

## ABSTRAK

**ROSDIANA. 2024. *Budaya Maja Labo Dahu dalam Konteks Kepatuhan Pajak Kendaraan Bermotor (Studi di Kantor Samsat Kabupaten Bima)*. Skripsi. Jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh : Endang Winarsih dan Khadijah Darwin.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan budaya *Maja Labo Dahu* dalam Konteks Kepatuhan Pajak Kendaraan Bermotor yang terdata di Kantor Samsat Kabupaten Bima. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Jenis data yang digunakan dalam penelitian adalah data kualitatif dan teknik pengumpulan data diperoleh melalui wawancara, dokumentasi dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan Budaya *Maja Labo Dahu* (Budaya “Malu Dan Takut”) dalam konteks kepatuhan pajak kendaraan bermotor di Kabupaten Bima sudah diterapkan sesuai dengan prinsip-prinsip budaya *Maja Labo Dahu*, yaitu wajib pajak akan merasa malu dan takut apabila tidak patuh dalam membayar pajak kendaraannya. Wajib pajak akan merasa malu ketika tidak membayar kewajiban pajaknya, serta mereka akan merasa takut jika sewaktu-waktu diberikan surat bukti pelanggaran dan denda oleh pihak yang berwenang jika ditemukan adanya pelanggaran di lapangan oleh wajib pajak kendaraan bermotor. Adapun wajib pajak yang tidak membayar pajak kendaraannya bukan disebabkan oleh budaya yang tidak diterapkan tetapi terdapat hambatan lain bagi wajib pajak dalam proses pembayaran pajak kendaraannya.

***Kata Kunci:*** Budaya Maja Labo Dahu, Kepatuhan Pajak Kendaraan Bermotor

## **ABSTRACT**

**ROSDIANA. 2024. *Maja Labo Dahu Culture in the Context of Motor Vehicle Tax Compliance (Study at the Bima Regency Samsat Office). Thesis. Department of Accounting, Faculty of Economics and Business, Muhammadiyah University of Makassar. Main Supervisor Endang Winarsih and Co-Supervisor Khadijah Darwin.***

This research aims to find out how the Maja Labo Dahu culture is applied in the context of motor vehicle tax compliance as recorded at the Bima Regency Samsat Office. This research is a type of qualitative research. The type of data used in the research is qualitative data and data collection techniques are obtained through interviews, documentation and observation. The results of the research show that the application of the Maja Labo Dahu Culture (Culture of "Shame and Fear") in the context of motor vehicle tax compliance in Bima Regency has been implemented in accordance with the principles of the Maja Labo Dahu culture, namely that taxpayers will feel embarrassed and afraid if they do not comply. pay vehicle tax taxpayers will feel embarrassed when they do not pay their tax obligations, and they will feel afraid if at any time they are given a letter of proof of violation and a fine by the authorities if a violation is found in the field by motor vehicle taxpayers. Taxpayers who do not pay their vehicle tax are not caused by a culture that is not implemented, but there are other obstacles for taxpayers in the process of paying their vehicle tax.

**Keywords:** *Maja Labo Dahu Culture, Motor Vehicle Tax Compliance*

