دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٥ ٢٠١٦- ٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسرعلى استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد



البحث

قدم لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا أغاما في كلية الدراسات الإسلامية بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر

إعداد:

نورسية ------

1.07210114

قسم تدريس اللغة العربية كلية الدراسات الإسلامية جامعة المحمدية مكاسر 127۸ هـ/۲۰۱۷م



FAKULTAS AGAMA ISLAM UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Kantor: Jl. Sultan Alauddin No. Yof Gedung Igra Lt. IV Telp. (+£11) Ao191£ Makassar 9+YYF

١

تصريح خلاص البحث

شهدت الباحثة الموقعة أدناه أنّ هذا البحث خالص من عملية الباحثة

نفسها، فلا يوجد فيه سرقة البحث و لا اكتباس غير علمي أو غيرها.

فإن وحدت هذه في يوم من الأيام فيكون هذا البحث باطلا مع بطلا الدرجة التي تحصل بها.

مكاسر ، ٢٣ ذالقعدة ١٤٣٨هـ ١٦ أغسطس ٢٠١٧ م

نورسية

الكلمات التمهيدية

إِنَّ الْحَمْدَ للهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغَفِرُهُ وَنَعُوْذُ بِاللهِ مِنْ شُرُوْرِ إَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّأَتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَا هَادِى لَهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ لَا سَيِّأَتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَا هَادِى لَهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَ اَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدً عَبْدُهُ وَرَسُوْلَهُ, اَمَّا بَعْدُ.

الحمد لله القائل "إِنَّا أَنْرَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِياً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ" والصلاة والسلام على محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله و اصحابه أجمعين.

الحمد لله في الأول والآخر الذي قد منح الباحثة حتى تستطيع أن تقدّم هذا البحث المتواضع بالموضوع "دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة البحث المتواضع بالموضوع تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد ".

ولما كان من عمل البشر لا سيما مثل الباحثة فلا غراب بأن توجد فيه الأخطاء والنقصان، فعلى جميع القرّاء الكرام الإصلاح والنقد في هذا البحث تشجيعا وصحيحا للباحثة في المستقبل إن شآء الله. منذ بداية إعداد هذه البحث، هو عدد كبير جدا من الصعوبات والعقبات التي تواجه الكتاب، سواء في عملية جمع البيانات وكذلك في الكتابة. ولكن بفضل مساعدة وبعون الله سبحانه و تعالى

والحد الأقصى الكاتبة الجهد والتشجيع المادي والمعنوي من مختلف الأطراف بحيث الصعوبات والعقبات يمكن التغلب على بإذنه. و شكرت الباحثة أولئك الذين أخذوا الوقت الكافي لإنجاز هذا البحث.

فكذالك ينبغي عليهم أن تقدم بعض الكلمات الشكر والتقدير وخاصة :

- ١. الأب المكرم روبلين و الأم المحبوبة نورون الذان قدّمان الدعم المعنوي والمادي.
- الدكتور الحاج عبد الرحمان راحيم س.إ، م.م باسم رئيس الجامعة المحمدية مكاسر.
- ٣. الدكتوروندوس الحاج موردي فوانجي. مزفد، إ ،عميد كلية الدراسات الإسلامية بجامعة المحمدية مكاسر.
- ٤. الدكتوراندة.أ. فجريواتي تاج الدين، م.أ، م.ف.د رئيسة لقسم التعليم اللغة
 العربية كلية الدراسات الإسلامية بجامعة المحمدية مكاسر.
- ٥. الدكتوراند فطمواتي، م.ف.د، و مهلاني سبائي س.ت.ح.إ.م.أ المشرفان اللذان يشرفان الباحثة من الصبر والاخلاص لأخذ الوقت لتقديم التوجيه والارشادات، والدافع.

