

## ABSTRAK

**RISMAYANTI, 105410026710, 2015.** “Proses Menghias Kriya Gerabah dengan Menggunakan Daun Pandan pada Siswa Kelas IX.B SMP Negeri 7 Binamu Kabupaten Jeneponto”. Skripsi.Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar. Di bimbing oleh Andi Baetal Mukaddas, S.Pd.,M.Sn dan Sri Satriani, S.Pd.,M.Pd.

Penelitian ini dapat memberikan gambaran yang jelas, benar, dan lengkap, tentang proses menghias kriya gerabah dengan menggunakan daun pandan pada siswa kelas IX.B SMP Negeri 7 Binamu Kabupaten Jeneponto. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Penganalisan data dilakukan dengan cara yaitu hasil observasi (pengamatan), tes praktik, wawancara, dokumentasi (foto) dikumpulkan lalu diadakan kategorisasi data dengan merangkum data-data yang dianggap penting, kemudian disusun menjadi bagian-bagian untuk diperiksa kebenarannya dan selanjutnya diadakan deskripsi data-data yang telah diperoleh. Berdasarkan hasil penelitian tentang Proses Menghias Kriya Gerabah dengan Menggunakan Daun Pandan pada Siswa Kelas IX.B SMP Negeri 7 Binamu Kabupaten Jeneponto bahwa dalam berkarya harus melalui beberapa proses antara lain: penentuan tema, penyediaan alat dan bahan, pemberian bahan perekat (lem), pengkreasian motif, dan hasil akhir. Adapun alat dan bahan yang digunakan adalah gunting, lem fox, gerabah, dan daun pandan. Hasil yang dicapai dalam proses menghias kriya gerabah dengan menggunakan daun pandan yaitu dapat mengetahui kemampuan siswa dalam berkarya seni kriya. Kualitas hasil karya yang dihasilkan dalam menghias gerabah sudah baik, namun ada beberapa siswa yang belum mampu menentukan dan memahami tentang hal/aspek yang harus diperhatikan dalam mengapresiasi seni kriya atau menghias gerabah diantaranya kesatuan, kerumitan, dan kesungguhan. Kurangnya pemahaman siswa terhadap hal/aspek dalam mengapresiasi karya seni kriya yang menyebabkan hasil karya tidak sesuai dengan kriteria penilaian. Untuk itu disarankan kepada pendidik agar memperhatikan kelebihan dan kekurangan peserta didik dalam proses pembelajaran.