlah                            | Salin. Alumni    |
| Salinan                           | -                |
| No. Jilid                         | P/0283/PGSD/2022 |
|                                   | IND              |
|                                   | P                |

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

2022



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU**  
**PENDIDIKAN**

*Kantor; Jl. Sultan Alauddin No. 259, Telp. (0411)-866132, Fax. (0411)-860132*

**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi atas nama **INDRIANI**, NIM **105401116318** diterima dan disahkan oleh panitia ujian skripsi berdasarkan Surat Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Makassar Nomor: **544 Tahun 1444 H/2022 M** pada tanggal **22 Muharram 1444 H/20 Agustus 2022 M**, sebagai salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar **Sarjana Pendidikan** pada Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar pada hari Selasa 23 Agustus 2022.

Makassar, 22 Muharram 1444 H  
20 Agustus 2022 M

**Panitia Ujian**

1. Pengawas Umum : Prof. Dr. F. Suban Asse, M. Ag.
2. Ketua : Erwin Akib, S.Pd., M.Pd., Ph.D.
3. Sekretaris : Dr. Baharullah, M.Pd.
4. Penguji  
1. Dr. H. Andi Sukri Syamsara, M. Hum.  
2. Andi Adam, S.Pd., M.Pd.  
3. Dr. Haslinda, S.Pd., M.Pd.  
4. Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.

Disahkan Oleh:  
Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Makassar

  
**Erwin Akib, S.Pd., M.Pd., Ph.D.**  
NBM: 860 934



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU**  
**PENDIDIKAN**

Kantor; Jl. Sultan Alauddin No. 259, Telp. (0411)-866132, Fax. (0411)-860132

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Judul Skripsi : **Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA)**  
**terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT SPF SD**  
**Inpres Minasaupa Kota Makassar**

Mahasiswa yang bersangkutan :

Nama Mahasiswa : **INDRIANI**

NIM : **105401116318**

Jurusan : **S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

Setelah diperiksa dan diteliti, maka skripsi ini dinyatakan telah memenuhi persyaratan dan layak untuk diujikan.

Makassar, 20 Agustus 2022

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Andi Adam, S.Pd., M.Pd.  
NIDN.0918087802

Anin Asmidar, S.Pd., M.Pd.  
NIDN: 0925058302

Diketahui:

Dekan FKIP  
Unismuh Makassar

Ketua Prodi PGSD

Erwin Akib, M.Pd., Ph.D.  
NIDN. 09011007602

Ahem Bahri, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0911068101



**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Indriani

Nim : 105401116318

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA)

Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT SPF SD  
Inpres Minasa Upa Kota Makassar

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya arukan di depan tim penguji adalah hasil karya saya sendiri dan bukan hasil ciptaan orang lain atau dibuatkan oleh siapapun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan saya bersedia menerima sanksi apabila pernyataan ini tidak benar.

Makassar, 12 Agustus 2022

Yang Membuat Pernyataan

Indriani



### SURAT PERJANJIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **Indriani**

Nim : 105401116318

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar ( PGSD)

Dengan ini menyatakan *perjanjian* sebagai berikut:

1. Mulai dari penyusunan proposal sampai selesainya skripsi ini. Saya yang menyusun sendiri skripsi saya ( tidak dibuatkan oleh siapa pun).
2. Dalam penyusunan skripsi ini saya selalu melakukan konsultasi dengan pembimbing, yang telah ditetapkan oleh pimpinan fakultas.
3. Saya tidak akan melakukan penjiplakan ( plagiat ) dalam menyusun skripsi saya.
4. Apabila saya melanggar perjanjian saya seperti butir 1, 2, dan 3, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai aturan yang berlaku.

Demikian perjanjian ini saya buat dengan penuh kesadaran.

Makassar, 12 Agustus 2022

Yang Membuat Perjanjian,

Indriani

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

### Moto :

*"Allah tidak pernah salah dalam memilih pundak, maka yakinlah bahwa amanah yang datang adalah pertanda bahwa Allah menganggap kita sebagai orang yang paling tepat untuk amanah itu, Allah yang memilihmu Allah pula yang akan menolongmu"*

**Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya**

(QS. Al-Baqarah:286)

### Persembahan :

*Kupersembahkan karya ini untuk kedua orang tua saya tercinta, saudara-saudara tercinta, dan orang-orang yang telah menyayangi dan senantiasa memberikan bimbingan, semangat, dan kasih sayang yang tulus kepada saya, serta Allah Subhana Wata'ala yang selalu memberikan kesehatan dan petunjuknya sehingga segala urusan dilancarkan dan dimudahkan.*

## ABSTRAK

**INDRIANI. 2022.** *Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas 1 UPTD SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar.* Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Andi Adam dan Pembimbing II Anin Asnidar.

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan juni 2022 dengan tujuan untuk mengetahui adanya pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (jasuka) terhadap kemampuan menulis murid kelas 1 UPTD SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif atau *experiment (pre-experimental design)* dengan desain *one-group pretest-posttest design*. Sampel dan populasi adalah kelas 1 UPTD SPF SD Inpres Minasaupa yang berjumlah 26 siswa. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah *pretest* dan *posttest*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, tes (*pretest* dan *posttest*) dan dokumentasi. Setelah data dikumpulkan kemudian pengolahannya dilakukan dengan analisis statistik deskriptif dan analisis statistik inferensial.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa data dianalisis dengan menggunakan analisis statistik deskriptif diketahui nilai rata-rata (*mean*) *Pre-test* adalah 55,77. Terdapat 17 siswa atau 65% masuk kategori sangat rendah, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori rendah, 2 siswa atau 8% masuk kategori sedang, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori tinggi dan 1 siswa atau 4% masuk kategori sangat tinggi. Sedangkan nilai rata-rata (*mean*) *posttest* adalah 82,11. Tidak ada siswa masuk kategori sangat rendah, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori rendah, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori sedang, 11 siswa atau 42% masuk kategori tinggi dan 9 siswa atau 35% masuk kategori sangat tinggi. Nilai rata-rata pada *posttest* lebih tinggi daripada nilai rata-rata *pretest* dan analisis statistik inferensial menggunakan rumus uji *t*, atau Hasil uji hipotesis yang sudah dilakukan maka diperoleh  $t_{hitung} = 10,63$  dan  $t_{tabel} = 2,135$  yang berarti  $t_{hitung} > t_{tabel}$  atau  $H_0$  (ditolak) dan  $H_1$  (diterima). Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas 1 UPTD SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar.

**Kata kunci :** kemampuan menulis, Media jembatan suku kata (JASUKA).

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur ke hadirat Allah Subhana wata'ala, atas Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga laporan skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas 1 UPTD SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar” dapat tersusun dengan baik dan lancar. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Makassar. Beragam kendala dan hambatan yang dilalui oleh penulis dalam penyusunan skripsi ini, namun berkat usaha yang optimal dan dukungan berbagai pihak hingga akhirnya penulis dapat melewati rintangan tersebut. Penulis haturkan terima kasih yang tak terhingga kepada orang tuaku Bapak Mujahidin dan Roslin Ibuku tercinta yang telah mendoakan, membesarkan, mendidik, dan membiayai penulis dalam proses pencarian ilmu, kepada keluarga yang telah memberikan doa dan dukungan kepada adinda selama pendidikan baik berupa moril maupun materil selama penyusunan skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat Bapak Andi Adam, S.Pd., M.Pd., pembimbing I dan Ibu Anin Asnidar S.Pd., M.Pd. pembimbing II. Penulis tidak dapat melupakan jasa dan kebaikan Bapak/Ibu yang

telah memberikan dorongan, bimbingan, masukan, nasehat, dan saran sampai terwujudnya skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan jasa-jasa Bapak/Ibu.

Ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya penulis sampaikan kepada Bapak Prof. Dr. H. Ambo Asse, M.Ag., Rektor Universitas Muhammadiyah Makassar. Bapak Erwin Akib, M.Pd., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, yang telah memfasilitasi penulis dalam menjalani pendidikan di Universitas Muhammadiyah Makassar. Bapak Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Makassar, yang telah memberikan dorongan dan semangat untuk segera menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberi bekal ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi. Ibu Lis Bukis S.Pd., M.Pd. kepala sekolah UPT SPF SD Inpres Minasaupa beserta guru-guru, yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari semua pihak sangat penulis harapkan sebagai bahan acuan untuk perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Hanya kepada Allah SWT kita memohon semoga berkat dan rahmat serta limpahan pahala yang berlipat ganda selalu dicurahkan kepada kita semua.

*Aamiin Ya Rabbal Alamin.*

Makassar, 04 Juli 2022

Indriani

## DAFTAR ISI

|                                                            |      |
|------------------------------------------------------------|------|
| PERSETUJUAN PEMBIMBING.....                                | i    |
| KARTU KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI .....                      | ii   |
| SURAT PERNYATAAN.....                                      | iii  |
| SURAT PERJANJIAN .....                                     | v    |
| SURAT KETERANGAN PLAGIASI .....                            | vi   |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....                                | vii  |
| ABSTRAK.....                                               | viii |
| KATA PENGANTAR .....                                       | ix   |
| DAFTAR ISI.....                                            | xii  |
| DAFTAR TABEL .....                                         | xi   |
| DAFTAR BAGAN .....                                         | xii  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                      |      |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                     | 1    |
| A. Latar Belakang .....                                    | 5    |
| B. Rumusan masalah .....                                   | 5    |
| C. Tujuan penelitian .....                                 | 5    |
| BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS..... | 7    |
| A. Kajian Teori .....                                      | 7    |
| B. Kerangka Berpikir .....                                 | 20   |
| C. Hasil penelitian relevan .....                          | 22   |
| D. Hipotesis penelitian .....                              | 23   |
| BAB III METODE PENELITIAN.....                             | 24   |
| A. Jenis penelitian .....                                  | 24   |
| B. Lokasi penelitian .....                                 | 24   |
| C. Populasi dan sampel penelitian .....                    | 25   |
| D. Desain penelitian .....                                 | 25   |
| E. Variabel penelitian .....                               | 26   |
| F. Definisi operasional variabel .....                     | 27   |

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| G. Prosedur penelitian.....                 | 27 |
| H. Instrumen penelitian.....                | 27 |
| I. Teknik pengumpulan data.....             | 29 |
| J. Teknik analisis data.....                | 30 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 36 |
| A. Hasil penelitian.....                    | 36 |
| B. Pembahasan.....                          | 47 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....               | 51 |
| A. Simpulan.....                            | 51 |
| B. Saran.....                               | 51 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                         | 54 |
| LAMPIRAN.....                               | 56 |



## DAFTAR TABEL

|                                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 3. 1 Model <i>One-Group Pre-test and Post-test Design</i> .....                  | 25 |
| Tabel 3.2 Kisi-kisi tes menulis.....                                                   | 28 |
| Tabel 3. 3 Tingkatan Penguasaan Materi.....                                            | 34 |
| Tabel 4.1 Skor nilai <i>pre-test</i> .....                                             | 37 |
| Tabel 4.2 Perhitungan Mencari Rata-Rata (Mean) Dari Nilai <i>Pre-test</i> .....        | 38 |
| Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Dan Presentase Hasil Belajar ( <i>pre-test</i> ) .....  | 39 |
| Tabel 4.4 kategori ketuntasan hasil <i>pre-test</i> .....                              | 40 |
| Tabel 4.5 Skor nilai <i>post-test</i> .....                                            | 41 |
| Tabel 4.6 Perhitungan Mencari Rata-Rata (Mean) Dan Nilai <i>Post-test</i> .....        | 42 |
| Tabel 4.7 Distribusi Frekuensi Dan Presentase Hasil Belajar ( <i>post-test</i> ) ..... | 43 |
| Tabel 4.8 kategori ketuntasan hasil <i>post-test</i> .....                             | 44 |
| Tabel 4.5 Analisis Skor nilai <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> .....               | 45 |



## DAFTAR BAGAN

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Bagan 2.1 Bagan Kerangka Pikir ..... | 21 |
|--------------------------------------|----|



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| Profil Sekolah .....                                 | 59 |
| Daftar Hadir Siswa .....                             | 63 |
| Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....               | 65 |
| Soal <i>Pretest</i> .....                            | 77 |
| Soal <i>Posttest</i> .....                           | 78 |
| Lembar Pengerjaan <i>Pretest</i> .....               | 79 |
| Lembar Pengerjaan <i>Posttest</i> .....              | 80 |
| Kisi-Kisi Tes Kemampuan Menulis .....                | 81 |
| Skor Nilai <i>Pretest</i> .....                      | 82 |
| Skor Nilai <i>Posttest</i> .....                     | 83 |
| Perhitungan Nilai Rata-Rata <i>Pretest</i> .....     | 84 |
| Perhitungan Nilai Rata-Rata <i>Posttest</i> .....    | 85 |
| Dokumentasi .....                                    | 86 |
| Surat Pengantar Penelitian .....                     | 89 |
| Surat Permohonan Izin Penelitian .....               | 90 |
| Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan .....         | 91 |
| Surat Izin Penelitian Pemerintah Kota Makassar ..... | 92 |
| Kartu Kontrol Penelitian .....                       | 93 |
| Kartu Kontrol Bimbingan Skripsi .....                | 94 |

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan suatu proses yang mencakup tiga dimensi, individu, masyarakat atau komunitas nasional dari individu tersebut, dan seluruh kandungan realitas, baik material maupun spiritual yang memainkan peranan dalam menentukan sifat, nasib, bentuk manusia maupun masyarakat.

Pendidikan lebih dari sekadar pengajaran, yang dapat dikatakan sebagai suatu proses transfer ilmu, transformasi nilai dan pembentukan kepribadian dengan segala aspek yang dicakupnya. Dengan demikian pengajaran lebih berorientasi pada pembentukan spesialis atau bidang tertentu, oleh karena itu perhatian dan minatnya lebih bersifat teknis. Pendidikan merupakan suatu proses yang diperlukan untuk mendapatkan keseimbangan dan kesempurnaan dalam perkembangan individu maupun masyarakat. Penekanan pendidikan dibanding dengan pengajaran terletak pada pembentukan kesadaran dan kepribadian individu atau masyarakat di samping transfer ilmu dan keahlian. Dengan proses semacam ini suatu bangsa atau negara dapat mewariskan nilai-nilai keagamaan, kebudayaan, pemikiran dan keahlian kepada generasi berikutnya, sehingga mereka betul-betul siap menyongsong masa depan kehidupan bangsa dan negara yang lebih cerah. Nurkholis (Sulastri & Saleh, 2020).

Menurut Haling (2017: 14) "Pembelajaran adalah suatu proses dimana lingkungan seseorang secara sengaja dikelola untuk memungkinkan terjadinya belajar pada peserta didik". Dari pengertian pembelajaran maka guru selaku pendidik perlu menggunakan media pembelajaran sebagai pendukung proses

pembelajaran, karena dengan menggunakan media pembelajaran dapat mempermudah proses penyampaian materi pelajaran kepada siswa sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai secara efektif dan efisien.

Pembelajaran bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran yang sangat berpengaruh khususnya di kelas rendah. Bahasa adalah alat atau sarana yang digunakan dalam berkomunikasi, saling bertukar informasi, dan menyampaikan pesan kepada orang lain.

Hakikatnya belajar bahasa sama dengan belajar komunikasi. Sehingga kemampuan siswa berkomunikasi dan memahami serta mampu menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional ditekankan pada pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar. Dengan memiliki pengetahuan tentang keterampilan dalam berbahasa maka hal tersebut dapat menunjang siswa dapat berbahasa Indonesia sesuai kaidah berbahasa yang baik dan benar adapun keterampilan berbahasa mencakup empat aspek, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.

Menulis pada hakikatnya adalah menyampaikan ide atau gagasan dan pesan dengan menggunakan lambang garis (tulisan). Gagasan atau pesan yang akan disampaikan bergantung pada perkembangan dan tingkat pengetahuan atau daya nalar siswa (Khoridah et al., 2019:397).

Pembelajaran yang dapat menstimulasi kemampuan menulis adalah dengan memberikan pembelajaran yang menarik perhatian anak seperti belajar sambil bermain dan pembelajaran menggunakan media. Pemilihan media dapat mempengaruhi proses dan hasil belajar anak. Oleh karena itu, guru perlu cermat dan kreatif dalam memilih serta memanfaatkan media pembelajaran yang akan

digunakan untuk membantu meningkatkan minat belajar anak dan pencapaian hasil belajar.

Siswa kelas satu SD berada pada masa transisi dari kehidupan bermain kepada kehidupan sekolah. Oleh karena itu perlu diusahakan agar mereka tidak begitu asing dengan situasi sekolah. Pembelajaran di kelas satu selayaknya dilaksanakan dalam situasi bermain yang menarik dengan menggunakan sarana belajar yang menarik pula.

Sekolah (pendidikan) merupakan salah satu tempat yang dipercaya untuk menghasilkan siswa yang mampu menulis dan memiliki pengetahuan. Rendahnya minat dan kemampuan menulis siswa akan memberi pengaruh pada kemampuan akademik siswa. Permasalahan rendahnya kemampuan menulis peserta didik yaitu kurang motivasi siswa untuk mempelajari buku-buku tertentu di luar buku paket, selain itu permasalahan dalam rendahnya kemampuan menulis yaitu kebanyakan dari sistem pembelajaran yang dilakukan di sekolah masih bersifat *teacher center* yaitu guru merupakan satu-satunya sumber informasi di dalam pembelajaran sehingga siswa akan merasa jenuh jika pembelajaran bersifat *teacher center* karena kemampuan yang diperoleh siswa dalam belajar juga dapat dipengaruhi dari penyampaian guru dalam menyampaikan maksud dari pembelajaran. Hal ini sama dengan pendapat Nashar (Sulastri & Saleh, 2020) yang menyatakan bahwa “hasil belajar adalah kemampuan yang diperoleh siswa setelah melakukan kegiatan belajar. Selain itu penggunaan media pembelajaran bahasa Indonesia aspek menulis jarang, sehingga membuat siswa merasa jenuh jika disuruh menulis”.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan pada tanggal 8 Maret di UPT SPF SD Inpres Minasaupa dalam proses kegiatan belajar mata pelajaran

bahasa Indonesia, Guru mengajar menulis belum menggunakan media. Guru menuliskan huruf, kata, atau kalimat yang akan dipelajari di papan tulis. Huruf, kata, atau kalimat tersebut dibacakan guru, kemudian siswa diminta menirukannya bersama-sama lalu menulis di buku mereka masing-masing. Hal ini dilakukan beberapa kali sehingga peneliti melihat bahwa dibutuhkan bantuan media pembelajaran yang menarik sehingga pembelajaran efektif dan tujuan pembelajaran tercapai. Peneliti memilih menggunakan media JASUKA agar pembelajaran lebih menarik sehingga meningkatkan kemampuan menulis anak khususnya pada siswa kelas I.

