

ABSTRAK

Nurfadillah. 2023. *Eksplorasi Etnomatematika pada Pola Bagian Perahu Tradisional Phinisi*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I St. Fithriani Saleh dan Pembimbing II Sri Satriani.

Etnomatematika adalah aktivitas matematika yang dilakukan oleh kelompok budaya tertentu dalam masyarakat. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui nilai matematika yang ada pada pola bagian Perahu Tradisional Phinisi. Penelitian yang dilakukan di Tanah Beru, Kecamatan Bonto Bahari, Kabupaten Bulukumba, Provinsi Sulawesi Selatan menggunakan metode penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif dengan menggunakan jenis penelitian etnografi. Subjek dalam penelitian ini adalah subjek pakar budaya, pengrajin perahu tradisional phinisi dan pakar matematika. Instrumen yang digunakan yaitu pedoman observasi dan pedoman wawancara. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan artefak, sedangkan. Teknik analisis data yang digunakan yaitu kondensasi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Konsep matematika yang ditemukan pada pola bagian perahu tradisional phinisi yaitu ilustrasi atau penggambaran geometri transformasi dan fungsi. Pada bagian badan kiri dan kanan perahu tradisional phinisi memuat penggambaran konsep transformasi geometri refleksi atau pencerminan, *soloro* atau tulang pada bagian rangka perahu tradisional phinisi memuat penggambaran konsep translasi, *anjong* yang merupakan segitiga penyeimbang mengandung penggambaran konsep refleksi dan dilatasi, papan lantai deg perahu memuat konsep dilatasi dan translasi, pada dua tiang agung mengandung penggambaran konsep dilatasi. Sedangkan pada bagian terunik yaitu layar perahu tradisional phinisi memuat penggambaran konsep geometri transformasi berupa dilatasi baik dari layar utama *sombala* dan layar segitiga kecil diatas layar utama *tampasere*. Selain konsep matematika tersebut makna simbolik dari pola bagian perahu tradisional phinisi mengandung unsur pengidentikan manusia dan unsur agama.

Kata Kunci: Etnomatematika, Perahu Tradisional Phinisi, Geometri Transformasi.