- 7. المحاضرين و المحاضرات جامعة المحمدية مكاسر الذي لا يمكن أن نذكر واحدا فواحد، على جميع الإرشادات والمعرفة التي تعطى لصاحب البلاغ للكلية.
 - ٧. الأخوات نورملاينتي و ستّي خديجة الذان يُحَرِّضاني، يساعداني و يدعوني.
- ٨. الأصدقاء، محمد سعيد، محمد ألوي، مرشدة، كاسمواتي، حسرياني، مستبشيرة و أسرتي في قسم تدريس اللغة العربية الذين محرض و مساعد.

آمل أن الباحثة قد تفيد، والدافع والتضحية التي أعطيت من قبل مختلف الأطراف بقيمة العبادة وكسب مكافآت مزدوجة عند الله سبحانه وتعالى، آمين.

مكاسر، ۲۳ ذوالقعدة ۱۶۳۸هـ ۱٦ أغسطس ۲۰۱۷ م

الباحثة

نورسية

تجريد البحث

نورسية ١٠٥٢٤١٥١٣ : دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ١٠٥٢٤١٥١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد. يشرف عليها: فاطمواتي و مهلاني سبائي

يشير هذا البحث عن قدرة على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد. ومن الغرض من هذا البحث من المتوقع أن تضيف البصيرة وآفاق الباحثة ويمكن استخدامها كغذاء للفكر حول كيفية قدرة الطلاب المستوى الرابع على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد فضلا عن واحدة من الأعمال العلمية التي شاركت ساهمت الموجهة للتفكير في المستقبل.

الطريقة المستخدمة هي طريقة البحث الموصفي وهو البحث الكمّي النوعي استكشاف البيانات في الحقل مع الطريقة التحليل الإحصاء الوصفي الذي يهدف إلى توفير دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥ الذي يهدف إلى توفير دراسة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

أمّا بالنسبة النتائج هذا البحث أن هناك قدرة الطلاب المستوى الرابع على استخدام تصریف الأفعال الثلاثی المزید جیدا أو فوق 0.7%.

MOTTO

Berangkat dengan penuh keyakinan
berjalan dengan penuh keikhlasan.
Bersabar dalam menghadapi cebaan.
Bagiku keberhasilan bukan dinilai melalui hasilnya,
tetapi lihatlah proses dan kerja kerasnya,
tanpa adanya proses dan kerja keras
maka keberhasilan tidak mempunyai nilai yang berarti.
Dan jika kamu takut melangkah,
lihatlah bagaimana seorang bayi yang menceba berjalan.
Niscaya akan kamu temukan, bahwa manusia pasti akan jatuh.

PERSEMBAHAN

Ginta dan kasih sayang tak terkalahkan oleh apapun dari situ bermula pengorbanan dan usaha untuk terus bergerak dan melangkah, sehingga pada akhirnya karya kecil ini tercipta dan kupersembahkan untuk ibuku tercinta yang telah menjadi sandaranku selama ini.

محتويات البحث

صفحة الموضوع
برامج المناقشة
تقرير لجنة امتحان المناقشة iii
موافقة المشرف
تصريح خلاص البحث٧
vi
كلمة التمهيدية
xi بخريد البحث
محتويات البحث
محتویات الجدول
الباب الأول: مقدّمة
أولا: خليفة المشكلات
ثانيا: تعيين المشكلات وتحديدها
ثالثا: توضيح معاني الموضوع٣
رابعا: أغراض البحث وفوائده

الباب الثاني: الإطار النظري

Υ	أولا: تعريف التصريف
Υ	ثانيا: الأفعال المزيدة
	أ. الثلاثي المزيدب ب. الرباعي المزيد
لمزيدة٩	ثالثا: معاني أحرف الزيادة في الأفعال ا
ثلاثي٩	أ. معاني أحرف الزيادة في الأفعال ال
الرباعي	ب. معاني أحرف الزيادة في الأفعال
١٣	رابعا: تصريف الأفعال المزيدة
۲٤	أ. تصريف الأفعال الثلاثي المزيدب. تصريف الأفعال الرباعي المزيد
	الباب الثالث: مناهج البحث
۲٧	أولااً: المجموع الكلي
۲۸	ثالنيا: العينة النموذجية
79	ثالثا: طريقة جمع المعلومات
₩,	الماء أحمارة المحش

