

تطبيق طريقة السمعية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية
لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس



رسالة البحث

قدمت لإستكمال بعض الشروط المطلوبة
لنيل درجة بكالوريوس في تدريس اللغة العربية
كلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر

إعداد :

أندي خير المبدي

الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤١١٠٣٠١٦

قسم تدريس اللغة العربية

كلية الدراسات الإسلامية

جامعة محمدية مكاسر

١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ م



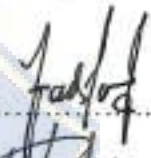


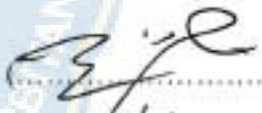


PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi Saudara **Andi Khairul Mubdi**, NIM. 105 24 11030 16 yang berjudul,
"تطبيق طريقة السمعية الشفهية لترقية فهم واستخدام حروف الحرفي الجملة العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة
الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس"

telah diujikan pada hari Selasa, 13 Shafar 1445 H./ 29 Agustus 2023 M. dihadapan Tim
Penguji dan dinyatakan telah dapat diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Agama Islam Universitas
Muhammadiyah Makassar.

13 Shafar 1445 H.
Makassar, _____
03 September 2023 M.

Dewan Penguji :

Ketua	: Nur Fadilah Amin, S. Pd.I., M. Pd.I.	(..... 
Sekretaris	: Abd. Rahman, S. Pd.I., M. Pd.	(..... 
Anggota	: Muhammad Ibrahim, S. Pd.I., M. Pd.I.	(..... 
	: Nasruni, S. Pd.I., M. Pd.I.	(..... 
Pembimbing I	: Nur Fadilah Amin, S. Pd.I., M. Pd.I.	(..... 
Pembimbing II	: Nasruni, S. Pd.I., M. Pd.I.	(..... 

Disahkan Oleh :

Dekan FAI Unisnuh Makassar,

Dr. Amrah, S. Ag., M. Si.
NBM. 774 234



FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

Jl. Sultan Alauddin No. 259 Makassar Iqra Lt. IV Telp. (0411) 866972 Fax 965 588 Makassar 90221



BERITA ACARA MUNAQASYAH

Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar telah Mengadakan Sidang Munaqasyah pada : Hari/Tanggal : Selasa, 13 Shafar 1445 H./ 29 Agustus 2023 M. Tempat : Kampus Universitas Muhammadiyah Makassar, Jalan Sultan Alauddin No. 259 (Menara Iqra' Lantai 4) Makassar.

MEMUTUSKAN

Bahwa Saudara (i)

Nama : **Andi Khairul Mubdi**

NIM : 105 24 11030 16

Judul Skripsi :

تطبيق طريقة السمعية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الحرفي الجميل العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة

التأنيوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس

Dinyatakan : **LULUS**

Ketua,

Dr. Amirah, S. Ag., M. Si.

NIDN. 0906077301

Sekretaris,

Dr. M. Ilham Muchtar, Lc., MA.

NIDN. 0909107201

Dewan Penguji :

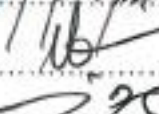
1. Nur Fadilah Amin, S. Pd.I., M. Pd.I.

(..........)

2. Abd. Rahman, S. Pd.I., M. Pd.

(..........)

3. Muhammad Ibrahim, S. Pd.I., M. Pd.I.

(..........)

4. Nasruni, S. Pd.I., M. Pd.I.

(..........)

Disahkan Oleh :

Dekan FAI Unismah Makassar,



Dr. Amirah, S. Ag., M. Si.

NBM. 774 234



FAKULAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

Kantor: Jl. Sultan Alauddin No. 259 (Gedung Iqra Lt. IV) Telp. (0411) 866972
Makassar 90221

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

موافقة المشرفين

اسم الباحث : أندي خير المُندي
الرقم الجامعي : ١٠٥٢٤١١٠٣٠١٦
قسم : تدريس اللغة العربية كلية الدراسات الإسلامية
الموضوع : تطبيق طريقة السمععية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في
الجملة العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية
المتكاملة الإصلاحي ماروس

بعد الإطلاع على البحث التكميلي، وافق المشرفان على تقديم إلى مجلس المناقشة
في قسم تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية مكاسر.

مكاسر، ٢٧ محرم ١٤٤٥ هـ

١٤ أغسطس ٢٠٢٣ م

المشرفة الثانية

نصروني الماجستير

٠٩٠٩١٠٧٢٠١

المشرفة الأولى

نور فضيلة أمين الماجستير

٠٩٢٥١٢٦٦٠١

إقرار الطالب الباحث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقعة أدناه, وبياناتي كالتالي :

الاسم الكامل : أندي خير المبدي

الرقم اجلامعي : ١٠٥٢٤١١٠٣٠١٦

العنوان : تطبيق طريقة السمعية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في

الجميل العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية

المتكاملة الإصلاح ماروس

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لاستكمال شرط لنيل درجة سرجانا في قسم

تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية جامعة مُجَدِيَة مكاسر :

١. حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر

٢. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليف وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل

المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو على كلية الدراسات

الإسلامية جامعة مُجَدِيَة مكاسر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مكاسر، ١٠ أغسطس ٢٠٢٣

الباحث


أندي خير المبدي

مستخلص البحث

أندي خير الميدي، ١٠٥٢٤١١٠٣٠١٦، ٢٠٢٣. تطبيق طريقة السمعية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. قسم تدريس اللغة العربية، كلية الدراسات الإسلامية. جامعة محمدية مكاسر، تحت توجيهه المشرفة الأولى نور فضيلة أمين والمشرفة الثانية نصريني.

المشكلة هي: كيف تطبيق طريقة السمعية والشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. الهدف هذا البحث : لمعرفة تطبيق طريقة السمعية والشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. حجم عينة من ٢٢ طالبًا. طريقة البحث هي البحث الإجرائي في الفصل الدراسي. يتكون إجراء البحث من ٤ مراحل هي التخطيط والتنفيذ والملاحظة وانعكاس. تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي: الملاحظة والاختبار. النتائج في الدورة الأولى كانت معايير الاكتمال الكلاسيكية ٦٢,٥٪ بمتوسط درجات مخرجات تعلم الطلاب ٥٩,٥ ، كانت هناك زيادة في الدورة الثانية حيث كانت معايير الاكتمال الكلاسيكية ٩١,٦٪ بمتوسط درجات مخرجات تعلم الطلاب كان ٧٢,٤. بحيث يكون هناك زيادة في فهم الطلاب لنتائج من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية. في الدورة الثانية ، وصلت نتائج تعلم الطلاب إلى الحد الأدنى من معايير الاكتمال (KKM) المحددة عند ٥٠.

استنادًا إلى نتائج البحث الذي تم إجراؤه، أن تطبيق الطريقة السمعية والشفوية يستطيع أن يترقي فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.

الكلمات الأساسية: الطريقة السمعية والشفوية، فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية

ABSTRACT

Andi Khairul Mubdi, 2023. The Use of Audio-Lingual Method in Improving Understanding and Use of Jar Letters in Arabic Sentences in 8th Grade Students of SMPIT Al-Ishlah Maros. Thesis. Arabic Language Education Study Program, Faculty of Islamic Education, Muhammadiyah University of Makassar. Supervised by Nur Fadilah Amin and Nasruni.

The problem discussed in this study is how to improve the understanding and use of jar letters in Arabic sentences in 8th grade students of SMPIT Al-Ishlah Maros through the use of audio-lingual method. The purpose of this study is to improve the understanding and use of jars in Arabic sentences in 8th grade students of SMPIT Al-Ishlah Maros through the use of audio-lingual method. The research subjects are 24 students. This type of research is class action research. The research procedure consists of 4 stages namely planning, action, observation, and reflection. The data collection techniques used in this study are: observation and test. The results showed that in cycle I the criteria for classical completeness was 62.5% with an average student learning outcome score of 59.5, increased in cycle II the criteria for classical completeness was 91.6% with an average student learning outcome score of 72.4. So, there is an increase in student understanding results from cycle I to cycle II. In cycle II, student learning outcomes have reached the minimum completeness criteria (KKM) set at 50.

Based on the results of the research that has been done, it can be concluded that the use of audio-lingual methods can increase understanding and the average value of learning outcomes for students in grade 8 SMPIT Al-Ishlah Maros from 59.5 increased to 72.4.

Keywords: Audio-Lingual Method, Understanding and Use of Jar Letters

ABSTRAK

Andi Khairul Mubdi, 2023. *Penggunaan Metode Audio-Lingual Dalam Peningkatan Pemahaman Dan Penggunaan Huruf Jar Dalam Kalimat Bahasa Arab Pada Siswa Kelas 8 SMPIT Al-Ishlah Maros*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Nur Fadilah Amin dan Nasruni.

Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini yaitu bagaimana penggunaan metode audio-lingual dapat meningkatkan pemahaman dan penggunaan huruf jar dalam kalimat bahasa arab pada siswa kelas 8A2 SMP IT Al-Ishlah Maros. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui penggunaan metode audio-lingual dapat meningkatkan pemahaman dan penggunaan huruf jar dalam kalimat bahasa arab pada siswa kelas 8A2 SMP IT Al-Ishlah Maros. Subyek penelitian 24 siswa. Jenis penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Prosedur penelitian terdiri dari 4 tahap yakni perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah: observasi dan test. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada siklus I kriteria ketuntasan klasikal adalah 62,5% dengan rata-rata nilai hasil belajar siswa adalah 59,5, mengalami peningkatan pada siklus II kriteria ketuntasan klasikal adalah 91,6% dengan rata-rata nilai hasil belajar siswa adalah 72,4. Sehingga terdapat peningkatan hasil pemahaman siswa dari siklus I ke siklus II. Pada siklus II, hasil belajar murid sudah mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) yang ditetapkan yaitu 50.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan metode audio-lingual dapat meningkatkan pemahaman dan penggunaan huruf jar dalam kalimat bahasa Arab bagi siswa kelas 8A2 SMP IT Al-Ishlah Maros dari 59,5 meningkat menjadi 72,4.

Kata Kunci: Metode Audio-Lingual, Pemahaman dan Penggunaan Huruf Jar

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر الله العليّ القدير الذي أنعم عليّ بنعمة العقل والدين. القائل في محكم

التنزيل "وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ"^١. ثمّ قال "وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ"^٢.

وقال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم : مَنْ اسْتَعَاذَ بِاللَّهِ فَأَعِيدُوهُ، وَمَنْ سَأَلَ بِاللَّهِ

فَأَعْطُوهُ، وَمَنْ دَعَاكُمْ فَأَجِيبُوهُ، وَمَنْ صَنَعَ إِلَيْكُمْ مَعْرُوفًا فَكَافِئُوهُ، فَإِنْ لَمْ يَجِدُوا مَا

تُكَافِئُونَهُ، فَادْعُوا لَهُ حَتَّى تَرَوْا أَنَّكُمْ قَدْ كَافَأْتُمُوهُ (رواه أبو داود)^٣

أول الشكر وآخره أقدم به إلى المنعم الباري سبحانه وتعالى، الذي أحاطني برعايته

الإلهية العظيمة، وييسّر لي كلّ عسير، وألهمني الصبر والقوة في شقّ طريقي نحو البحث

العلمي. ثم أهديكم جزيل الشكر لوالدي العزيزين أندي أوال الدين هلال أعزّ الإنسان

وأندي هايرانا أجملة الإنسانية، الذين يرياني بالمحبة والحنان. وهما اللذان يشجعاني في

طلب العلم، ويدعوان لي أثناء الليل وأطراف النهار، ومهما كانت المحاولة مئّي لمجازتهما فلا

^١ القرآن الكريم، سورة يوسف آية ٧٦

^٢ القرآن الكريم، سورة البقرة من الآية ٢٣٧

^٣ شمس الدين ابن قيم الجوزية، عون المعبود شرح سنن أبي داود، (لبنان : دار الكتب العلمية-بيروت، ٢٠٠٩)، المجلد الثالث،

تكفى ولا تكافى على ما قدّما لي، فجزاها الله عني خيرا وأطال عمرهما وأسعدهما بالصحة والعافية وسدّد خطاهما.

ما أجمل العيش بين أناس احتضنوا العلم وعشقوا الحياة. لكم يا أساتذتي الكرام كلّ التقدير والاحترام وأتمنى لكم دوام الصحة والعافية. لكلّ مبدع إنجاز، ولكلّ شكر قصيدة، ولكلّ مقام مقال، ولكلّ نجاح شكر وتقدير، فجزيل الشكر أهديكم وربّ العرش يحميكم ماذا أقول عن هذه الشخصية الرائعة المرححة، فالكلمات والعبارات لن توفيه شيئاً من حقّه ولا بجزء بسيط عن ما قدم. وأخصّهم بالذكر منهم :

١. سعادة الأستاذ الدكتور أمبو أسي مدير جامعة محمّدية بمكاسر، حفظه الله وأعانه ورعاه في رئاسة هذه الجامعة
٢. سماحة الأستاذة الدكتور أميرة ماوردى، عميدة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة محمّدية بمكاسر، حفظها الله وسدّد خطاها.
٣. فضيلة الأستاذة نور فضيلة أمين، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة نفسها، جزاها الله خير الجزاء، فلها منّي كلّ ثناء وتقدير.

٤. فضيلة الأستاذ عبد الرحمان سكرتير قسم تعليم اللغة العربية، جزاه الله خير الجزاء

٥. فضيلة الأستاذة نور فضيلة أمين المشرفة الأولى الاستاذة نصرّوني المشرفة الثانية على

هذا البحث فأتوجه إليهما الشكر الجزيل والامتنان لمراجعة هذا البحث

وتصحيحهما، وقد مدتما لي يد العون والمساعدة والإرشادات والتوجيهات. جزاهما

الله عني كل خير، فلهما مني كل ثناء وتقدير.

٦. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عباس باجو ميرو ل.س، مدير معهد العالي لتربية

علماء الترجيح جامعة محمدية مكاسر، حفظه الله تعالى وسدد خطاه.

٧. فضيلة الأستاذ أحمد ناصر نائب المدير معهد العالي لتربية علماء الترجيح جامعة

محمدية مكاسر، حفظه الله تعالى.

٨. جميع أساتذتي الأفاضل في معهد العالي لتربية علماء الترجيح جامعة محمدية

مكاسر، حفظهم الله تعالى ورعاهم جميعا.

٩. لغاليتي ألفتني رمضيني دغ. لؤمو، شكرا أن رافقتني ووجهتني دائما لإنهاء بحثي،

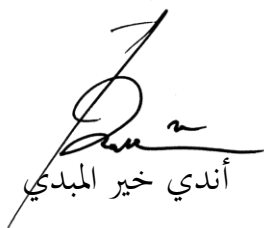
عسى أن تنالي الصحة والحماية من الله تعالى.

أخيرا، يرجو الباحث أن تكون هذا البحث مفيدة للدين والنفس والأمة والدولة.

أمين.

مكاسر، ١٠ أغسطس ٢٠٢٣

الباحث


أندي خير المبدئي

محتويات البحث

i	موافقة المشرفتين
ii	مستخلص البحث
v	كلمة الشكر والتقدير
viii	محتويات البحث
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. سؤال البحث
٤	ج. هدف البحث
٤	د. فوائد البحث
٦	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
٦	أ. النظريات عن الحروف الجر
٦	١. الحرف في اللغة
٧	٢. الحرف في الإصطلاح
١١	٣. معنى الوظيفة
١٢	٤. معنى الجر
١٦	٥. أنواع حروف الجر
١٧	ب. النظريات عن مفهوم طريقة السمعية والشفوية
١٧	١. تعريف الطريقة
١٨	٢. أنواع الطريقة في اللغة العربية
٢٠	٣. خلفية عن طريقة السمعية الشفوية

٢١	٤ . فهم طريقة السمعية والشفوية
٢٢	٥ . خطوات استخدام طريقة السمعية الشفوية
٢٣	٦ . خصائص طريقة السمعية الشفوية
٢٤	٧ . الهدف من طريقة السمعية الشفوية
٢٥	٨ . طريقة استخدام طريقة السمعية الشفوية
٢٦	٩ . مزايا وعيوب طريقة السمعية والشفوية
٢٧	ج . النظريات عن مفهوم الجمل العربية وأنواعها
٢٧	١ . مفهوم الجمل العربية
٢٨	٢ . أنواع الجمل العربية
٢٩	د . الهيكل الفكري
٣٠	هـ . فروض البحث
٣٢	الباب الثالث : منهجية البحث
٣٢	أ . تصميم البحث
٣٢	١ . نوع البحث
٣٢	ب . مكان البحث وموضوعه
٣٢	١ . مكان البحث
٣٣	٢ . موضوع البحث
٣٣	ج . العوامل المبحوثة
٣٤	د . إجراء البحث
٣٧	هـ . أدوات البحث
٣٩	و . أساليب جمع البيانات
٤٠	ز . أسلوب تحليل البيانات
٤٢	ح . مؤشرات النجاح

٤٣	الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها
٤٣	أ. لمحة عامة عن مواقع البحث
٤٣	١. لمحة تاريخية لمدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس
٤٣	٢. رؤية المدرسة ورسالتها
٤٤	٣. البيانات العامة
٤٥	٤. المعلمون
٤٦	٥. الطلبة وبيانات الطلاب
٤٧	٦. المرافق والبنية التحتية
٤٧	ب. نتائج البحث وتحليلها
٤٧	١. نتائج تعلم الطالب بعد الدورة الأولى
٥٧	٢. نتائج تعلم بعد الدورة الثانية
٦٦	ج. مناقشة البحث
٦٧	الباب الخامس : الخاتمة
٦٧	أ. الإستنتاج
٦٧	ب. الاقتراحات
٦٩	قائمة المراجع
٧٣	السيرة الذاتية
٧٤	ملاحق

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

الشعب الإندونيسي المنتشر في الأرخييل الإسلام. كما هو معلوم أن الإسلام هو دين الوحي الذي كشفه الله للنبي مُحَمَّد عن طريق الملاك جبرائيل. تم الكشف عن الوحي الذي كشفه النبي مُحَمَّد باعتباره الرسول الأخير في الكتاب المقدس للقرآن باللغة العربية، وكذلك الحديث الشريف وهو تفسير وتفسير للقرآن الذي تم جمعه وتجميعه باللغة العربية. لذا فإن المصدر الرئيسي للإسلام هو القرآن والحديث باللغة العربية.¹

تعد اللغة العربية إحدى اللغات السامية المشهورة منذ القديم. وكانت اللغة العربية هي لغة عاد و ثمود و كانت منتشرة في اليمن، و العراق². اللغة العربية هي واحدة من اللغات الغنية بالمفردات، هذا الأمر يجعل اللغة العربية واحدة من أصعب اللغات بسبب مفرداتها الكبيرة. يذكر أن المفردات العربية تصل إلى ١٢ مليون مفردات³. يذكر في اللغة العربية للسيف صفات كثيرة، وكذلك الأسد و الفرس و غيرها من الأشياء المسماة بالأسماء الترادفة⁴. عندما يريد الشخص إتقان أربع مهارات في اللغة، وهي التحدث والقراءة والكتابة. عملية إتقان المهارات اللغوية الأربع تحدد مهارات الشخص في اللغة العربية.

فباللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وهي من اللغات الموجودة في هذا العالم، وفي تطورها لا يتعلمها العرب فقط، بل الآخرون. يتعلمونها أيضا

¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hal. 80

² احمد بن عبد الله، أهمية اللغة العربية (دار وطن، الرياض)، ص. ٩

³ جواد علي، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام

⁴ احمد بن فارس الرازي، الصحابي في فقه اللغة العربية (مكتبة المعارف، بيروت) ص. ٤٤

ويفهمونها، وقد وصل إلينا من طريق النقل . وحفظها لنا الله القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وقال الله تعالى في القرآن الكريم : **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ**^٥

خاصة بالنسبة اللغة العربية في إندونيسيا، إذا نظرنا إلى اعراض استخدام في المجتمع، فقد تكون لغة أجنبية أو لغة ثانية. بالنسبة للبيئة أو المجتمع بشكل عام، اللغة العربية هي لغة أجنبية لأنها ليست لغة اجتماعية يومية. هذا يمكننا أن نرى في المدرسة الإسلامية عموما تتراوح من رياض الأطفال إلى الكلية. وضع اللغة العربية كلغة أجنبية، بما في ذلك وضعها في المناهج الدراسي. شيء آخر يمكن استخدامه كمؤشر للغربة في المدارس هو أن اللغة العربية لا تستخدم كلغة تدريس، بل كموضوع.^٦

يتضح هذا في اللائحة التنظيمية لوزير ديانة جمهورية إندونيسيا رقم ٢ لعام ٢٠٠٨ بشأن معايير كفاءة ومعايير محتوى التعليم الديني الإسلامي واللغة العربية. في اللائحة قال إن أهداف المواد العربية هي:

١. تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية، الشفوية المكتوبة، والتي تشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.
٢. رفع الوعي بأهمية اللغة العربية باعتبارها إحدى اللغات الأجنبية لتكون الأداة الرئيسية للتعلم، وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.
٣. تطوير فهم للعلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي من المتوقع أن يكون لدى الطلاب روى متعددة الثقافات وإشراك أنفسهم في التنوع الثقافي.

^٥ قرآن سورة يوسف : ٣

^٦ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hal. 56

لذلك، فإن تعلم لغة أجنبية هو مسعى ثقيل ومشبو يجعل الناس في بعض الأحيان محبطين. ذلك لأن تعلم لغة أجنبية هو محاولة لتشكيل مواقف وشروط جديدة وبناءها في الشخص ليكون قادرا على التفاعل والتواصل مع مالكي اللغات الأجنبية. تختلف الشروط الجديدة التي يختبره (لغة أجنبية) في بعض الأحيان تماما عن حالة لغة الأم، سواء في مستوى نظام الصوت أو المقاطع أو الكلمات وترتيب الكلمات وفي بعض الأحيان يكون هناك تشابه مع حالة لغته الأم.^٧

طريقة السمعية الشفوية هي من الواضح أن البدء بالمهارات اللغوية التي تنتجها طريقة القراءة والتي كانت مقتصر على القدرة على قراءة النصوص لم يعد كافيا لتلبية الاحتياجات التي تطورت في الأربعينيات. في حالات الحرب العالمية الثانية، تطلب الولايات المتحدة من الأفراد الذين يجيدون اللغات الأجنبية أن يوضعوا في بلدان مختلفة كمتترجمين للوثائق وغيرها من الأعمال التي تتطلب التواصل المباشر مع السكان المحليين. الخطأ في اللغة العربية هو حدث متاصل في كل استخدام للغة شفويا أو كتابيا. ولاسيما ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. بعضهم يقدر على استخدام حروف الجر في الجمل العربية شفويا وكتابيا لكنهم ليسوا معتادين على استخدامها بسبب الخوف من ارتكاب الأخطاء، وبعضهم يقدر أيضا ولكنهم غير متقنين والبعض الآخر لا يقدر على الإطلاق.

في تعليم اللغة العربية في المدرسة، لكل منهم لديهم الطريقة المرجعي. الطريقة المستخدمة من قبل مدرس الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة

⁷ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 18

الإصلاح ماروس هي طريقة المحاضرة ، لكنها في التدريس لم تكن قادرة على ترقية فهم واستخدام حروف الجر. خروج من هذه المشاكل، سيقوم الباحث بإعداد البحث لمعرفة أو قياس مدى ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية بطريقة السمعية والشفوية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.

ب. سؤال البحث

بناءً على الخلفية التي تم وصفها ، يقوم الباحث بصياغة المشكلة وهي: كيف تطبيق طريقة السمعية والشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس؟

ج. هدف البحث

إن أهداف البحث فيما يلي، معرفة تطبيق طريقة السمعية والشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.

د. فوائد البحث

إن فوائد البحث فيما يلي :

١. الفائدة النظرية

ومن المتوقع أن يكون هذا البحث مفيداً لتطوير اللغة العربية واستخدامه

كمواد بحثية إضافية.

٢. الفائدة التطبيقية

(أ) للمعلم

من المتوقع أن يقدم هذا البحث أفكارا لتعليم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية.

(ب) للطلاب

من المتوقع أن يكون هذا البحث تجربة مبكرة لتعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية.



الباب الثاني

الدراسة المكتبية

١. النظريات عن الحروف الجر

١. الحرف في اللغة

قال ابن منظور في مادة (حرف) :

الحرف من حروف الهجاء معروف التهجي والحرف الأداة التي تسمى الرابطة لأنها تربط الاسم بالاسم والفصل بالفصل كعن وعلى ونحوهما قال الأزهري كل كلمة بنيت أداة عارية في الكلام لتفرقة المعاني واسمها حرف وإن كان بناؤها بحرف أو فوق ذلك مثل حتى وهل وبل ولعل وكل كلمة تقرأ على الوجوه من القرآن تسمى حرف ابن مسعود^١. وذكر الرازي أن الحرف من كل شيء طرفه وشفيره وحده، ومن الجبل أعلاه المحدد^٢. وعند ابن سيده^٣: (القراءة التي تقرأ على أوجه)

وفي الحديث الشريف قوله ﷺ (نزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف)^٤ أراد بالحرف اللغة. وعرفه آخر بأنه : (طرف الشيء (كحرف الجبل)، وفي التنزيل {ومن الناس من يعبد الله على حرف} ° أي: على طرف وجانب من الدين)^٥

^١ لسان العرب، لأبي الفصّل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور، دار صادر بيروت، ج ٩، مادة (حرف).

^٢ مختار القاموس، الطاهر أحمد الرازي، ط ١، ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م، مادة (حرف).

^٣ انظر : المحكم والمحيط الأعظم في اللغة لابن سيده، مادة (حرف).

^٤ انظر : تأويل مشكل القرآن، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ج ١ ص ٢٩.

^٥ سورة الحج، الآية (١١).

^٦ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، محمد عبد الله جمال الدين ابن يوسف بن هشام الأنصاري، ط ٢، ٢٠٠٣ / ١٤٢٤ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ص ٢٣.

٢. الحرف في الإصطلاح

هو ما دل على معنى في غيره, غير مقترن بزمان.

وذلك المعنى الذي يدل عليه هو المصادر, التي هي : النفي, والإيجاب,
والتأكيد, والشرط, والاستفهام, والامتناع.

لأن كل حرف لابد أن يكون له معنى, ومعناه لا يكون في لفظه إلا مصدرًا, لأنك
تقول : (لم) معناها النفي, من قولك (نفي ينفي نفيًا).

ونقول (إن) معناها : التأكيد, من قولك : أؤكد يؤكد توكيدًا, وعلى هذا القياس سائر
الحروف من عامل وغير عامل.^٧

الحرف العامل : هو ما أثر فيما دخل عليه رفعًا أو نصبًا أو جرًا أو جزمًا, وغير
العامل : ما لا يحدث إعرابًا في آخر غيره من الكلمات.

وغرفه ابن الحاجب بأنه : ما دل على معنى في غيره, ومن ثم احتاج في جزئيته إلى
اسم أو فعل, أي: ومن أجل أن معناه في غيره احتاج في كونه جزء كلام إلى: اسم
(كالتنوين في زيد قائم) أو فعل, نحو قد في (قد قام زيد), فكل واحد من الكلامين
المذكورين مركب من أربع كلمات.^٨

وفي تعريف الزمخشري : أنه كلمة دلت على معنى في غيرها, فقولنا (كلمة) جنس

عام يشمل الاسم والفعل والحرف.

^٧ التهذيب الوسيط في النحو, سابق الدين محمد بن علي بن أحمد ابن يعيش, تحقيق فخر صالح سليمان قداره, دار الجبل
بيروت, ط١, ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م, ص ٦١.

^٨ الكافية في النحو, لجلال الدين أبي عمر و عثمان بن الحاجب, شرح رضي الدين محمد بن الحسن الأسترابادي, دار الكتب
العلمية, بيروت لبنان, ج٢, ص ٣١٩.

وقولنا : (دلت على معنى في غيرها) فصل ميزه من الاسم والفعل, إذ معنى الاسم والفعل في أنفسهما, ومعنى الحرف في غيره, ألا تراك إذا قلت (الغلام) فهم منه المعرفة, ولو قلت (أل) مفردة لم يفهم منه معنى؟ فإذا قرن بما بعده من الاسم أفاد التعريف في الاسم^٩.

ومن خلال هذه التعريفات يتضح لنا أن الحرف ما دل على معنى في غيره, وليس له علامة يتميز بها كما للاسم والفعل, وإنما يفهم معناه بضمه إلى غيره.

ينقسم الحرف إلى :

١. مختص بالاسم, فلا يخلو من أن يتنزل منه منزلة الجزء, أو لا. فما تنزل منه منزلة الجزء لم يعمل -كلام التعريف- وإن لم يتنزل منزلة الجزء فحقه أن يعمل, لأن ما لازم شيئاً ولم يكن كالجزم منه أثر فيه غالباً. وإذا عمل فأصله أن يعمل الجر, لأنه العمل المخصوص بالاسم. ولا يعمل الرفع ولا النصب, إلا لشبهه بما يعملها, ك(إن) وأخواتها, فإنها نصبت الاسم ورفعت الخبر, لشبهها بالفعل في أوجه مذكورة في موضعها, ولولا شبه الفعل لكان حقها أن تجر لأنه الفصل.

٢. مختص بالفعل, فلا يخلو أيضاً من أن ينزل منه منزلة الجزء أو لا. فإن تنزل منه منزلة الجزء لم يعمل -كحروف التنفيس- وإن لم يتنزل منه منزلة الجزء فحقه أن يعمل.

^٩ شرح المفصل للزمخشري, لموفق الدين أبي البقاء يعيش بن علي بن يعيش, دار الكتب العلمية, بيروت لبنان,

وإذا عمل فأصله أن يعمل الجزم, لأن الجزم في الفعل نظير الجر في الاسم, ولا يعمل النصب إلا لشبهه بما يعمله, ك(أنّ) المصدرية وأخواتها, فإنها لما شابهت نواصب الاسم نصبت, ولولا ذلك لكان حقها أن تجزم. وقد حكى عن بعد العرب الجزم ب(أن) و(لن).

٣. مشترك بين الاسم والفعل, فحقه أن لا يعمل لعدم اختصاصه بأحدهما. وقد خالف هذا الأصل أحرف, بينها (ما) المجازية, أعملها أهل المجاز عمل ليس لشبهها بها, وأهمها بنو تميم على الأصل^{١٠}. وجاء في جامع الدروس العربية أنها :

حرف مختص بالاسم : كحروف الجر, والأحرف التي تنصب الاسم وترفع الخبر.

وحرف مشترك بين الأسماء والأفعال: كحروف العطف وحر في الاستفهام^{١١}.

الحروف المختصة بالاسم والفعل إن تنزلت منزلة الجزء لم تعمل, وإن لم تنزل منزلة الجزء فحقها أن تعمل, والحرف المشترك بين الاسم والفعل فحقه ألا يعمل, لعدم اختصاصه بأحدهما.

وذكر أيضا أنه على ثلاثة أنواع :

^{١٠} الجنى الداني في حروف المعاني, الحسن بن قاسم المرادي, تحقيق فخر الدين قبوة محمد نديم فاضل, دار الكتب العلمية, بيروت لبنان, ط ١, ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م, ص ٢٧, ٢٥.

^{١١} حرفا الاستفهام هما : (هل والهمزة) وبقية أدوات الاستفهام أسماء, أنظر : جامع الدروس العربية, الشيخ مصطفى الغلاييني, دار الكتب العلمية, بيروت لبنان, ط ١, ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م, ج ٣, ص ١٠.

١. ما يدخل على الأسماء والأفعال : ك(هل), مثال دخولها على الاسم قوله تعالى {فهل أنتم شكرون} ^{١٢}. ومثال دخولها على الفعل قوله تعالى {وهل أتلك نبؤا الخصم إذ تسوروا المحراب} ^{١٣}.

٢. وما يختص بالأسماء, ك(في), في قوله تعالى {وفي السماء رزقكم وما توعدون} ^{١٤}.

٣. وما يختص بالأفعال, ك(لم), في قوله تعالى {لم يلد ولم يولد} ^{١٥}.

وجاء في معجم المصطلحات النحوية والصرفية أنه على ثلاثة أنواع :

١- حرف يشترك يدخل على الأسماء والأفعال : نحو (هل), إذ يقال : (هل مُجد موجود؟), كما يقال (هل أكلت طعامك؟).

٢- حرف مختص بالأفعال : كالنواصب والجوازم.

٣- حرف مختص بالأسماء : كحروف الجر, و(إن) وأخواتها.

وللحرف كذلك تنوع آخر, باعتبار العمل وعدمه, وينقسم إلى نوعين :

١- حرف عاطل, ٢- حرف عامل.

ويقصد بالعاطل : الحرف الذي لا تأثير له في مدخوله, نحو (هل) وهمزة

الاستقهام. ويقصد بالعامل : الحرف الذي يجلب لما بعده الجزم أو النصب أو الجر,

نحو (لم) و(لن) و(في).

^{١٢} سورة الأنبياء, الآية (٨٠)

^{١٣} سورة ص, الآية (٢١)

^{١٤} سورة الذاريات, الآية (٢٢)

^{١٥} سورة الإخلاص, الآية (٣)

ومما سبق بظهر لنا اتفق النحاة على أن أقسم الحرف ثلاثة كما

ذكرت, وهي :

١- مختص بالأسماء وهو الذي لا يدخل إلا على الأسماء, ومنه :

أ. حروف الجر

ب. حروف النداء

ج. إن وأخواتها

د. واو المعية

٢- مختص بالفعل, وهو الذي لا يدخل إلا على الفعل, ومنه :

أ- حروف النصب (تنصب الفعل المضارع).

ب- حروف الجزم (تجزم الفعل المضارع).

ج- السين وسوف.

٣- غير مختص, وهو الذي يدخل الاسم والفعل ؛ فلا يختص بأي منهما, ومنه :

أ- حروف العطف

ب- حرفا الاستفهام (الهمزة وهل)

ج- واو الحل.

٣. معنى الوظيفة

هي المعنى المحصل من استخدام الألفاظ, أو الصورة الكلامية في الجملة المكتوبة

أو المنطوقة على المستوى التحليلي أو التركيبي, لهذا تقسم الوظائف اللغة العربية الى

قسمين:

١- الوظائف الصرفية, وهي المعاني الصرفية المستفادة من الصيغ المجردة لمباني التقسيم.

٢- الوظائف النحوية, وهي التي تسمى (معاني النحو).

وإذا قد عرّفنا الوظيفة بأنها المعنى المحصل من استخدام الألفاظ, أو الصورة الكلامية في الجملة المكتوبة أو المنطوقة على المستوى التحليلي أو التركيبي, فإن المقصود بالوظائف النحوية المعاني النحوية^{١٦}.

وتنقسم الوظائف النحوية إلى قسمين :

١- وظائف نحوية عامة : وهي المعاني العامة المستفدة من الجمل والأساليب

بشكل عام. وتتمثل هذه الوظائف في دلالة من الجمل والأساليب على الخبر, والإنشاء, والإثبات, والنفي, والتأكيد, وفي دلالتها على الطلب بأنواعه.

٢- وظائف نحوية خاصة, وهي معاني الأبواب النحوية. وتتضح الصلة بين

الوظيفة الخاصة وبين الباب النحوي, إذا عرفنا أن الكلمة التي تقع في باب من أبواب النحو تقوم بوظيفة ذلك الباب^{١٧}.

٤. معنى الجر

الجر هو الجذب, جره يجره جرا, وجررت الحبل وغيره أجره جرا, وانجر الشيء :

انجذب, واجتر واجدر, قلبوا التاء دالا في بعض اللغات, وتجرة, (تفعلة) منه, وجار

^{١٦} أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة, لفاضل مصطفى السّاقى, تقديم تمام حسان, ١٣٩٧هـ -

١٩٧٧م, ص ٢٠٣-٢٠٩.

^{١٧} المرجع السابق, ص ٢٠٩-٢١٢.

الضبع : المطر الذي يجر الضبع عن وجارها من شدته, وربما سُمِّي بذلك السيل العظيم لأنه يجره الضباع من وجرها أيضا.

والجر : أن تجر الناقة ولدها بعد تمام السنة شهرا أو شهرين أو أربعين يوما فقط^{١٨}. والجر إنما يكون في كل اسم مضاف إليه, واعلم أن المضاف إليه ينجر بثلاثة أشياء, بشيء ليس باسم ولا ظرف, وبشيء يكون ظرفا, وباسم لا يكون ظرفا.

فأما الذي ليس باسم ولا ظرف فقولك (مررت بعبد الله) و(هذا لعبد الله) و(ما أنت كزيد) و(يا لبكر) و(تالله لا أفعل ذاك) و(من) و(في) و(مذ) و(عن) و(رب) وما أشبه ذلك, وكذلك (أخذته عن زيد) و(إلى زيد)

وأما الحروف التي تكون ظرفا فنحو (خلف) و(أمام) و(قدام) و(وراء) و(فوق) و(تحت) و(عند) و(قبل) و(مع) و(على), لأنك تقول : (من عليك) كما تقول (من فوقك), و(ذهب من معه).

و(عن) أيضا ظرف, بمنزلة ذات اليمين والناحية. ألا ترى إنك تقول : من عن يمينك, كما تقول : من ناحية كذا وكذا

وأما الأسماء فنحو : (مثل) و(غير) و(كل) و(بعض).

اتفق أغلب النحاة على أن حروف الجر عشرون حرفا, جمعها ابن مالك في

ألفيته في قوله :

هاك حروف الجر, وهي من, إلى حتى, خلا, حاشا, عدا, في, عن, على

^{١٨} لسان العرب, مادة (جر).

