

ABSTRAK

DEWI HIJRIATI. K MAKNA LIRIK LAGU “BERANJAK DEWASA” NADIN AMIZAH (STUDI SEMIOTIKA FERDINAND DE SAUSSURE)

(Dibimbing oleh Ahmad Syarif, S.Sos.,M.I.Kom dan Arni, S.Kom.,M.I.Kom)

Penelitian ini mengulas makna lirik lagu "Beranjak Dewasa" oleh Nadin Amizah studi semiotika Ferdinand de Saussure. Temuan penelitian menggambarkan pesan tentang perjalanan hidup, kompleksitas emosi, dan ketekunan menghadapi realitas.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dan pendekatan semiotik untuk mengidentifikasi hubungan sintagmatik dan paradigmatis dalam setiap bait lirik. Melalui pendekatan sintagmatik dan paradigmatis, penelitian ini mengungkap bagaimana elemen-elemen lirik saling berinteraksi, membentuk makna mendalam, dan berdampak emosional pada pendengar.

Hasil penelitian terhadap lirik lagu "Beranjak Dewasa" karya Nadin Amizah menyimpulkan bahwa lagu ini menggambarkan perjalanan emosional dan intelektual menuju kedewasaan. Penelitian ini juga menyoroti kompleksitas pengalaman manusia, pandangan kritis terhadap dunia, semangat ketekunan, dan pemahaman mendalam terhadap tanggung jawab dan perubahan dalam hidup.

Kata Kunci : Studi Semiotika, beranjak dewasa, nadin amizah, emosional, kompleksitas.