

## ABSTRAK

Aswandi. 2017. Kajian Psikologi Tokoh Utama dalam Novel *Jangan Pernah Putus Asa* Karya Zakiah D. Aziz. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Munirah dan Anzar.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui aspek psikologi *id*, *ego*, dan *super ego* serta wujud konflik batin yang dialami tokoh utama dalam novel "*Jangan Pernah Putus Asa*" karya Zakiah D. Aziz dan dikemukakan pula cara tokoh utama dalam mengatasi konflik batin yang dialaminya.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Data penelitian ini adalah keterangan yang di jadikan objek kajian baik melalui setiap kata maupun kalimat ungkapan sebagai pendukung keadaan psikologi tokoh dalam novel. *Jangan Pernah Putus Asa* karya Zakiah D. Aziz. Pengumpulan data penelitian ini dilakukan dengan teknik baca, teknik pencatatan, dan teknik analisis data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam novel *Jangan Pernah Putus Asa* ditemukan dua belas kalimat yang mengandung *id*, tujuh kalimat yang mengandung *ego*, dan sepuluh kalimat yang mengandung *super ego*.

*Kata kunci: Id, Ego, Super Ego, dan Psikologi Sastra*