مذ, منذ, رب, اللام, كي, واو, وتا, والكاف, والباء, ولعل, ومتى

هذه الحروف العشرون كلها مختصة بالأسماء, وهي تعمل فيها الجر

وأضاف بعض النحاة لهذه الحروف حرفا آخر هو : (لولا), وتكون حرف جر

إذا وليها الضمير المتصل الموضوع للنصب والجر, كالياء والكاف والهاء, كقوله [من

الطويل] :

وكم موطن لولاي طحت, كما هوى بأجرامه من قلة النيق منهوي

ف(لولا) في ذلك حرف جر عند سيبويه, و الضمير مجرور بها, لأن الياء

وأخواتها لا يعرف وقوعها إلا في موضع نصب أو جر, والنصب في (لولاي) ممتنع,

لأن الياء لا تنصب بغير اسم إلا ومعها نون الوقاية وجوبا أو جوازا, فيتعين كونها في

موضع جر. وقد يأتي الضمير في لولا مرفوعا وذلك في مذهب سيبويه. ومثله :

أطمع فينا من أراق دماءنا ولولاك يعرض لأحسابنا حسن^{١٩}

والحروف كلها مبنية, ويقال لها حروف المعاني, كما يقال لحروف الهجاء حروف

المباني. وتنقسم الحروف إلى عاملة (كإن وأخوتها), وغير عاملة (كأحرف الجواب)

وتنقسم أيضا إلى مختصة بالأسماء (كحروف الجر) ومختصة بالأفعال (كأحرف

الجزم) ومشتركة بينهما, (ك(ما) و(لا) النافيتين, والواو والفاء العاطفتين)^{٢٠}

وأشار الغلاييني في جامع الدروس العربية إلى أن :

^{١٩} البيت لعمرو بن العاص يقوله لمعاوية بن أبي سفيان في شأن الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهم أجمعين وهو من كلمة أولها قوله : اللغة : أراق : أسأل. يعرض : أراد يتعرض لها بالنيل منها. الأحساب : جمع حسب وهو كل ما يعده المرء من مفاخرة قومه. الشاهد فيه : الكاف في لولاك حيث

جاءت الكاف مرفوعة بالابتداء الخبر محذوف وجوبا والتقدير : لولاك موجود. أنظر شرح ابن عقيل, ج٣, ص٩-١٠.

^{٢٠} اللباب في قواعد اللغة وآلات الأدب, محمد علي السراج, ط١, ١٤٠٣هـ, ١٩٨٣م, ص١١٤.

(الحروف منها ما يختص بالدخول على الإسم الظاهر, وهو (رب, ومد, ومنذ, وحتى, والكاف وواو القسم, وتأوه, ومتى), ومنها ما يدخل على الظاهر والمضمر, وهي البواقي).

واعلم أن من حروف الجر, لأنها تجر معنى الفعل قبلها إلى الإسم بعدها, أو لأنها تجر ما بعدها من الأسماء, أي تخفضه, وتسمى (حروف الخفض) أيضا لذلك.

وتسمى أيضا (حروف الإضافة) لأنها تضيف معاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها, وذلك أن من الأفعال ما لا يقوى على الوصول إلى المفعول به, فقووه بهذه الحروف, نحو (عجبت من خالد, ومررت بسعيد), ولو قلت (عجبت خالدا), و(مررت سعيدا), لم يجز, لضعف الفعل اللازم وقصوره عن الوصول إلى المفعول به, إلا أن يستعين بحروف الإضافة^{٢١}

من خلال ما سبق يتضح لنا أن حروف الجر واحد وعشرون حرفا, وهي تعمل الجر في الإسم, وبعضها لها عمل آخر, وهي تجلب للجملة معنى فرعيا جديدا, وهي توصل المعنى من العامل إلى الإسم المجرور.

حروف الجر هي : حروف تجر معنى الفعل قبلها إلى الإسم بعدها, أو تضيف معاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها. إنها قنطرة توصل المعنى بين العامل والإسم المجرور, فلا يستطيع العامل أن يوصل أثره إلى ذلك الاسم إلا بمعونة حرف الجر.

^{٢١} جامع الدروس العربية، ج٣، ص١٢٥.

٥. أنواع حروف الجر

تنقسم حروف الجر إلى ثلاثة أنواع : حروف جر أصلية, وحروف جر زائدة, وحروف جر شبيهة بالزائدة.

١- فحروف الجر الأصلية هي : حروف تؤدي معنى جديدا في الجملة, وتصل بين عاملها والإسم المجرور بها, وهي : (من, حتى, في, عن, على, منذ, منذ, اللام, كي, الواو, والتاء, والكاف).

٢- حروف الجر الزائدة هي : حروف لاتفيد معنى جديدا, بل تقوي المعنى القائم في الجملة, ويكون إعراب الاسم بعدها مجرورا لفظا, وله محل من رفع أو نصب أو جر, على حسب مقتضيات العوامل والإعراب, مثل (كفى بالله شهيدا)^{٢٢}, اسم الجلالة (الله) مجرور بالباء لفظا, مرفوع محلا على أنه فاعل كفى, وحروف الجر الزائدة هي : الباء, واللام, والكاف, ومن.

٣- حروف الجر الشبيهة بالزائدة هي : حروف يجر الاسم بعدها لفظا فقط, ويكون لها مع ذلك محل من الإعراب كالزائدة, وتفيد الجملة معنى جديدا مكملا لمعنى موجود. وهي : رب, وخلا, وعدا, وحاشا^{٢٣}

^{٢٢} سورة الرعد، الآية (٤٣).

^{٢٣} الكامل في النحو والصرف والإعراب، أحمد قيس، دار الجيل بيروت، لبنان، ط٢، ١٩٧٣م، ص ١٧١، ١٧٢.

ب. النظريات عن مفهوم طريقة السمعية الشفوية

١. تعريف الطريقة

هذه الطريقة هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ نشاط لتحقيق الأهداف المحددة.^{٢٤} في اللغة العربية، تعرف الطريقة، التي تسمى أيضا طريقة، بخطة شاملة تتناول العرض التقديمي المعتاد للمواد اللغوية، حيث لا يوجد جزء واحد يتعارض مع الأجزاء الأخرى وكلها تستند إلى نهج محدد مسبقا.^{٢٥} لطريقة التعليم كطريقة تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعليم.^{٢٦} المرور والمتابعة. *Hetodos* يعني الطريقة أو الطريق. لذا فإن كلمة *methodos* (الطريقة) تعني المسار أو الطريقة التي يجب تمريرها لتحقيق شيء. وبالتالي، فإن الأساليب هي خطوات عملية ومنتظمة موجودة في بعض العلوم لم تعد محل شك لأنها قابلة للتطبيق. تعتبر الطريقة في التعلم قادرة على تسليم شخص ما لتحقيق الحقيقة في ذلك العلم، أو بمعنى آخر، الطريقة هي طريقة أو تعليمات التنفيذ أو التعليمات الفنية، بحيث يكون لها خصائص عملية. لذلك، لم تعد موضع نقاش لأنه تم الاتفاق عليه من قبل المجتمع العلمي في مجال العلوم.^{٢٧}

في جوهرها، تتكون الطريقة من أربع خطوات، هي الاختيار والتدرج والعرض والتكرار.^{٢٨} عناصر الاختيار والتدرج للموضوع لا يمكن فصلهما عن عناصر العرض

²⁴ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hal. 50

²⁵ Nuryani, dkk. *Ta'ulum Jurnal Pendidikan Islam*, (Tulungagung: Percetakan P3M, 2010), hal. 161

²⁶ Imam Suyitno, *Memahami Tindakan Pembelajaran*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2011), hal. 23

²⁷ Ngainun Naim, *Pengantar Studi Islam*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hal.11

²⁸ *Ibid*, hal. 20

والتكرار في تشكيل طريقة التدريس. بعض الاعتبارات في استخدام أساليب التعليم هي:^{٢٩}

١. تتوافق الطريقة المستخدمة مع طبيعة الطلاب ومستوى تطور عقولهم والظروف الاجتماعية المحيطة بحياتهم.

٢. إيلاء الاهتمام للقواعد العامة لنقل الدروس وكذلك مستوى الصعوبة والنظام المنتظم للمادة.

٣. النظر في الاختلافات في قدرات الطلاب، سواء الجوانب المعرفية، والعاطفية، والحركية.

٤. خلق موقفة مواتية.

٥. تزايد التركيز والتحفيز وإبداع الطالب.

٦. يسخر التعلم والأنشطة المفيدة.

٧. استعداد وقدرة المعلمين على تطبيق الطريق.

٢. أنواع الطريقة في اللغة العربية

تشمل الطرق المختلفة في اللغة العربية ما يلي :

١. طريقة القواعد والترجمة

²⁹ Nuryani, dkk. *Ta'alum Jurnal Pendidikan Islam*, (Tulungagung: Percetakan P3M, 2010), hal. 161

هناك جانبان مهمان للقاعدة وطريقة الترجمة. أولاً، القدرة على إتقان القواعد النحوية. ثانياً، القدرة على الترجمة. هاتان المقدرتان هما الأصول الأساسية لنقل الأفكار أو الأفكار إلى الكتابة بلغة أجنبية (تأليف)، والأصول الأساسية لفهم الأفكار أو الأفكار الموجودة في الكتابة باللغة الأجنبية التي يتم دراستها (فهم القراءة)^{٣٠}

٢. طريقة المباشرة

الأسلوب المباشر (أريقة المبصروه) هو استخدام اللغة بشكل مباشر ومكثف في التواصل

٣. الطريقة السمعية الشفوية

هي طريقة تقوم على نهج بنيوي في تدريس اللغة. نظراً لأن هذه الطريقة هي الاستماع والتحدث، فإنها تؤكد في تطبيقها على هذين الجانبين قبل الجانبين الآخرين^{٣١}

٤. طريقة القراءة

طريقة القراءة هي طريقة لتحسين فهم التلاميذ للقراءة، أي من خلال منحهم الفرصة لإنهاء القراءة وتذكر محتوياتها واستخلاص النتائج مما يقرؤون^{٣٢}

³⁰ Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya. 2011), hal. 181

³¹ *Ibid*, hal. 188

³² Said, Alamsyah, dan Andi Budimanjaya. *Strategi Mengajar Multiple Intelelgences*, (Jakarta : Pranadamedia Group 2015), hal. 95

٥. الطريقة انتقائية

المقصود هنا بالجمع هو بالطبع عدم الجمع بين جميع الأساليب الموجودة في وقت واحد، بل امتلاك خاصية "الترقيع"، مما يعني أن طريقة معينة يمكن رؤيتها على أنها قادرة على التغلب على أوجه القصور في الأساليب الأخرى^{٣٣}

٣. خلفية عن طريقة السمعية الشفوية

ظهرت طريقة السمعية الشفوية لأول مرة في الولايات المتحدة. لا يمكن فصل ولادة هذه الطريقة عن السياق الاجتماعي والسياسي للبلاد، أي عندما حدثت اضطرابات الحرب العالمية الثانية. في ذلك الوقت، عانت الولايات المتحدة من هزيمة في الحرب، ومن أجل بناء قوة جديدة كانت في أمس الحاجة إلى أفراد يجيدون اللغات الأجنبية ويمكن وضعهم لاحقاً في دول مثل فرنسا وهولندا والصين. ومستعمراتهم التي كانت قادرة على العمل كمتترجمين.

لتلبية هذه الحاجة، نحتاج إلى برنامج قادر على تطوير مهارات اللغة الأجنبية بسرعة. كمتابعة، كلفات حكومة الولايات المتحدة العديد من الجامعات بتخطيط برامج تعليم اللغة الأجنبية للأفراد العسكريين الذين لديهم المهارات اللغوية المطلوبة. ثم جاءت طريقة عرفت باسم أسلوت الجيش. في البداية كانت هذه الطريقة مخصصة للجيش، ولكن لاحقاً تم استخدامها أيضاً للجمهور. نظراً للحاجة المتزايدة إلى إتقان مناسب للغات الأجنبية، يرى مدرسو اللغات الأجنبية الحاجة

³³ Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya. 2011), hal. 196

إلى الأساليب التي ينظر إليها على أنها أكثر نجاحا. لذلك الخمسينيات من القرن الماضي ظهرت الطريقة السمعية للغة. منذ ذلك الحين، كانت الطريقة السمعية الشفوية شائعة جدا في تدريس اللغات الأجنبية^{٣٤}

٤. فهم طريقة السمعية الشفوية

تأتي طريقة اللغة من "Methodos" اليونانية التي تعني أن الطريق أو المسار المستمد من الكلمات "met" و "nodos" التي تعني خلال. بينما من حيث الطريقة المنظمة تستخدم لأداء الوظيفة من أجل تحقيقها وفقا لما هو مطلوب.^{٣٥} السمعية الشفوية مشتق من أصل عربي، أي سامي يسمع سمعا مع إضافة كلمة "نصب" التي تعني الاستماع. أما شفوية، فهي تأتي من اللغة العربية مما يعني أنها شفاه أو فم أو شفها.^{٣٦}

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة لتعليم اللغة العربية تعطي الأولوية للاستماع والتحدث قبل القراءة والكتابة.^{٣٧} في مصطلح آخر، تتم طريقة تعلم اللغة العربية من خلال الاستماع إلى الصوت ثم النطق كما ينبغي. لذلك تعلم من خلال هذه الطريقة أن يستمع شخص ما إلى الكلمة العربية من خلال الشريط أو صوت المعلم ثم يقلدها مرارا وتكرار حتى يتقن ويتحدث بطلاقة.^{٣٨} طريقة السمعية الشفوية هي

³⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 184

³⁵ Dinas Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2008), hal. 389

³⁶ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 200

³⁷ Henry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Berbahasa*, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi P2LTK, 1989), hal. 147

³⁸ Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semarang: Walisongo Press, 2008), hal.

طريقة منتظمة تستخدم لتنفيذ تعلم اللغة العربية من أجل تحقيقها وفقا لما هو مطلوب من خلال الاستماع والتحدث. وبهذه الطريقة، يتم التشديد بشكل أكبر على ممارسات استخدام اللغة العربية واستخدام المزيد من أشكال المفردات والمهارة.

السمعية الشفوية بناء على العديد من الافتراضات، من بين أمور أخرى، تكون هذه اللغة هي الألفاظ الأولى، لذلك يجب أن يبدأ تدريس اللغة عن طريق إصدار أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم نطقها، قبل تعلم القراءة والكتابة. افتراض آخر من هذه الطريقة هو أن اللغة المعتادة. سيصبح السلوك عادة إذا تكررت عدة مرات. لذلك، يجب أن يتم تدريس اللغة بتقنيات التكرار. تعتمد هذه الطريقة أيضا على افتراض أن لغات هذا العالم مختلفة عن بعضها البعض. لذلك يجب أن يعتمد اختيار المواد التعليمية على نتائج التحليلات المتناقضة، بين اللغة الأم للطالب واللغة المستهدفة التي يتم تعلمها.³⁹

٥. خطوات استخدام طريقة السمععية الشفوية

خطوات استخدام هذه الطريقة هي :

١. يجب على التلاميذ الاستماع، ثم التحدث، ثم القراءة، وأخيرا الكتابة
٢. يجب تقديم القواعد في شكل أنماط جمل أو حوارات حول موضوع مواقف

الحياة اليومية

³⁹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2012), hal. 59

٣. يجب أن تتبع التمارين التكييف الفعل كما هو موصوف. في هذه الحالة،

يعتبر تقديم الهدايا عاملا مساعدا.

٤. يجب تقديم جميع عناصر القواعد من السهل إلى الصعب أو التدريجي

٥. يجب تجنب احتمالات ارتكاب الأخطاء في الاستجابة

٦. خصائص طريقة السمعية الشفوية

من المهم فهم خصائص الطريقة. ومن خواص الطريقة السمعية الشفوية

ما يلي :

١. الهدف من تدريس اللغة هو التحكم في أربع مهارات لغوية (الاستماع

والتحدث والقراءة والكتابة) بطريقة متوازنة.

٢. ترتب العرض هو الاستماع والتحدث، ثم القراءة والكتابة.

٣. يتم تقديم نماذج الجمل بلغة أجنبية في شكل محادثة ليتم حفظها.

٤. يتم التمكن من أنماط الجملة من خلال تمارين النمط، أو عدد من

التدريبات التي تتبع تسلسل محفظات تعزيز الاستجابة.

٥. المفردات محدودة بشكل صارم وترتبط دائما بسياق الجملة أو التعبير، وليس

ككلمات مستقلة قائمة بذاتها.

٦. تعليم نظام صوتي بشكل منهجي (منظم) بحيث يمكن استخدامها /

ممارسته من قبل التلاميذ، مع تقنيات العرض والتقليد والمقارنة والتباين

وغيرها.

٧. دروس الكتابة هي تمثيل لدروس التحديث، والتأكيد على أنماط الجمل والمفردات التي تم تعلمها شفهيًا.

٨. تجنب الترجمة. يسمح باستخدام اللغة الأم على أساس محدود فقط لشرح شيء لا يمكن تفسيره باللغة الهدف.

٩. لا يتم تدريس القواعد في مرحلة مبكرة. إذا كانت القواعد النحوية مطلوبة في مرحلة معينة، فيجب تدريسها بشكل استقرائي، وبالترتيب من السهل إلى الصعب.

١٠. يتم التأكيد على اختيار المواد على الحدات والأنماط التي تشير إلى اختلاف بنيوي بين اللغة الأجنبية التي يتم تدريسها واللغة الأم للتلاميذ. وبالمثل مع أشكال أخطاء التلاميذ التي تكون عامة بطبيعتها وعالية التكرار. لذلك نحن بحاجة إلى تحليل مقارنة وتحليل الخطأ.

١١. يجب تجنب احتمال حدوث خطأ التلاميذ في الاستجابة بجدية.

١٢. المعلم هو مركز الأنشطة الشفوية.

٧. الهدف من طريقة السمعية الشفوية

في تدريس اللغة، أحد الجوانب التي غالباً ما يبرزها الناس هو جانب الطريقة. غالباً ما يتم الحكم على نجاح أو فشل برنامج تعليم اللغة من حيث الطريقة المستخدمة، لأن الطريقة تحدد المحتوى وطريقة تدريس اللغة. أهداف الطريقة السمعية الشفوية :

١. يمكن للتلاميذ فهم اللغات الأجنبية عند التحديث بسرعة عادية والاهتمام

بالأشياء المعتادة التي تحدث حول محادثتهم.

٢. تعلمي اللغة قادرون على التحديث بنطق مقبول وقواعد صحيحة.

٣. لا يجد متعلمي اللغة صعوبة في فهم المواد المطبوعة.

٤. متعلمي اللغة قادرون على الكتابة بمستوى جيد.

٨. طريقة استخدام طريقة السمعية الشفوية

تشمل إجراءات تقديم المادة بالطريقة السمعية الشفوية ما يلي:

١. عرض حوار أو قراءة قصيرة، عن طريق قراءة المعلم اه بشكل متكرر واستماع

التلاميذ دون النظر إلى النص.

٢. تقليد وحفظ الحوار أو القراءة القصيرة بتقنيات التقليد الكلاسيكي لقراءة

المعلم جملة بجملة أثناء حفظ الجمل. تعرف هذه التقنية بتقنية حفظ المحاكاة

(mim-mem)

٣. يتم عرض أنماط الجملة الواردة في الحوار أو القراءة القصيرة منة خلال

التدريبات، خاصة لأنماط الجمل التي تعتبر صعبة، وهي الهياكل المختلفة بين

اللغة الهدف ولغة التلاميذ الأم.

٤. يقوم التلاميذ بنجسيد الحوار أو القراءة القصيرة التي تم ممارستها أمام الفصل

بدورهم.