خامسا: طريقة تحليل المعلومات
الباب الرابع: نتائج البحث
أولاً: الصورة العامة من ميدان البحث ٣٤
أ. رُؤيَة قسم تدريس اللغة العربية جامعة المحمدية مكاسر ٣٤
ب. بعث قسم تدريس اللغة العربية جامعة المحمدية مكاسر
ت. أحوال المحاضرين٣٤
ث. أحوال الطلاب
ج. وسائل التدريس
ثانيا: قدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد ٣٨
ثالثا: العوامل المؤيدة والعائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥ -
٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على
استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد
أ. العوامل المؤيدة
ب. العوامل العائقة
رابعا: المحاولات التي قام بها المحاضرون و الطلاب في حل العوامل
العائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١ بقسم
تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف
الأفعال الثلاث المذيد

٤٥	أ. المحاولات التي قام بما الطلاب
٤٥	ب . المحاولات التي قام بما المحاضرون
	الباب الخامس: خاتمة
٤٧	أولا: الخلاصة
٤٨	ثانيا: الاقتراحات
٤ ٩	المراجعالمراجعالمراجع

محتويات الجدول

لجدول الأول: قائمة أسماء المحاضرين ٣٥
لجدول الثاني :حالة الطلاب في قسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية
مكاسر
لجدول الثالث: حا لة الوسيلة و الوسائل مسبقا٣٧
لحدول الرابع : استحابة مجيب عن قدرة الطلاب على استخدام تصريف
الأفعال الثلاثي المزيد
لجدول الخامس: حَسْبُ المعدّل النتائج عن قدرة على استخدام تصريف
الأفعال الثلاثي المزيد المزيد
لجدول السادس: تَوْزِيعُ التكرار

الباب الاول

مقدّمة

أولا: خلفية البحث

لا شك أن اللغة هي أداة الاتصال والتفاهم بين أبناء البشر وآلة للتفكير ونظام للتعبير، وهي أصوات يعبّر بها كل قوم عن أغراضهم، وهي الوسيلة العظمى التي تضم صفوف الأمة الواحدة، وجمع كلمة أفرادها، كما أنها أداة للتعبير عما يفكر به المرء وآلة لعرض ما يتجه العقل وهي وسيلة التفاهم بين أفراد الجماعة الواحدة.

من إحدى اللغات التي تنتشر في الأرض واستعملتها عدة الدول في العالم ووجدنا فيها من المزايا ما ليس في غيرها من اللغات هي اللغة العربية.

وهي اللغة الرسمية العالمية المستعملة في عشرين دولة على الأقل. ومنذ المعرب اللغة الرسمية العرب المعربة الأمم المتحدة لغة عالمية رسمية صحيحة كلغة عالمية من لغات أحرى.

الطاهر أحمد الزاوي، ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة، الحزء الرابع (الطبعة الثانية؛ بيروت: دار الفكر، دون السنة)، ص. ١٥٥

[ً] علي رضا، *المراجع في اللغة العربية ونحوها وصرفها*، الجزء الأول (بيروت: دار الفكر، دون السنة)، ص. ٨.

[&]quot; الحاجة رطني موليا باحر، مجموعة المقالات بتدريس اللغة العربية ومناقشتها (مكاسر: قسم العليات بجامعة علاء الدين، ٢٠٠١ م) ص. ٥.

من المعلوم أن اللغة العربية هي لغة القرآن العظيم والحديث النبوي الشريف حتى أصبحت لغة العلوم والإجتماعية والسياسية والإقتصادية بحسب تطوّر الظروف واستعمالها، بل صارت لغة اتحاد المسلمين في أنحاء العالم.