Media jembatan suku kata adalah salah satu media pembelajaran yang dapat digunakan untuk membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran bahasa Indonesia di kelas. Dalam hal ini peneliti menggunakan media jembatan suku kata tersebut dengan tujuan dapat menyampaikan materi pembelajaran menulis huruf dan suku kata dengan media permainan edukatif kepada siswa. Melalui media jembatan suku kata (JASUKA) ini, kita dapat menciptakan pembelajaran yang lebih menarik, kreatif dan menyenangkan. Dalam pembelajaran kita juga tidak perlu menggunakan media yang susah untuk didapatkan, cukup sederhana saja kita dapat memanfaatkan barang-barang bekas atau barang-barang yang ada di sekitar kita. Diharapkan melalui media ini siswa juga bisa lebih bersemangat dan memahami materi pembelajaran yang akan disampaikan dengan baik.

Selama ini pembelajaran menulis kerap terperangkap pada aktivitas kognitif yang monoton dan membosankan, media JASUKA yang dibuat dengan skala besar ini akan membantu anak menulis huruf dan suku kata dengan cara yang

menyenangkan. Dalam permainan ini anak tidak saja melakukan aktivitas kognitif, akan tetapi juga melatih kemampuan motorik kasar, bahasa dan social emosional anak. Dalam karakteristik siswa kelas rendah, pemrosesan informasi pada otak akan bekerja maksimal apabila melakukan kegiatan yang menyenangkan.

Berdasarkan uraian tersebut, maka peneliti memusatkan untuk menganalisis masalah dengan melaksanakan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar”.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini sebagai berikut: Bagaimana pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis siswa kelas I UPT SPF SD inpres Minasa upa Kota Makassar?

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah, maka tujuan dalam penelitian ini adalah: Untuk mengetahui adanya pengaruh media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD inpres Minasa upa Kota Makassar

## **D. Manfaat Penelitian**

Berdasarkan latar belakang masalah, perumusan masalah, serta tujuan penelitian diatas adapun manfaatnya dapat ditinjau dari segi manfaat teoritis dan manfaat praktis, sebagai berikut:

### **1. Manfaat Teoretis**

- a. Media Jembatan suku kata (JASUKA) memiliki kartu huruf, kartu suku kata dan kartu kata sehingga memudahkan siswa menulis karena murid mendapat gambaran tentang bentuk dan simbol huruf.

- b. Media Jembatan suku kata (JASUKA) memiliki konsep bermain sambil belajar sehingga murid memiliki pengalaman nyata dan pembelajaran menjadi bermakna.
- c. Hasil penelitian ini diharapkan memberikan atau membantu dunia pendidikan dalam melaksanakan pengajaran menulis bahwa media jembatan suku kata (JASUKA) berpengaruh terhadap kemampuan menulis pada peserta didik.

## **2. Manfaat Praktis**

### **a. Manfaat Bagi Murid**

- 1. Dapat memberikan motivasi pada murid dalam belajar menulis.
- 2. Kegiatan belajar-mengajar menjadi menyenangkan.
- 3. Dapat meningkatkan pemahaman dalam menulis pada mata pembelajaran bahasa Indonesia melalui media jembatan suku kata.

### **b. Manfaat Bagi Guru**

- 1. Guru dapat memanfaatkan media terhadap penerapan proses pembelajaran dalam kegiatan mengajar.
- 2. Guru mampu memperbaiki kegiatan mengajar dengan menggunakan media yang disesuaikan dengan masalah yang muncul di kelas.

### **c. Manfaat Bagi Sekolah**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar murid UPT SPF SD inpres Minasa upa kota Makassar.

## BAB II

### KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR DAN HIPOTESIS

#### A. Kajian Teori

##### 1. Keterampilan Berbahasa

Menurut Nida (Ilham & Iva ani wijati, 2020:1) "Keterampilan berbahasa memiliki empat komponen, diantaranya keterampilan menyimak, keterampilan berbicara dan keterampilan menulis".

Keempat komponen berbahasa saling berhubungan erat antara satu sama lainnya yang dilalui secara berurutan. Menyimak (*listening*) dan berbicara (*speaking*) merupakan aspek keterampilan ragam lisan, sedangkan membaca (*reading*) dan menulis (*writing*) merupakan keterampilan berbahasa ragam tulis. Mendengarkan dan membaca adalah keterampilan berbahasa yang bersifat reseptif/menerima, sedangkan berbicara dan menulis bersifat produktif/menghasilkan.

##### a. Menyimak

Menyimak (*listening*) merupakan keterampilan berbahasa yang bersifat aktif reseptif. Hal ini berarti, dalam kegiatan menyimak seseorang harus mengaktifkan pikirannya untuk dapat mengidentifikasi bunyi-bunyi bahasa, memahaminya, dan menafsirkan maknanya sehingga menangkap pesan yang disampaikan pembicara. "Menyimak adalah proses komunikasi, mendengarkan secara baik-baik dengan penuh perhatian apa yang akan diucapkan oleh penutur." (Sorraya, 2019:3)

Mendengarkan adalah keterampilan memahami bahasa lisan yang bersifat reseptif. keterampilan mendengarkan di sini bukan berarti hanya sekedar mendengarkan bunyi-bunyi bahasa melalui alat pendengarannya, melainkan

sekaligus memahami maksudnya. Meskipun sama-sama menggunakan alat pendengaran, mendengarkan berbeda dengan mendengar. Pada kegiatan mendengar tidak tercakup unsur-unsur kesengajaan, dilakukan dengan penuh perhatian dan konsentrasi untuk memperoleh pemahaman yang memadai.

#### **b. Berbicara**

Berbicara adalah suatu keterampilan berbahasa yang berkembang pada kehidupan anak, yang hanya didahului oleh keterampilan menyimak, dan dilanjutkan dengan mempelajari kemampuan berbicara. Berbicara berhubungan erat dengan perkembangan kosa kata yang diperoleh oleh anak melalui kegiatan menyimak dan membaca. Perlu kita sadari juga keterampilan-keterampilan yang diperlukan bagi kegiatan berbicara yang efektif banyak persamaannya dengan yang dibutuhkan untuk berkomunikasi secara efektif dalam keterampilan-keterampilan berbahasa yang lainnya. Tarigan (Sulistiyani Pamuji & Inung Setyani, 2021:17)

Berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan atau menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan. Bahasa merupakan suatu sistem tanda-tanda yang dapat didengar dan kelihatan yang memanfaatkan sejumlah gagasan-gagasan atau ide-ide yang dikombinasikan. Oleh karena itu keterampilan berbicara merupakan suatu alat untuk mengkomunikasikan gagasan-gagasan yang disusun serta dikembangkan sesuai dengan kebutuhan-kebutuhan sang pendengar dan penyimak.

#### **c. Membaca**

Pada hakekatnya membaca merupakan proses membangun makna dari pesan yang disampaikan melalui simbol-simbol tulisan. Dalam proses tersebut, pembaca memadukan antara informasi, pesan dalam tulisan dengan pengetahuan

yang telah dimiliki pembaca. Membaca yakni suatu proses intelektual yang berusaha menemukan beragam informasi yang ditemukan dalam tulisan. Maka, membaca ini adalah proses untuk mencerna isi tulisan yang telah dibaca. Oleh karenanya, membaca tidak sekadar melihat gabungan huruf yang tersusun kata, gabungan kata, kalimat, paragraf, tapi makna membaca ialah aktivitas mencerna dan menafsirkan lambang, tanda atau tulisan yang bermakna sehingga yang ingin disampaikan bisa tersampaikan.

Tarigan (Herlinyanto, 2019:7) menyatakan bahwa membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan, yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media katakata/bahasa tulis. Selanjutnya, dipandang dari segi linguistik, membaca suatu proses penyandian kembali dan pembacaan sandi, berbeda dengan berbicara dan menulis yang pasti melibatkan penyandian, sebuah aspek pembacaan sandi adalah menghubungkan kata-kata tulis dengan makna bahasa lisan yang mencakup pengubahan tulisan/cetakan menjadi bunyi yang bermakna. Membaca dapat juga dikatakan sebagai suatu teknik yang kita gunakan untuk berkomunikasi dengan diri kita sendiri dan orang lain, yaitu mengkomunikasikan makna yang tersirat pada lambang-lambang tertulis.

#### **d. Menulis**

- **Pengertian menulis**

Menurut Tarigan (Widodo et al., 2020) “menulis merupakan proses bahasa dalam rangka menyampaikan pesan dari penulis kepada pembaca”. Menulis menurut Simarmata (Widodo et al., 2020) dapat juga dimaknai sebagai aktivitas merangkai kata menjadi sebuah kalimat, menggabungkan kalimat menjadi paragraf,

hingga menggabungkan beberapa paragraf menjadi tulisan kompleks yang mengandung ide pokok.

Menurut Dalman (2019:1) bahwa “menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya”.

Saleh Abbas (Ngreni, 2013) Kemampuan atau keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan kepada pihak lain melalui bahasa tulis. Dengan menulis maka seseorang akan dapat mengungkapkan ide ataupun sesuatu yang ada dalam pikirannya ke dalam lambang grafis, dengan tujuan orang lain dapat membaca apa yang telah diungkapkan.

Kegiatan menulis merupakan sebuah kegiatan yang dapat menggali pikiran dan perasaan mengenai suatu objek, memilih hal-hal apa saja yang akan ditulis dan menuliskannya sehingga pembaca akan mudah memahaminya dengan jelas. Kegiatan menulis pada dasarnya bukan hanya untuk melahirkan sebuah pemikiran atau perasaan saja, melainkan juga merupakan pengungkapan ide, pengetahuan, ilmu dan pengalaman hidup seseorang dalam bahasa tulis. Oleh karena itu, menulis bukanlah merupakan kegiatan yang sederhana dan tidak perlu dipelajari, akan tetapi justru harus dikuasai. (Sinta, 2017:3)

Pada pembelajaran di sekolah dasar, menulis merupakan kemampuan akademik dasar yang wajib dikuasai oleh siswa disamping kemampuan membaca dan berhitung. Keterampilan menulis yang diajarkan pada jenjang sekolah dasar adalah menulis permulaan. Menurut Krissandi, dkk. (Widodo et al., 2020) yang termasuk kegiatan menulis permulaan terdiri dari menulis huruf, kata, menyusun kalimat sederhana serta penggunaan tanda baca terbatas pada tanda titik, koma,

tanda tanya dan tanda seru. Lebih lanjut Krissandi, dkk. (Widodo et al., 2020) mengatakan bahwa kemampuan menulis merupakan kemampuan produktif yang membutuhkan kemampuan lain seperti penggunaan bahasa komunikatif, berpikir logis dan penerapan kaidah yang benar.

Menurut (Sa'diah, 2017:10) menulis merupakan aktivitas yang bertujuan untuk menuangkan ide dengan menggunakan bahasa. Jika dikaitkan dengan pengertian bahwa tulisan adalah simbol bahasa, maka menulis dapat dikatakan sebagai menuangkan ide atau gagasan melalui simbol bahasa dengan tujuan agar ide atau gagasan tersebut dapat dipahami oleh orang lain dalam waktu dan tempat yang berlainan.

Menulis adalah cara yang efektif untuk berkomunikasi dan mengungkapkan pikiran, perasaan, dan pendapat kepada orang lain Zuhri & Sukarnianti (Ariyanti, 2016) Selain itu, Setyowati (Ariyanti, 2016) mengklaim bahwa menulis bukan hanya tentang ide untuk menulis tetapi juga cara mereka menyusun unsur-unsur tulisan dengan baik. Penulis harus memiliki kemampuan untuk mengolah gagasan menjadi sesuatu yang bermakna dan logis bagi pembaca.

Menulis adalah suatu bentuk berpikir karena memerlukan proses, yaitu saat mengumpulkan ide, gagasan, ataupun khayalan yang akan dituangkan dalam rangkaian kata dan kalimat sehingga dapat dipahami oleh pembaca. Menurut Hasani, dkk. (Hapsari, 2015:153-154) "kemampuan menulis adalah kesanggupan atau kecakapan seseorang dalam mengungkapkan perasaan yang berkenaan dengan suatu pokok masalah secara jelas, lugas, dan tuntas dengan menggunakan bahasa tulis".

Jadi dapat disimpulkan bahwa menulis adalah kegiatan menuangkan ide, gagasan atau perasaan dengan cara merangkai dalam bentuk bahasa baik itu kata, kalimat ataupun paragraf kepada pembaca.

- **Tujuan dan fungsi menulis**

Secara umum Atar Semi (Simarmata: 2019:5-6) membagi tujuan menulis berikut :

- 1) Memberikan arahan, yakni memberikan petunjuk kepada orang lain dalam mengerjakan sesuatu.
- 2) Menjelaskan sesuatu yakni memberikan uraian atau penjelasan tentang suatu hal yang harus diketahui orang lain.
- 3) Menceritakan kejadian yakni memberikan informasi tentang sesuatu yang berlangsung di suatu tempat pada suatu waktu.
- 4) Meringkas yakni membuat rangkuman suatu tulisan sehingga menjadi lebih singkat.
- 5) Meyakinkan yakni tulisan berusaha meyakinkan orang lain agar setuju atau sependapat dengannya.

Menurut Yunus (Simarmata: 2019:6) menulis memiliki sejumlah fungsi yaitu :

- 1) Fungsi personal, yaitu mengekspresikan pikiran, sikap, atau perasaan pelakunya, yang diungkapkan melalui misalnya surat atau buku harian.
- 2) Fungsi instrumental (direktif), yaitu mempengaruhi sikap dan pendapat orang lain.
- 3) Fungsi intruksional, yaitu menjalin hubungan sosial.
- 4) Fungsi informatif, yaitu menyampaikan informasi, termasuk ilmu pengetahuan.
- 5) Fungsi estetis, yaitu untuk mengungkapkan atau memenuhi rasa keindahan

## • Manfaat menulis

Manfaat menulis menurut Darmami (Simarmata:2019:6) yaitu (1) kegiatan menulis adalah sarana untuk menemukan sesuatu, dalam artian dapat mengangkat ide dan informasi yang ada di alam bawa sadar pemikiran kita; (2) kegiatan menulis dapat memunculkan ide baru; (3) kegiatan menulis dapat melatih kemampuan mengorganisasi dan menjernihkan berbagai konsep atau ide yang kita miliki; (4) kegiatan menulis dapat melatih sikap objektif yang ada pada diri seseorang; (5) kegiatan menulis dapat membantu diri kita untuk berlatih memecahkan beberapa masalah sekaligus; (6) kegiatan menulis dalam sebuah bidang ilmu akan memungkinkan kita untuk menjadi aktif dan tidak hanya menjadi penerima informasi.

## 2. Media pembelajaran

### a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa *medius* yang secara harfiah berarti 'tengah', 'perantara', atau 'pengantar'. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan. Gerlach & Ely ( Arsyad Azhar, 2017:3) "mengatakan bahwa media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap". Batasan lain telah pula dikemukakan para ahli yang sebagian diantaranya akan diberikan sebagai berikut ini, AECT (*Association of Education and Communication Technology*, 1977) (ArsyadAzhar, 2017:3) memberi batasan tentang "media sebagai salah satu bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi". Dari beberapa pengertian media, maka dapat disimpulkan media adalah

perantara yang digunakan untuk menerima dan mengirim pesan atau informasi untuk mendorong motivasi belajar siswa.

Secara umum media merupakan kata jamak dari "*medium*", yang berarti perantara atau pengantar. Kata media berlaku untuk berbagai kegiatan atau usaha, seperti media dalam penyampaian pesan, media pengantar magnet atau panas dalam bidang teknik. Istilah media digunakan juga dalam bidang pengajaran atau pendidikan sehingga istilahnya menjadi media pendidikan atau pembelajaran (Sanjaya, 2016: 162).

Menurut Haling (2017:14) "Pembelajaran adalah suatu proses di dalam lingkungan seseorang secara sengaja dikelola untuk memungkinkan terjadinya belajar pada peserta didik". Dari pengertian pembelajaran maka guru selaku pendidik perlu menggunakan media pembelajaran sebagai pendukung dalam proses pembelajaran, karena dengan menggunakan media pembelajaran dapat mempermudah proses penyampaian materi pembelajaran kepada siswa sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai secara efektif dan efisien.

Menurut Umar (Kuswanto & Radiansah, 2018) "Media pembelajaran adalah alat, metodik dan teknik yang digunakan sebagai perantara komunikasi antara seorang guru dan murid dalam rangka lebih mengefektifkan komunikasi dan interaksi antar guru dan siswa dalam proses pendidikan pengajaran di sekolah".

Disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah media untuk menyampaikan pesan dan materi pembelajaran oleh tenaga pendidik ke peserta didik guna untuk mengefektifkan komunikasi dan interaksi dalam proses pembelajaran.