٥. تكوين الجمل الأخرى يتوافق مع أنماط الجملة التي تمت دراستها

٩. مزايا وعيوب طريقة السمعية الشفوية

تشمل مزايا طريقة السمعية الشفوية ما يلي :

١. يتمتع التلاميذ بمهارات نطق ممتازة.
 ٢. التلاميذ ماهرون في صنع أنماط الجمل القياسية التي تم ممارستها.
 ٣. يمكن للتلاميذ التواصل بشكل جيد لفظياً، بسبب ممارسة الاستماع والتحدث المكثفة.
 ٤. جو الفصل مفعم بالحيوية لأن التلاميذ لا يلتزمون الصمت، ولكن يجب أن يستجيبوا باستمرار لحفزات المعلم
- فيما تشمل عيوب طريقة السمعية الشفوية ما يلي :

١. تميل استجابات التلاميذ إلى أن تحدث بشكل ميكانيكي. غالباً ما لا يعرف التلاميذ
٢. أو لا يفكرون في معنى الكلام المنطوق، لذلك غالباً ما يعاني التلاميذ البالغون من الملل.
٣. يمكن للتلاميذ التواصل بطلاقة فقط إذا تم ممارسة الجمل المستخدمة مسبقاً في الفصل الدراسي.
٤. عادة ما يكون معنى الجمل التي يتم تدريسها مستقلاً عن السياق بحيث يفهم التلاميذ معنى واحداً فقط، على الرغم من أن الجملة أو التعبير يمكن أن يكون لها معانٍ متعددة اعتماداً على السياق.

٥. نشاط التلاميذ في الفصل هو نشاط زائف، لأنهم يستجيبون فقط لمحفزات المعلم. يتم تحديد جميع أشكال الممارسة، والموضوع لنماذج الأسئلة والأجوبة، من قبل المعلم. لا توجد مبادرة وإبداع من التلاميذ.

٦. نظراً لأن الأخطاء تعتبر "خطايا"، لا يتم تشجيع التلاميذ على التفاعل شفها أو كتابيا، قبل إتقان الكثير من أنماط الجملة. نتيجة لذلك، يشعر التلاميذ بالخوف من استخدام اللغة.

٧. تمارين نمط الجملة استغلالية وليست سياقية وغير واقعية. يواجه التلاميذ صعوبة في تطبيقه في سياق تواصل حقيقي.

٨. لن تكون هذه الطريقة فعالة إلا إذا تم تنفيذها في فصول صغيرة وكانت هناك مرافق وسائط تعليمية مناسبة، يدعمها مدرسون مهرة.

ج. النظريات عن مفهوم الجمل العربية وأنواعها

١. مفهوم الجمل العربية

فهم الجملة أو الكلمة في اللغة العربية هي نفس معنى الجملة، يجب التأكيد على أنّ الجملة أو الكلمة في اللغة العربية تتكوّن من جملتين على الأقل. وللإختصار

فإنما يسمّى بالجملة.^{٤٠} أما تعريف الجملة هي مركب إسنادي^{٤١} أفاد فائدة وإن لم تكن مقصودة كفعل الشرط. نحو : إن قام، وجملة الصلة، نحو : الذي قام أبوه.^{٤٢} والجملة عند أحمد قبيش هي الكلام المفيد بالقصد كأن تتألف من فعل وفاعل ك(قام زيد) أو مبتدأ وخبر ك(التلميذ مجتهد) وما هو بمنزلة ك(ضرباً للصر) أو (إن زيدا مجتهد).^{٤٣} وأما الجملة المفيدة أو الكلام المفيد عند فؤاد نعمة هي كل ما تركب من كلمتين أو أكثر، وأفاد معنى تاماً.^{٤٤}

٢. أنواع الجمل العربية

الجملة في اللغة العربية تنقسم إلى قسمين :

١. الجملة الإسمية

الجملة الإسمية هي التركيب الذي يبدأ باسم، وبعبارة أخرى فإنّ الإسم الذي سبقه يسمّى بالمبتدأ.^{٤٥} أو بعبارة أخرى، فإن الجملة الإسمية هي التركيب الذي تتكوّن من مبتدأ (المسند إليه) وخبر (المسند).

⁴⁰ Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu & Sharaf 3*, (Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada, 1999), Cet. 1. hal. 109

^{٤١} فالتركيب الواقع صلة الموصول، أو نعتاً، أو حالاً، أو خبراً، أو مضافاً إليه، يسمى جملة فقط لاشتماله على مطلق

الإسناد

^{٤٢} السيد أحمد الحشمي، القواعد اللغة العربية الأساسية، (دار الكتب العلمية : بيروت، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥)، ص.

١٠

^{٤٣} أحمد قبيش، الكامل في علم النحو والصرف والإعراب، (بيروت : دار الثقافة الإسلامية، دون

السنة)، ص. ٢٢١

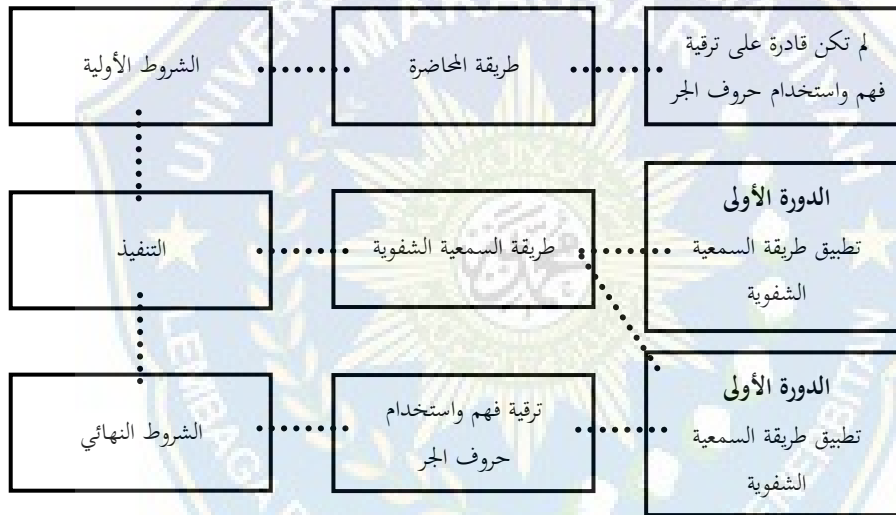
^{٤٤} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت : دار الثقافة الإسلامية، دون سنة)، ص. ١٩

⁴⁵ M. yahya Harun dan Aly Abu Bakar Basalamah, *Metode Mudah Untuk Mempelajari Bahasa Arab Dan Nahwu*, (Yogyakarta : CV. Bina Usaha, 1985), hal. 85

٢. الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي كل التراكيب التي يبدأ بها الفعل ثم يتبعها الفاعل،^{٤٦} أو بعبارة أخرى، التركيب الذي يتكون من فعل(المسند) و فاعل(المسند إليه). الفعل الذي يكون المسند في الجملة الفعلية يمكن أن يكون فعلا ماضيا أو مضارعا أو أمرا أو فعل الصحيح أو معتلا أو مجزئا أو مزيدا أو لازما أو متعديا أو معربا أو مبنيا أو معلوما أو مجهولا.^{٤٧}

د. الهيكل الفكري



الشكل ٢.١ الهيكل الفكري

واحدة من الامتيازات والخصائص في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس من المؤسسات التعليمية الإسلامية هو تعميق اللغة العربية. ولكل المدرية يجري بتعليم اللغة العربية وإتقانها بهدف رئيسي هو ترقية الكفاءة على التحدث باللغة العربية

⁴⁶ Ibid, hal. 84

⁴⁷ Sukanto dan A. Rodli, *Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2005), hal. 68

شفهيا و كتابيا لطلابهم. تقييم تعليم اللغة العربية هو شئ مهم يقوم به الباحث أو المدرس لمعرفة مدى التطور وكفاءة الطلاب باللغة العربية. تقييم تعليم اللغة العربية مفيد جداً للباحث أو المدرس لتحديد الإجراءات التي يجب القيام بها بناءً على نتائج التقييم. عملية التعليم أو تحسين مهارات اللغة العربية شفهيا وكتابيا لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس لقد مضى على وقت طويل، ولكن عملية التعليم مفتقرة إلى تقييم مهارات اللغة العربية. ومن أجل ذلك، يُحتاج الإختبارات المطلوبة لمعرفة مستوى كفاءات اللغة العربية شفهيا أو كتابيا خصه في ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية بطريقة السمعية الشفوية لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.

اختبار الكفاءة في ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية بطريقة السمعية الشفوية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس هو أحد الجهود التي بذلها الباحث أو المعلم لمعرفة كفاءة الطلاب في ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية بطريقة السمعية الشفوية. وبمعرفة كفاءة طلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس، يمكن استخدامها كمواد التقييم والتعليم أكثر فعالية نحو زيادة مهارات اللغوية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.

هـ. فروض العمل

الفرضية هي إجابة مؤقتة من المشاكل التي وجهت وتحتاج إلى اختبار حقيقتها مع بيانات كاملة وداعمة.^{٤٨} وفي هذا البحث أو الدراسة أخذ الباحث فرضيةً وصفيةً، هي التخمين والإجابات المؤقتة للمشاكل المتعلقة بمتغير المستقل أو فردي لمعرفة تطبيق طريقة السمعية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. في هذه الحالة مستوى كفاءة طلاب الفصل الثامن أ.٢ في استخدام حروف الجر فيقدم الباحث فروض البحث فيما يلي :

إذا تم تطبيق الطريقة السمعية والشفوية في الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس، فمن المتوقع أن ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية للطلاب في الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.

⁴⁸ Mohammad Nasir, *Metode penelitian*, (Jakarta : Ghalia Indonesia, 1988), hal.

الباب الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

١. نوع البحث

نوع البحث الذي سيستخدمه الباحث هو البحث الإجرائي في الفصل (PTK) أي البحث العملي في الفصل الذي يهدف إلى ترقية التعليم الذي يتم إجراؤها بشكل تدريجي ومستمر خلال الأنشطة البحثية.^١

قال سوجيونو، يتم تقسيم البحث الإجرائي في الفصل بشكل أكثر منهجية إلى ثلاث كلمات، وهي البحث والعمل والفتنة. البحث هو نشاط مراقبة كائن معين باستخدام إجراءات معينة للعثور على البيانات بهدف ترقية الجودة. ثم الإجراء هو العلاج الذي يتم إجراؤه عن قصد ومخطط له لغرض محدد. والفصل هو مكان تتلقى فيه مجموعة من التلاميذ دروسًا من نفس المعلم.^٢

ب. مكان وموضوع البحث

١. مكان البحث

موقع هذا البحث هو المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس طريقة نصرون أمر الله، ناحية توريكال، مدينة ماروس، سولاويسي الجنوبية.

¹ Wardani, Koswaya, Nasution, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta:Universitas Terbuka, Edisi I, 2006), hal. 17.

² Suyadi, *Panduan Penelitian Tindakan Kelas*. (Jogyakarta: DIVA Press, 2012), hal. 18

٢. موضوع البحث

كان موضوع البحث في هذا البحث طريقة السمعية الشفوية لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية.

ج. العوامل المبحوثة

للإجابة على المشكلات الواردة في الباب الأول، سوف يقوم الباحث بالتحقيق

في عامل منه :

١. طريقة السمعية الشفوية

ملاحظات تفاعل الباحث مع الطلاب في تعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية في الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس بطريقة السمعية الشفوية.

٢. حرف الجر

ملاحظات تفاعل الباحث مع المدرس في تعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر (في, على, من, إلى) في الجمل العربية في الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس

٣. الجمل العربية

ملاحظات تفاعل الباحث مع المدرس في تعلم اللغة العربية خاصة الجمل العربية في الفصل الثامن أ.٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس

- ٤) قم بإعداد خطة التدريس (RPP) باستخدام طريقة السماعية السفوية.
- ٥) تجهيز المرافق والمرافق الداعمة التي سيتم استخدامها في عملية التعلم باستخدام طريقة السماعية السفوية.
- ٦) وضع إرشادات الملاحظة لرؤية أنشطة المعلم أثناء التدريس والأنشطة الطلابية أثناء المشاركة في عملية التعلم أثناء العمل.
- ٧) ضع أسئلة التقييم (الاختبارات) وأجب عن أسئلة التقييم في نهاية الدورة.
- ب. التنفيذ (العمل)
- تنفيذ البحث العملي في الفصل في الدورة الأولى لثلاثة اجتماعات. الاجتماع الأول إلى الثاني هو التعلم باستخدام طريقة السماعية السفوية، بينما الاجتماع الثالث هو التقييم لتحديد نتائج تعلم الطلاب في الدورة الأولى. يتبع تنفيذ هذا الإجراء البحثي الخطوات التالية:
- ١) يقول المعلم مرحبًا ويحضر الطلاب.
 - ٢) يوفر المعلم الدافع للطلاب لتعلم اللغة العربية.
 - ٣) يعطي المعلم التقدير.
 - ٤) ينقل المعلم أهداف التعلم المراد تحقيقها.
 - ٥) يشرح المعلم عملية التعلم باستخدام طريقة السماعية السفوية.
 - ٦) يوجه المعلم الطلاب لإكمال المهام وفقًا للمادة المعطاة.
 - ٧) يوجه المعلم الطلاب لتقديم نتائج المهمة وفقًا لما تم إعطاؤه.
 - ٨) يقدم المعلم تقييمًا في نهاية الدورة الأولى.

ج. الملاحظة

في هذه المرحلة، تتم الملاحظات أثناء سير العملية التعليمية. ملاحظات في شكل مراقبة أنشطة المعلم أثناء سير العملية التعليمية ومراقبة نشاط الطالب الذي يتميز بنشاط الطالب في المشاركة في عملية التعلم، وشجاعة الطلاب في التعبير عن آرائهم، وطرح أسئلة التدريس التي يطرحها المعلم.

د. انعكاس

النتائج التي تم الحصول عليها في مرحلة الملاحظة ونتائج الاختبار يتم جمعها وتحليلها في هذه المرحلة. النتائج التي تم الحصول عليها تستخدم كمرجع لتخطيط الدورة الثانية بحيث يكون ما يتم تحقيقه في الدورة التالية كما هو متوقع ويمكن أن يكون أفضل من الدورة الأولى.

الدورة الثانية

يتم تنفيذ هذه الدورة لأربعة اجتماعات، حيث يتم استخدام طريقة السماع الشفوية في الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثالث لعملية التعليم والتعلم (مرحلة الوجه)، بينما يتم تقييم الاجتماع الرابع. يتمثل النشاط في الدورة الثانية في تكرار الأنشطة التي تم تنفيذها في الدورة الأولى من خلال إجراء تحسينات على الأشياء التي لا تزال تعتبر ناقصة في الدورة الأولى.

أ. التخطيط (التخطيط)

في هذه المرحلة، تتم صياغة دورة التخطيط الثانية، وهي نفس دورة التخطيط الأولى مع خطوات مختلفة لتصحيح أوجه القصور في الدورة الأولى

ب. التنفيذ (الإجراء)

الأنشطة في الدورة الثانية تكرر الخطوات في الدورة الأولى مصحوبة

بتلك التي تم تنفيذها في الدورة الأولى

ج. الملاحظة (الملاحظة)

بشكل عام، تكون مرحلة الملاحظة في الدورة الثانية هي نفسها التي تم

إجرائها في الدورة الأولى.

د. انعكس

تمت مراجعة وتحليل بيانات من نتائج الملاحظة والتقييم للطلاب في

هذه الدورة للنجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف النهائية لهذه الدراسة.

ه. أدوات البحث

بعد أن يقوم الباحث بتحديد المجتمع وعينة البحث المستخدمة. ثم تشمل أدوات

البحث التي سيستخدمها الباحث في بحثه كما في بيان الوارد :

١. دليل الملاحظة

الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة التي

تجري. يبدو أن طريقة المراقبة طريقة مهمة ويجب أن تحظى بالاهتمام الذي

تستحقه. تكشف المراقبة عن وصف منهجي للأحداث أو السلوك أو الأشياء أو

الأعمال المنتجة والمعدات المستخدمة. إن استخدام طريقة المراقبة المناسبة التي

تتوافق مع المتطلبات المستخدمة في التقنيات، سواء استخدمت بشكل منفصل أو

بالاشتراك مع طرق أخرى في نشاط ما في هذا المجال، سيكون مفيدًا للغاية

للحصول على بيانات دقيقة وخاضعة للمساءلة.

٢. دليل التوثيق

كان الباحث كأفراد يهتم بالكائن المراد ببحثه في الحصول على المعلومات، فإننا نولي اهتمامًا لثلاثة أنواع من المصادر، وهي الكتابة والمكان والورق أو الأشخاص. في إجراء بحث مبني على هذه الورقة، استخدمنا طريقة التوثيق. التوثيق من أصل الكلمة وثيقة، والتي تعني العناصر المكتوبة. عند تنفيذ طريقة التوثيق، يقوم الباحث بالتحقيق في الأشياء المكتوبة مثل الكتب والمجلات والوثائق واللوائح ومحاضر الاجتماعات ومذكرات اليوميات وما إلى ذلك.

و. أساليب جمع البيانات

أما الأساليب التي تستخدمها الباحث لجمع البيانات في هذا البحث فهي مايلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الانسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه، ولكن الباحث حين يلاحظ فإنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظته اساسا المعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.^٣ ويستخدم هذا الأسلوب لنيل البيانات الصحيحة عن اشتراك التلاميذ في التعلم.

^٣ دوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، القاهرة: دار الفكر، (١٩٨٤)،

٢. الإختبار

الإختبار هو مجموعة من المثيرات (اسئلة شفوية أو كتابية أو صور أو رسوم) اعدت لتقيس بطريقة كمية سلوكا ما، والاختبار يعتلي درجة ما أو قيمة ما أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن أن يكون الاختبار مجموعة من الأسئلة أو جهازا معيناً. والإختبار يكون تنفيذه في نهاية لكل الأدوار.

(١) الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو اختبار يتم إجراؤه قبل التدريس ويستخدم لتحديد مدى فهم الطلاب. يتم إجراء هذا الاختبار القبلي قبل أن يقوم الطلاب بعملية تعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية بطريقة السمعية الشفوية.

(٢) الاختبار البعدي

يتم إجراء هذا الاختبار اللاحق بعد أن يقوم الطلاب بعملية تعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية. لذلك من خلال تطبيق هذه الطريقة ، يمكن للباحث معرفة الزيادة في نتائج تعلم الطلاب. كان الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه في هذه الدراسة هو أنه طُلب من الطلاب ملء أسئلة تتعلق بتعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية.

٣. الوثائق المكتوبة

طريقة التوثيق هي طريقة للعثور على بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل صور وملاحظات ونصوص وكتب وصحف ومجلات ونقوش ومحاضر

اجتماعات وجداول أعمال وما إلى ذلك. تُستخدم هذه الطريقة كمكمل للحصول على البيانات كمواد إعلامية في شكل الخلفية والمهام الرئيسية وإجراءات العمل والهيكـل التنظيمي والعروض التقديمية وغيرها من البيانات الداعمة.