وبعلم التصريف كأخيه النحو، وهو مقدم على النحو، وليس مستحيلا أن نقول لمن أراد معرفة النحو أن يبدأ بمعرفة التصريف؛ ذلك لأن التصريف يحتاج إليه النحوي قبل الاشتغال بالنحو الذي يتعلق الموضوع بالحمل وأشباهها، وكل ما يتعلق بذات الكلمة وما يلحق ببنائها من تصغير وتكسير وزيادة وخذف وإعلال وقلب وإبدال وإدغام.

تصريف الأفعال جزء من أجزاء المباحث الذى مهم جدّا في استخدامه في الحمل العربية على الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر.

اعتمادا على القول السابق فتريد الباحثة أن تقوم بالبحث العلمي والبحث يتركز في دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

ثانيا: تعيين المشكلات وتحديدها

من المهمم في هذا البحث تحديد المشكلات التي تعتمد الباحثة عليها لكشفها وحلها حتى لايميل يمينا وشمالا خارجا عن الموضوع بعد ذكر خلفية

المشكلات. أما المشكلات التي ستكون أساسا للبحث في هذه الرسالة، ففيما يأتي:

- ١. بقدر الجيّد قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد ؟
- ما هي العوامل المؤيدة والعائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة
 ما مي العوامل المؤيدة والعائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة
 عام المؤيد ؟
 على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد ؟
- ما هي المحاولات التي قام بها المحاضرون و الطلاب في حل العوامل العائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد ؟

ثالثا: توضيح معانى الموضوع

قبل اكتشاف ما في هذه الرسالة، كان من الأفضل أن تتقدم الباحثة تشرح معاني الكلمات الموجودة في موضوع هذه الرسالة فهي: " دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد."

- ١. دراسة : هي صيغة المصدر من فعل : درس يدرس درسا دراسة وهي بمعنى رأي، وأقبل، يحفظ، ودرس الكتابة وقرأه وأقبل عليه ليحفظه.
 - ٢. قدرة : هي صيغة المصدر من فعل : قدر يقدر، بمعنى استطاع.
- ٣. استخدام: هي صيغة المصدر من فعل: استخدم يستخدم استخدام، بمعنى العمل، ولكن المراد بالاستخدام هو العمل (الفعل) التي يوجهها طلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٥ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
- خريف الأفعال في هذا البحث هو تغيّير أو تحويل الفعل من الأفعال المزيدة، إمّا المزيد بحرف واحد أو بحرفين أو بثلاثة أحرف، مثل "أُخْرَجَ" في حرف واحد أو "تَكلّمَ" في حرف واحد أو "تَكلّمَ" في حرف واحد أو "تَكلّمَ" في حرفين أو "اسْتَفْهَمَ" في ثلاثة أحرف.
- هم الخلاب: جمع من طالب وهي صيغة اسم فاعل لفعل طلب، و طلاب
 هم الذين يقومون بالتعلم أو الدراسة في المؤسسات التربوية الرسمية
 وغير الرسمية.

بعد ما قدمت الباحثة معاني الموضوع في هذه الرسالة تريد الباحثة أن تشرح عنها، و كان من الأفضل أن تتقدم الباحثة عن المبحث الذي هو متعلق بقدرة الطلاب في مواجهة الاستخدام في معرفة تصريف الأفعال الثلاثي المزيد بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر.

^{&#}x27; بطرس البستاني، *قطر المحيط* (الجملدالأول) ص، ٦١٩ ، انظر أيضا المنجد في اللغة والإعلام (بيروت: دار المشرق، الطبعة الثالثة وثلاثون) ص، ٢١١ ، وانظر أيضا محمود يونس، قاموس عربي- إندونيسي (خاكرتا: فنربت محمود يونس والذرية، ١٩٩٠ م) ص. ١٢٦

م أيمن أيمن عبد الغني، الصرف الكافي، (دارالتوفيقية للتراث-القاهرة: ٢٠١٠) ص: ٥٥-

رابعا: أغراض البحث وفوائده

الأغراض والفوائد

• أغراض البحث

الأغراض التي يراد الحصول عليها في هذا البحث هي:

- لمعرفة قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
- لمعرفة العوامل المؤيدة والعائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥ ٢٠٦ العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
- لمعرفة المحاولات التي قام بها المحاضرون و الطلاب في حل العوامل العائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

• فوائد البحث

- أن يكون البحث مصدر الإعلام لمدرس اللغة العربية عن دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

- أن يكون تشجيعا لطلاب في معرفة تصريف الأفعال الثلاثي المزيد في الجمل العربية
- أن يكون مرجعا ومصدرا على الكتاب الآخرين في عملية البحث ولمن أراد أن يقوم بالدراسة المتعلقة بهذه الرسالة ولمن يحتاج إليه في توسع علمه وفهمه.