## b. Fungsi Media

Dalam proses pembelajaran, media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (siswa). Fungsi media dapat diketahui berdasarkan adanya kelebihan media dan hambatan yang mungkin timbul dalam proses pembelajaran. Tiga kelebihan kemampuan media adalah sebagai berikut. Pertama, kemampuan fiksatif, artinya dapat menangkap, menyimpan, dan menampilkan kembali suatu obyek atau kejadian. Dengan kemampuan ini, obyek atau kejadian dapat digambar, dipotret, direkam, difilmkan, kemudian dapat disimpan dan pada saat diperlukan dapat ditunjukkan dan diamati kembali seperti kejadian aslinya. Kedua, kemampuan manipulatif, artinya media dapat menampilkan kembali obyek atau kejadian dengan berbagai macam perubahan (manipulasi) sesuai keperluan, misalnya diubah durasinya, kecepatannya, warnanya, serta dapat pula diulang-ulang penyajiannya. Ketiga, kemampuan distributif, artinya media mampu menjangkau audien yang besar jumlahnya dalam satu kali penyajian secara serempak, misalnya siaran TV atau Radio. Gerlach & Ely (Arsyad: 2017: 15).

Menurut Pribadi (2017: 22) "Pemanfaatan media secara umum memiliki tujuan, yaitu : (a) memperoleh informasi dan pengetahuan; (b) mendukung aktivitas pembelajaran; dan (c) sarana persuasi dan motivasi".

## c. Jenis-Jenis Media

Berdasarkan taksonomi Leshin, dan kawan kawan (Arsyad: 2017: 79) mengemukakan klasifikasi media yang digunakan untuk aktivitas pembelajaran yang terdiri dari :

### 1) Media berbasis manusia

Media berbasis manusia merupakan media tertua yang digunakan untuk mengirimkan dan mengomunikasikan pesan atau informasi. Media ini bermanfaat khususnya bila tujuan kita adalah mengubah sikap atau ingin secara langsung terlibat dengan pemantauan pembelajaran siswa.

### 2) Media berbasis cetakan

Materi pembelajaran berbasis cetakan yang paling umum dikenal buku teks, buku teks, buku penuntun, jurnal, majalah, dan lembaran lepas. Teks berbasis cetakan menurut enam elemen yang perlu diperhatikan pada saat merancang, yaitu konsistensi, format, organisasi, daya tarik, ukuran huruf, dan penggunaan spasi kosong.

### 3) Media berbasis visual

Media berbasis visual (*image* atau perumpamaan) memegang peran yang sangat penting dalam proses belajar. Media visual dapat memperlancar pemahaman (misalnya melalui elaborasi struktur dsns organisasi) dan memperkuat ingatan. Bentuk visual bisa berupa : (a) gambar representasi, (b) diagram, (c) peta, (d) grafik.

### 4) Media berbasis audio-visual

Media visual yang menggunakan penggunaan suara memerlukan pekerjaan tambahan untuk memproduksinya. Naskah ynag menjadi bahan narasi disaring dari isi pelajaran yang kemudian disentesis ke dalam apa yang ingin ditunjukkan dan dikatakan. Narasi ini merupakan penuntun bagi tim produksi untuk memikirkan bagaimana video menggambarkan atau visualisasi materi pelajaran.

### 5) Media berbasis komputer

Komputer berperan sebagai manajer dalam proses pembelajaran yang dikenal dengan nama *Compute-Managed-Instruction* (CMI). Ada pula peran komputer sebagai pembantu tambahan dalam belajar; pemanfaatannya meliputi penyajian informasi isi materi pelajaran, latihan, atau kedua-duanya.

Berdasarkan klasifikasi jenis media diatas, dapat disimpulkan bahwa media yang digunakan pada penelitian ini adalah jenis media berbasis visual.

### 3. Media Jembatan Suku Kata (JASUKA)

#### a. Pengertian media jembatan suku kata (JASUKA)

Jembatan suku kata (JASUKA) merupakan alternatif media yang dapat digunakan peserta didik utamanya yang duduk di kelas rendah khususnya kelas I untuk membantu mereka dalam hambatan menulisnya. Media ini berbentuk permainan papan yang memiliki petak berjumlah 100, terbagi dalam 10 baris dan 10 kolom dimana setiap kolom terdapat kartu huruf atau suku kata serta terdapat gambar jembatan dan ular pada papan JASUKA. Permainan jembatan suku kata (JASUKA) ini memiliki peraturan yang sederhana sehingga anak-anak mudah memainkannya. Kelebihan media ini ialah dapat menarik minat peserta didik dalam proses pembelajaran karena modelnya seperti permainan jembatan pada umumnya. Untuk penggunaan media, dalam media ini tersedia jembatan serta kartu bergambar, kartu kata, kartu suku kata dan juga kartu huruf. Dengan menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA) ini diharapkan anak dapat meningkatkan kemampuan menulis anak dengan mudah karena menggunakan metode bermain

sambil belajar. Pada dasarnya anak yang berada tingkat kelas I mereka masih dalam dunia bermain dan media ini permainan edukatif sehingga efektif untuk digunakan.

b. Langkah-Langkah penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) dalam pembelajaran menulis :

- 1) Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa.
- 2) Guru menunjukkan media jembatan suku kata (JASUKA) yang akan digunakan dan disimpan di depan kelas.
- 3) Guru menjelaskan tentang peraturan permainan jembatan suku kata (JASUKA) tersebut.
- 4) Guru membagikan kartu kosong yang akan dipakai siswa menulis huruf atau suku kata.
- 5) Guru menentukan durasi permainan.
- 6) Lalu, setiap kelompok akan mendapatkan 1 pion.
- 7) Murid dalam kelompok tersebut secara bergiliran maju ke depan, apabila teman kelompoknya selesai memainkan dan menulis huruf atau suku kata dari kotak tersebut.
- 8) Kemudian, murid melempar dadu. Jika dadu menunjukkan angka 6 berarti pemain memasuki start dan boleh melempar kembali dadu dan maju sesuai dengan jumlah angka yang terdapat pada dadu.
- 9) Angka satu berada di start, artinya murid mulai berjalan dengan pionnya ketika dadu berhenti pada angka yang ditunjukkan pada dadu.
- 10) Dalam permainan JASUKA tersebut, apabila murid tepat berada dalam kotak yang berisikan kepala ular maka pion kelompok tersebut harus turun mengikuti badan sampai dimana ekor ular tersebut berada. Dan jika mendapat jembatan

maka pion kelompok tersebut akan mengikuti jembatan tersebut dan berhenti pada kotak yang dituju.

- 11) Setiap kotak media akan diisi dengan huruf atau suku kata atau kertas arahan permainan.
- 12) Setiap siswa dengan pion berhenti pada kotak berisi huruf atau suku kata diwajibkan menulisnya pada kartu kosong yang telah dibagikan kepada masing-masing pemain atau melakukan arahan yang tertera.
- 13) Kertas kosong yang telah diisi huruf atau suku kata selanjutnya disimpan pada kantong kartu milik masing-masing kelompok.
- 14) Apabila murid dapat menulis huruf atau suku kata yang ada pada kotak, maka kelompok tersebut akan mendapatkan bintang biru. Sedangkan jika murid menjawab salah, maka kelompok tersebut akan mendapatkan bintang hitam.
- 15) Untuk menentukan pemenang 1,2,3, dan seterusnya, maka guru dapat melihat dari jumlah bintang biru yang didapat oleh setiap kelompok dan yang lebih dulu sampai ke kotak *finish*.

c. Kelebihan dan Kekurangan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA)

1. Kelebihan
  - a) Termasuk dalam media pembelajaran tematik
  - b) Menarik minat siswa untuk belajar menulis, karena siswa dapat bermain dalam pembelajaran
  - c) Anak dapat berpartisipasi dalam proses pembelajaran secara langsung
  - d) Media jembatan suku kata (JASUKA) dapat dipergunakan untuk membantu semua aspek perkembangan anak.

- e) Media jembatan suku kata (JASUKA) dapat menarik perhatian anak dalam memecahkan masalah sederhana tanpa disadari oleh anak
- f) Penggunaan media permainan jembatan suku kata (JASUKA) dapat dilakukan baik di dalam kelas maupun di luar kelas.

## 2. Kekurangan

- a) Tidak dapat diselesaikan tepat waktu karena dikhawatirkan siswa akan terjatuh bila menemui ekor ular
- b) Penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) memerlukan banyak waktu untuk menjelaskan kepada anak
- c) Kurangnya pemahaman aturan permainan media jembatan suku kata (JASUKA) oleh anak dapat menimbulkan keributan

## B. Kerangka Berpikir

Pengajaran menulis khususnya pengenalan huruf dan suku kata murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa kota Makassar belum efektif karena masih terdapat beberapa murid di kelas rendah yang belum mampu menulis. Hal ini dipengaruhi oleh guru yang belum memanfaatkan media pembelajaran untuk digunakan dalam pengajaran menulis, sehingga murid yang pasif sekadar menyerap informasi apa yang disampaikan oleh guru.

Usaha yang harus dilaksanakan guru agar menambah kemampuan menulis murid kelas I dengan cara memanfaatkan media pembelajaran yang menarik sehingga murid tertarik dan termotivasi dalam belajar. Misalnya, media pembelajaran Jembatan Suku Kata (JASUKA). Dengan penggunaan media pembelajaran Jembatan suku kata (JASUKA) dalam mata pembelajaran bahasa Indonesia kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa kota Makassar dapat ditingkatkan.

Bagan kerangka pikir menunjukkan bahwa siswa sebagai objek yang akan diberi pengajaran menulis dengan guru menggunakan bantuan media pembelajaran jembatan suku kata (JASUKA) agar menarik minat siswa sehingga materi pengenalan huruf dan menulis suku kata dapat dipahami karena media ini menggunakan metode bermain sambil belajar.

Kerangka pikir penelitian digambarkan pada bagan berikut:



Bagan 2. 1 Bagan Kerangka Pikir

### C. Hasil Penelitian Relevan

Penelitian yang dilakukan oleh Alimatus Sa'diah (2017) dengan judul "Peningkatan Keterampilan Menulis Permulaan dengan Media Gambar Pada Siswa Kelas I Mi Ri'ayatul Athfal Krukut Depok Jawa Barat". Hasil penelitian menunjukkan pada saat pra siklus persentase perolehan nilai mencapai 42%, pada siklus I sebesar 52%, sedangkan pada siklus II sebesar 87%. Dapat disimpulkan bahwa adanya peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis siswa. Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian penulis adalah variabel terikat yang ingin dicapai sama yaitu kemampuan menulis dan dalam pelaksanaan kegiatan menulis semuanya menggunakan media pembelajaran yang melibatkan siswa secara langsung sehingga menimbulkan pengalaman belajar siswa secara nyata. Adapun perbedaannya, penelitian sebelumnya menggunakan penelitian tindakan kelas, sedangkan penelitian penulis menggunakan penelitian eksperimen berupa model *one group design pretest dan posttest design*.

Penelitian yang dilakukan oleh Faturahmi Ali (2021) dengan judul "Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (Jasuka) terhadap Kemampuan Membaca pada Murid Kelas I Sdn 03 Jagong Kecamatan Pangkajene Kabupaten Pangkep". Hasil penelitian menunjukkan pada data *pretest* atau sebelum diberikan perlakuan media Jembatan suku kata (Jasuka) menunjukkan skor rata-rata 63. Sementara itu, hasil data *posttest* atau sesudah diberikan perlakuan media menunjukkan skor rata-rata 85. persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian penulis adalah penggunaan media pembelajaran yang sama yaitu jembatan suku kata (JASUKA) dan menggunakan model *one group pretest dan posttest design* untuk menyelidiki hasil yang didapatkan setelah diberikan tindakan. Namun perbedaannya yaitu

penelitian sebelumnya membahas tentang kemampuan membaca sedangkan penelitian penulis membahas tentang kemampuan menulis.

Ngreni Lestari (2013) dengan judul “meningkatkan kemampuan menulis permulaan siswa kelas 2 SDN Malangrejo Kabupaten Sleman dengan menggunakan media gambar dengan pendekatan keterampilan proses”. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan rata-rata hasil evaluasi menulis permulaan siswa dari pra tindakan ke siklus I sebesar 11,09. Pada siklus II rata-rata hasil evaluasi siswa meningkat menjadi 80,00. Hal itu menunjukkan bahwa rata-rata hasil evaluasi siswa meningkat lagi sebesar 10,16. Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian penulis adalah variabel terikat yang ingin dicapai sama yaitu kemampuan menulis dan dalam pelaksanaan kegiatan menulis semuanya menggunakan media pembelajaran yang melibatkan siswa secara langsung sehingga menimbulkan pengalaman belajar siswa secara nyata. Adapun perbedaannya, penelitian sebelumnya menggunakan penelitian tindakan kelas, sedangkan penelitian penulis menggunakan penelitian eksperimen berupa model *one group design pretest dan posttest design*.

### **Hipotesis Penelitian**

Berdasarkan kajian pustaka dan kerangka pikir di atas, maka hipotesis penelitian ini adalah:

1. Hipotesis nol ( $H_0$ ), tidak ada pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa kota Makassar.
2. Hipotesis kerja atau alternative ( $H_a$ ), ada pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa kota Makassar.

### BAB III

## METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini ialah penelitian kuantitatif dengan *Pre-Eksperimental Design* yaitu suatu jenis penelitian yang hanya melibatkan satu kelas sebagai kelas eksperimen yang dilaksanakan tanpa adanya kelompok pembandingan dengan tujuan untuk mengetahui gambaran pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa kota Makassar .

#### B. Lokasi Penelitian

Lokasi yang dipilih untuk melakukan penelitian berada di UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar tepatnya murid kelas I.

#### C. Populasi dan Sampel

##### 1. Populasi

Menurut Arikunto (2013: 173) populasi adalah keseluruhan subjek penelitian. Jadi populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar yang berjumlah 26 siswa.

##### 2. Sampel

Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang diteliti (Arikunto, 2013: 173). Sehingga sampel merupakan bagian dari populasi yang ada, sehingga pengambilan sampel harus menggunakan cara tertentu yang didasarkan oleh pertimbangan-pertimbangan yang ada. Perolehan sampel pada penelitian ini memanfaatkan teknik total sampling. Teknik tersebut merupakan semua anggota populasi dijadikan sampel berarti murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa

Kota Makassar yang berjumlah 26 siswa yang terdiri dari 11 siswa perempuan dan 15 siswa laki-laki.

#### D. Desain Penelitian

Desain pada penelitian ini adalah *One-Group Pretest-Posttest Design*. Desain ini digunakan karena penelitian ini hanya melibatkan satu kelas yaitu kelas eksperimen yang diawali dengan *pretest* sebelum diberikan perlakuan. Dengan demikian hasil perlakuan yang didapat lebih akurat karena dapat membandingkan dengan keadaan sebelum diberi perlakuan. Adapun model desainya adalah sebagai berikut:

**Tabel 3. 1 Model *One-Group Pre-test and Post-test Design***

| <i>Pretest</i> | <i>Treatment</i> | <i>Posttest</i> |
|----------------|------------------|-----------------|
| $O_1$          | X                | $O_2$           |

Keterangan:

$O_1$  = Nilai *pretest* (sebelum diberikan perlakuan)

X = Perlakuan (penggunaan media JASUKA)

$O_2$  = Nilai *posttest* (setelah diberi perlakuan)

#### E. Variabel Penelitian

Sugiyono (2019:35) mendefinisikan bahwa variabel ialah segala sesuatu yang akan menjadi objek pengamatan dalam penelitian, dapat pula diartikan sebagai ciri dari individu, objek, gejala, atau peristiwa yang dapat diukur secara kualitatif ataupun secara kuantitatif. Variabel bebas (X) dalam penelitian ini adalah

penggunaan media jembatan suku kata ( JASUKA) dan yang menjadi variabel terikat (Y) ialah kemampuan menulis.

#### 1. Variabel bebas (Variabel X)

Variabel Bebas atau biasa disebut *variable independent*. Variabel bebas (X) dalam penelitian ini adalah penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA).

#### 2. Variabel terikat (Variabel Y)

Variabel terikat atau biasa disebut *variabel dependen* yaitu variabel-variabel yang dipengaruhi oleh variabel bebas. Variabel terikat (Y) dalam penelitian ini ialah kemampuan menulis.

### F. Devenisi Operasional Variabel

Definisi operasional adalah definisi yang disusun berdasarkan yang dapat diamati dan diukur tentang variabel dalam penelitian tersebut. Menurut Sugiyono (2015: 60) bahwa "Variabel penelitian adalah atribut dari seseorang atau objek yang mempunyai variasi antara satu orang dengan yang lain atau satu objek ke objek yang lain". Variabel yang dilibatkan dalam penelitian ini secara operasional didefinisikan sebagai berikut :

1. Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau mediana. (Menurut Dalman (2019:11)
2. Media merupakan kata jamak dari "*medium*", yang berarti perantara atau pengantar. Kata media berlaku untuk berbagai kegiatan atau usaha, seperti media dalam penyampaian pesan, media pengantar magnet atau panas dalam bidang teknik. Istilah media digunakan juga dalam bidang pengajaran atau pendidikan sehingga istilahnya menjadi media pendidikan atau pembelajaran (Sanjaya, 2016: 162).

3. Jembatan suku kata (JASUKA) merupakan alternatif media yang dapat digunakan peserta didik utamanya yang duduk di kelas rendah khususnya kelas I untuk membantu mereka dalam hambatan menulisnya. Media ini berbentuk permainan papan yang memiliki petak berjumlah 100, terbagi dalam 10 baris dan 10 kolom dimana setiap kolom terdapat kartu huruf atau suku kata serta terdapat gambar jembatan dan gambar ular pada papan JASUKA.

#### G. Prosedur Penelitian

Berdasarkan langkah-langkah dalam prosedur penelitian ini sebagai berikut:

1. Tahap persiapan

Tahap persiapan meliputi perizinan pada tempat pelaksanaan penelitian, pengajuan identifikasi masalah, penyusunan proposal penelitian, penyusunan jenis *pre-test* (sebelum penggunaan media JASUKA ) dan *post-test* (setelah penggunaan media JASUKA).

2. Tahap pelaksanaan.

Tahap pelaksanaan meliputi uji coba instrumen pada sampel diluar populasi dan pengambilan data pada sampel penelitian.

3. Tahap penyelesaian

Tahap penyelesaian meliputi tahap analisis data dan penyusunan laporan penelitian. Analisis data yang digunakan adalah analisis statistik deskriptif dan analisis data statistik inferensial.