ز. أسلوب تحليل البيانات

سيتم تحليل البيانات التي تم جمعها والحصول عليها من خلال البحث الإجرائي في الفصل باستخدام التقنيات الكمية. تعلم اللغة العربية سيتم تحليل الطلاب كميًا باستخدام تحليل البيانات الوصفي. في تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من خلال اختبار التقييم للدورة التمهيديـة وكل دورة. يقوم الباحث بتحليل البيانات في الخطوات التالية:

١. يعتبر الطلاب ناجحين إذا حصلوا على درجة أعلى من ٥٠ وفقًا لمعيار الحد الأدنى من الإنجاز المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس.
٢. تعلم الطالب في الفصل الثامن أ.٢ يُعتبر قد زاد إذا حصل ٨٠٪ على الأقل من الطلاب الخاضعين للبحث أو حصلوا على درجات تزيد عن ٥٠.
- أ. يمكن إجراء التقييمات الفردية باستخدام الصيغة التالية :

$$NA = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$$

ب. يمكن إجراء التقييم الكلاسيكي باستخدام الصيغة التالية:

$$P = \frac{X}{Y} \times 100\%$$

المعلومات

P : نتائج تعلم اللغة العربية
 X : عدد الطلاب الذين تم إكمالهم
 Y : عدد الطلاب بالإجمال

لذلك من خلال معرفة ترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية للطلاب على حد سواء فردياً وكلاسيكياً، يمكن رؤيتها في الجدول التالي.

الجدول ٣.٢

مستويات الكفاءات لترقية فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية

المستويات	مئوية النتائج
ممتاز	٩٥% - ١٠٠%
جيد جداً	٨٥% - ٩٤%
جيد	٧٥% - ٨٤%
منخفضة	٦٥% - ٧٤%
منخفضة جداً	٠% - ٦٤%

جهوداً لتحسين مخرجات تعلم اللغة العربية خاصة استخدام حروف الجر في الجمل العربية بطريقة السمعية الشفوية في طلاب الفصل الثامن أ.٢ إذا كان التخرج تقليدياً، أي ٨٠%.

٣. مناقشة ومقارنة ما قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية في شكل مخطط شريطي.

ح. مؤشر النجاح

تم وصف مؤشرات النجاح في عملية البحث الإجرائي الصفي من قبل الباحث كمقياس لنجاح البحث أو كحد لإنهاء الدراسة عند تحقيقها على النحو التالي:

(١) القدرة على فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية بطلاقة وبشكل

صحيح.

(٢) القدرة على استخدام حروف الجر في الجمل العربية بطلاقة وبشكل

صحيح.

وتعتمد معايير الحد الأدنى من الاكتمال على الحد الأدنى من معايير الاكتمال (KKM) لمدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. لذلك قرر الباحث سيوقف البحث الإجرائي في الفصل الدراسي، إذا حصل ٨٠٪ على الأقل من الطلاب الذين كانوا موضوعات بحثية على قيمة ٥٠ أو حصلوا عليها. والمقصود من ذلك هو أن الطلاب قد حققوا درجة الاكتمال بشكل فردي إذا حصل الطالب على ٥٠ درجة.

الباب الرابع نتائج البحث ومناقشتها

أ. لمحة عامة عن مكان البحث

١. لمحة تاريخية لمدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس

تنظم مؤسسة الإصلاح عملية تعليمية مستمرة تبدأ من مرحلة رياض الأطفال إلى المستوى المتقدم هدفها الأساسي "تعليم الطلاب أذكياء ولديهم أخلاق جديرة بالثناء".

من المقرر أن يدمج نظام تقديم التعليم ثلاثة مناهج ، هي؛ مناهج التربية الوطنية، وزارة الأديان، والمدارس الداخلية الإسلامية. الطريقة المطبقة هي مدرسة يوم كامل ومدرسة داخلية.

٢. رؤية المدرسة ورسالتها

رؤية المدرسة

امتلك عقيدة قرعاني ، شخصيات نبيلة ، متفوقون

رسالة المدرسة

وسعيًا لتحقيق الرؤية المذكورة أعلاه ، فإن رسالة المدرسة الثانوية الإسلامية

المتكاملة الإصلاح هي كما يلي:

(١) تحسين تنمية المعرفة العامة والإسلامية

(٢) تنفيذ عملية التعويد من حيث العبادة

(٣) تعظيم عملية التعلم والتوجيه

(٤) تحسين إتقان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والمهارات

(٥) حفظ القرآن ٣ أجزاء (٢٨ , ٢٩ , ٣٠).

أهداف المدرسة

أسلمة نظام إدارة التعليم لتكوين أفراد ذوي أخلاق نبيلة وملتزمون بالعبقيرة

القرآنية.

٣. البيانات العامة

الجدول ٤.١

البيانات العامة لمدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس^١

اسم المدرسة	مدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس
رقم إحصاءات المدرسة	٤٠٣١٣٨١٦
رقم مدير المدرسة الوطنية	١٩٦٨٠٨١٩١٩٩٤١٢١٠٠٤
العنوان	(١) الشارع (٢) القرية (٣) المقاطعة (٤) المنطقة
اسم مدير المدرسة	عبد السلام لحاكينغ
حالة المدرسة	الخاصة
سنة التأسيس	٢٠٠٧

¹ Arsip tata usaha SMP IT Al-Ishlah Kabupaten Maros

الرمز البريدي	٩٠٥٥١
البريد الإلكتروني	smpitmaros@yahoo.co.id
وقت الدراسة	الصباحية
حالة ملكية الأرض	مملوكة

٤. المعلمون

المعلمون الذين يقومون بالتدريس في هذه المدرسة يحملون عمومًا لقب درجة البكالوريوس، بينما يبلغ عدد أعضاء هيئة التدريس الحاليين حوالي عشرة معلمين وموظفًا تعليميًا واحدًا:

الجدول ٤.٢

بيانات عن عدد أعضاء هيئة التدريس ومناصبهم^٢

رقم	الأسماء	المناصب
١.	عبد السلام لحاكينغ	ناظر المدرسة
٢.	مُحَمَّد ناصر سالم	مدرس الفقه، الآداب، العقيدة
٣.	هيرمان الماجستير	مدرس المحادثة، اللغة العربية
٤.	مُحَمَّد فرحان	مدرس اللغة العربية، القرآن، العقيدة
٥.	أرديانشه	مدرس اللغة الإنجليزية
٦.	ديدين جاهيدين	مدرس الرياضيات، العلوم
٧.	مُحَمَّد جونايد	مدرس الرياضة، فنون ثقافية، الدراسات الاجتماعية، الحرف
٨.	أسريادي	مدرس التربية المدنية

² Arsip tata usaha SMP IT Al-Ishlah Kabupaten Maros

مدرس اللغة الإندونيسية, مدرس تكنولوجيا والمعلومات والاتصالات	سئاردي	٩.
مدرس التاريخ الإسلامي, المحاضرة	مُحَمَّدُ أَرْشَاد	١٠.

٥. الطلبة وبيانات الطلاب

البيانات من جميع طلاب مدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح

ماروس في ٢٠٢٢/٢٠٢٣ عام، وهي على النحو التالي:

الجدول ٤.٣

البيانات الإجمالية للطلاب عام ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣^٣

الرجل	مستوى التعليم
٣٣	الفصل السابع أ
٣٨	الفصل السابع أ
٢٢	الفصل الثامن أ
٢٤	الفصل الثامن أ
٤٦	الفصل الثامن أ
٢٤	الفصل التاسع أ
٢٤	الفصل التاسع أ
٤١	الفصل التاسع أ
٢٥٢	الجملة

³ Arsip tata usaha SMP IT Al-Ishlah Kabupaten Maros

٦. المرافق والبنية التحتية

الجدول ٤.٤

المرافق والبنية التحتية في مدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس^٤

رقم	اسم المرافق التعليمية	الجملة	الحال
١	الفصول	٨	جيد
٢	معمل كمبيوتر	١	جيد
٣	مكتبات	١	جيد
٤	حمامات	٤	جيد
٥	حمامات طلاب / مرحاض	٦	جيد
٦	غرفة المعلم	١	جيد
٧	غرفة مدير المدرسة	١	جيد
٨	وحدة صحية	١	جيد
٩	مطبخ	١	جيد
١٠	مستودع	١	جيد

ب. نتائج البحث ومناقشتها

١. نتائج تعلم الطالب بعد الدورة الأولى

(١) التخطيط

التعلم في مرحلة التخطيط للدورة الأولى ، تتكون من اربعة اجتماعا بمدة ٤٠×٤ دقيقة لكل اجتماع. يقوم الباحث أولاً بتجميع وإعداد أدوات البحث،

وهي:

⁴ Arsip tata usaha SMP IT Al-Ishlah Kabupaten Maros

١. إعداد المواد والموارد التعليمية وفقاً لمفهوم التعلم.
٢. تحديد أهداف التعلم.
٣. قم بإعداد خطة تنفيذ التعلم
٤. قم بإعداد ورقة أسئلة اختبار قبلي و ما بعد الاختبار (كتابة) والتي ستعقد في اللقاء التالي.

(٢) التنفيذ

التخطيط بسلاسة، لذلك هناك العديد من العمليات التي يجب تمريرها،

وهي:

اللقاء الأول

في هذا اللقاء الأول أجرى الباحث اختبار قبلي على شكل كتابي على شكل ورقة استفهام حول حروف الجر. يكون الاختبار القبلي على شكل أسئلة مكتوبة تتكون من ١٠ أسئلة (٥ أسئلة اختيار من متعدد و ٥ مقالات). تستغرق هذه العملية حوالي ٣٥ دقيقة. يهدف هذا إلى تحديد مدى قدرة الطلاب على فهم واستخدام حروف الجر.

الجدول ٤.٥

نتائج الاختبار القبلي في الدورة الأولى

رقم	اسم	رقم تسجيل المدرسة الوطنية	النتائج	البيان
٠١	مُحَمَّد حفيظ الصديق	٠١٠٩٦٥٦٨١٦	٢٥	غير ناجح
٠٢	نواف غاليه أمير	٠٠٩٧٣٧١٦٥٧	٣٩	غير ناجح
٠٣	مُحَمَّد فياض عبدالله إحصان	٠١٠٤٨٨٠٦٩١	٣٧	غير ناجح

غير ناجح	٢٠	٠١٠٤٢٣٦٠١٥	أريا الفتح م ز	.٤
غير ناجح	٣٧	٠٠٩٣٠٣٢٦٥٧	عدي ايمار الفتح	.٥
غير ناجح	٣٠	٠٠٩٩٠٣٢٧٢٠	مُحَمَّد لطفي سوفريادي	.٦
غير ناجح	٣٧	٠١٠٥٧٧٦٠٥٤	زكي سلطان محمود	.٧
غير ناجح	٢٠	٠١٠٦٧٦١٨٣٦	ريفان هراوان	.٨
غير ناجح	٢٠	٠١٠٧٦٦٧٤٠٣	احمد وحيودي زوهير	.٩
غير ناجح	٢٠	٠١٠١٨٥٦٨٩١	مُحَمَّد ألفيان رزقي أكما	.١٠
غير ناجح	٢٢	٠٠٩٦١٥٦٢٥٩	تريرحماد ويسنو بامونجكاس	.١١
غير ناجح	٢٥	٠١٠٦٥٦١٧٤٣	نوفل فياض مصطفى	.١٢
غير ناجح	٣٩	٠١٠٣١٣٣٨٠١	مُحَمَّد عفيف منشور	.١٣
غير ناجح	٢٥	٠٠٩٣٠٧٨٨٧٨	مُحَمَّد وحي الدين ك	.١٤
غير ناجح	٢٥	٠١٠٧٤٢٥٠١٨	عارف روزاندي	.١٥
غير ناجح	٢٥	٠١٠٣٠٢٨٧٩٦	أندي فهري ماحيسا	.١٦
غير ناجح	٢٧	٠١٠٨٠٢٣٣٧٣	فرحان قيول عمار	.١٧
غير ناجح	٣٥	٠٠٩٦٧٤٨٦٨٣	مُحَمَّد ريجان أديتيا	.١٨
غير ناجح	٣٥	٠١٠٥٩٤٣٧٥٦	عفيف فطو الرحمان	.١٩
غير ناجح	٢٠	٠١٠٢٧٩٢٧٦١	أنجغا أنوغره	.٢٠
غير ناجح	٢٧	٠١٠٨١٤٣٤١٧	عبد العزيز شاكور	.٢١
غير ناجح	٢٥	٠١٠٢٤٨٧٨٣٣	زكي فيرديانشاه	.٢٢
غير ناجح	٢٥	٠١٠١٤٧٥٢٤٤	مُحَمَّد ريزكي آدم تامارابوترا	.٢٣
ناجح	٥٢	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	اسماعيل سارستي	.٢٤

اللقاء الثاني والثالث

أ. الأنشطة الأولية

- افتح الدروس بقول التحية والتحية والدعاء
- الطلاب الغائبون الذين يحضرون
- يقوم الباحث بإعداد أوراق الملاحظات
- ينقل الباحث للطلاب عن المؤشرات والمواد المطلوب دراستها
- تحفيز الطلاب من خلال إثارة الفضول والنشاط في عملية التعلم.

ب. الأنشطة الأساسية

- أجرى الباحث اختبار قبلي يتعلق بالحروف الجر.
- يشرح الباحث للطلاب معنى حروف الجر ويعطي ٤ أمثلة لحروف الجر ومعانيها للطلاب.
- يحفظ الطلاب ٤ أمثلة لحروف الجر ومعانيها التي أعطيت لهم.
- يعطي الباحث أمثلة على الجمل العربية المتعلقة بالمادة.
- يكرر الباحث عدة مرات ذكر أمثلة لجمل عربية متعلقة بالمادة.
- يشارك الطلاب في ذكر أمثلة من الجمل العربية المتعلقة بالمادة بعد الباحث ويقومون بذلك بشكل متكرر.
- يكتب الباحث أمثلة من الجمل العربية على السبورة.
- يكتب الطلاب أمثلة على الجمل العربية المتعلقة بالمواد في دفاتر ملاحظاتهم.

ت. النشاط النهائي

- يقوم الباحث بتصحيح المشكلة واستنتاج المادة
- واختتمت الباحث اللقاء بالتهنئة والصلاة

اللقاء الرابع

فكانت الأنشطة التعليمية للدورة الأولى في اللقاء الثاني والثالث حيث قام الباحث بدور المعلم. أعد الباحث الاستعداد مرة أخرى ، ثم نفذ الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية من خلال مراجعة المواد التي سبق تدريسها واستمرار المواد غير المكتملة في اللقاء السابق.

في هذا اللقاء الرابع أجرى الباحث اختبار بعدي على شكل كتابي على شكل ورقة استفهام حول حروف الجر. كانت الأسئلة المطروحة هي نفسها الأسئلة في اللقاء الأول.

(٣) الملاحظة

ويهدف هذا النشاط الملاحظة للباحث والطلاب بهدف معرفة ما إذا كان التعليم والتعلم عملية يتماشى مع ما تم إحرازه من قبل أم لا. أما بالنسبة لمعرفة اكتمال الطلاب من كل طالب في الدورة الأولى ، فقد تم إجراء اختبار تكويني في نهاية كل دورة. تم استخدام نتائج الاختبار التكويني لتحديد معدل نجاح البحث في الدورة الأولى. ورؤية معدل نجاح الطلاب في الدورة الأولى في الجدول التالي.

الجدول ٤.٦

نتائج الاختبار البعدي في الدورة الأولى

رقم	اسم	رقم تسجيل المدرسة الوطنية	النتائج	البيان
٠١	مُحَمَّد حفيظ الصديق	٠١٠٩٦٥٦٨١٦	٧٩	ناجح
٠٢	نواف غاليه أمير	٠٠٩٧٣٧١٦٥٧	٨٠	ناجح
٠٣	مُحَمَّد فياض عبدالله إحصان	٠١٠٤٨٨٠٦٩١	٧٥	ناجح
٠٤	أريا الفتح م ز	٠١٠٤٢٣٦٠١٥	٧٧	ناجح
٠٥	عدلي إيمار الفتح	٠٠٩٣٠٣٢٦٥٧	٧٠	ناجح
٠٦	مُحَمَّد لطفي سوفريادي	٠٠٩٩٠٣٢٧٢٠	٦٥	ناجح
٠٧	زكي سلطان محمود	٠١٠٥٧٧٦٠٥٤	٧٥	ناجح
٠٨	ريفان هراوان	٠١٠٦٧٦١٨٣٦	٧٧	ناجح
٠٩	احمد وحيودي زوهير	٠١٠٧٦٦٧٤٠٣	٣٥	غير ناجح
٠١٠	مُحَمَّد ألفيان رزقي أكما	٠١٠١٨٥٦٨٩١	٧٠	ناجح
٠١١	تريرحمد ويسنو بامونجكاس	٠٠٩٦١٥٦٢٥٩	٣٠	غير ناجح
٠١٢	نوفل فياض مصطفى	٠١٠٦٥٦١٧٤٣	٥٧	ناجح
٠١٣	مُحَمَّد عفيف منشور	٠١٠٣١٣٣٨٠١	٤٨	غير ناجح
٠١٤	مُحَمَّد وحي الدين ك	٠٠٩٣٠٧٨٨٧٨	٧٥	ناجح
٠١٥	عارف روزاندي	٠١٠٧٤٢٥٠١٨	٣٠	غير ناجح
٠١٦	أندي فهري ماحيسا	٠١٠٣٠٢٨٧٩٦	٣٢	غير ناجح
٠١٧	فرحان قيول عمار	٠١٠٨٠٢٣٣٧٣	٦٥	ناجح
٠١٨	مُحَمَّد ريجان أديتيا	٠٠٩٦٧٤٨٦٨٣	٨٢	ناجح

ناجح	٨٠	٠١٠٥٩٤٣٧٥٦	عفيف فطو الرحمان	.١٩
غير ناجح	٣٧	٠١٠٢٧٩٢٧٦١	أنجغا أنوغره	.٢٠
غير ناجح	٣٥	٠١٠٨١٤٣٤١٧	عبد العزيز شاكور	.٢١
غير ناجح	٣٢	٠١٠٢٤٨٧٨٣٣	زكي فيرديانشاه	.٢٢
غير ناجح	٤٢	٠١٠١٤٧٥٢٤٤	محمد ريزكي آدم تامارابوترا	.٢٣
ناجح	٨٢	اسماعيل سارستي	.٢٤
١٤٣٠			مجموع الدرجات	
٥٩,٥			متوسط	
%٦٢,٥			الاكتمال الكلاسيكي	

من خلال الجدول يستطيع رؤيته من بين ٢٤ طالبًا في الدورة الأولى (اختبار بعدي) الذين أكملوا ١٥ أشخاص بنسبة %٦٢,٥. بمتوسط درجات ٥٩,٥. وبالتالي فإن اكتمال تعلم الطالب الكلاسيكي في الدورة الأولى (اختبار بعدي) كان %٦٢,٥. سيوضح ما يلي النسبة المئوية لنتائج تعلم الطلاب في الدورة الأولى (الاختبار اللاحق).

الجدول ٤.٧

تحليل نتائج تعلم الطلاب الدورة الأولى

رقم	فئة التقييم	النتائج
.١	أعلى النتيجة	٨٢
.٢	أدنى النتيجة	٣٠
.٣	عدد الطلاب	٢٤

١٥	عدد الطلاب الذين أكملوا	.٤
٩	عدد الطلاب الذين لم يكملوا	.٥
٪٦٢,٥	نسبة الإنجاز الكلاسيكي	.٦
٥٩,٥	متوسط نتائج التعلم	.٧

بناءً على الجدول أعلاه، توضيح أن متوسط قيمة مخرجات تعلم الطلاب هو ٥٩.٥ وإتقان التعلم الكلاسيكي يصل إلى ٦٢.٥٪ أو أن هناك ١٥ طالبًا من أصل ٢٤ طالبًا أنهوا الدراسة. تشير هذه النتائج إلى أنه في الدورة الأولى ، بشكل كلاسيكي ، لم ينته الطلاب من الدراسة لأنه لا يزال هناك طلاب يسجلون > ٥٠ من الحد الأدنى المطلوب لمعيار الاكتمال البالغ ٥٠. وذلك لأنه لا يزال هناك بعض الطلاب غير الجادين في أخذ الدروس.