الباب الثاني

الإطار النظري

أولا: تعريف التصريف

الصرف والتصريف في الأصل مصدران لصرف وصرّف يدور معناهما التحويل والتغيير والتقليب. و أمّا بالاصطلاح فالمعنى: تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة، لمعان مقصودة لا تحصل إلا بها، كاسم الفاعل والمفعول، واسم التفضيل، والتثنية والجمع، إلى غير ذلك. وبالمعنى العِلْميّ : علم بأصول يُعرف بها أحوالُ أبنية الكلمة، التي ليست بإعراب ولا بناء."

ثانيا: الأفعال المزيد

تنقسم الأفعال المزيد إلى قسمين، هما:

1. الثلاثي المزيد

الفعل الثلاثي المزيد هو الفعل الذي أزيد فيه حرفا واحداً أو حرفين، أو ثلاثة أحرف من حروفة الأصلية.

تنقسم الفعل الثلاثي المزيد على ثلاثة أقسامٍ وهي:

أ. الفعل الثلاثي المزيد بحرف، وهي ثلاثة أقسام:

١). بزيادة الهمزة على وزن "أَفْعَلَ"، مثل: أَخْرَجَ، أَصْبَحَ.

٢). بزيادة تضعيف العين على وزن "فَعَّلَ"، مثل: طَوَّفَ، قَتَّلَ.

الغلاييني، الشيغ مصطفى، *جامع الدروس العربية* الجزء الاول الطبعة الحادية والعشرون، بيروت- لبنان : دار الفكد

- ٣). بزيادة الألف على وزن "فَاعَلَ"، مثل :ضَارَبَ، قَابَلَ، سَافَر.
 - ب. الفعلُ الثلاثي المزيد بحرفين، و هي خمسة أقْسَام:
- ١). بزيادة همزة الوصل والنون على وزن "تَفَاعَلَ"، مثل: تَقَاتَلَ، تَنَاوَلَ،
 تَزَاوَرَ.
- ٢). بزيادة همزة الوصل وتضغعيف العين على وزن "تَفَعَّلَ"،مثل: تَصَبَّر،
 تَزَوَّجَ، تَصَدَّقَ.
- ٣). بزيادة همزة الوصل والتاء على وزن "افْتَعَلَ"،مثل: اغْتَسَلَ، اشْتَغُلَ، اشْتَغُلَ، اشْتَعُلَ.
- ٤). بزيادة همزة الوصل والنون على وزن "انْفَعَلَ"،مثل: اكْتَسَب، اعْتَذَرَ، انْصَرَفَ.
- ٥). بزيادة همزة الوصل وتضعيف اللام على وزن "افْعَلَّ"، مثل: اسْمَرَّ، الْحُضَرَّ. ٢
 - ج. الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف، و هي أربعة أقسام:
- ١). بزيادة الألف و السين و التاء على وزن "اسْتَفْعَلَ"، مثل: اسْتَفْهَمَ،
 اسْتَغْفَرَ.
- ٢). بزيادة الألف والواو وتكرير العين على وزن "افْعَوْعَلَ"، مثل : اخْشَوْشَنَ، اعْشَوْشَبَ.
- ٣). بزيادة الألف الوصل، ثمّ ألف وتكرير اللام على وزن "افْعَالَ"، مثل :
 احْمَارَّ، اخْضَارَّ

