

ABSTRAK

MUHAMMAD IRFANDI. 2023. *Pengaruh Penerapan Pendekatan Kontekstual dalam Peningkatan Kreativitas Siswa Kelas III pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SD Negeri KIP Bara-Baraya I Kota Makassar.* Skripsi. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Rosleny Babo dan Idawati.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas siswa kelas III SD Negeri KIP Bara-Baraya I Kota Makassar dalam membuat mozaik melalui pendekatan kontekstual. Jenis penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian adalah siswa kelas III SD Negeri KIP Bara-Baraya I Kota Makassar yang berjumlah 22 siswa. Model penelitian yang digunakan adalah model spiral dari Kemmis dan Taggart. Pengumpulan data dilakukan melalui tes dan observasi. Instrumen pengumpulan data yang digunakan berupa lembar penilaian mozaik dan lembar observasi. Data dianalisis melalui analisis deskriptif kuantitatif dan deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kreativitas siswa kelas III SD Negeri KIP Bara-Baraya I Kota Makassar mengalami peningkatan melalui pendekatan kontekstual. Hal tersebut ditandai dengan meningkatnya hasil kreativitas dari aspek bentuk, komposisi bahan, dan kerapian. Nilai rata-rata siswa dari tes pretest hingga siklus II mengalami peningkatan yang signifikan. Persentase ketuntasan klasikal juga mengalami peningkatan yaitu pada pretest sebesar 9,09%, siklus I sebesar 27,27%, dan siklus II meningkat menjadi 86,36%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa pembelajaran melalui pendekatan kontekstual dapat meningkatkan kreativitas siswa kelas III SD Negeri KIP Bara-Baraya I Kota Makassar.

Kata Kunci: *kreativitas, pendekatan kontekstual.*