معادلة حساب نتائج اكمال الطالب الكلاسيكي هي كما يلي:

$$P = \frac{\text{إجمالي الطلاب الذين أكملوا التعلم}}{\text{إجمالي عدد الطلاب}} \times 100$$

$$P = \frac{15}{24} \times 100$$

$$= 62,5$$

من النتائج المذكورة أعلاه استنتج أن اكمال التعلم الكلاسيكي في دورة الاختبار البعدي هو ٦٢,٥٪ وهو لا يزال منخفضًا ولم يصل إلى مرحلة

الاكتمال الكلاسيكية المحددة مسبقاً، أي ٨٠٪. وأما مستويات الكفاءات الطلاب منخفضة جداً (انظر الجدول في الباب الثالث، صفحة ٤١).

بناءً على ذلك، سيتخذ الباحث الإجراء مرة أخرى ليكون قادراً على تحسين نتائج تعلم الطلاب. لهذا السبب، سيستمر البحث في الدورة الثانية.

الجدول ٤.٨

نتائج الاختبار القبلي والبعدي في الدورة الأولى

رقم	اسم	الاختبار القبلي	البيان	الاختبار البعدي	البيان
١.	مُحَمَّد حفيظ الصديق	٢٥	غير ناجح	٧٩	ناجح
٢.	نواف غاليه أمير	٣٩	غير ناجح	٨٠	ناجح
٣.	مُحَمَّد فياض عبدالله إحصان	٣٧	غير ناجح	٧٥	ناجح
٤.	أريا الفتح م ز	٢٠	غير ناجح	٧٧	ناجح
٥.	عدلي ايمار الفتح	٣٧	غير ناجح	٧٠	ناجح
٦.	مُحَمَّد لطفي سوفريادي	٣٠	غير ناجح	٦٥	ناجح
٧.	زكي سلطان محمود	٣٧	غير ناجح	٧٥	ناجح
٨.	ريفان هراوان	٢٠	غير ناجح	٧٧	ناجح
٩.	احمد وحيودي زوهير	٢٠	غير ناجح	٣٥	غير ناجح
١٠.	مُحَمَّد ألفتان رزقي أكما	٢٠	غير ناجح	٧٠	ناجح
١١.	تريحماد ويسنو بامونجكاس	٢٢	غير ناجح	٣٠	غير ناجح
١٢.	نوفل فياض مصطفى	٢٥	غير ناجح	٥٧	ناجح
١٣.	مُحَمَّد عفيف منشور	٣٩	غير ناجح	٤٨	غير ناجح
١٤.	مُحَمَّد وحي الدين ك	٢٥	غير ناجح	٧٥	ناجح

١٥	عارف روزاندي	٢٥	غير ناجح	٣٠	غير ناجح
١٦	أندي فهري ماحيسا	٢٥	غير ناجح	٣٢	غير ناجح
١٧	فرحان قيرول عمار	٢٧	غير ناجح	٦٥	ناجح
١٨	مُحَمَّد ريجان أديتيا	٣٥	غير ناجح	٨٢	ناجح
١٩	عفيف فطو الرحمان	٣٥	غير ناجح	٨٠	ناجح
٢٠	أنجغا أنوغره	٢٠	غير ناجح	٣٧	غير ناجح
٢١	عبد العزيز شاكور	٢٧	غير ناجح	٣٥	غير ناجح
٢٢	زكي فيرديانشاه	٢٥	غير ناجح	٣٢	غير ناجح
٢٣	مُحَمَّد ريزكي آدم تامارابوترا	٢٥	غير ناجح	٤٢	غير ناجح
٢٤	اسماعيل سارستي	٥٢	ناجح	٨٢	ناجح

(٤) الانعكاس

بعد الانتهاء من عملية التعلم بأكملها في الدورة الأولى ، يناقش الباحث والمعلم المراقب نتائج الملاحظات للعثور على نقاط الضعف والقصور الواردة في الدورة الأولى. في تنفيذ الدورة الأولى يتم الحصول على المواد العربية من نتائج التعلم لا تزال غير جيدة فيما يتعلق بالباحث والطلاب.

فيما يتعلق بالباحث:

١. لا يزال الباحث يفتقر إلى إتقان الفصل
٢. نقص الباحث في تقديم المواد ولا يزالون ثقيلًا للغاية بحيث لا فهمها من قبل بعض الطلاب
٣. لا يزال الباحث غير واضحين من حيث شرح المواد الحروف الجر
٤. الباحث ما زلنا لا نفهم الإمكانيات الحقيقية للطلاب

فيما يتعلق بالطلاب:

١. هناك طلاب منشغولون بالأنشطة الأخرى عندما يشرح الباحث المادة.
 ٢. هناك طلاب لا يعبرون عن أنفسهم بشكل أقل بسبب عدم الثقة.
- من نتائج التفكير، سيتخذ الباحث إجراءً آخر، ألا وهو إجراء البحث في الدورة الثانية.

٢. نتائج تعلم بعد الدورة الثانية

بناءً على نتائج الدورة الأولى، حاول الباحث في هذه الدورة الثانية تقليل أوجه القصور في الدورة السابقة بنفس التخطيط تقريباً ولكن مع بعض التطورات الطفيفة في التعلم

(١) التخطيط

التعلم في مرحلة التخطيط للدورة الثانية، تتكون من أربعة اجتماعا بمدة ٤٠×٤ دقيقة لكل اجتماع. يقوم الباحث أولاً بتجميع وإعداد أدوات البحث، وهي:

- إعداد المواد والموارد التعليمية وفقاً لمفهوم التعلم.
- تحديد أهداف التعلم.
- إعداد خطة تنفيذ التعلم
- قم بإعداد ورقة أسئلة اختبار قبلي واختبار بعدي (كتابة) والتي ستعقد في اللقاء التالي.

(٢) التنفيذ

يتم التخطيط بسلاسة، لذلك هناك العديد من العمليات التي يجب تمريرها ،

وهي:

اللقاء الأول

في هذا اللقاء الأول أجرى الباحث اختبار قبلي على شكل كتابي على شكل ورقة استفهام حول حروف الجر. يكون الاختبار القبلي على شكل أسئلة مكتوبة تتكون من ١٠ أسئلة (٥ أسئلة اختيار من متعدد و ٥ مقالات). تستغرق هذه العملية حوالي ٣٥ دقيقة.

الجدول ٤.٩

نتائج الاختبار القبلي في الدورة الثانية

رقم	اسم	رقم تسجيل المدرسة الوطنية	النتائج	البيان
٠١	مُحَمَّد حفيظ الصديق	٠١٠٩٦٥٦٨١٦	٧٧	ناجح
٠٢	نواف غاليه أمير	٠٠٩٧٣٧١٦٥٧	٧٧	ناجح
٠٣	مُحَمَّد فياض عبدالله إحصان	٠١٠٤٨٨٠٦٩١	٧٤	ناجح
٠٤	أريا الفتح م ز	٠١٠٤٢٣٦٠١٥	٦٦	ناجح
٠٥	عدلي إيمار الفتح	٠٠٩٣٠٣٢٦٥٧	٧١	ناجح
٠٦	مُحَمَّد لطفي سوفريادي	٠٠٩٩٠٣٢٧٢٠	٦٩	ناجح
٠٧	زكي سلطان محمود	٠١٠٥٧٧٦٠٥٤	٤٥	غير ناجح
٠٨	ريفان هراوان	٠١٠٦٧٦١٨٣٦	٥٤	ناجح
٠٩	احمد وحيودي زوهير	٠١٠٧٦٦٧٤٠٣	٦١	ناجح

ناجح	٦٦	٠١٠١٨٥٦٨٩١	مُحَمَّدُ أَلْفِيَانِ رَزْقِي أَكْمَا	.١٠
غير ناجح	٣٩	٠٠٩٦١٥٦٢٥٩	تَرْيِحْمَادُ وَيَسْنُو بَامُونْجِكَاس	.١١
ناجح	٥٦	٠١٠٦٥٦١٧٤٣	نُوفَلُ فَيَاضِ مِصْطَفَى	.١٢
ناجح	٥٠	٠١٠٣١٣٣٨٠١	مُحَمَّدُ عَفِيفِ مَنشُور	.١٣
غير ناجح	١٧	٠٠٩٣٠٧٨٨٧٨	مُحَمَّدُ وَحِي الدِّينِ كُ	.١٤
ناجح	٥٩	٠١٠٧٤٢٥٠١٨	عَارِفُ رُوزَانْدِي	.١٥
ناجح	٥٩	٠١٠٣٠٢٨٧٩٦	أَنْدِي فَهْرِي مَاحِيْسَا	.١٦
غير ناجح	٤٠	٠١٠٨٠٢٣٣٧٣	فَرْحَانُ قَيْرُولِ عِمَار	.١٧
ناجح	٧٧	٠٠٩٦٧٤٨٦٨٣	مُحَمَّدُ رِيحَانِ أَدِيْتِيَا	.١٨
ناجح	٥٤	٠١٠٥٩٤٣٧٥٦	عَفِيفُ فَطُو الرِّحْمَانِ	.١٩
غير ناجح	٣٠	٠١٠٢٧٩٢٧٦١	أَنْجِيَا أَنْوَعْرَه	.٢٠
ناجح	٦٩	٠١٠٨١٤٣٤١٧	عَبْدُ الْعَزِيزِ شَاكُور	.٢١
ناجح	٧٢	٠١٠٢٤٨٧٨٣٣	زَكِي فِيرْدِيَانْشَاه	.٢٢
ناجح	٧٥	٠١٠١٤٧٥٢٤٤	مُحَمَّدُ رِيْزْكِي آدَمِ تَامَارَابُوتْرَا	.٢٣
ناجح	٧٤	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	إِسْمَاعِيلُ سَارِسْتِي	.٢٤

اللقاء الثاني والثالث

أ. الأنشطة الأولية

- افتتح الدروس بقول التحية والتحية والدعاء
- الطلاب الغائبون الذين يحضرون
- يقوم الباحث بإعداد أوراق الملاحظات

- ينقل الباحث للطلاب عن المؤشرات والمواد المطلوب دراستها
- تحفيز الطلاب من خلال إثارة الفضول والنشاط في عملية التعلم.

ب. الأنشطة الأساسية

- يحفظ الطلاب ٤ أمثلة لحروف الجر ومعانيها بالإيقاع والحركة.
- يقوم المعلم أولاً بتشغيل الإيقاع ويظهر الحركات بشكل متكرر للطلاب.

- يكرر الطلاب معاً عدة مرات الإيقاع والحركة المعطاة.
- يتم سماع الطلاب بشكل متكرر من خلال أمثلة مكبر الصوت للجمل العربية المتعلقة بالمادة.

- يولي الطلاب اهتماماً وثيقاً لتكرار جملة المثال من خلال مكبر الصوت.

- يشارك الطلاب في تكرار ذكر أمثلة الجمل العربية التي تم بدا من خلال مكبر الصوت.

- يكتب المعلم أمثلة من الجمل العربية على السبورة.
- يكتب الطلاب أمثلة على الجمل العربية المتعلقة بالمواد في دفاتر ملاحظاتهم.

ت. النشاط النهائي

- يقوم الباحث بتصحيح المشكلة واستنتاج المادة
- واختتم الباحث اللقاء بالتهنئة والصلاة

اللقاء الرابع

في هذا اللقاء الرابع، تصرف الباحث لا يختلف كثيراً عن اللقاء السابق. حيث يبدأ اللقاء من النشاط الأولي، والنشاط الأساسية، والنشاط النهائي. ثم في النهاية، قبل اختتام اللقاء، وزع الباحث اختبار بعدي على شكل ورقة أسئلة مثل الدورة السابقة مع القليل من التطوير.

(٣) الملاحظة

يتم إجراء ملاحظات على الأنشطة التي تم تنفيذها بهدف معرفة ما إذا كانت عملية التدريس والتعلم متوافقة مع التخطيط الذي تم إجراؤه مسبقاً. تستهدف أنشطة الملاحظة الباحث والطلاب. لمعرفة اكتمال الطلاب في الدورة الأولى، يتم إجراء اختبار تكويني في نهاية كل دورة. تُستخدم نتائج الاختبار التكويني لتحديد مستوى نجاح الدورة الثانية من اجاث. رؤية معدل نجاح الطلاب في الدورة الثانية في الجدول التالي:

الجدول ٤.١٠

نتائج الاختبار البعدي في الدورة الثانية

رقم	اسم	رقم تسجيل المدرسة الوطنية	النتائج	البيان
٠١	مُحَمَّد حفيظ الصديق	٠١٠٩٦٥٦٨١٦	٨٦	ناجح
٠٢	نواف غاليه أمير	٠٠٩٧٣٧١٦٥٧	٧٧	ناجح
٠٣	مُحَمَّد فياض عبدالله إحصان	٠١٠٤٨٨٠٦٩١	٧٤	ناجح
٠٤	أريا الفتح م ز	٠١٠٤٢٣٦٠١٥	٩٢	ناجح
٠٥	عدي إيمار الفتح	٠٠٩٣٠٣٢٦٥٧	٩٠	ناجح

٦٠	٧٠	٠٠٩٩٠٣٢٧٢٠	مُحَمَّد لطفى سوفريادى	.٦
٧١	٧١	٠١٠٥٧٧٦٠٥٤	زكى سلطان محمود	.٧
٧٧	٧٧	٠١٠٦٧٦١٨٣٦	ريفان هراوان	.٨
٦٦	٦٦	٠١٠٧٦٦٧٤٠٣	احمد وحيودى زوهير	.٩
٧٠	٧٠	٠١٠١٨٥٦٨٩١	مُحَمَّد ألفتان رزقى أكما	.١٠
٤٠	غير ناجح	٠٠٩٦١٥٦٢٥٩	تريرحماد ويسنو بامونجكاس	.١١
٨٣	ناجح	٠١٠٦٥٦١٧٤٣	نوفل فياض مصطفى	.١٢
٦٠	ناجح	٠١٠٣١٣٣٨٠١	مُحَمَّد عفيف منشور	.١٣
٧١	ناجح	٠٠٩٣٠٧٨٨٧٨	مُحَمَّد وحي الدين ك	.١٤
٧٦	ناجح	٠١٠٧٤٢٥٠١٨	عارف روزاندى	.١٥
٦٠	ناجح	٠١٠٣٠٢٨٧٩٦	أندى فهري ماحيسا	.١٦
٥٠	ناجح	٠١٠٨٠٢٣٣٧٣	فرحان قيروى عمار	.١٧
٩٠	ناجح	٠٠٩٦٧٤٨٦٨٣	مُحَمَّد ريجان أديتيا	.١٨
٨٥	ناجح	٠١٠٥٩٤٣٧٥٦	عفيف فطو الرحمان	.١٩
٤٥	غير ناجح	٠١٠٢٧٩٢٧٦١	أنجغا أنوغره	.٢٠
٧٠	ناجح	٠١٠٨١٤٣٤١٧	عبد العزيز شاكور	.٢١
٧٤	ناجح	٠١٠٢٤٨٧٨٣٣	زكى فيرديانشاه	.٢٢
٧٥	ناجح	٠١٠١٤٧٥٢٤٤	مُحَمَّد ريزكى آدم تامارابوترا	.٢٣
٨٧	ناجح	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	اسماعيل سارستى	.٢٤
١٧٣٩			مجموع الدرجات	
٧٢,٤			متوسط	
%٩١,٦			الاكتمال الكلاسيكى	

بناءً على الجدول أعلاه ، أنه من بين ٢٤ طالبًا في الدورة الثانية (الاجتبار البعدي الثاني)، أكمل ٢٢ طالبًا و طالبان لم يكملهما. لم يكتمل الطالبان لأنهما لم يكونوا حاضرين في اللقاء لمناقشة المواد. بمتوسط درجات ٧٢,٤. لذا فإن اكتمال تعلم الطالب الكلاسيكي في الدورة الثانية (الاجتبار البعدي الثاني) هو ٩١,٦٪ ، وفيما يلي شرح النسبة المئوية لنتائج تعلم الطلاب في الدورة الثانية (الاجتبار البعدي الثاني) وهي:

الجدول ٤.١١ تحليل نتائج تعلم الطلاب الدورة الثانية

رقم	فئة التقييم	النتائج
١.	أعلى قيمة	٩٢
٢.	أدنى قيمة	٤٠
٣.	عدد الطلاب	٢٤
٤.	عدد الطلاب الذين أكملوا	٢٢
٥.	عدد الطلاب الذين لم يكملوا	٢
٦.	نسبة الإنجاز الكلاسيكي	٩١,٦٪
٧.	متوسط نتائج التعلم	٧٢,٤

بناءً على الجدول أعلاه، أن متوسط قيمة مخرجات تعلم الطلاب هو ٧٢,٤ وإتقان التعلم الكلاسيكي يصل إلى ٩١,٦٪ أو أن هناك ٢٢ طالبًا من أصل

٢٤ طالبًا أنهوا الدراسة. تشير هذه النتائج إلى أنه في الدورة الثانية، بشكل كلاسيكي، ينته الطلاب من الدراسة لأنه معظم الطلاب يسجلون الحد الأدنى المطلوب لمعيار الاكتمال البالغ ٥٠.

لذا فإن نتائج تعلم الطلاب الكلاسيكية في الدورة الثانية (الاختبار البعدي الثاني) عند إضافتها وفقًا للصيغة هي كما يلي:

$$P = \frac{\text{إجمالي الطلاب الذين أكملوا التعلم}}{\text{إجمالي عدد الطلاب}} \times 100$$

$$P = \frac{22}{24} \times 100$$

$$= 91,6$$

بناءً على نتائج البيانات أعلاه، استنتج أن اكتمال التعلم الكلاسيكي في الدورة الثانية (الاختبار البعدي الثاني) هو ٩١,٦٪، والتي حققت المرحلة المحددة مسبقًا البالغة ٨٠٪. وأما مستويات الكفاءات الطلاب جيد جداً (انظر الجدول في الباب الثالث، صفحة ٤١). لهذا السبب، قرر الباحث سيقف البحث. بناءً على نتائج هذا البحث، يستنتج الباحث أن تطبيق الطريقة السمعية والشفوية في الفصل الثامن أ ٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس يستطيع أن ترقى فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب.

