

## **ABSTRACT**

**Ainil Hafizah.** NIM: 105261131620. *Islamic Law Review of the Barzanji Tradition at the Nur Balangnipa Grand Mosque, North Sinjai District, Sinjai Regency. supervised by Abbas Baco Miro and Ahmad Muntazar.*

*Barzanji is a tradition that is widely carried out in various activities in Indonesia. However, the Barzanji Law itself still raises a lot of debate among society. This research involves an in-depth understanding of Barzanji, especially the laws of implementing this tradition. In this case, there are two problem formulations, namely: 1) How is the process of reading the Barzanji book at the Nur Balangnipa Grand Mosque, North Sinjai District, Sinjai Regency, 2) How is the Islamic Law review of the Barzanji tradition at the Nur Balangnipa Grand Mosque, North Sinjai District, Sinjai Regency.*

*The author uses a type of field research (Field Research), where in the preparation stage, the author tries to convey the object being discussed according to the facts that occur in society. This research uses a legal and social approach by conducting interviews, observations and collecting sources from books and literature that are relevant to the research title.*

*The research results show that: 1) The first process of the Barzanji tradition at the Nur Balangnipa Grand Mosque is the preparation stage. Setting up loudspeakers, small tables and serving food. Next, the Barzanji team read Barzanji until it was finished. 2) The law of reading Barzanji according to Islamic law is permissible provided that there is no deviation from the values of the faith in it. Barzanji at the Nur Balangnipa Grand Mosque is considered a tradition that has deviations from religious values because it aims to obtain blessings. Meanwhile, the author concludes that reading Barzanji is permissible with the aim of studying sirah, or taking lessons from it without destroying the values of the faith.*

**Keywords:** *Tradition; Litany; Islamic law*

## ABSTRAK

**Ainil Hafizah.** NIM: 105261131620. *Tinjauan Hukum Islam Terhadap Tradisi Barzanji di Masjid Raya Nur Balangnipa Kecamatan Sinjai Utara Kabupaten Sinjai.* dibimbing oleh Abbas Baco Miro dan Ahmad Muntazar.

Barzanji merupakan tradisi yang banyak dilakukan dalam berbagai kegiatan di Indonesia. Namun, Hukum Barzanji sendiri masih menimbulkan banyak perdebatan di kalangan masyarakat. Penelitian ini melibatkan pemahaman yang mendalam terkait Barzanji, terkhusus Hukum pelaksanaan tradisi tersebut. Dalam hal ini, terdapat dua rumusan masalah yaitu: 1) Bagaimana proses pembacaan kitab Barzanji di Masjid Raya Nur Balangnipa Kecamatan Sinjai Utara Kabupaten Sinjai, 2) Bagaimana tinjauan Hukum Islam terhadap tradisi Barzanji di Masjid Raya Nur Balangnipa Kecamatan Sinjai Utara Kabupaten Sinjai.

Penulis menggunakan jenis penelitian lapangan (Field Research), dimana dalam tahap penyusunan, penulis berusaha untuk mengemukakan mengenai objek yang dibicarakan sesuai fakta yang terjadi di masyarakat. Penelitian ini menggunakan pendekatan Hukum dan Sosial dengan melakukan wawancara, Observasi serta mengumpulkan sumber dari buku-buku dan literature yang relevan dengan judul penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Proses tradisi Barzanji di Masjid Raya Nur Balangnipa yang pertama adalah tahap persiapan. Menyiapakan pengeras suara, meja kecil dan menyajikan makanan. Selanjutnya tim Barzanji membaca Barzanji sampai selesai. 2) Hukum membaca Barzanji menurut Hukum Islam adalah mubah dengan syarat tidak terjadi penyimpangan nilai-nilai akidah di dalamnya. Barzanji di Masjid Raya Nur Balangnipa dinilai sebagai tradisi yang memiliki penyimpangan nilai-nilai akidah karena bertujuan mendapat keberkahan. Sedangkan penulis menyimpulkan bahwa membaca Barzanji dibolehkan dengan tujuan mempelajari sirah, atau mengambil hikmah dan pelajaran di dalamnya tanpa merusak nilai-nilai akidah.

**Kata kunci:** Tradisi; Barzanji; Hukum Islam