الدكتور عبد الله الحامد، الصرف سلسلة تعليم اللغة العربية، المستوى الثالث(الرياض، جامعة الإمام محمّد بن سعود الإسلامية: ١٤١٤ هـ /١٩٩٤ م) ص: ٣٥-٣٤

٤). بزيادة الألف وواو مضعفة على وزن "افْعَوَّلَ، وهو يستعمل قليلا،
 مثل : اخْرَوَّتَ ،اعْلَوَّطَ(أي تعلق بعنق البعير).^

٢. الرباعي المزيد

الفعل الرباعي المزيد هو الفعل الذي أزيد فيه حرفا واحداً أو حرفين من حروفة الأصلية. تنقسم الفعل الرباعي المزيد على قسمين و هما:

أ. الفعل الرباعي المزيد بحرف، وهي زيادة تاء على وزن "تَفَعْلَلَ"، مثل: تَدَحْرَجَ.

ب. الفعلُ الرباعي المزيد بحرفين، و هي قسمين:

١). بزيادة الألف و النون على وزن "افْعَنْلَلَ"، مثل: احْرَبْحَمَ
 ٢). بزيادة الألف واللام في آخره على وزن "افْعَلَلَّ"، مثل: اطْمَأَنَّ.

ثالثا: معانى أحرف الزيادة في الأفعال المزيدة

أ. ينقسم معاني أحرف الزيادة في الأفعال الثلاثي إلى ثلاثة أقسام، هي : ١. القسم الأوّل هو الثلاثي المزيد بحرف، و يتكوّن من ثلاث صيغ هي:

١). صيغة "أَفْعَلَ " لها معنان، و هما:

أ). للتعدية" نحو: أُخْرَجْتَ زَيْدًا أَيِّ معناها: خَرَجَ زَيْد

[^] الدكتور عبده الراجحي، التطبيق الصرفي الطايق الثاني (بيروت-لبنان: دار الفهغة العربية) ص: ٣٩-٤٠

ب).على الدخول في الزمان، نحو: أُصبح

أيّ معناها : دخل في الصبح.

٢). صيغة "فَعَّلَ" لها ثلاثة معانٍ، و هي :

- أ). للتكثير في الفعل، و هو المعنى الغالب عليها، نقول: طَوَّفَ أيّ معناها: أَكْثَرَ القتل. معناها: أَكْثَرَ القتل.
- ب). للتعدية، و ذلك مثل: فَرِحَ زَيْدٌ أَيِّ معناها: فَرَّحْتُهُ، خَرَجَ زَيْدٌ أَيِّ معناها: خَرَجَ وَيْدُ
- ت). للتوجه إلى الشيء، مثل : شَرَّقَ أَيِّ معناها : تَوْجَهَ شَرْقًا، غَرَّبَ مَا اللَّهُ عَرْبًا. أيّ معناها : تَوْجَهَ غَرْبًا.

٣). صيغة "فَاعَلَ" لها ثلاثة معانٍ، و هي:

- أ). للمشاركة، و هي الدلالة على أنّ الفعل حادث من الفاعل و المفعول معاً، مثل: ضارَبَ زَيْدٌ عُمَرًا: كان المعنى الجملة أنّ زَيْدًا ضرب عَمَرًا كما أنّ عَمَرًا ضرب زَيْدًا، فالضرب حادث من الإثنين.
- ب). للمتابعة، و هي الدلالة على عدم انقطاع الفعل، مثل: واليت الصوم، تابعت الدرس.
- ت). للدلالة على أنّ شيئًا صار صاحب صفة يدلّ عليها الفعل، مثل : كافأت زيدا : جعلته ذا مكافأة، عاقبت عمرا : جعلتة ذا عقوبة
- ٢. القسم الثاني هو الثلاثي المزيد بحرفين، و هو يتكون من خمس صيغ هي:

١). صيغة "انْفَعَلَ" لها معنًى واحدا، هي:

للمطاوعة وقداشتهر على هذا المعنى و يجعل على الوزن الفعل المتعدّي لازماً، مثل:وفَتَحْتَهُ: فانْفَتَحَ.