#### H. Instrumen Penelitian

Suharsimi Arikunto (2013: 203) mengemukakan bahwa instrument penelitian adalah suatu alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan

data agar pelaksanaanya lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, lengkap, dan sistematis sehingga mudah diolah.

Bentuk instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah (1) tes hasil belajar dengan jenis *pretest* dan *posttest*. *Pretest* diberikan sebelum digunakan media jembatan suku kata (JASUKA), sedangkan *posttest* diberikan setelah murid mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA). (2) Wawancara (interview) merupakan metode pengumpulan data dengan cara peneliti mengajukan pertanyaan secara lisan kepada seseorang (informan atau responden). Martono (2016:85). Melalui wawancara inilah peneliti menggali data, informasi, dan kerangka keterangan dari subyek penelitian. Teknik wawancara yang dilakukan adalah wawancara bebas terpinpin, artinya pertanyaan yang dilontarkan tidak terpaku pada pedoman wawancara dan dapat diperdalam maupun dikembangkan sesuai dengan situasi dan kondisi lapangan. Wawancara dilakukan kepada guru kelas 1 UPT SPF SD inpres Minasa Upa kota Makassar.

Tabel 3.2 kisi-kisi tes kemampuan menulis

| No | Variabel          | Aspek                                                                                  | Indikator                              | No. Butir | Jumlah poin |
|----|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|-------------|
| 1  | Kemampuan menulis | Mencontoh huruf kata atau kalimat sederhana dari buku atau papan tulis dengan menyalin | Mampu menulis rapih                    | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Menempatkan spasi tulisan pada kalimat | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Menempatkan huruf kapital pada kalimat | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Mencontoh tulisan kata                 | 1-5       | 20          |

|  |  |  |                                                        |      |    |
|--|--|--|--------------------------------------------------------|------|----|
|  |  |  | dengan<br>menyalin.                                    |      |    |
|  |  |  | Menulis kata<br>dengan pilihan<br>gambar yang<br>tepat | 6-10 | 20 |

Adapun teknik pemberian skor pada tes kemampuan menulis permulaan adalah sebagai berikut:

- Skor 4, apabila anak mampu menulis kata, rangkaian, bentuk, penempatan spasi, penempatan huruf besar dan ukuran tulisan sudah benar
- Skor 3, apabila anak mampu menulis kata, rangkaian, penempatan spasi, penempatan huruf besar sudah benar, namun bentuk dan ukuran tulisan terlalu kecil/ terlalu besar
- Skor 2, apabila anak mampu menulis kata, rangkaian belum benar, penempatan spasi belum benar, penempatan huruf besar belum tepat, bentuk dan ukuran tulisan masih terlalu kecil/ terlalu besar dan ada huruf yang hilang
- Skor 1, apabila anak belum mampu menulis kata, rangkaian dan bentuk belum benar, penempatan spasi belum benar, penempatan huruf besar belum tepat serta ukuran tulisan yang terlalu kecil/ terlalu besar

#### I. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah Tes kemampuan menulis, yaitu :

## 1. Tes

### a) Tes awal (*pre-test*)

Tes awal dilakukan sebelum *treatment*, *pretest* dilakukan untuk mengetahui kemampuan menulis yang dimiliki oleh murid sebelum diterapkannya media jembatan suku kata (JASUKA) dalam pembelajaran.

### b) Tes akhir (*post-test*)

Setelah *treatment*, tindakan selanjutnya adalah *posttest* untuk mengetahui pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis.

## 2. Observasi

Observasi merupakan sebuah proses pengamatan menggunakan panca indra seorang peneliti, ia juga dapat melakukan observasi dengan berbagai cara. Ia dapat melihat kondisi masyarakat yang menjadi tempat penelitiannya. Martono (2016: 86)

## 3. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan sebuah metode pengumpulan data yang dilakukan dengan mengumpulkan berbagai dokumen yang berkaitan dengan masalah penelitian. Dokumen ini dapat berupa dokumen pemerintah, hasil penelitian, foto-foto atau gambar, buku harian, laporan keuangan, undang-undang, hasil karya seseorang dan sebagainya. Martono (2016: 87)

## J. Teknik Analisis Data

Menganalisis data merupakan suatu langkah yang kritis dalam penelitian. Analisis data penelitian dilakukan dengan tujuan untuk menyempitkan dan membatasi penemuan-penemuan hingga menjadi suatu data yang teratur dan lebih berarti. Analisis data yang diterapkan dalam penelitian ini adalah teknik analisis

statistik deskriptif dan inferensial. Data yang terkumpul berupa data *pre-test* dan *post test*. Selanjutnya kedua data tersebut dibandingkan nilainya untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan antar nilai *pre-test* dan *post-test* tersebut. Pengujian datanya menggunakan *uji-t* atau *t-test*. Adapun tahap-tahap teknis analisis data dalam penelitian ini diantaranya:

## 1. Analisis Statistik Deskriptif

Menurut Sugiyono (2019: 207) statistik deskriptif merupakan statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi. Analisis statistik deskriptif digunakan untuk memperoleh gambaran tentang hasil belajar siswa dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia sebelum dan sesudah perlakuan berupa penerapan Media JASUKA. Untuk kepentingan tersebut, maka dilakukan perhitungan rata-rata tentang kemampuan membaca siswa dalam mengikuti pelajaran bahasa Indonesia, adapun langkah-langkah penyusunan melalui analisis ini adalah sebagai berikut:

### a. Rata-rata (Mean)

$$x = \frac{\sum x}{n}$$

Ananda (2018:62)

Keterangan :

$x$  : Nilai rata-rata

$\sum$  : Jumlah

$n$  : Banyaknya Subjek

Analisis ini peneliti menerapkan tingkat kemampuan siswa dalam menguasai materi pelajaran sesuai dengan prosedur yang dicantumkan oleh Depdikbud (2013) sebagai berikut:

**Tabel 3. 3 Tingkatan Penguasaan Materi**

| Tingkat (%) | Kategori Hasil Belajar |
|-------------|------------------------|
| 0-54        | Sangat rendah          |
| 55-64       | Rendah                 |
| 65-79       | Sedang                 |
| 80-89       | Tinggi                 |
| 90-100      | Sangat tinggi          |

### 1. Analisis Inverensial

Keperluan pengujian hipotesis peneliti mengenai perbedaan hasil kemampuan menulis dalam mata pelajaran bahasa Indonesia antara sebelum dan sesudah penerapan media JASUKA, maka digunakan rumus sebagai berikut:

#### a. Uji t

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}$$

(Arikunto, 2011:275)

Keterangan :

t : Perbedaan dua mean

Md : Perbedaan mean *pretest* dan *posttest*

$\sum x^2 d$  : Jumlah kuadrat deviasi

N : Jumlah subjek eksperimen

Db : Derajat kebebasan tertentu ditentukan dengan N-1

- Mencari “Md” dengan rumus :

$$Md = \frac{\sum d}{N}$$

( Arikunto, 2011:276)

Ket :

Md : Mean perbedaannya pre-test, post-test

$\sum d$  : Jumlah yang berasal gain (post-test-pre-test )

N : subject sampel

- Mencari “ $\sum X^2 d$ ” dengan rumus :

$$\sum X^2 d = \sum d - \frac{(\sum d)^2}{N}$$

Keterangan :

$\sum x^2 d$  : Jumlah kuadrat deviasi

$\sum d$  : Jumlah yang berasal gain (post-test-pre-test )

N : subject sampel

- Menentukan  $t_{hitung}$

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

( Arikunto, 2011:275)

## Keterangan :

- $t$  : Perbedaan dua mean  
 $Md$  : Perbedaan mean *pretest* dan *posttest*  
 $\sum x^2d$  : Jumlah kuadrat deviasi  
 $N$  : Jumlah subjek eksperimen  
 $d$  : Deviasi subject

- Menentukan  $t_{tabel}$

Mencari  $t_{tabel}$  dengan menerapkan tabel distribusi  $t$  dengan taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$  dan  $dk = N-k$

- b. Uji Hipotesis

Pengujian hipotesis pada penelitian ini dilakukan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis siswa UPT SPF SD Inpres Minasa Upa. Dan taraf yang digunakan yaitu 0,05. Adapun kemungkinan hasil penelitian yaitu

$H_0$  = Tidak terdapat pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) menulis siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa.

$H_1$  = Terdapat pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) menulis siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa dengan pengambilan keputusan berdasarkan perbandingan  $t_{hitung}$  dengan  $t_{tabel}$ .

- 1) Jika nilai  $t_{hitung} > \text{nilai } t_{tabel}$  maka hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif ( $H_1$ ) diterima berarti terdapat perbedaan yang signifikan penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis.

- 2) Jika nilai  $t_{hitung} < \text{nilai } t_{tabel}$  maka hipotesis nol ( $H_0$ ) diterima dan hipotesis alternatif ( $H_1$ ) ditolak berarti tidak terdapat perbedaan yang signifikan penggunaan penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis.

Dasar pengambilan keputusan dalam *Paired Samples T-Test* berdasarkan perbandingan nilai signifikansi sebagai berikut :

- Jika  $\text{sig} > 0,05$  maka  $H_0$  diterima dan  $H_1$  ditolak
- Jika  $\text{sig} < 0,05$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima.



## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### A. Hasil Penelitian

##### 1. Deskripsi Data Penelitian

Penelitian ini menggunakan penelitian *pre-eksperimen design* dengan metode *one group pre test* dan *post test design* dan dilaksanakan pada bulan Juni tahun 2022 bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar. Dalam penelitian ini, siswa diberikan *pre-test* terlebih dahulu. Selanjutnya diberikan perlakuan dengan menggunakan media pembelajaran JASUKA lalu diberikan *post-test*.

#### B. Deskripsi Hasil Penelitian

##### 1. Deskripsi Hasil *Pre-test* penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti di UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar pada tahun 2022, telah diperoleh data-data yang dikumpulkan melalui *instrument test* sehingga dapat diketahui hasil belajar berupa nilai dari siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar.

Adapun data perolehan skor hasil menulis siswa kelas I SD UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar yang dikumpulkan dan dapat diketahui yaitu sebagai berikut :

Tabel 4.1 Skor nilai *pre-test* kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar

| No                | Nama  | Aspek yang diamati  |                                        |                                      |                                         |                                               | Nilai          |
|-------------------|-------|---------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------|
|                   |       | Mampu menulis rapih | Menempatkan spasi tulisan pada kalimat | Menempatkan huruf besar pada kalimat | Mencontoh tulisan kata dengan menyalin. | Menulis kata dengan pilihan gambar yang tepat |                |
| 1                 | AAG   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 15                                            | 55             |
| 2                 | AAA   | 10                  | 10                                     | 5                                    | 5                                       | 10                                            | 40             |
| 3                 | AAG A | 10                  | 15                                     | 10                                   | 10                                      | 5                                             | 50             |
| 4                 | AMAA  | 20                  | 20                                     | 15                                   | 10                                      | 20                                            | 85             |
| 5                 | FPP   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 20                                            | 60             |
| 6                 | FN    | 10                  | 5                                      | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 45             |
| 7                 | MAPP  | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50             |
| 8                 | MAMR  | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 5                                             | 45             |
| 9                 | MAA N | 10                  | 10                                     | 15                                   | 5                                       | 10                                            | 50             |
| 10                | MDM   | 10                  | 15                                     | 5                                    | 5                                       | 5                                             | 40             |
| 11                | MKAS  | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50             |
| 12                | MAF   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 15                                      | 5                                             | 50             |
| 13                | MDA   | 20                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 20                                            | 95             |
| 14                | MFP   | 10                  | 15                                     | 5                                    | 5                                       | 5                                             | 40             |
| 15                | MZI   | 20                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 15                                            | 65             |
| 16                | AAN A | 10                  | 15                                     | 15                                   | 5                                       | 5                                             | 50             |
| 17                | ADW   | 15                  | 10                                     | 5                                    | 10                                      | 5                                             | 45             |
| 18                | DTA   | 10                  | 10                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 70             |
| 19                | KA Z  | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85             |
| 20                | KRR   | 10                  | 5                                      | 5                                    | 15                                      | 10                                            | 45             |
| 21                | NSZ   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50             |
| 22                | SAM   | 5                   | 15                                     | 10                                   | 15                                      | 5                                             | 50             |
| 23                | SAQ   | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 80             |
| 24                | SL    | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50             |
| 25                | ZAK   | 10                  | 5                                      | 15                                   | 10                                      | 10                                            | 50             |
| 26                | ANA   | 5                   | 10                                     | 15                                   | 15                                      | 10                                            | 55             |
| <b>Jumlah</b>     |       | <b>295</b>          | <b>305</b>                             | <b>300</b>                           | <b>280</b>                              | <b>270</b>                                    | <b>1450</b>    |
| <b>Presentase</b> |       | <b>11,35%</b>       | <b>11,73%</b>                          | <b>11,54%</b>                        | <b>10,77%</b>                           | <b>10,38%</b>                                 | <b>55,77 %</b> |

Berdasarkan tabel di atas maka nilai total yang diperoleh siswa yaitu 1.450 dari 26 siswa dengan presentase nilai 55,77 % berdasarkan aspek yang ingin dicapai yaitu mampu menulis rapih, menempatkan spasi tulisan pada kalimat,

menempatkan huruf besar pada kalimat, mencontoh tulisan kata dengan menyalin, menulis kata dengan pilihan gambar yang tepat.

Maka untuk mencari rata-rata (mean) *pre-test* yang telah diperoleh dari siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar dapat kita lihat melalui tabel sebagai berikut :

**Tabel 4.2 Perhitungan Mencari Rata-Rata (Mean) Dari Nilai *Pre-Test***



| <i>X</i> | <i>F</i> | <i>Fx</i> |
|----------|----------|-----------|
| 40       | 3        | 120       |
| 45       | 4        | 180       |
| 50       | 10       | 500       |
| 55       | 2        | 110       |
| 60       | 1        | 60        |
| 65       | 1        | 65        |
| 70       | 1        | 70        |
| 80       | 1        | 80        |
| 85       | 2        | 170       |
| 95       | 1        | 95        |
| Jumlah   | 26       | 1.450     |

Tabel di atas menunjukkan data nilai dalam satu kelas dengan jumlah 26 orang (*n*).

Maka dapat diketahui nilai rata-rata :

$$x = \frac{\sum x}{n}$$

Ananda (2018:62)

$$x = \frac{40 + 45 + 50 + 55 + 60 + 65 + 70 + 80 + 85 + 95}{26}$$

$$x = \frac{1450}{26}$$

$$x = 55,77$$

Sebelum menggunakan media pembelajaran jembatan suku kata (JASUKA) nilai rata-rata (mean) hasil belajar siswa Kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar adalah 55.77. Jika hasil belajar siswa dikelompokkan dalam lima kategori maka diperoleh distribusi frekuensi dan presentase sebagai berikut :

**Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Dan Presentase Hasil Belajar Menulis Siswa Kelas 1 Upt Spf Sd Inpres Minasaupa Kota Makassar Sebelum Perlakuan (Pre-Test)**

| No | Kategori      | Interval | Presentase  | Frekuensi |
|----|---------------|----------|-------------|-----------|
| 1  | Sangat rendah | 0-54     | 65%         | 17        |
| 2  | Rendah        | 55-64    | 11,5%       | 3         |
| 3  | Sedang        | 65-79    | 8%          | 2         |
| 4  | Tinggi        | 80-89    | 11,5%       | 3         |
| 5  | Sangat tinggi | 90-100   | 4%          | 1         |
|    | <b>Jumlah</b> |          | <b>100%</b> | <b>26</b> |

Berdasarkan tabel 4.3 terlihat bahwa presentase hasil dari *pre-test* siswa sebelum digunakan media JASUKA terhadap kemampuan menulis yakni dari 26 orang terdapat 17 siswa atau 65% masuk kategori sangat rendah, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori rendah, 2 siswa atau 8% masuk kategori sedang, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori tinggi dan 1 siswa atau 4% masuk kategori sangat tinggi.

Presentase ketuntasan hasil dari *pre-test* siswa sebelum digunakan media JASUKA terhadap kemampuan menulis siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

**Tabel 4.4 kategori ketuntasan hasil *pre-test***

| Kategori      | Interval | Frekuensi | Presentase  |
|---------------|----------|-----------|-------------|
| Tidak tuntas  | 0-69     | 21        | 81%         |
| Tuntas        | 70-100   | 5         | 19%         |
| <b>Jumlah</b> |          | <b>26</b> | <b>100%</b> |

Kriteria seorang siswa dikatakan tuntas apabila memiliki nilai paling kurang 70. Berdasarkan tabel 4.4 dapat dilihat siswa yang berada pada kriteria tidak tuntas adalah 21 siswa (81%) dan yang berada pada kriteria tuntas adalah 5 siswa (19%). Sehingga dapat disimpulkan bahwa hasil siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar yang tidak memenuhi kriteria ketuntasan individu adalah sebanyak 21 siswa (81%) dari 26 jumlah keseluruhan siswa yang tergolong rendah.

## 2. Deskripsi Hasil *Post-Test* Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti di UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar pada tahun 2022, diperoleh data-data yang dikumpulkan melalui test sehingga dapat diketahui hasil belajar siswa berupa nilai siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar.