الجدول ٤.١٢

نتائج الاختبار القبلي والبعدي في الدورة الثانية

رقم	اسم	الاختبار القبلي	البيان	الاختبار البعدي	البيان
١.	مُحَمَّد حفيظ الصديق	٧٧	ناجح	٨٦	ناجح
٢.	نواف غاليه أمير	٧٧	ناجح	٧٧	ناجح
٣.	مُحَمَّد فياض عبدالله إحصان	٧٤	ناجح	٧٤	ناجح
٤.	أريا الفتح م ز	٦٦	ناجح	٩٢	ناجح
٥.	عدلي ايمار الفتح	٧١	ناجح	٩٠	ناجح
٦.	مُحَمَّد لطفي سوفريادي	٦٩	ناجح	٧٠	ناجح
٧.	زكي سلطان محمود	٤٥	غير ناجح	٧١	ناجح
٨.	ريفان هراوان	٥٤	ناجح	٧٧	ناجح
٩.	احمد وحيودي زوهير	٦١	ناجح	٦٦	ناجح
١٠.	مُحَمَّد ألفتان رزقي أكما	٦٦	ناجح	٧٠	ناجح
١١.	تريرحماد ويسنو بامونجكاس	٣٩	غير ناجح	٤٠	غير ناجح
١٢.	نوفل فياض مصطفى	٥٦	ناجح	٨٣	ناجح
١٣.	مُحَمَّد عفيف منشور	٥٠	ناجح	٦٠	ناجح
١٤.	مُحَمَّد وحي الدين ك	١٧	غير ناجح	٧١	ناجح
١٥.	عارف روزاندي	٥٩	ناجح	٧٦	ناجح
١٦.	أندي فهري ماحيسا	٥٩	ناجح	٦٠	ناجح
١٧.	فرحان قيول عمار	٤٠	غير ناجح	٥٠	ناجح
١٨.	مُحَمَّد ريجان أديتيا	٧٧	ناجح	٩٠	ناجح
١٩.	عفيف فطو الرحمان	٥٤	ناجح	٨٥	ناجح

٢٠.	أنجغا أنوغره	٣٠	غير ناجح	٤٥	غير ناجح
٢١.	عبد العزيز شاكور	٦٩	ناجح	٧٠	ناجح
٢٢.	زكي فيرديانشاه	٧٢	ناجح	٧٤	ناجح
٢٣.	مُحَّد رينكي آدم تامارابوترا	٧٥	ناجح	٧٥	ناجح
٢٤.	اسماعيل سارستي	٧٤	ناجح	٨٧	ناجح

ج. مناقشة البحث

أما الأمور التي يريد بها الباحث مناقشتها هي نتائج التعلم لكل دورة. نستطيع النظرة كما يلي :

١. نتائج تعلم بعد الدورة الأولى

نتائج التعلم للفصل الثامن أ ٢١ عند دخول مرحلة الدورة الأولى، أنه أن تكون هناك تغييرات حيث يبلغ عدد الطلاب الذين أكمل ١٥ طالبًا بنسبة ٦٢,٥%. بمتوسط درجات ٥٩,٥. من نتائج هذه البيانات يختبر الطلاب تقدمًا في التعلم ولكن لا يستطيعون اعتبار أنهم حققوا الحد الأدنى من نتيجة النجاح المحددة مسبقًا، وهي ٨٠%.

٢. نتائج تعلم بعد الدورة الثانية

وفي الدورة الثانية، أكمل ٢٢ طالبًا بنسبة ٩١,٦%, بمتوسط ٧٢,٤. وهذا يدل على أن نتائج تعلم الطلاب واضحة في أنها تتزايد في الدورة الثانية ويتم تضمينها في الفئة العالية من النتائج المعوية التي تجاوزت الحد الأدنى من معايير الاكتمال المحددة مسبقًا.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث من الفصل الرابع، استخلص الاستنتاجات التالية:

نتائج تعلم الطلاب الفصل الثامن أ ٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس عند دخول مرحلة الدورة الأولى، أنه أن تكون هناك تغييرات حيث يبلغ عدد الطلاب الذين أكمل ١٥ طالبًا بنسبة ٦٢,٥٪. بمتوسط ٥٩,٥. علاوة على ذلك، في مرحلة الدورة الثانية من ٢٤ طالبًا، أكمل ٢٢ طالبًا بنسبة ٩١,٦٪، بمتوسط ٧٢,٤. وهذا يدل على أن نتائج تعلم الطلاب واضحة في أنها تتزايد في الدورة الثانية ويتم تضمينها في الفئة العالية من النتائج المئوية التي تجاوزت الحد الأدنى من معايير الاكتمال المحددة مسبقًا (KKM). بعد المرور بعدة سلاسل من مراحل البحث، أن تطبيق الطريقة السمعية والشفوية يستطيع أن ترقى فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لطلاب الفصل الثامن أ ٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس. الطلاب يهتمون أكثر لفهم حروف الجر بعد الباحث باستخدام الطريقة السمعية والشفوية. خاصة عند استخدام الباحث لأدوات مثل مكبرات الصوت.

ب. الاقتراحات

وبناء على نتائج الدراسة قدم الباحث عدة اقتراحات وهي:

١. لعملية تعلم اللغة العربية خاصة الموضوع حروف الجر باستخدام الطريقة السمعية والشفوية يستطيع أن ترقى فهم واستخدام حروف الجر في الجمل العربية لأن هذه الطريقة تركز أكثر على الاستماع ومهارات التحدث والقراءة والكتابة.

٢. النسبة للمعلمين أو المعلمين المحتملين، يوصى عند تنفيذ عملية التدريس والتعلم بتطبيق نماذج تعليمية متنوعة أن تجعل الطلاب أكثر تحفيزًا، وليس ملأًا، والمشاركة بنشاط في عملية التعلم.
٣. النسبة للباحث، أن تكون نتائج هذه الدراسة دافعًا ورأس مألًا أوليًا في التدريس بحيث يصبح يومًا ما مدرسًا قادرًا على القيام بمسؤولياته على النحو الأمثل.



قائمة المراجع

- الدينوري, أبو مُحمَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة, انظر : *تأويل مشكل القرآن*, تحقيق ابراهيم شمس الدين, دار الكتب العلمية, بيروت لبنان.
- الرازي, احمد بن فارس, *الصحاحي في فقه اللغة العربية* (مكتبة المعارف، بيروت) انظر : *المحكم والمحيط الأعظم في اللغة لابن سيده*, مادة (حرف).
- المرادي, الحسن بن قاسم. ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م. *الجنى الداني في حروف المعاني*. تحقيق فخر الدين قبوة مُحمَّد نديم فاضل, دار الكتب العلمية, بيروت لبنان.
- الحشمي, السيد أحمد. ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م. *القواعد اللغة العربية الأساسية*. دار الكتب العلمية : بيروت.
- عبيدات, دوقان, وآخرون. ١٩٨٤. *البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه*, القاهرة: دار الفكر.
- يعيش, سابق الدين مُحمَّد بن علي بن أحمد ابن. ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م. *التهديب الوسيط في النحو*, تحقيق فخر صالح سليمان قداره, دار الجيل بيروت.
- السراج, مُحمَّد علي. ١٤٠٣ هـ، ١٩٨٣ م. *اللباب في قواعد اللغة وآلات الأدب*.
- الشاهد. فيه : *الكاف في لولاك* حيث جاءت الكاف مرفوعة بالابتداء الخبر محذوف وجوبا والتقدير : *لولاك موجود*. أنظر شرح ابن عقيل.
- يعيش, موفق الدين أبي البقاء يعيش بن علي بن. شرح المفصل للزمخشري. دار الكتب العلمية, بيروت لبنان.

الغلاييني، الشيخ مصطفى. ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م. حرفا الاستفهام هما : (هل والهمزة) وبقية أدوات الاستفهام أسماء، أنظر : جامع الدروس العربية، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

السّاقّي، فاضل مصطفى. ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م. أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة، تقديم تمام حسان.

فالتركيب الواقع صلة الموصول، أو نعتاً، أو حالاً، أو خبراً، أو مضافاً إليه، يسمى جملة فقط لاشتماله على مطلق الإسناد.

قبس، أحمد. ١٩٧٣ م. الكامل في النحو والصرف والإعراب. دار الجليل بيروت، لبنان.

قبّيش، أحمد. الكامل في علم النحو والصرف والإعراب. بيروت : دار الثقافة الإسلامية، دون السنة.

الحاجب، جلال الدين أبي عمرٍ و عثمان بن. الكافية في النحو، شرح رضي الدين مُحمَّد بن الحسن الأستراباذي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

منظور، أبي الفصل جمال الدين مُحمَّد بن مكرم ابن. لسان العرب، دار صادر بيروت، مادة حرف.

اللغة : أراق : أسأل. يعرض : أراد يتعرض لها بالنيل منها. الأحساب : جمع حسب وهو كل ما يعده المرء من مفاخرة قومه.

الأنصاري، مُحمَّد عبد الله جمال الدين ابن يوسف بن هشام. ط٢، ٢٠٠٣ / ١٤٢٤ هـ. شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

الرازي، مختار القاموس، الطاهر أحمد. ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م، مادة.

نعمة, فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. بيروت : دار الثقافة الإسلامية، دون سنة.

Amin, N. F. 2023. *Konsep Dasar Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*.

Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. 2023. *Konsep Umum Populasi dan Sampel dalam Penelitian*. PILAR.

Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian*. Jakarta : PT Rineka Cipta.

Dinas Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Effendy, Ahmad Fuad. 2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

Fahmi, Akrom. 1999. *Ilmu Nahwu & Sharaf 3*. Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada.

Harun, M. yahya. Basalamah, Aly Abu Bakar. 1985. *Metode Mudah Untuk Mempelajari Bahasa Arab Dan Nahwu*. Yogyakarta : CV. Bina Usaha.

Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Iskandarwassid. Sunendar, Dadang. 2013. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Naim, Ngainun. 2009. *Pengantar Studi Islam*. Yogyakarta: Teras.

Nasir, Mohammad. 1988. *Metode penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.

Nasruni, N. 2017. *Pemanfaatan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minatbelajar Bahasa Arab Siswa Kelas Vii Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah Limbung*. Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab.

Nuryani. dkk. 2010. *Ta'alam Jurnal Pendidikan Islam*. Tulungagung: Percetakan P3M.

Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.

Said, Alamsyah. Budimanjaya, Andi. . 2015 *Strategi Mengajar Multiple Intelegences*. Jakatra : Pranadamedia Group.

Suja'i. 2008. *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: Walisongo Press.

Sukanto, Rodli, A. 2005. *Bahasa Arab*. Yogyakarta : Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga.

Suyadi. 2012. *Panduan Penelitian Tindakan Kelas*. Jogyakarta: DIVA Press.

Suyitno, Imam. 2011. *Memahami Tindakan Pembelajaran*. Bandung: PT Refika Aditama.

Tarigan, Henry Guntur. 1989. *Metodologi Pengajaran Berbahasa*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi P2LTK.

Wardani, Koswaya, Nasution. 2006. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Universitas Terbuka, Edisi I.



السيرة الذاتية

أندي خير المبدي، ولد في فالو، سولاويزي الوسطى، ٢٧ أكتوبر ١٩٩٨، وهو طفل ومودة والد أندي أوال الدين هلال ووالدة أندي هايرانا. الطفل الأول لأخوين. بدء الحصول على التعليم في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس عام ٢٠٠٤ وتخرج في ٢٠١٠. ثم التحق في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس وتخرج في عام ٢٠١٣. ثم تابع تعليمه في المدرسة العالية الإسلامية المتكاملة الإصلاح ماروس وتخرج في عام ٢٠١٦. ثم تابع تعليمه الجامعي في جامعة المحمدية مكاسر، قسم تدريس اللغة العربية، كلية الدراسة الإسلامية وأكمل دراسته الجامعية التعليم في عام ٢٠٢٣.



L

A

M

P

I

R

A

N





LAMPIRAN A

LAMPIRAN 1 = RPP SIKLUS 1 & SIKLUS 2

LAMPIRAN 2 = SOAL SIKLUS 1 & SIKLUS 2

LAMPIRAN 3 = KUNCI JAWABAN SIKLUS 1 & SIKLUS 2

Lampiran 1

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SIKLUS I

Satuan Pendidikan : SMP IT Al-Ishlah Maros
 Kelas/Semester : VIIIA2/I
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Materi Pembelajaran : Huruf Jar
 Alokasi Waktu : 4× pertemuan (4×40 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui metode audio-lingual, siswa dapat dengan mudah memahami pengertian dan contoh huruf jar.
2. Melalui metode audio-lingual, siswa dapat menggunakan dengan benar huruf jar dalam kalimat bahasa arab.

B. Indikator Pembelajaran

1. Siswa dapat mengidentifikasi kalimat bahasa arab yang terkait dengan huruf jar.
2. Siswa dapat membuat sendiri kalimat bahasa arab yang terkait dengan huruf jar.

C. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan salam pembuka. • Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. • Mengajak siswa untuk berdoa yang dipimpin oleh salah satu siswa. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang pengetahuan siswa seputar materi yang akan dipelajari. 	5 menit
Kegiatan Inti	<p>Tes Pemahaman</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan <i>pretest</i> yang berkaitan tentang huruf jar. • <i>Pretest</i> berupa soal tulisan yang terdiri dari pilihan ganda dan esai. • Menjelaskan soal yang belum dipahami oleh siswa. 	30 menit

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan hasil <i>pretest</i> yang telah dikerjakan oleh siswa. • Mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama. • Mengucapkan salam penutup. 	5 menit
---------	--	---------

Pertemuan II & III

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan salam pembuka. • Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. • Mengajak siswa untuk berdoa yang dipimpin oleh salah satu siswa. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang materi pembelajaran sebelumnya. • Menanyakan tentang pengetahuan siswa seputar materi yang akan dipelajari. 	5 menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan kepada siswa tentang pengertian huruf jar serta memberikan 4 contoh huruf jar beserta artinya kepada siswa. • Siswa menghafalkan 4 contoh huruf jar beserta artinya yang telah diberikan. • Memberikan contoh kalimat bahasa arab berkaitan dengan materi. • Mengulangi beberapa kali penyebutan contoh kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi. • Siswa menyimak dengan baik pengulangan contoh kalimat tersebut. • Siswa ikut serta menyebutkan contoh kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi setelah guru dan dilakukan secara berulang kali. • Menuliskan contoh kalimat bahasa arab di papan tulis. • Siswa menulis contoh kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi pada buku tulisnya masing-masing. 	30 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama. • Mengucapkan salam penutup. 	5 menit

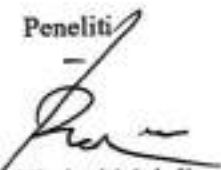
Pertemuan IV

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan salam pembuka. • Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. • Mengajak siswa untuk berdoa yang dipimpin oleh salah satu siswa. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang materi pembelajaran sebelumnya. 	5 menit
Kegiatan Inti	<p>Tes Pemahaman</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan <i>postest</i> yang berkaitan tentang huruf jar. • <i>Postest</i> berupa soal tulisan yang terdiri dari pilihan ganda dan esai. • Menjelaskan soal yang belum dipahami oleh siswa. 	30 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan hasil <i>postest</i> yang telah dikerjakan oleh siswa. • Mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama. • Mengucapkan salam penutup. 	5 menit

D. Penilaian Pembelajaran

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan, dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Maros, 24 Juli 2023

Peneliti

 Andi Khairul Mubdi
 NIM. 105241103016

Guru Kelas VIIIA2

 Muhammad Farhan
 NIP. 000000000000

Mengetahui,
 Kepala Sekolah,

 Abdul Salam Lahaking
 NIP. 196808191994121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SIKLUS II

Satuan Pendidikan : SMP IT Al-Ishlah Maros
 Kelas/Semester : VIIIA2/I
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Materi Pembelajaran : Huruf Jar
 Alokasi Waktu : 4× pertemuan (4×40 menit)

E. Tujuan Pembelajaran

3. Melalui metode audio-lingual, siswa dapat dengan mudah memahami pengertian dan contoh huruf jar.
4. Melalui metode audio-lingual, siswa dapat menggunakan dengan benar huruf jar dalam kalimat bahasa arab.

F. Indikator Pembelajaran

3. Siswa dapat mengidentifikasi kalimat bahasa arab yang terkait dengan huruf jar.
4. Siswa dapat membuat sendiri kalimat bahasa arab yang terkait dengan huruf jar.

G. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan salam pembuka. • Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. • Mengajak siswa untuk berdoa yang dipimpin oleh salah satu siswa. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang pengetahuan siswa seputar materi yang akan dipelajari. 	5 menit
Kegiatan Inti	<p>Tes Pemahaman</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan <i>pretest</i> yang berkaitan tentang huruf jar. • <i>Pretest</i> berupa soal tulisan yang terdiri dari pilihan ganda dan esai. • Menjelaskan soal yang belum dipahami oleh siswa. 	30 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan hasil <i>pretest</i> yang telah dikerjakan oleh siswa. • Mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama. • Mengucapkan salam penutup. 	5 menit

Pertemuan II & III

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan salam pembuka. • Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. • Mengajak siswa untuk berdoa yang dipimpin oleh salah satu siswa. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang materi pembelajaran sebelumnya. • Menanyakan tentang pengetahuan siswa seputar materi yang akan dipelajari. 	5 menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menghafalkan 4 contoh huruf jar beserta artinya dengan irama dan gerakan. • Guru terlebih dahulu memperdengarkan irama serta menunjukkan gerakan secara berulang kali kepada siswa. • Siswa secara bersama-sama mengulangi beberapa kali irama dan gerakan yang telah diberikan. • Siswa diperdengarkan berulang kali melalui <i>speaker</i> contoh-contoh kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi. • Siswa menyimak dengan baik pengulangan contoh kalimat tersebut melalui <i>speaker</i>. • Siswa ikut serta dalam menyebutkan secara berulang kali contoh kalimat bahasa arab yang telah diperdengarkan melalui <i>speaker</i>. • Guru menuliskan contoh kalimat bahasa arab tersebut di papan tulis. • Siswa menulis contoh kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi pada buku tulisnya masing-masing. 	30 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama. • Mengucapkan salam penutup. 	5 menit


Pertemuan IV


Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengucapkan salam pembuka. Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran siswa. Mengajak siswa untuk berdoa yang dipimpin oleh salah satu siswa. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan tentang materi pembelajaran sebelumnya. 	5 menit
Kegiatan Inti	<p>Tes Pemahaman</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan <i>postest</i> yang berkaitan tentang huruf jar. <i>Postest</i> berupa soal tulisan yang terdiri dari pilihan ganda dan esai. Menjelaskan soal yang belum dipahami oleh siswa. 	30 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan hasil <i>postest</i> yang telah dikerjakan oleh siswa. Mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama. Mengucapkan salam penutup. 	5 menit

H. Penilaian Pembelajaran

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan, dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Maros, 31 Juli 2023

Peneliti

 Andi Khairul Mubdi
 NIM. 105241103016

Guru Kelas VIIIA2

 Muhammad Farhan
 NIP. 00000000000

Mengetahui,
 Kepala Sekolah,

 Abdul Salam Lahaking
 NIP. 196808191994121004

Lampiran 2

SOAL TES SIKLUS I

A. Pilihan Ganda

1. Susunan kalimat yang tepat dari kata-kata acak di bawah ini adalah...

عَلَى - الْكِتَابُ - الْمَكْتُبِ

A. عَلَى الْكِتَابِ الْمَكْتُبِ

B. الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتُبِ

C. الْمَكْتُبِ عَلَى الْكِتَابِ

D. الْكِتَابُ الْمَكْتُبِ عَلَى

2. يَجْلِسُ عَلَيَّ الْكُرْسِيِّ

Huruf jar yang sesuai pada kalimat tersebut adalah...

A. مِنْ

B. مَنْ

C. عَلَى

D. إِلَى

3. Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat berikut "..... فِي التَّلَامِيذُ" adalah...

