

## ABSTRAK

### **UMMU KHALSUM, Jaelan Usman Dan Hamrun. Partisipasi Masyarakat Dan Kearifan Lokal Dalam Pengelolaan Kawasan Rumah Adat Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui lebih lanjut mengenai Partisipasi Masyarakat Dan Kearifan Lokal Dalam Pengelolaan Kawasan Rumah Adat Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data melalui reduksi data, display data dan verifikasi data.

Hasil Penelitian mengenai Partisipasi Masyarakat Dan Kearifan Lokal Dalam Pengelolaan Kawasan Rumah Adat Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng. Menunjukkan kawasan rumah adat memiliki nilai penting dalam memelihara kearifan lokal, budaya, dan identitas suatu masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi hubungan antara partisipasi masyarakat dan pelestarian keragaman budaya lokal di kawasan rumah adat Gantarangkeke. Dalam konteks globalisasi yang semakin mempengaruhi budaya lokal, upaya untuk mempertahankan dan melestarikan keragaman budaya menjadi semakin penting. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan mewawancarai anggota masyarakat dari berbagai lapisan dan pemangku adat di kawasan rumah adat Gantarangkeke. Data yang terkumpul kemudian dianalisis untuk memahami bagaimana partisipasi masyarakat dapat meningkatkan pelestarian keragaman budaya lokal, serta peran kerifan lokal dalam proses ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa partisipasi aktif masyarakat dalam kegiatan budaya lokal dapat memberikan kontribusi yang signifikan dalam memelihara dan merawat warisan budaya mereka. Selain itu, kerifan lokal juga menjadi landasan penting dalam upaya pelestarian, karena mengakar dalam nilai-nilai tradisional yang diwariskan dari generasi ke generasi. Implikasi dari penelitian ini adalah pentingnya mengintegrasikan partisipasi masyarakat dan memperkuat kerifan lokal dalam kebijakan dan program pelestarian budaya lokal di masa depan.

**Kata Kunci:** Pengelolaan Kawasan Rumah Adat, Partisipasi Masyarakat, Kerifan Lokal Dan Budaya.