Berikut ini disajikan deskripsi Skor nilai hasil belajar siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar setelah diberikan perlakuan (*Post-test*) pada pembelajaran bahasa indonesia disajikan dalam tabel 4.5 sebagai berikut :

Tabel 4.5 Skor Nilai *Post-test* UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar.

| No        | Nama  | Aspek yang diamati  |                                        |                                      |                                         |                                               | Nilai   |
|-----------|-------|---------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|---------|
|           |       | Mampu menulis rapih | Menempatkan spasi tulisan pada kalimat | Menempatkan huruf besar pada kalimat | Mencontoh tulisan kata dengan menyalin. | Menulis kata dengan pilihan gambar yang tepat |         |
| 1         | AAG   | 15                  | 15                                     | 10                                   | 20                                      | 20                                            | 85      |
| 2         | AAA   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 15                                            | 55      |
| 3         | AAG A | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 4         | AMAA  | 20                  | 20                                     | 15                                   | 15                                      | 20                                            | 90      |
| 5         | FPP   | 15                  | 20                                     | 15                                   | 15                                      | 20                                            | 85      |
| 6         | FN    | 15                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 75      |
| 7         | MAPP  | 15                  | 15                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 80      |
| 8         | MAMR  | 20                  | 20                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 9         | MAA.N | 20                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 15                                            | 90      |
| 10        | MDM   | 10                  | 15                                     | 15                                   | 10                                      | 10                                            | 60      |
| 11        | MKAS  | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 15                                            | 85      |
| 12        | MAF   | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 90      |
| 13        | MDA   | 20                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 20                                            | 95      |
| 14        | MFP   | 10                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 10                                            | 65      |
| 15        | MZI   | 20                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 15                                            | 90      |
| 16        | AAN A | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 17        | ADW   | 15                  | 10                                     | 15                                   | 10                                      | 10                                            | 60      |
| 18        | DTA   | 20                  | 15                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 19        | KA. Z | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 20                                            | 90      |
| 20        | KRR   | 15                  | 10                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 85      |
| 21        | NSZ   | 20                  | 15                                     | 15                                   | 20                                      | 20                                            | 90      |
| 22        | SAM   | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 90      |
| 23        | SAQ   | 20                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 95      |
| 24        | SL    | 15                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 75      |
| 25        | ZAK   | 15                  | 15                                     | 10                                   | 20                                      | 20                                            | 80      |
| 26        | ANA   | 15                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| Jumlah    |       | 415                 | 410                                    | 440                                  | 440                                     | 430                                           | 2135    |
| Frekuensi |       | 15,96%              | 15,77                                  | 16,92%                               | 16,92%                                  | 16,54%                                        | 82,11 % |

Berdasarkan tabel 4.5 maka total nilai perolehan siswa adalah 2.135 dari 26 jumlah siswa dengan presentase 82.11%. Maka untuk mencari rata-rata (mean)

*post-test* yang telah diperoleh dari siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar dapat kita lihat melalui tabel sebagai berikut :

**Tabel 4.6 Perhitungan Mencari Mean Rata-rata dari Nilai Posttest**

| <i>F</i>      | <i>X</i>  | <i>Fx</i>    |
|---------------|-----------|--------------|
| 55            | 1         | 55           |
| 60            | 2         | 120          |
| 65            | 1         | 65           |
| 75            | 2         | 150          |
| 80            | 2         | 160          |
| 85            | 9         | 765          |
| 90            | 7         | 630          |
| 95            | 2         | 190          |
| <b>Jumlah</b> | <b>26</b> | <b>2.135</b> |

Berdasarkan tabel di atas menunjukkan data nilai dalam satu kelas dengan jumlah 26 siswa (*n*). Maka kita dapat mengetahui nilai rata-rata (*x*) yaitu :

$$x = \frac{\sum Fx}{n}$$

Ananda (2018:62)

$$x = \frac{55 + 60 + 65 + 70 + 80 + 85 + 90 + 95}{26}$$

$$= \frac{2.135}{26}$$

$$= 82,11$$

Tabel 4.6 dan Perhitungan di atas menunjukkan bahwa hasil *post-test* setelah penggunaan media JASUKA terhadap kemampuan menulis pada pembelajaran bahasa Indonesia diperoleh nilai rata-rata (mean) hasil belajar yakni 82.11. Jika hasil belajar siswa dikelompokkan dalam lima kategori maka diperoleh distribusi frekuensi dan presentase sebagai berikut :

**Tabel 4.7 Distribusi Frekuensi Dan Presentase Hasil Belajar Menulis Siswa Kelas 1 Upt Spf Sd Inpres Minasaupa Kota Makassar Setelah Perlakuan (*Post-Test*)**

| No     | Kategori      | Interval | presentase | Frekuensi |
|--------|---------------|----------|------------|-----------|
| 1      | Sangat rendah | 0-54     | -          | -         |
| 2      | Rendah        | 55-64    | 11,5%      | 3         |
| 3      | Sedang        | 65-79    | 11,5%      | 3         |
| 4      | Tinggi        | 80-89    | 42%        | 11        |
| 5      | Sangat tinggi | 90-100   | 35%        | 9         |
| Jumlah |               |          |            | 26        |

Berdasarkan tabel 4.3 terlihat bahwa presentase hasil dari *post-test* siswa sebelum digunakan media JASUKA terhadap kemampuan menulis yakni dari 26 orang dan tidak ada siswa masuk kategori sangat rendah, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori rendah, 3 siswa atau 11,5% masuk kategori sedang, 11 siswa atau 42% masuk kategori tinggi dan 9 siswa atau 35% masuk kategori sangat tinggi.

Presentase ketuntasan hasil dari *post-test* siswa sebelum digunakan media JASUKA terhadap kemampuan menulis siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Tabel 4.8 kategori ketuntasan hasil belajar *post-test*

| Kategori      | Interval | Frekuensi | Presentase  |
|---------------|----------|-----------|-------------|
| Tidak tuntas  | 0-69     | 4         | 15%         |
| Tuntas        | 70-100   | 22        | 85%         |
| <b>Jumlah</b> |          | <b>26</b> | <b>100%</b> |

Kriteria seorang siswa dikatakan tuntas apabila memiliki nilai paling kurang 70. Berdasarkan tabel 4.8 dapat dilihat siswa yang berada pada kriteria tidak tuntas adalah 2 siswa (15%) dan yang berada pada kriteria tuntas adalah 22 siswa (85%). Berdasarkan deskripsi tersebut sehingga dapat disimpulkan bahwa hasil siswa kelas I UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar tergolong lebih banyak yang tuntas dibandingkan dengan sebelum diberikan perlakuan.

#### **Pengaruh Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar**

Sesuai dengan hipotesis penelitian bahwa ada pengaruh media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar, maka teknik yang digunakan untuk menguji hipotesis adalah teknik statistik inferensial dengan menggunakan uji-t.

Tabel 4.9 Analisis Nilai *Pre-test* dan *Post-test*

| NO | Nama  | X1 ( <i>Pre-test</i> ) | X2 ( <i>Post-test</i> ) | d=X2-X1 | d <sup>2</sup> |
|----|-------|------------------------|-------------------------|---------|----------------|
| 1  | AAG   | 55                     | 85                      | 30      | 900            |
| 2  | AAA   | 40                     | 55                      | 15      | 225            |
| 3  | AAG A | 50                     | 85                      | 35      | 1.225          |
| 4  | AMAA  | 85                     | 90                      | 5       | 25             |

|               |       |              |              |            |               |
|---------------|-------|--------------|--------------|------------|---------------|
| 5             | FPP   | 60           | 85           | 25         | 625           |
| 6             | FN    | 45           | 75           | 30         | 900           |
| 7             | MAPP  | 50           | 80           | 30         | 900           |
| 8             | MAMR  | 45           | 85           | 40         | 1.600         |
| 9             | MAA.N | 50           | 90           | 40         | 1.600         |
| 10            | MDM   | 40           | 60           | 20         | 400           |
| 11            | MKAS  | 50           | 85           | 35         | 1.225         |
| 12            | MAF   | 50           | 90           | 40         | 1.600         |
| 13            | MDA   | 95           | 95           | 0          | 0             |
| 14            | MFP   | 40           | 65           | 25         | 625           |
| 15            | MZI   | 65           | 90           | 25         | 625           |
| 16            | AAN A | 50           | 85           | 35         | 1.225         |
| 17            | ADW   | 45           | 60           | 15         | 225           |
| 18            | DTA   | 70           | 85           | 5          | 25            |
| 19            | KA.Z  | 85           | 90           | 5          | 25            |
| 20            | KRR   | 45           | 85           | 40         | 1.600         |
| 21            | NSZ   | 50           | 90           | 40         | 1.600         |
| 22            | SAM   | 50           | 90           | 40         | 1.600         |
| 23            | SAQ   | 80           | 95           | 15         | 225           |
| 24            | SL    | 50           | 75           | 25         | 625           |
| 25            | ZAK   | 50           | 80           | 30         | 900           |
| 26            | ANA   | 55           | 85           | 30         | 900           |
| <b>Jumlah</b> |       | <b>1.450</b> | <b>2.135</b> | <b>675</b> | <b>21.425</b> |

Langkah-langkah dalam pengujian hipotesis yang dilakukan dalam penelitian ini, sebagai berikut :

- a. Mencari nilai "Md" dengan rumus :

$$Md = \sum \frac{d}{n}$$

( Arikunto, 2011:276)

$$= \frac{675}{26}$$

$$= 25,96$$

- b. Mencari nilai " $\sum x^2d$ " dengan menggunakan rumus yaitu :

$$\sum x^2d = \sum xd^2 - \frac{(\sum d)^2}{n}$$

( Arikunto, 2011:275)

$$= 21.425 - \frac{(675)^2}{26}$$

$$= 21.425 - \frac{455.625}{26}$$

$$= 21.425 - 17.524$$

$$= 3.901$$

- c. Menentukan t<sub>hitung</sub> menggunakan rumus :

$$t = \frac{Md}{\frac{\sqrt{\sum x^2d}}{N(N-1)}}$$

( Arikunto, 2011:275)

$$t = \frac{25.96}{\frac{\sqrt{3.901}}{26(26-1)}}$$

$$t = \frac{25.96}{\frac{\sqrt{3.901}}{650}}$$

$$t = \frac{25.96}{\sqrt{6}}$$

$$t = \frac{25,96}{2,44}$$

$$t = 10,63$$

d. Menentukan nilai  $t_{\text{tabel}}$

Untuk mencari  $t_{\text{tabel}}$  peneliti menggunakan distribusi  $t$  dengan taraf signifikan  $\alpha = 0,05$  dan  $df = N - 1 = 26 - 1 = 25$  maka diperoleh  $t_{0,05} = 2,135$ .

Setelah diperoleh  $t_{\text{hitung}} = 10,63$  dan  $t_{\text{Tabel}} = 2,135$  maka diperoleh  $t_{\text{hitung}} > t_{\text{tabel}}$  atau  $10,63 > 2,135$ . Berdasarkan hasil dari  $t_{\text{hitung}}$  dan  $t_{\text{tabel}}$  dapat disimpulkan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima. Ini berarti bahwa ada pengaruh dalam penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) pada kemampuan menulis murid kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar.

C. Pembahasan

Hasil analisis yang telah diuraikan pada bagian sebelumnya menunjukkan bahwa penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) dapat mempengaruhi kemampuan menulis murid UPT SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar khususnya kelas I sebagai kelas eksperimen dengan jumlah 26 orang siswa yakni diantaranya 11 siswa perempuan dan 15 siswa laki-laki. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *one group pretest-posttest design* yang hanya melibatkan satu kelompok yaitu kelompok eksperimen, pemberian tes awal (*pretest*) sebelum diberikan perlakuan (*treatment*) dan di akhir pembelajaran diberikan tes akhir (*post-test*).

Jembatan suku kata (JASUKA) merupakan alternatif media yang dapat digunakan peserta didik utamanya yang duduk di kelas rendah khususnya kelas I untuk membantu mereka dalam hambatan menulisnya. Dengan menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA) ini diharapkan anak dapat meningkatkan

kemampuan menulis anak dengan mudah karena menggunakan metode bermain sambil belajar.

Berdasarkan hasil *pre test*, nilai rata-rata hasil belajar peserta didik sebelum diberikan tindakan menunjukkan bahwa terdapat 21 siswa atau (81%) yang tidak mencapai ketuntasan individu (mendapat skor prestasi dibawah 70) dengan kata lain hasil belajar siswa sebelum digunakan media jembatan suku kata (JASUKA) sangat rendah dan tidak memenuhi kriteria ketuntasan.

Hasil belajar menulis yang diajarkan dengan menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA) lebih baik dikarenakan langkah-langkah pada pembelajaran menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA) menuntut siswa belajar secara aktif, responsif, dan dapat menyelesaikan masalah. Dengan demikian pembelajaran menulis menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA) mencapai hasil yang lebih optimal dan lebih baik. Hasil analisis data hasil belajar siswa setelah diberi perlakuan menunjukkan bahwa terdapat 22 siswa atau 85% yang mencapai ketuntasan individu ( skor minimal  $>70$ ). Hal ini berarti ketuntasan hasil belajar telah tercapai.

Penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) terhadap kemampuan menulis siswa kelas 1 Upt spt SD Inpres minasaupa kota Makassar menunjukkan bahwa adanya peningkatan hasil belajar siswa. Hal ini terlihat dari hasil belajar siswa dalam pembelajaran. Pada tes awal, masih banyak siswa yang mendapatkan nilai rendah atau dibawah KKM, setelah penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) pada pembelajaran bahasa indonesia dengan mengikuti langkah-langkah yang telah ada, dapat dilihat bahwa hasil belajar siswa mengalami peningkatan.

Hasil analisis inferensial menunjukkan bahwa skor rata-rata hasil belajar siswa setelah penggunaan media JASUKA terhadap kemampuan menulis tampak bahwa nilai rentang adalah 0,05 menunjukkan bahwa hasil rata-rata hasil belajar siswa setelah diajar menggunakan media JASUKA lebih dari 70. Jadi  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima yakni rata-rata hasil belajar *post-test* siswa kelas 1 lebih dari KKM. ketuntasan belajar siswa setelah penggunaan media JASUKA secara klasikal lebih dari 70%.

Hasil analisis deskriptif dan inferensial yang diperoleh sejalan dengan teori Arsyad (2019: 27) tentang manfaat media yaitu "Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara siswa dan lingkungannya, dan kemungkinan siswa untuk belajar sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya". Hal ini juga dibuktikan dengan Penelitian yang dilakukan oleh Alimatus Sa'diah (2017) dengan judul "Peningkatan Keterampilan Menulis Permulaan dengan Media Gambar Pada Siswa Kelas I Mi Ri'ayatul Athfal Krukut Depok Jawa Barat". Hasil penelitian menunjukkan pada saat pra siklus persentase perolehan nilai mencapai 42%, pada siklus I sebesar 52%, sedangkan pada siklus II sebesar 87%. Dan penelitian yang dilakukan Ngreni Lestari (2013) dengan judul "meningkatkan kemampuan menulis permulaan siswa kelas 2 SD N Malangrejo Kabupaten Sleman dengan menggunakan media gambar dengan pendekatan keterampilan proses". Hasil penelitian menunjukkan peningkatan rata-rata hasil evaluasi menulis permulaan siswa dari pra tindakan ke siklus I sebesar 11,09. Pada siklus II rata-rata hasil evaluasi siswa meningkat menjadi 80,00. Hal itu menunjukkan bahwa rata-

rata hasil evaluasi siswa meningkat lagi sebesar 10,16. Dapat disimpulkan bahwa adanya peningkatan nilai rata-rata keterampilan menulis siswa.

Hal ini berarti bahwa penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) pada pembelajaran bahasa indonesia dalam pembelajaran matematika dapat mengakibatkan adanya perubahan pandangan siswa terhadap belajar menulis yang sulit dan membosankan menuju belajar menulis itu mudah dan menyenangkan, sehingga kemauan untuk belajar menulis semakin tinggi atau besar. Hal ini dimungkinkan karena pembelajaran menulis menjadikan siswa aktif dan responentif dalam proses pembelajaran.



## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan peneliti di UPT SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar sehingga dapat disimpulkan bahwa hasil pengamatan tes kemampuan menulis murid kelas 1 UPT SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar yang terdiri dari 26 jumlah siswa. *Pre test* terdapat 21 siswa yang dapat dikategorikan tidak tuntas dengan presentase yaitu 81% dengan nilai tidak sampai 70. Dan terdapat 5 siswa dinyatakan atau dikategorikan tuntas dengan 19% dengan nilai mencapai 70 -100. Sedangkan *Post test* terdapat 4 siswa yang dinyatakan tidak tuntas dengan presentase yaitu 15% dengan nilai tidak sampai 70. Dan terdapat 22 siswa dinyatakan atau dikategorikan tuntas dengan 85% dengan nilai mencapai 70 -100.

Hasil uji hipotesis yang sudah dilakukan maka diperoleh  $t_{hitung} = 10,63$  dan  $t_{tabel} = 2,135$  yang berarti  $t_{hitung} > 10,63$  dan  $t_{tabel} < 2,135$ , dimana berarti bahwa  $H_0$  (ditolak) dan  $H_1$  (diterima). Artinya  $H_0$  tidak ada pengaruh sedangkan  $H_1$  ada pengaruhnya terhadap penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) pada kemampuan menulis murid kelas 1 UPT SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar.

#### B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian di UPT SPF SD Inpres Minasaupa kota Makassar beberapa saran yang ingin peneliti kemukakan yaitu sebagai berikut :

### 1) Bagi siswa

Siswa harus lebih berani dan aktif dalam pembelajaran sehingga dapat meningkatkan nilai yang baik dalam pembelajaran serta siswa lebih rajin dan disiplin dalam belajar dan mengerjakan tugas.

### 2) Bagi Guru

Sebagai guru kasih sayang dan kesabaran sangat dibutuhkan dalam mendidik dan mengajar terutama kelas 1. Karena hal itu merupakan langkah awal untuk menarik perhatian siswa. Penggunaan media jembatan suku kata (JASUKA) dalam pembelajaran ini perlu dikembangkan guna meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran. Sehingga siswa mampu mencapai kompetensi yang diharapkan. Oleh karena itu guru harus lebih kreatif dan inovatif dalam menyusun rencana pembelajaran agar siswa lebih aktif dan tidak mudah bosan dalam pembelajaran, sekaligus siswa lebih mudah memahami materi pembelajaran siswa selalu diarahkan untuk menentukan dan memecahkan masalah sendiri, sehingga akhirnya ilmu yang diperoleh dapat bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain serta guru sebagai fasilitator.

### 3) Bagi Sekolah

Kepada pihak sekolah diharapkan dapat menggunakan media jembatan suku kata (JASUKA) dalam proses pembelajaran khususnya untuk mata pelajaran bahasa Indonesia sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa dalam proses pembelajaran.