A. الْفَصْلِ

B. الْفَصْلُ

C. فَصْلٌ

D. فَصْلٍ

4. Informasi dari percakapan di bawah ini adalah...

مُحَمَّدٌ : هَلْ فِي حِرَائِكَ كِتَابٌ؟

عَلِيٌّ : نَعَمْ، فِي حِرَائِي كِتَابٌ

A. Di lemari Ali ada buku

B. Di lemari Muhammad ada buku

C. Di lemari Ali ada kemeja

D. Di lemari Muhammad ada Kemeja

5. Kalimat berunsur huruf jar berikut yang sesuai dengan gambar adalah...



- A. الْحَقِيبَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ B. الْحَقِيبَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ
- C. الْحَقِيبَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ D. الْحَقِيبَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ

B. Essai

1. Susunlah kalimat berikut dengan benar!

فِي - الْقَلَمِ - الْحَقِيبَةُ
 الْمَدْرَسَةِ - أَحْمَدٌ - إِلَى - يَذْهَبُ

2. Sempurnakan kalimat berikut!

هُوَ يَدْرُسُ فِي _____
 يَجْلِسُ فَضْلِي _____ الْمَقْعَدِ

3. Terjemahkan kalimat berikut ke dalam bahasa arab!

Syarif berjalan ke sekolah

SOAL TES SIKLUS II

A. Pilihan Ganda

1. Susunan kalimat yang tepat dari kata-kata acak di bawah ini adalah...

الفصل - المصباح - في

- A. في المصباح الفصل B. الفصل في المصباح
C. المصباح في الفصل D. الفصل المصباح في

2. المسجد عليّ

Huruf jar yang sesuai pada kalimat tersebut adalah...

- A. من B. في
C. على D. إلى

3. Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat berikut ".... هو يذهب إلى ..." adalah...

- A. المدرسة B. مدرّسة
C. المدرّسة D. مدرّسة

4. Informasi dari percakapan di bawah ini adalah...

أحمد : هل إبراهيم في البيت؟
عبد الله : نعم، إبراهيم في البيت

- A. Di dalam rumah ada Ahmad B. Di dalam kelas ada Ibrahim
C. Di dalam kelas ada Abdullah D. Di dalam rumah ada Ibrahim

5. Kalimat berunsur huruf jar berikut yang sesuai dengan gambar adalah...



- A. الكتاب في المكتب B. الكتاب في المكتب
C. الكتاب على المكتب D. الكتاب على المكتب

B. Essai

1. Susunlah kalimat berikut dengan benar!

مَاءٌ - الدَّلْوِ - فِي

المسجدِ - عَلَيَّ - إِلَى - يَذْهَبُ

2. Sempurnakan kalimat berikut!

_____ هُوَ يَأْكُلُ فِي

يَمْشِي مُحَمَّدٌ _____ الْبَيْتِ

3. Terjemahkan kalimat berikut ke dalam bahasa arab!

Diatas kursi ada pulpen



Lampiran 3

Kunci Jawaban Siklus I

A. Pilihan Ganda

1. B
2. C
3. A
4. A
5. C

B. Essai

١. القلم في الحقيبة
يذهب أحمد إلى المدرسة
٢. الفصل
على
٣. شريف يمشي إلى المدرسة

Kunci Jawaban Siklus II

A. Pilihan Ganda

1. C
2. B
3. C
4. D
5. D

B. Essai

١. في الدلو ماء
يذهب علي إلى المسجد
٢. البيت
إلى
٣. على الكرسي قلم



Lampiran 4



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**

LEMBAGA PENELITIAN PENGEMBANGAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
Jl. Sultan Alauddin No. 259 Telp. 866972 Fax (0411) 865500 Makassar 90221 e-mail: ip3m@unismuh.ac.id

Nomor : 1865/05/C.4-VIII/VII/1444/2023
Lamp : 1 (satu) Rangkap Proposal
Hal : Permohonan Izin Penelitian

18 Dzulhijjah 1444 H
06 July 2023 M

Kepada Yth,
Bapak Gubernur Prov. Sul-Sel
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal & PTSP Provinsi Sulawesi Selatan
di -
Makassar

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar, nomor: 0751/FAI/05/A.2-II/VI/44/23 tanggal 14 Juni 2023, menerangkan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : ANDI KHAIRUL MUBDI
No. Stambuk : 10524 1103016
Fakultas : Fakultas Agama Islam
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Pekerjaan : Mahasiswa

Bermaksud melaksanakan penelitian/pengumpulan data dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul :

"PENGUNAAN METODE AUDIO-LINGUAL DALAM PENINGKATAN DAN PENGGUNAAN HURUF JAR DALAM KALIMAT BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS 8 SMP IT AL-ISHLAH MAROS"

Yang akan dilaksanakan dari tanggal 8 Juli 2023 s/d 8 September 2023.

Sehubungan dengan maksud di atas, kiranya Mahasiswa tersebut diberikan izin untuk melakukan penelitian sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan jazakumullahu khaeran

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ketua LP3M,

Dr. Ir. Abuhakar Idhan, MP.
NBM 1017716



**PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI SELATAN
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Jl. Bougenville No.5 Telp. (0411) 441077 Fax. (0411) 448936
Website : <http://simap-new.sulselprov.go.id> Email : psp@sulselprov.go.id
Makassar 90231

Nomor : 20831/S.01/PTSP/2023 Kepada Yth.
Lampiran : - Bupati Maros
Perihal : Izin penelitian

di-
Tempat

Berdasarkan surat Ketua LP3M UNISMUH Makassar Nomor : 1865/05/C.4-VIII/VII/1444/2023 tanggal 06 Juli 2023 perihal tersebut diatas, mahasiswa/peneliti dibawah ini:

Nama : **ANDI KHAIRUL MUDDI**
Nomor Pokok : 105241103016
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Pekerjaan/Lembaga : Mahasiswa (S1)
Alamat : Jl. Sit Alauddin No. 259, Makassar

Bermaksud untuk melakukan penelitian di daerah/kantor saudara dalam rangka menyusun SKRIPSI, dengan judul :

" PENGGUNAAN METODE AUDIO-LINGUAL DALAM PENINGKATAN PEMAHAMAN DAN PENGGUNAAN HURUF JAR DALAM KALIMAT BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS 8 SMP IT AL-ISHLAH MAROS "

Yang akan dilaksanakan dari : Tgl. 08 Juli s/d 08 September 2023

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami *menyetujui* kegiatan dimaksud dengan ketentuan yang tertera di belakang surat izin penelitian.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Makassar
Pada Tanggal 07 Juli 2023

A.n. GUBERNUR SULAWESI SELATAN
PLT. KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU
SATU PINTU PROVINSI SULAWESI SELATAN



Drs. MUH SALEH, M.Si.
Pangkat : PEMBINA UTAMA MUDA
Nip : 19690717 199112 1002

Tembusan Yth
1. Ketua LP3M UNISMUH Makassar di Makassar,
2. Peringgal



**PEMERINTAH KABUPATEN MAROS
DINAS PENANAMAN MODAL, PELAYANAN TERPADU SATU PINTU DAN
KETENAGAKERJAAN**

Jl. Asoka No 1 Telp. (0411)373884 Kabupaten Maros
email : admin@dpmptsp.maroskab.go.id Website : www.dpmptsp.maroskab.go.id

IZIN PENELITIAN

Nomor: 346/III/IP/DPMPSTSP/2023

DASAR HUKUM :

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 18 tahun 2002 tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan Teknologi;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 7 Tahun 2014 tentang Perubahan Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian;
3. Rekomendasi Tim Teknis Izin Penelitian Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Maros Nomor : 372/III/REK-IP/DPMPSTSP/2023

Dengan ini memberikan Izin Penelitian Kepada :

Nama : ANDI KHAJRUL MUBDI
Nomor Pokok : 105241103016
Tempat/Tgl.Lahir : PALU / 27 Oktober 1998
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Pekerjaan : MAHASISWA
Alamat : JL. BAMBU RUNCING NO. 48 MAROS
Tempat Meneliti : SMP IT AL - ISHLAH MAROS

Maksud dan Tujuan mengadakan penelitian dalam rangka Penulisan Skripsi dengan Judul :

**"PENGUNAAN METODE AUDIO - LINGUAL DALAM PENINGKATAN PEMAHAMAN
DAN PENGGUNAAN HURUF JAR DALAM KALIMAT BAHASA ARAB PADA SISWA
KELAS 8 SMP IT AL - ISHLAH MAROS"**

Lamanya Penelitian : 08 Juli 2023 s/d 08 September 2023

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Mentaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku, serta menghormati Adat Istiadat setempat.
2. Penelitian tidak menyimpang dari maksud izin yang diberikan.
3. Menyerahkan 1 (satu) exemplar Foto Copy hasil penelitian kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Maros.
4. Surat Izin Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, bilamana pemegang izin ternyata tidak mentaati ketentuan-ketentuan tersebut diatas.

Demikian Izin Penelitian ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Maros, 20 Juli 2023

KEPALA DINAS,



NURYADI, S. Sos., M. A. P

Pangkat : Pembina Tk. I

Nip : 19741005 199803 1 010

Tembusan Kepada Yth.:

1. Dekan Fakultas Agama Islam UNISMUH Makassar di Makassar
2. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN MAROS
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPTD SATUAN PENDIDIKAN SMPS IT AL-ISHLAH

"Mendidik Anak Agar Cerdas dan Berakhlak Mulia"

Jl. Peres Makassar – Maros Km. 27, Tumnalia Kelurahan Adatongeng,
Kecamatan Turikale, Kabupaten Maros Provinsi Sulawesi Selatan,
NKS : 202190108006, NPSN : 40313816 terakreditasi "B"

SURAT KETERANGAN

Nomor : 442.4/150/SMPIT AL-ISHLAH/VIII/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Abdul Salam Lahaking, S.Pd
Nip : 19680819 199412 1 004
Pangkat/gol : Pembina/IVa
Jabatan : Kepala Sekolah SMPIT Al- Ishlah Kab.Maros
Unit kerja : SMPIT Al-Ishlah Maros
Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa
Nama : Andi Khairul Mubdi
Nim : 105241103016
Asal perguruan tinggi : Universitas Muhammadiyah Makassar
Jurusan : Pend. Bahasa Arab
Fakultas : Agama Islam

Telah melaksanakan penelitian di SMP IT Al-Ishlah Kab. Maros mulai 24 Juli 2023 sampai dengan 02 Agustus 2023 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir Skripsi dengan judul **"PENGUNAAN METODE AUDIO-LINGUAL DALAM PENINGKATAN PEMAHAMAN DAN PENGGUNAAN HURUF JAR DALAM KALIMAT BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS 8 SMPIT AL- ISHLAH MAROS "**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya

Maros, 07 Agustus 2023
Kepala Sekolah SMPIT Al
Ishlah


Abdul Salam Lahaking, S.Pd
Nip. 19680819 199412 1 004

Lampiran 5

Daftar Hadir Kelas VIIIA2 SMP IT Al-Ishlah

No	Nama	Pertemuan								Ket
		1	2	3	4	1	2	3	4	
1.	Muh. Hafizul Siddiq	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
2.	Nawwaf Galih Amir	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
3.	Muh. Fayyadh Abdillah Ikhsan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4.	M. Arya Al-Fath MZ	✓	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓	
5.	M. Adly Aymar Al-Fath	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
6.	Muhammad Luthfy Sufriady	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7.	Zaky Sultan Mahmud	✓	✓	✓	✓	✓	S	✓	✓	
8.	Reyfan Herawan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
9.	Achmad Wahyudi Zuhayr	✓	✓	I	✓	✓	✓	✓	✓	
10.	Muh. Alfian Rezky Akma	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
11.	Trirahmad Wisnu Pamungkas	✓	I	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
12.	Naufal Fayyadh Mustapa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
13.	Muhammad Afif Mansyur	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
14.	Muh. Wahyudin K	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
15.	Arief Rosandi	✓	✓	I	✓	✓	✓	✓	✓	
16.	A. Fahri Mahesa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
17.	Farhan Qaerul Emar	✓	✓	✓	✓	✓	S	✓	✓	
18.	Muh. Reyhan Aditya	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
19.	Afif Faturrahman	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
20.	Angga Anugrah	✓	✓	I	✓	✓	I	✓	✓	
21.	Abdul Azis Syakur	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
22.	Zaky Verdiansyah	✓	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓	
23.	Muh. Rezky Adam Tamaraputra	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
24.	Ismail Sarsti	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

Ket:

A = Alfa (tanpa keterangan)

I = Izin

S = Sakit

Lampiran 6

الوثائق المكتوبة
DOKUMENTASI



Lampiran 7



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
UPT PERPUSTAKAAN DAN PENERBITAN**

Alamat Kantor : Jl. Sultan Alauddin NO 259 Makassar 90221 Tlp (0411) 866972,881593, Fax (0411) 865588

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIAT

UPT Perpustakaan dan Penerbitan Universitas Muhammadiyah Makassar,
Menerangkan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini:

Nama : Andi Khairul Mubdi
Nim : 105241103016
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Dengan nilai:

No	Bab	Nilai	Ambang Batas
1	Bab 1	10 %	10 %
2	Bab 2	17 %	25 %
3	Bab 3	5 %	10 %
4	Bab 4	0 %	10 %
5	Bab 5	0 %	5 %

Dinyatakan telah lulus cek plagiat yang diadakan oleh UPT- Perpustakaan dan Penerbitan Universitas Muhammadiyah Makassar Menggunakan Aplikasi Turnitin.

Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Makassar, 22 Agustus 2023

Mengetahui

Kepala UPT- Perpustakaan dan Penerbitan,

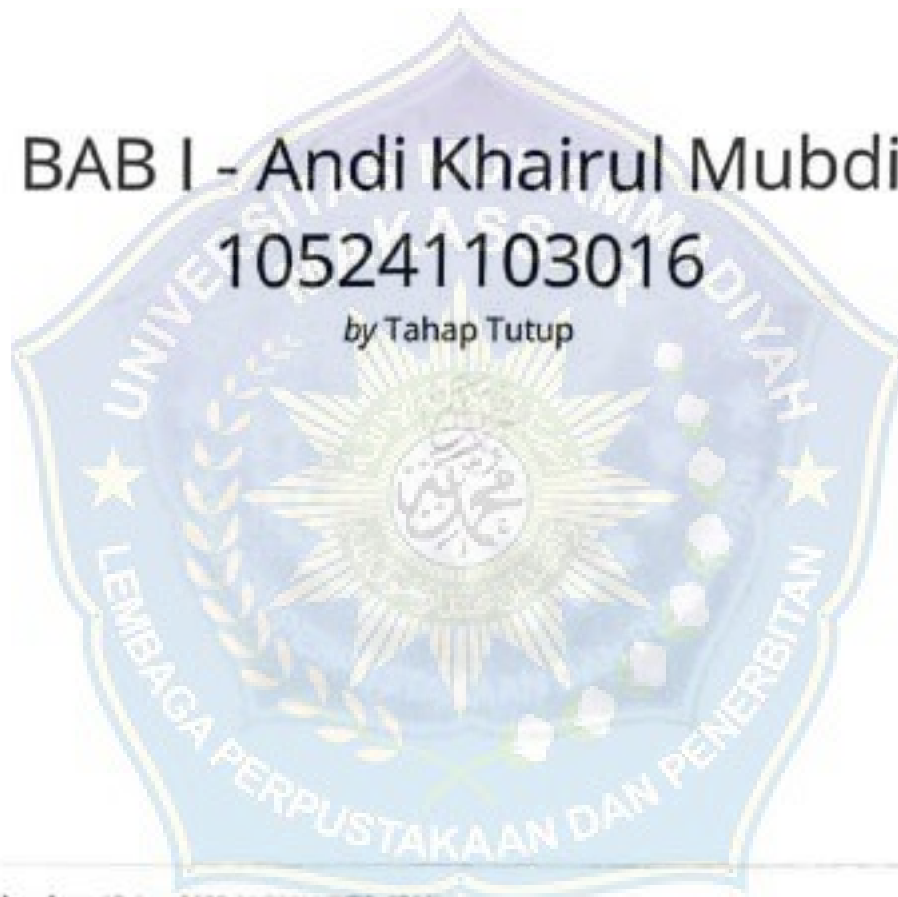


Muhammad Fauzan, M.L.P.
NBM. 06 / 391

BAB I - Andi Khairul Mubdi

105241103016

by Tahap Tutup



Submission date: 18-Aug-2023 01:30PM (UTC+0700)

Submission ID: 2147436162

File name: 6_BAB_I.docx (30.33K)

Word count: 813

Character count: 4111

BAB I - Andi Khairul Mubdi 105241103016

ORIGINALITY REPORT

10% SIMILARITY INDEX
5% LITRIS SOURCES
2% PUBLICATIONS
6% STUDENT PAPERS

MATCH ALL SOURCES (ONLY SOURCES WITH SOURCE PRINTED)

8%
★ Submitted to IAIN Kudus
Student Paper

Exclude quotes On
Exclude bibliography On
Exclude matches < 2%



BAB II - Andi Khairul Mubdi

105241103016

by Tahap Tutup



Submission date: 18-Aug-2023 01:33PM (UTC+0700)

Submission ID: 2147437126

File name: 7_BAB_II.docx (63.51K)

Word count: 3973

Character count: 18691

BAB II - Andi Khairul Mubdi 105241103016

ORIGINALITY REPORT

17%
SIMILARITY INDEX

18%
INTERNET SOURCES
LULUS
PENGESAHAN DAN PENCAPAIAN

0%
PUBLICATIONS

9%
STUDENT PAPERS

MATCH ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCE PRINTED)

13%

★ ia802901.us.archive.org
Internet Source

Exclude quotes On

Exclude matches 2%

Exclude bibliography On



BAB III - Andi Khairul Mubdi

105241103016

by Tahap Tutup



Submission date: 18-Aug-2023 01:34PM (UTC+0700)

Submission ID: 2147437488

File name: B_BAB_III.docx (77.66K)

Word count: 1546

Character count: 7720

BAB III - Andi Khairul Mubdi 105241103016

ORIGINALITY REPORT

5%

SIMILARITY INDEX

5%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

MATCH ALL SOURCES (ONLY SEVERAL SOURCES LIMITED)

6%

★ repository.uinbanten.ac.id

Internet Source

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 2%



BAB IV - Andi Khairul Mubdi

105241103016

by Tahap Tutup



Submission date: 18-Aug-2023 01:35PM (UTC+0700)

Submission ID: 2147437955

File name: 9_BAB_IV.docx (96.36K)

Word count: 3322

Character count: 15762

BAB IV - Andi Khairul Mubdi 105241103016

ORIGINALITY REPORT

0%
SIMILARITY INDEX



0%
PUBLICATIONS

0%
STUDENT PAPERS

MATCH ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCES PRINTED)

Exclude quotes On
Exclude bibliography On

Exclude matches < 2%



BAB V - Andi Khairul Mubdi

105241103016

by Tahap Tutup



Submission date: 18-Aug-2023 01:38PM (UTC+0700)

Submission ID: 2147439102

File name: 10_BAB_V.docx (30.32K)

Word count: 252

Character count: 1290

BAB V - Andi Khairul Mubdi 105241103016

ORIGINALITY REPORT

0%

SIMILARITY INDEX



INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

MATCH ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCE PRINTED)

Exclude quotes On

Exclude matches < 2%

Exclude bibliography On