4) Bagi peneliti dan calon peneliti

Kepada peneliti, diharapkan mampu mengembangkan media jembatan suku kata (JASUKA) pada mata pelajaran lain demi tercapainya tujuannya yang diharapkan.

Kepada calon peneliti, dapat mengembangkan media jembatan suku kata (JASUKA) ini dan memperkuat hasil penelitian ini dengan cara mengkaji terlebih dahulu dan mampu mengadakan penelitian yang lebih sukses.



## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Faturahmi. 2021. *Pengaruh Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (Jasuka) Terhadap Kemampuan Membaca Pada Murid Kelas I Sdn 03 Jagong Kecamatan Pangkajene Kabupaten Pangkep*. 2021. Skripsi. Makassar. Skripsi. Makassar. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Ananda, Rusydi., & Muhammad Fadhli. 2018. *Teori dan praktik dalam pendidikan*. Medan: CV Widya Puspita .
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ariyanti, A. (2016). Shaping Students' Writing Skills: The Study of Fundamental Aspects in Mastering Academic Writing. *Indonesian Journal of EFL and Linguistics*, 1(1), 63–77. <https://doi.org/10.21462/ijefll.v1i1.5>
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Dalman, H. 2019. *Menulis Karya Ilmiah*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Fitriani, D., & Fauzy, T. (2020). Pengaruh Media Pop Up Book Berbasis Cerita Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Usia Dini Kelompok B (Usia 5-6 Tahun) Di Paud Al-Huda Palembang Tahun 2019. *PERNIK : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 15. <https://doi.org/10.31851/pernik.v2i2.4177>
- Haling, Abd., & Pattaufi. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Hapsari, Sangaji Niken. 2015. Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Kemampuan Menulis Narasi, 2(2):151-170.
- Kaharuddin & Nining Hajenati. 2020. *Pembelajaran Inovatif & Variatif*. Gowa: Pusaka Almaida.
- Khoridah, F., Prasetyawati, D., & Baedowi, S. (2019). Analisis Penerapan Metode Sas (Struktural Analitik Sintetik) Dalam Kemampuan Menulis Permulaan. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 2(3), 396–403. <https://doi.org/10.23887/jlls.v2i3.19899>
- Kuswanto, Joko., & Ferri Radiansah. 2018. *Media Pembelajaran Berbasis Android Mata Pelajaran Sistem Operasi Jaringan Kelas IX*. Jurnal Media Infotama, 14(1):6.

- Martono, Nanang. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Ngreni, L. (2013). Peningkatan Kemampuan Menulis Permulaan Menggunakan Media Gambar Dengan Pendekatan Keterampilan Proses Siswa Kelas 2 Sd Malangrejo Kabupaten Sleman. *Skripsi, Juni*.
- Prasetyo, H. B. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Buku Pop-Up Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas Iv Sdn 1 Gondosuli. *EDUPROXIMA: Jurnal Ilmiah Pendidikan IPA*, 1(2). <https://doi.org/10.29100/eduproxima.v1i2.1109>
- Rahayu, Minto. 2019. *Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi*. Depok: Grasindo.
- Sanjaya, Wina. 2016. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sa'diah, A. (2017). *Dengan Media Gambar Pada Siswa Kelas I Mi Ri ' Ayatul Athfal K Rukut Depok Jawa Barat Tahun Pelajaran 2016 - 2017*.
- Simarmata, Janner. 2019. *Semua Bisa Menulis Buku*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Sinta, Maria Dewi. 2017. *Pengaruh Media Gambar Terhadap Menulis Siswa*. *Jurnal Sekolah Dasar*, 2(1).3
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, cv.
- Sulastri, H. M., & Saleh, Y. T. (2020). Pengaruh Media Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Membaca Siswa dalam Pelajaran Bahasa Indonesia. 4, 486–492.
- Widodo, A., Rachmatul Hidayati, V., Fauzi, A., Erfan, Mu., & Indraswari, D. (2020). Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Kemampuan Menulis Kalimat Sederhana Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Didika: Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar*, 6(1). <https://doi.org/10.29408/didika.v6i1.2050>



## PROFIL SEKOLAH

### A. Identitas Sekolah

1. Nama Sekolah: UPT SPF SD INPRES MINASA UP
2. Pimpinan Sekolah
  - a. Kepala Sekolah : LIS BULKIS, S. Pd., M. Pd
  - b. Dewan Sekolah : Dr. Ir. Andi Suarda, M. Si
3. Alamat Sekolah : BTN Minasa Upa Blok D.6
 

Kode Pos : 90221

Kelurahan : Kel Minasa Upa

Kecamatan : Kec. Rappocini

Kabupaten/Kota : Kota Makassar

Provinsi : Prov. Sulawesi Selatan
4. Nomor Telepon : 0411869767
5. Email : sdmpresminasaupa@yahoo.com
6. Tugas dan tanggung jawab pimpinan sekolah :
  - a. Sebagai pemimpin dan administrator
  - b. Menyusun perencanaan
  - c. Mengorganisasikan kegiatan
  - d. Mengkoordinasi kegiatan
  - e. Melaksanakan pengawasan dan evaluasi
  - f. Menentukan kebijakan
  - g. Mengadakan rapat dan mengambil keputusan

- h. Mengatur administrasi kurikulum kesiswaan, sarana, dan prasarana, humas tenaga tata usaha
- i. Mengatur hubungan masyarakat

## **B. Visi, Misi dan Tujuan**

### **1. Visi**

Sekolah yang berprestasi berdasarkan ilmu pengetahuan dan teknologi, iman dan taqwa yang berpedoman pada Revolusi Pendidikan serta berwawasan lingkungan yang bersih dan sehat.

### **2. Misi**

- a. Melakukan pembinaan agama dan melakukan MTR.
- b. Menerapkan manajemen berbasis sekolah.
- c. Mengembangkan dan melaksanakan berbagai inovasi berwawasan lingkungan melalui penerapan LISA (Lihat Sampah Ambil).
- d. Mengembangkan lingkungan sekolah yang kondusif sebagai komunitas belajar.
- e. Menggalang peran serta masyarakat dalam pelestarian lingkungan hidup untuk mewujudkan sekolah bersih, hijau dan sehat.
- f. Menjalin kerjasama kewirasastaan serta lembaga pendidikan steacholder.

### **3. Tujuan**

- a. Sekolah yang kreatif, unggul dalam Pendidikan dan berakhlak mulia.
- b. Terwujudnya pelayanan pendidikan kepada peserta didik dengan menggunakan sumber dan media pembelajaran secara optimal.
- c. Terwujudnya pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif dan menyenangkan serta membina semangat kekeluargaan.

- d. Terlaksananya proses pembelajaran secara efektif dan efisien.
- e. Tersedianya sarana dan prasarana yang lengkap dalam rangka peningkatan mutu pendidikan.
- f. Mengamalkan ajaran agama hasil proses pembelajaran dan kegiatan pembiasaan serta pendidikan karakter bangsa.
- g. Memenuhi akan pendidikan yang bermutu menghasilkan prestasi akademik maupun non akademik minimal tingkat kabupaten/kota/nasional.
- h. Menguasai dasar-dasar ilmu pengetahuan dan teknologi sebagai bekal untuk melanjutkan pendidikan sekolah yang lebih tinggi.
- i. Menjadi sekolah unggul yang diminati masyarakat.
- j. Melaksanakan pembelajaran yang bertujuan pelestarian lingkungan, mencegah terjadinya pencemaran dan kerusakan lingkungan.
- k. Terlaksananya dan terwujudnya upaya pelestarian terjadinya pencemaran dan kerusakan lingkungan terlaksana dan terwujudnya upaya pelestarian fungsi lingkungan dan pencegahan terhadap pencemaran dan/atau kerusakan lingkungan.

**Kegiatan-kegiatan yang mendukung tercapainya visi dan misi sekolah:**

**Visi :**

- a. Melaksanakan Jum'at agar siswa berakhlak baik
- b. Melaksanakan pembinaan cara mendaur sampah menjadi berguna dan menghasilkan ekonomi.

**Misi :**

- a. Membina siswa dalam kegiatan belajar, seperti : sholat duha, menghafal ayat-ayat pendek, praktek adzan, membiasakan siswa sholat 5 waktu. Melaksanakan kerja bakti yang disebut sabtu bersih untuk mendukung MTR.
- b. Semua guru dan staf melaksanakan tugas pokok masing-masing. Semua warga sekolah wajib melaksanakan Lihat Sampah Ambil (LISA). Melaksanakan rapat rutin di sekolah dan pelatihan, workshop, dan KKG serta kegiatan-kegiatan ekstrakurikuler seperti pramuka, drumband, dan lain-lain.
- c. Pengadaan kantin sehat dan program adiwiyata serta kegiatan karyawan dan pembinaan UKS (DOKCIL) serta dari berbagai lembaga pendidikan perguruan tinggi.



### DAFTAR HADIR

| No | NAMA<br>SISWA | L/P | Pre-test | Treatment |   |   |   | Post-test |
|----|---------------|-----|----------|-----------|---|---|---|-----------|
| 1  | AAG           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 2  | AAA           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 3  | AAG A         | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 4  | AMAA          | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 5  | FPP           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 6  | FN            | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 7  | MAPP          | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 8  | MAMR          | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 9  | MAA.N         | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 10 | MDM           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 11 | MKAS          | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 12 | MAF           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 13 | MDA           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 14 | MFP           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 15 | MZI           | L   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 16 | AAN. A        | P   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 17 | ADW           | P   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 18 | DTA           | P   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |
| 19 | KA. Z         | P   | √        | √         | √ | √ | √ | √         |

|    |     |   |   |   |   |   |   |   |
|----|-----|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | KRR | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 21 | NSZ | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 22 | SAM | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 23 | SAQ | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 24 | SL  | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 25 | ZAK | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 26 | ANA | P | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

Mengetahui,

Wali Kelas I

Mahasiswa

(Hasrah Baharuddin, S. Pd)

Indriani

NIP.19710922 199210 2.001.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan pendidikan : UPT SPF SD Inpres Minasaupa  
 Kelas / Semester : 1/1  
 Tema : Diriku ( Tema 1)  
 Sub Tema : Aku dan Teman Baru ( Sub Tema 1)  
 Pembelajaran : 3  
 Alokasi waktu : 2 x 35

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima dan mengajarkan agama yang dianutnya  
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.  
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.  
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya estetik dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR BAHASA INDONESIA

#### Kompetensi Dasar

- 3.3 Menguraikan lambang bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau daerah  
 4.3 Melaksanakan bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau bahasa daerah

#### Indikator

- 3.3.1 Menunjukkan huruf vokal dalam satu kata yang terikat dengan aku dan teman baru  
 4.3.1 Melafalkan huruf vokal suatu kata yang terikat dengan aku dan teman baru.  
 5.3.1 Menebalkan berbagai bentuk huruf.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan contoh dari guru siswa dapat menyanyikan lagu “ a, b, c” dengan benar
2. Setelah bernyanyi dan berlatih siswa dapat menyebutkan nama huruf.
3. Siswa dapat menuliskan huruf.
4. Setelah mendengar penjelasan dari guru, siswa dapat menebalkan berbagai bentuk huruf.

➤ **Karakter siswa yang diharapkan :** Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong, Integritas.

#### D. SUMBER, ALAT, DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku siswa tema : diriku kelas 1 ( buku tematik kurikulum 2013 rev 2017, jakarta : kementerian pendidikan dan kebudayaan, 2013 rev.2017).
- Buku bahasa indonesia saya senang berbahasa indonesia untuk sekolah dasar kelas 1 SD dan mi , erlangga, jakarta: 2007.
- Media jembatan suku kata (JASUKA)

#### E. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengenal huruf

#### F. METODE PEMBELAJARAN

- Tanya jawab dan penugasan
- ceramah

#### G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan    | Deskripsi Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Alokasi Waktu |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak siswa berdo'a (membaca Basmalah) dan membalas salam (<b>religius</b>)</li> <li>• Guru menanyakan kabar kepada siswa. "Bagaimana keadaan kalian ? sehat ? apakah kalian masih ingat nama teman-teman baru ?"</li> <li>• Guru lalu menunjuk salah satu siswa dan meminta siswa tersebut untuk mengingat 12 nama teman sambil menunjuk teman n yang dimaksud. Kegiatan ini dilakukan dua kali, sekedar pengulangan untuk mengamati apakah para siswa masih ingat nama teman barunya. (<b>Integritas</b>)</li> <li>• Setelah kegiatan pengulangan lalu guru memulai pembelajaran dengan bernyanyi Satu Nusa dan Satu Bangsa (<b>Nasionalis</b>)</li> </ul> | 15 menit      |
| Inti        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa</li> <li>• Guru menunjukkan media jembatan suku kata (JASUKA) yang akan digunakan dan disimpan di depan kelas.</li> <li>• Guru menjelaskan tentang peraturan permainan jembatan suku kata (JASUKA) tersebut.</li> <li>• Guru membagikan kartu kosong yang akan dipakai siswa menulis huruf atau suku kata.</li> <li>• Murid dalam kelompok tersebut secara bergiliran maju ke depan, apabila teman kelompoknya selesai memainkan dan menulis huruf atau suku kata dari kotak tersebut.</li> </ul>                                                                                                                | 35 menit      |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta murid untuk menuliskan huruf atau kata yang terdapat pada media jembatan suku kata (JASUKA).</li> <li>• Murid mengumpulkan kertas kosong yang telah diisi huruf atau suku kata selanjutnya disimpan pada kantong kartu milik masing-masing kelompok.</li> </ul>                                                                                                  |          |
| <b>Penutup</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk evaluasi pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Guru mengakhiri pelajaran dengan berdo'a dan dilanjutkan dengan salam penutup pelajaran.</li> </ul> | 10 menit |

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SD Inpres Minasa Upa

Guru Kelas,

(Lis Bulkis, S.Pd., M.Pd)

NIP. 19740127 199803 2.004

(Hasrah Baharuddin, S. Pd)

NIP.19710922 199210.2.001.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan pendidikan : UPT SPF SD Inpres Minasaupa  
 Kelas / Semester : 1/1  
 Tema : Diriku ( Tema 1)  
 Sub Tema : Aku dan Teman Baru ( Sub Tema 1)  
 Pembelajaran : 3  
 Alokasi waktu : 2 x 35

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima dan mengajarkan agama yang dianutnya  
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.  
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.  
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya estetik dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR BAHASA INDONESIA

#### Kompetensi Dasar

- 3.3 Menguraikan lambang bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau daerah  
 4.3 Melaksanakan bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau bahasa daerah

#### Indikator

- 3.3.1 Menunjukkan huruf vokal dalam satu kata yang terikat dengan aku dan teman baru  
 4.3.1 Melafalkan huruf vokal suatu kata yang terikat dengan aku dan teman baru.  
 5.3.1 Menebalkan berbagai bentuk huruf.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan contoh dari guru siswa dapat menyanyikan lagu " a, b, c" dengan benar
2. Setelah bernyanyi dan berlatih siswa dapat menyebutkan nama huruf.
3. Siswa dapat menuliskan huruf.
4. Setelah mendengar penjelasan dari guru, siswa dapat menebalkan berbagai bentuk huruf.

➤ **Karakter siswa yang diharapkan** : Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong, Integritas.

#### D. SUMBER, ALAT, DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku siswa tema : diriku kelas 1 ( buku tematik kurikulum 2013 rev 2017, jakarta : kementerian pendidikan dan kebudayaan, 2013 rev.2017).
- Buku bahasa indonesia saya senang berbahasa indonesia untuk sekolah dasar kelas 1 SD dan mi , erlangga, jakarta: 2007.
- Media jembatan suku kata (JASUKA)

#### E. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengenal huruf
- Menulis huruf

#### F. METODE PEMBELAJARAN

- Tanya jawab dan penugasan
- ceramah

#### G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan    | Deskripsi Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Alokasi Waktu |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak siswa berdo'a (membaca Basmalah) dan membalas salam (religius)</li> <li>• Guru menanyakan kabar kepada siswa. "Bagaimana keadaan kalian ? sehat ? apakah kalian masih ingat nama teman-teman baru ?"</li> <li>• Guru lalu menunjuk salah satu siswa dan meminta siswa tersebut untuk mengingat 12 nama teman sambil menunjuk tema n yang dimaksud. Kegiatan ini dilakukan dua kali, sekedar pengulangan untuk mengamati apakah para siswa masih ingat nama teman barunya. (Integritas)</li> <li>• Setelah kegiatan pengulangan lalu guru memulai pembelajaran dengan bernyanyi Satu Nusa dan Satu Bangsa ( Nasionalis)</li> </ul> | 15 menit      |
| Inti        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa.</li> <li>• Guru menunjukkan media jembatan suku kata (JASUKA) yang akan digunakan dan disimpan di depan kelas</li> <li>• Guru menjelaskan tentang peraturan permainan jembatan suku kata (JASUKA) tersebut.</li> <li>• Guru membagikan kartu kosong yang akan dipakai siswa menulis huruf atau suku kata.</li> <li>• Murid dalam kelompok tersebut secara bergiliran maju ke depan, apabila teman kelompoknya selesai memainkan dan menulis huruf atau suku kata dari kotak tersebut.</li> </ul>                                                                                           | 35 menit      |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta murid untuk menuliskan huruf atau kata yang terdapat pada media jembatan suku kata (JASUKA).</li> <li>• Murid mengumpulkan kertas kosong yang telah diisi huruf atau suku kata selanjutnya disimpan pada kantong kartu milik masing-masing kelompok.</li> </ul>                                                                                                 |          |
| <b>Penutup</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk evaluasi pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Guru mengakhiri pelajaran dengan berdo'a dan dilanjutkan dengan salam penutup pelajaran</li> </ul> | 10 menit |

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SD Inpres Minasa Upa

Guru Kelas,

(Lis Bulkis, S.Pd., M.Pd)

NIP. 19740127 199803 2.004

(Hasrah Baharuddin, S. Pd)

NIP.19710922 199210.2.001.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan pendidikan : UPT SPF SD Inpres Minasaupa  
 Kelas / Semester : 1/1  
 Tema : Diriku ( Tema 1)  
 Sub Tema : Aku dan Teman Baru ( Sub Tema 1)  
 Pembelajaran : 3  
 Alokasi waktu : 2 x 35

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima dan mengajarkan agama yang dianutnya  
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.  
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.  
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya estetik dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### A. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

#### BAHASA INDONESIA

##### Kompetensi Dasar

- 3.3 Menguraikan lambang bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau daerah  
 4.3 Melaksanakan bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau bahasa daerah

##### Indikator

- 3.3.1 Menunjukkan huruf vokal dalam satu kata yang terikat dengan aku dan teman baru  
 4.3.1 Melafalkan huruf vokal suatu kata yang terikat dengan aku dan teman baru.  
 5.3.1 Menebalkan berbagai bentuk huruf.

### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan contoh dari guru siswa dapat menyanyikan lagu “ a, b, c” dengan benar
2. Setelah bernyanyi dan berlatih siswa dapat menyebutkan nama huruf.
3. Siswa dapat menuliskan huruf.
4. Setelah mendengar penjelasan dari guru, siswa dapat menebalkan berbagai bentuk huruf.

➤ **Karakter siswa yang diharapkan :** Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong, Integritas.

### C. SUMBER, ALAT, DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku siswa tema : diriku kelas 1 ( buku tematik kurikulum 2013 rev 2017, jakarta : kementerian pendidikan dan kebudayaan, 2013 rev.2017).
- Buku bahasa indonesia saya senang berbahasa indonesia untuk sekolah dasar kelas 1 SD dan mi , erlangga, jakarta: 2007.
- Media jembatan suku kata (JASUKA)

### D. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengenal huruf
- Menulis huruf
- Menyalin kata

### E. METODE PEMBELAJARAN

- Tanya jawab dan penugasan
- ceramah

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan    | Deskripsi Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Alokasi Waktu |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak siswa berdoa (membaca Basmalah) dan membalas salam (<b>religius</b>)</li> <li>• Guru menanyakan kabar kepada siswa "Bagaimana keadaan kalian ? sehat ? apakah kalian masih ingat nama teman-teman baru ? "</li> <li>• Guru lalu menunjuk salah satu siswa dan meminta siswa tersebut untuk mengingat 12 nama teman sambil menunjuk teman yang dimaksud. Kegiatan ini dilakukan dua kali, sekedar pengulangan untuk mengamati apakah para siswa masih ingat nama teman barunya. (<b>Integritas</b>)</li> <li>• Setelah kegiatan pengulangan lalu guru memulai pembelajaran dengan bernyanyi Satu Nusa dan Satu Bangsa (<b>Nasionalis</b>)</li> </ul> | 15 menit      |
| Inti        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa.</li> <li>• Guru menunjukkan media jembatan suku kata (JASUKA) yang akan digunakan dan disimpan di depan kelas.</li> <li>• Guru menjelaskan tentang peraturan permainan jembatan suku kata (JASUKA) tersebut.</li> <li>• Guru membagikan kartu kosong yang akan dipakai siswa menulis huruf atau suku kata.</li> <li>• Murid dalam kelompok tersebut secara bergiliran maju ke depan, apabila teman</li> </ul>                                                                                                                                                                                                | 35 menit      |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                | <p>kelompoknya selesai memainkan dan menulis huruf atau suku kata dari kotak tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta murid untuk menuliskan huruf atau kata yang terdapat pada media jembatan suku kata (JASUKA).</li> <li>• Murid mengumpulkan kertas kosong yang telah diisi huruf atau suku kata selanjutnya disimpan pada kantong kartu milik masing-masing kelompok.</li> </ul>      |          |
| <b>Penutup</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk evaluasi pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Guru mengakhiri pelajaran dengan berdoa dan dilanjutkan dengan salam penutup pelajaran.</li> </ul> | 10 menit |

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SD Inpres Minasa Upa

Guru Kelas,

(Lis Bulkis, S.Pd., M.Pd)

NIP. 19740127 199803.2.004

(Hasrah Baharuddin, S. Pd)

NIP. 19710922 199210.2.001.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan pendidikan : UPT SPF SD Inpres Minasaupa  
 Kelas / Semester : 1/1  
 Tema : Diriku ( Tema 1)  
 Sub Tema : Aku dan Teman Baru ( Sub Tema 1)  
 Pembelajaran : 3  
 Alokasi waktu : 2 x 35

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima dan mengajarkan agama yang dianutnya  
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.  
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.  
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya estetik dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

#### BAHASA INDONESIA

##### Kompetensi Dasar

- 3.3 Menguraikan lambang bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau daerah  
 4.3 Melaksanakan bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau bahasa daerah

##### Indikator

- 3.3.1 Menunjukkan huruf vokal dalam satu kata yang terikat dengan aku dan teman baru  
 4.3.1 Melafalkan huruf vokal suatu kata yang terikat dengan aku dan teman baru.  
 5.3.1 Menebalkan berbagai bentuk huruf.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan contoh dari guru siswa dapat menyanyikan lagu " a, b, c" dengan benar
2. Setelah bernyanyi dan berlatih siswa dapat menyebutkan nama huruf.
3. Siswa dapat menuliskan huruf.
4. Setelah mendengar penjelasan dari guru, siswa dapat menebalkan berbagai bentuk huruf.

➤ **Karakter siswa yang diharapkan :** Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong-royong, Integritas.

#### D. SUMBER, ALAT, DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku siswa tema : diriku kelas 1 ( buku tematik kurikulum 2013 rev 2017, jakarta : kementrian pendidikan dan kebudayaan, 2013 rev.2017).
- Buku bahasa indonesia saya senang berbahasa indonesia untuk sekolah dasar kelas 1 SD dan mi , erlangga, jakarta: 2007.
- Media jembatan suku kata (JASUKA)

#### E. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengenal huruf
- Menulis huruf
- Menyalin kata

#### F. METODE PEMBELAJARAN

- Tanya jawab dan penugasan
- ceramah

#### G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan    | Deskripsi Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Alokasi Waktu |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak siswa berdo'a (membaca Basmalah) dan membalas salam (religius)</li> <li>• Guru menanyakan kabar kepada siswa "Bagaimana keadaan kalian ? sehat ? apakah kalian masih ingat nama teman-teman baru ? "</li> <li>• Guru lalu menunjuk salah satu siswa dann meminta siswa tersebut untuk mengingat 12 nama teman sambil menunjuk tema n yang dimaksud. Kegiatan ini dilakukan dua kali, sekedar pengulangan untuk mengamati apakah para siswa masih ingat nama teman barunya. (Integritas)</li> <li>• Setelah kegiatan pengulangan lalu guru memulai pembelajaran dengan bernyanyi Satu Nusa dan Satu Bangsa ( Nasionalis)</li> </ul> | 15 menit      |
| Inti        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa.</li> <li>• Guru menunjukkan media jembatan suku kata (JASUKA) yang akan digunakan dan disimpan di depan kelas.</li> <li>• Guru menjelaskan tentang peraturan permainan jembatan suku kata (JASUKA) tersebut.</li> <li>• Guru membagikan kartu kosong yang akan dipakai siswa menulis huruf atau suku kata.</li> <li>• Murid dalam kelompok tersebut secara bergiliran maju ke depan, apabila teman</li> </ul>                                                                                                                                                                               | 35 menit      |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                | <p>kelompoknya selesai memainkan dan menulis huruf atau suku kata dari kotak tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta murid untuk menuliskan huruf atau kata yang terdapat pada media jembatan suku kata (JASUKA).</li> <li>• Murid mengumpulkan kertas kosong yang telah diisi huruf atau suku kata selanjutnya disimpan pada kantong kartu milik masing-masing kelompok.</li> </ul>       |          |
| <b>Penutup</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru melakukan refleksi untuk evaluasi pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</li> <li>• Guru mengakhiri pelajaran dengan berdo'a dan dilanjutkan dengan salam penutup pelajaran.</li> </ul> | 10 menit |

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SD Inpres Minasa Upa.

Guru Kelas,

(Lis Bulkis, S.Pd., M.Pd)

NIP. 19740127 199803.2.004

(Hasrah Baharuddin, S. Pd)

NIP.19710922 199210.2.001.

## Soal Pre-test

Nama :

Ayo tulis seperti contoh! !

1) Meja itu besar

-----

2) Burung terbang

-----

3) Anjing berjalan

-----

4) Gunting hitam

-----

5) Ayam bertelur

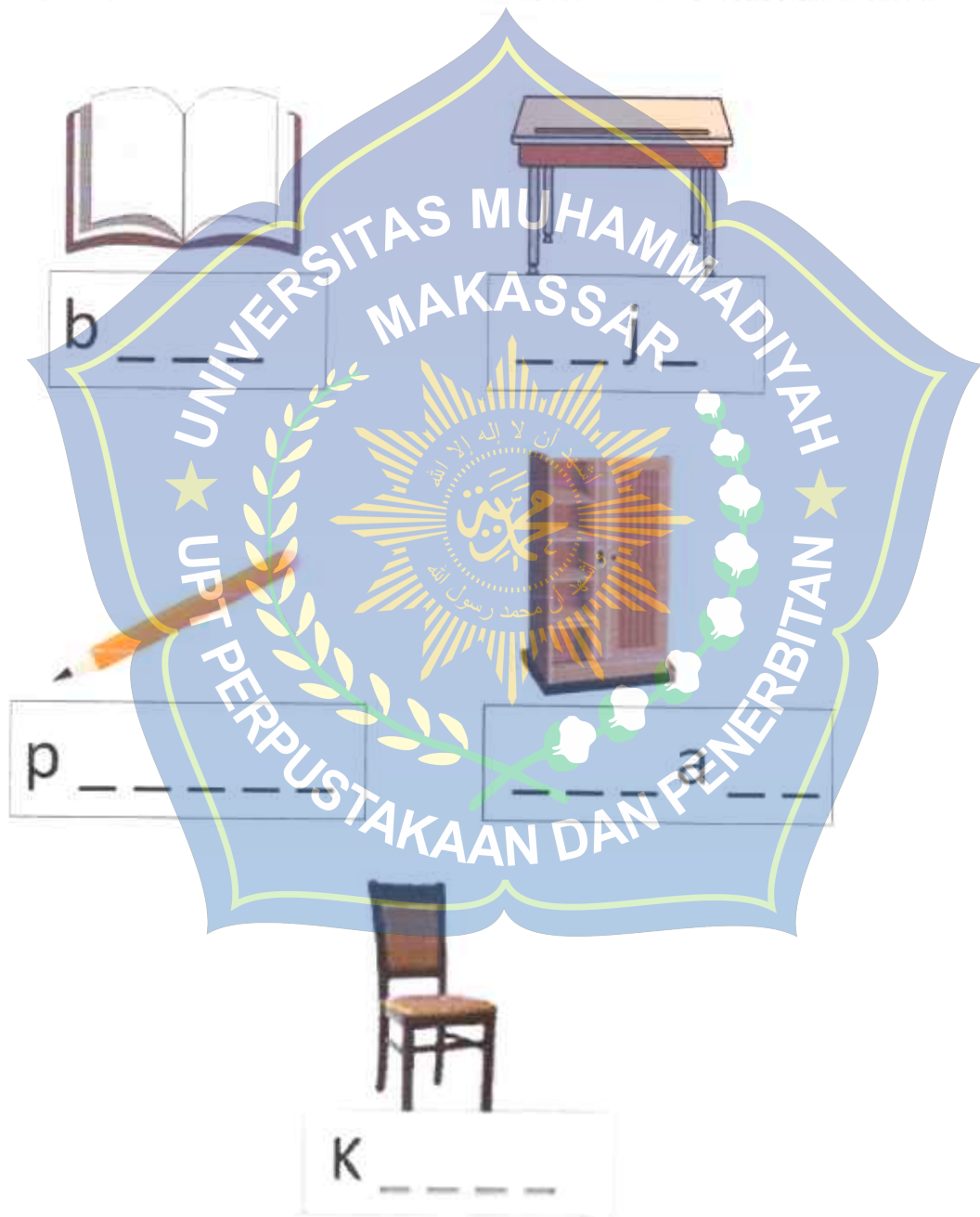
-----

-----

## Soal Post-test

Nama :

Lengkapilah kata berdasarkan gambar dibawah ini !



# LEMBAR Pengerjaan Pretest

## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Aisha Nurul Ma

1) Meja itu besar

Meja itu besar

2) Burung terbang

Burung terbang

3) Anjing berjalan

Anjing berjalan

4) Gunting hitam

Gunting hitam

5) Ayam bertelur

Ayam bertelur

## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Muh. Arya Firdaus

1) Meja itu besar

Meja itu besar

2) Burung terbang

Burung terbang

3) Anjing berjalan

Anjing berjalan

4) Gunting hitam

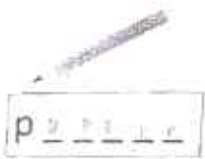
Gunting hitam

5) Ayam bertelur

Ayam bertelur

## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Aisha Nurul Ma



## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Muh. Arya Firdaus

# LEMBAR Pengerjaan *POSTTEST*

## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Muh. Arya Fikrazawati

1) Meja itu besar

Meja itu besar

2) Burung terbang

Burung terbang

3) Anjing berjalan

Anjing berjalan

4) Gunting hitam

Gunting hitam

5) Ayam bertelur

Ayam bertelur

## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Akla Nadeha

1) Meja itu besar

Meja itu besar

2) Burung terbang

Burung terbang

3) Anjing berjalan

Anjing berjalan

4) Gunting hitam

Gunting hitam

5) Ayam bertelur

Ayam bertelur

## LATIHAN SOAL MENULIS KELAS I

nama : Muh. Arya Fikrazawati



b u k u



m e j a



b u s



k a b i n e t



p e n s i l



l e m a r i



p e n s i l



l e m a r i

## KISI-KISI TES KEMAMPUAN MENULIS

| No | Variabel          | Aspek                                                                                  | Indikator                              | No. Butir | Jumlah poin |
|----|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|-------------|
| 1  | Kemampuan menulis | Mencontoh huruf kata atau kalimat sederhana dari buku atau papan tulis dengan menyalin | Mampu menulis rapih                    | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Menempatkan spasi tulisan pada kalimat | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Menempatkan huruf besar pada kalimat   | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Mencontoh tulisan kata dengan menyalin | 1-5       | 20          |
|    |                   |                                                                                        | Menulis kata pilihan yang tepat        | 6-10      | 20          |

Adapun teknik pemberian skor pada tes kemampuan menulis permulaan adalah sebagai berikut:

- Skor 4, apabila anak mampu menulis kata, rangkaian, bentuk, penempatan spasi, penempatan huruf besar dan ukuran tulisan sudah benar
- Skor 3, apabila anak mampu menulis kata, rangkaian, penempatan spasi, penempatan huruf besar sudah benar, namun bentuk dan ukuran tulisan terlalu kecil/ terlalu besar

- c. Skor 2, apabila anak mampu menulis kata, rangkaian belum benar, penempatan spasi belum benar, penempatan huruf besar belum tepat, bentuk dan ukuran tulisan masih terlalu kecil/ terlalu besar dan ada huruf yang hilang
- d. Skor 1, apabila anak belum mampu menulis kata, rangkaian dan bentuk belum benar, penempatan spasi belum benar, penempatan huruf besar belum tepat serta ukuran tulisan yang terlalu kecil/ terlalu besar



### SKOR NILAI PRE-TEST

| No         | Nama   | Aspek yang diamati  |                                        |                                      |                                         |                                               | Nilai  |
|------------|--------|---------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|--------|
|            |        | Mampu menulis rapih | Menempatkan spasi tulisan pada kalimat | Menempatkan huruf besar pada kalimat | Mencontoh tulisan kata dengan menyalin. | Menulis kata dengan pilihan gambar yang tepat |        |
| 1          | AAG    | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 15                                            | 55     |
| 2          | AAA    | 10                  | 10                                     | 5                                    | 5                                       | 10                                            | 40     |
| 3          | AAG. A | 10                  | 15                                     | 10                                   | 10                                      | 5                                             | 50     |
| 4          | AMAA   | 20                  | 20                                     | 15                                   | 10                                      | 20                                            | 85     |
| 5          | FPP    | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 20                                            | 60     |
| 6          | FN     | 10                  | 5                                      | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 45     |
| 7          | MAPP   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50     |
| 8          | MAMR   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 5                                             | 45     |
| 9          | MAA.N  | 10                  | 10                                     | 15                                   | 5                                       | 10                                            | 50     |
| 10         | MDM    | 10                  | 15                                     | 5                                    | 5                                       | 5                                             | 40     |
| 11         | MKAS   | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50     |
| 12         | MAF    | 10                  | 10                                     | 10                                   | 15                                      | 5                                             | 50     |
| 13         | MDA    | 20                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 20                                            | 95     |
| 14         | MFP    | 10                  | 15                                     | 5                                    | 5                                       | 5                                             | 40     |
| 15         | MZI    | 20                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 15                                            | 65     |
| 16         | AAN. A | 10                  | 15                                     | 15                                   | 5                                       | 5                                             | 50     |
| 17         | ADW    | 15                  | 10                                     | 5                                    | 10                                      | 5                                             | 45     |
| 18         | DTA    | 10                  | 10                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 70     |
| 19         | KA. Z  | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85     |
| 20         | KRR    | 10                  | 5                                      | 5                                    | 15                                      | 10                                            | 45     |
| 21         | NSZ    | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50     |
| 22         | SAM    | 5                   | 15                                     | 10                                   | 15                                      | 5                                             | 50     |
| 23         | SAQ    | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 80     |
| 24         | SL     | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 10                                            | 50     |
| 25         | ZAK    | 10                  | 5                                      | 15                                   | 10                                      | 10                                            | 50     |
| 26         | ANA    | 5                   | 10                                     | 15                                   | 15                                      | 10                                            | 55     |
| Jumlah     |        | 295                 | 305                                    | 300                                  | 280                                     | 270                                           | 1450   |
| Presentase |        | 11,35%              | 11,73%                                 | 11,54%                               | 10,77%                                  | 10,38%                                        | 55,77% |

## SKOR NILAI POS-TEST

| No        | Nama   | Aspek yang diamati  |                                        |                                      |                                         |                                               | Nilai   |
|-----------|--------|---------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|---------|
|           |        | Mampu menulis rapih | Menempatkan spasi tulisan pada kalimat | Menempatkan huruf besar pada kalimat | Mencontoh tulisan kata dengan menyalin. | Menulis kata dengan pilihan gambar yang tepat |         |
| 1         | AAG    | 15                  | 15                                     | 10                                   | 20                                      | 20                                            | 85      |
| 2         | AAA    | 10                  | 10                                     | 10                                   | 10                                      | 15                                            | 55      |
| 3         | AAG. A | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 4         | AMAA   | 20                  | 20                                     | 15                                   | 15                                      | 20                                            | 90      |
| 5         | FPP    | 15                  | 20                                     | 15                                   | 15                                      | 20                                            | 85      |
| 6         | EN     | 15                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 75      |
| 7         | MAPP   | 15                  | 15                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 80      |
| 8         | MAMR   | 20                  | 20                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 9         | MAA.N  | 20                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 15                                            | 90      |
| 10        | MDM    | 10                  | 15                                     | 15                                   | 10                                      | 10                                            | 60      |
| 11        | MKAS   | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 15                                            | 85      |
| 12        | MAF    | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 90      |
| 13        | MDA    | 20                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 20                                            | 95      |
| 14        | MFP    | 10                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 10                                            | 65      |
| 15        | MZI    | 20                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 15                                            | 90      |
| 16        | AAN. A | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 17        | ADW    | 15                  | 10                                     | 15                                   | 10                                      | 10                                            | 60      |
| 18        | DTA    | 20                  | 15                                     | 20                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| 19        | KA. Z  | 15                  | 20                                     | 20                                   | 15                                      | 20                                            | 90      |
| 20        | KRR    | 15                  | 10                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 85      |
| 21        | NSZ    | 20                  | 15                                     | 15                                   | 20                                      | 20                                            | 90      |
| 22        | SAM    | 15                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 90      |
| 23        | SAQ    | 20                  | 15                                     | 20                                   | 20                                      | 20                                            | 95      |
| 24        | SL     | 15                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 75      |
| 25        | ZAK    | 15                  | 15                                     | 10                                   | 20                                      | 20                                            | 80      |
| 26        | ANA    | 15                  | 15                                     | 15                                   | 15                                      | 15                                            | 85      |
| Jumlah    |        | 415                 | 410                                    | 440                                  | 440                                     | 430                                           | 2135    |
| Frekuensi |        | 15,96%              | 15,77                                  | 16,92%                               | 16,92%                                  | 16,54%                                        | 82,11 % |

**PERHITUNGAN MENCARI MEAN RATA-RATA DARI NILAI *PRE-TEST***

| $X$           | $F$       | $Fx$         |
|---------------|-----------|--------------|
| 40            | 3         | 120          |
| 45            | 4         | 180          |
| 50            | 10        | 500          |
| 55            | 2         | 110          |
| 60            | 1         | 60           |
| 65            | 1         | 65           |
| 70            | 1         | 70           |
| 80            | 1         | 80           |
| 85            | 2         | 170          |
| 95            | 1         | 95           |
| <b>Jumlah</b> | <b>26</b> | <b>1.450</b> |

**PERHITUNGAN MENCARI MEAN RATA-RATA NILAI *POST-TEST***

| $F$           | $X$       | $Fx$         |
|---------------|-----------|--------------|
| 55            | 1         | 55           |
| 60            | 2         | 120          |
| 65            | 1         | 5            |
| 75            | 2         | 150          |
| 80            | 2         | 160          |
| 85            | 9         | 765          |
| 90            | 7         | 630          |
| 95            | 2         | 190          |
| <b>Jumlah</b> | <b>26</b> | <b>1.630</b> |



## DOKUMENTASI



Observasi Dan Izin Meneliti



Pemberian Pre-Test



Kegiatan Pembelajaran Dengan Penggunaan Media Jembatan Suku Kata (JASUKA)



*Pemberian Post-Test*



## Surat Pengantar Penelitian



MAJLIS PENDIDIKAN TINGGI EMTNAN PUSAT MUHAMMADIYAH  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN



Nomor: 9884/FKIP/A.4-11/V/1443/2022  
Lampiran: 1 (Satu) Lembar  
Perihal: Pengantar Penelitian

Kepada Yang Terhormat  
Ketua LP3M Unismuh Makassar  
Dl>  
(Makassar)

Assalamu Alaikun Warahmatullahi Wabarakatun

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar menandatangani surat pernyataan tersebut di bawah ini:

Nama :  
Satrio Suk  
Program Studi :  
Teknik Sipil  
Alamat :  
Jl. ...  
No. ...  
Kota ...

Adalah yang bersangkutan akan mengadakan penelitian dan menyelesaikan skripsi dengan judul: Pengaruh media jembatan saku kuta (JASUKA) terhadap kemampuan menulis media kearifan LPT SPB SD/Inpres Minapa Ulu Kota Makassar.

Demikian pengantar ini kami buat dan kerjasamanya diharapkan dapat menyatukan khazanah kearifan.

UN

Makassar, 1 Dzul Q'adah 1443 H  
31 Mei 2022 M

Debian

Erwin Akb, M.Ed., Ph.D.  
NEM 860 934



## Surat Permohonan Izin Penelitian



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**

LEMBAGA PENELITIAN PENGEMBANGAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT  
Jl. Sultan Alauddin No. 299 Telp. 082/9721100-1106/3580 Makassar 90221 E-mail: [lp@umuhm-mk.ac.id](mailto:lp@umuhm-mk.ac.id)



Nomor : 1968/05/C.4-VIII/VI/40/2022

03 Dzulq'adah 1443 H

Lamp : 1 (satu) Rangkap Proposal

02 June 2022 M

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.

Bapak Gubernur Prov. Sul-Sel

Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP Prov. Sul-Sel

di -

Makassar

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar, nomor: 9884/FKIP/A.4-II/V/1443/2022 tanggal 31 Mei 2022, menerangkan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : **INDRIANI**

No. Stambuk : **105401116318**

Fakultas : **Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

Jurusan : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Pekerjaan : **Mahasiswa**

Bermaksud melakukan penelitian pengumpulan data dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul:

**"Pengaruh Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT-SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar"**

Yang akan dilaksanakan dari tanggal 6 Juni 2022 s.d 6 Agustus 2022.

Sehubungan dengan maksud di atas, kiranya Mahasiswa tersebut diberikan izin untuk melakukan penelitian sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan **Jazakumullahu Khairan Kalilraa**.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Kotaku LP3M,  
Dit. Alauddin Idhan, MP  
NPM 101 7716

# Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan Pemerintah Kota Makassar



## PEMERINTAH KOTA MAKASSAR DINAS PENDIDIKAN

Jl. Anggrek No. 2 Kel. Paropo Kec. Panakkukang  
Kota Makassar 90231, Sulawesi Selatan

Website : <https://disdik.makassar.go.id> email : [disdik.kotamks@gmail.com](mailto:disdik.kotamks@gmail.com)



### IZIN PENELITIAN

NOMOR : 070/0312/K/Umkep/VI/2022

Dasar : Surat Kepala Kantor Badan Kesatuan Bangsa Kota Makassar  
Nomor : 070/1217-IV/BPKB/VI/2022 Tanggal 08 Juni 2022  
Maka Kepala Dinas Pendidikan Kota Makassar :

### MENGIZINKAN

Kepada

Nama : **INDRIANI**  
NIM / Jurusan : **105401116316 / PGSD**  
Pekerjaan : **Mahasiswa (S1)**  
Alamat : **Jl. Sri Alauddin No.259, Makassar**

Untuk

Mengadakan Penelitian di UPT SPF SD Inpres Minasa Upa Kota Makassar dalam rangka Penyusunan Skripsi pada UNISMUH Makassar di Makassar dengan judul penelitian :

**"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA JEMBATAN SUKU KATA (JASUKA) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS MURID KELAS I UPT SPF SD INPRES MINASA UPA KOTA MAKASSAR"**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Hanya melapor pada Kepala Sekolah yang bersangkutan.
2. Tidak mengganggu proses kegiatan belajar mengajar di Sekolah.
3. Harus mematuhi tata tertib dan peraturan di Sekolah yang berlaku.
4. Hasil 1 ( satu ) exemplar di laporkan kepada Kepala Dinas Pendidikan Kota Makassar.

Demikian izin penelitian ini di berikan untuk di gunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Makassar  
Pada Tanggal : 16 Juni 2022

An KEPALA DINAS  
Sekretaris



**HARDIYATI S. Sos. M.M**

Bagian : Perencanaan  
NIP. : 19650303 199303 2 007

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH  
KOTA MAKASSAR  
UPT PERPUSTAKAAN DAN PENERBITAN

# Surat Izin Penelitian Pemerintah Kota Makassar



## PEMERINTAH KOTA MAKASSAR BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Jalan Ahmad Yani No 2 Makassar 90111  
Telp +62411 - 3615867 Fax +62411 - 3615867  
Email [kesbang@makassar.go.id](mailto:kesbang@makassar.go.id) Home page <http://www.makassar.go.id>

Makassar, 08 Juni 2022

Kepada

Yth. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
KOTA MAKASSAR

Di -  
MAKASSAR

### SURAT IZIN PENELITIAN Nomor : 070/1411-11/BKBP/VI/2022

- Dasar :
1. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2019 tentang Sistem Nasional Ilmu Pengetahuan dan Teknologi.
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 17 Tahun 2016 tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintahan Daerah.
  3. Peraturan Daerah Kota Makassar Nomor 8 Tahun 2015 tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Makassar (Lembaran Daerah Kota Makassar Tahun 2015 Nomor 8).

Memperhatikan : Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Sulawesi Selatan nomor 2293/S.01/PTSP/2022 Tanggal 06 Juni 2022 perihal Izin Penelitian.

Setelah membaca maksud dan tujuan penelitian yang tercantum dalam proposal penelitian, maka pada prinsipnya Kami menyetujui dan memberikan Izin Penelitian kepada :

Nama : INDIRIANI  
NIM / Jurusan : 105401115213 / PPSD  
Pekerjaan : Mahasiswa ST / UNISMUH  
Tanggal pelaksanaan : 07 Juni s/d 06 Juli 2022  
Jenis Penelitian : Skripsi  
Alamat : Jl. Sultan Alauddin No 259, Makassar  
Judul : "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA JOMBATAN SUKU KATA (JASUKA) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS MURID KELAS I UPT-SPF SD INPRES MINASA UPA KOTA MAKASSAR"

Demikian Surat Izin Penelitian ini diberikan agar digunakan sebagaimana mestinya dan selanjutnya yang bersangkutan melaporkan hasilnya kepada Walikota melalui Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Makassar Melalui Email [Bidanghublabkesbangpolmks@gmail.com](mailto:Bidanghublabkesbangpolmks@gmail.com).

W. WALIKOTA MAKASSAR  
KEPALA BADAN KESBANGPOL  
u b  
K O T A  
M A K A S S A R  
P E N T A R I S

DR. HANIS P. S.H., M.H., M.Si  
Pembina Pembina Tingkat IV  
197308041993111001

#### Tembusan :

1. Walikota Makassar di Makassar (sebagai acuan)
2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Prov. Sul. di Makassar
3. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Makassar (sebagai acuan)
4. Kepala Unit Pelaksana Teknis P2T (Badan Koordinasi Penanaman Modal Daerah Prov. Sul. Selatan Makassar)
5. Kepala LP3M UNISMUH Makassar di Makassar
6. Mahasiswa yang bersangkutan
7. Asip.

## Kartu Kontrol Penelitian



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

### KONTROL PENELITIAN

Nama Mahasiswa : Indriani NIM : 10540.1163.13.9  
 Judul Penelitian : Pengaruh Media Jembatan Suku Kaka (JASUKA) Terhadap  
Kemampuan Menulis Mulaid Kelas 1 UPT SPF SD Inpres  
Munasa Upa Kota Makassar

Tanggal Ujian Proposal : 20 April 2022

Tanggal Pelaksanaan Penelitian : 13 Juni 2022

| No | Tanggal              | Kegiatan                | Paraf Guru Kelas |
|----|----------------------|-------------------------|------------------|
| 1  | Sabtu, 11 Juni 2022  | Memahami Sifat 13m      |                  |
| 2  | Senin, 13 Juni 2022  | Memberikan Pretest      |                  |
| 3  | Selasa, 14 Juni 2022 | Penggunaan Media JASUKA |                  |
| 4  | Rabu, 15 Juni 2022   | Penggunaan Media JASUKA |                  |
| 5  | Kamis, 16 Juni 2022  | Penggunaan Media JASUKA |                  |
| 6  | Jum'at, 17 Juni 2022 | Penggunaan Media JASUKA |                  |
| 7  | Sabtu, 18 Juni 2022  | Memberikan Posttest     |                  |

Makassar, 18 Juni 2022

Mengetahui,

Ketua Prodi PGSD

Kepala Sekolah

Aliem Bahri, S.Pd, M.Pd  
 NBM. 148913

[Signature]  
 NIP. 074027197063 2009

## Kartu Kontrol Bimbingan Skripsi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Jalan Sultan Alauddin No. 291 Makassar  
Telp : (0411) 8600173/8601932 (P.203)  
Email : fkip@umh.ac.id  
Web : www.fkip.umh.ac.id

### KARTU KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Indriani  
NIM : 105401116318  
Jurusan : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Memoris Murid Kelas I UPT SMP SD Inpres Minasapa Kota Makassar  
Pembimbing : 1. Andi Adam, S.Pd., M. Pd.  
2. Ann Asmidar, S.Pd., M.Pd.

| No. | Hari/Tanggal        | Uraian Perbaikan                 | Paraf Pembimbing |
|-----|---------------------|----------------------------------|------------------|
| 1.  | Rabu<br>04/05/2022  | Revisi, sesuai arahan pembimbing | [Signature]      |
| 2.  | Jumat<br>05/05/2022 | Revisi, sesuai arahan pembimbing | [Signature]      |
| 3.  | Jum<br>06/05/2022   | Revisi, sesuai arahan pembimbing | [Signature]      |

Catatan:  
Mahasiswa dapat mengikuti Skripsi jika telah melakukan pembimbingan minimal 3 (tiga) kali dan Skripsi telah disetujui kedua pembimbing.

Makassar, 21 Mei 2022

Mengetahui,

Ketua Prodi PGSD

Andi Adam, S.Pd., M.Pd.

NBM. 1140913

## Kartu Kontrol Bimbingan Skripsi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Jalan Sultan Ajudin No 259 Makassar  
Telp : 0411-860837/860132 (Telp)  
Email : [kip@umuh.ac.id](mailto:kip@umuh.ac.id)  
Web : [www.kip.umuh.ac.id](http://www.kip.umuh.ac.id)

## KARTU KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Indriani  
NIM : 105401116318  
Jurusan : ST Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas I UPT SPF SD Inpres Minasaupa Kota Makassar  
Pembimbing : 1. Andi Adam, S. Pd., M. Pd.  
2. Anis Asnidar, S. Pd., M. Pd.

| No. | Hari/Tanggal      | Uraian Perbaikan                                                                                                                        | Paraf Pembimbing |
|-----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1.  | Selasa, 26-7-2022 | Perbaikan bab II tentang masalah penelitian dan pembahasan hasil penelitian, serta menambahkan total karim dalam pembahasan bab IV RPP. |                  |
| 2.  | Kamis, 28-7-2022  | Tata letak dan pembahasan bab IV RPP dan bab V kesimpulan dan daftar pustaka.                                                           |                  |

Catatan:  
Mahasiswa dapat mengikuti Skripsi jika telah melakukan pembimbingan minimal 3 (tiga) kali dan Skripsi telah disetujui kedua pembimbing

Makassar, 24 Mei 2022

Mengetahui,

Ketua Prodi PGSD

Aliem Bahri, S. Pd., M. Pd.

NBM. 1148913



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Jalan Siliwangi, Hamparan Sene 219 Makassar  
Telp: 0411 4603786/0411 4603787  
Email: @umamkassar.ac.id  
Web: www.umamkassar.ac.id

### KARTU KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Indriani  
NIM : 105401116318  
Jurusan : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Jembatan Suku Kata (JASUKA) Terhadap Kemampuan Menulis Murid Kelas 1 UPT SPF SD Inpres Minasampa Kota Makassar  
Pembimbing : 1. Andi Adam, S.Pd., M.Pd.  
2. Anin Asnidar, S.Pd., M.Pd.

| No. | Hari/Tanggal       | Uraian Perbaikan                                | Paraf Pembimbing |
|-----|--------------------|-------------------------------------------------|------------------|
| 3   | Senin, 2 - 08-2022 | Lengkap Lembar<br>- Menulis Perbaikan<br>Bab IV |                  |
| 4   | Senin, 3 - 08-2022 | 100% Selesai                                    |                  |

Mengetahui,  
Makassar, 24 Mei 2022  
Kerum. Prodi PGSD

Aliem Barhi, S.Pd., M.Pd.  
NBM. 1148913

## RIWAYAT HIDUP



**Indriani** lahir pada tanggal 16 Oktober 2000 di Desa Bijawang Kecamatan Ujung Ioe Kabupaten Bulukumba, anak ketujuh dari tujuh bersaudara buah kasih dari pasangan Ayahanda Mujahidin dengan Ibunda Roslin.

Penulis memulai pendidikannya pada tahun 2006 di SD 323 Tokombeng dan selesai pada tahun 2012. Kemudian melanjutkan sekolah di SMP Negeri 40 Bulukumba dan selesai pada tahun 2015. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikannya di SMK Negeri 1 Bulukumba dan lulus pada tahun 2018. Kemudian pada tahun yang sama pula penulis melanjutkan pendidikannya ke jenjang Perguruan Tinggi di Universitas Muhammadiyah Makassar dan mengambil jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