٢). صيغة "افْتَعَلَ" لها ثلاثة معانٍ، وهي :

- أ). للمطاوعة، و هو يطاوع الفعل الثلاثي، مثل : جمعته : فاجتمع.
- ب). للإجتهاد والطلب، مثل: اكْتَسَبَ: أي اجتهد و طلب الكسب.
- ت). للاشتراك، ويقصد بهذا المعنى المشترك في الفعل نفسه، ولذالك يعطفالإسم الثاني على الأول كَقَوْلِنَا: اختلف زَيْدٌ و عُمَرٌ.

٣). صيغة "تَفَاعَلَ" لها معنان، وهما:

- أ). للمشاركة، يقصد المشاركة بين اثنين فأكثر مثل: تقاتل زَيْد و عمر، تجادل زيد و عمر و على.
- ب). للمطاوعة، و هو يطاوع على وزن (فاعل)، مثل : فتباعد اي معناها باعدته.

٤). صيغة "تَفَعَّلَ" لها ثلاثة معانٍ، وهي:

- أ). للتكلف، و هذه مجمعة من الجمل و معانيها، مثل: تصبر معناها: الصبر.
-). للاتخاذ، كما في قولنا: "توسد ذراعه" المعنى : اتّخذه وسادة. ويدلّ المعنى على الاتخاذ خلال الفعل "اتخذ" ثمّ ان الصيغة "توسد" تحولت إلى وسادة

٣). للتجنب، هو دلالة على ترك معنى الفعل والابتعاد عنه، مثل : تحجّد : ترك الجحود، تحرَّج : ترك الحرج.

صيغة "افْعَلَ" لها معنى واحدا، وهي:

هذا الوزن لا يكون إلا لازما، ويأتي من الأفعال للدّلالة على الألوان و العيوب بقصد المبالغة فيها، مثل: "اسمرّ" كان المعنى "قَوِيَتْ سَمْرَتُهُ" و بدلّ هذا المعنى على تحويل "اسمرّ" إلى "سَمْرةُ" و مع إضافة الفعل "قوي" يدل "قوة الاسمرار" و هذا خاص للون.

الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف، هو اربع صيغ هي:

اسْتَفْعَلَ" لها ثلاثة معانٍ، وهي:

- 1). للطلب حقبقة، مثل: اسْتَفْهَمَ المعنى طلب الفَهم، اسْتَأْمر معناها: طلب الأمر.
- ۲). للتحول و التشبیه، مثل: استحجر الطین المعنی صار حجرًا، استأسد فلان المعنی "تشبه بالأسد.
- ٣). **لاعنقاد الصفة الشيء،** مثل: استكرمته: اعتقدته كويماً، استعظمته: اعتقدته عظيماً.

٢. صيغة "افْعَوْعَلَ" لها معنًى واحدا، وهي:

للدّللا على قوة المعنى أكثر من الثلاثة مثل : اعْشَوْشَبَ أي معناها: تدلّ على زيادة في الشعب .

٣. صيغة "افْعَوَّلَ " لها معنًى واحدا، وهي:

للدّلال لمبالغة اللازم، مثل: اجْلَوَّزَ أي معناها: تدلّ على زيادة في السرعة.

ع.صيغة "افْعَالَ" لها معنى واحدا، هي:

للدّلال على المعنى من الثلاثي، مثل: احْمَارَ أي معناها: تدّل على زيادة في الحمرة.

ب. ينقسم معاني أحرف الزيادة في الأفعال الرباعي إلى قسمين، هما: الرباعي المزيد بحرف واحد لها صيغة واحدة و الرباعي المزيد بحرفين.

هي صيغة "تَفَعْلَلَ" للدّلال على مطاوعة الفعل الجحرّد، مثل: تَدَحْرَجَ معناها: دَحْرَجْته.

الرباعي المزيد بحرفين، فلها صيغتان هما:

1. صيغة "افْعَنْلَلَ" لها معانٍ، وهي:

للدّلال على مطاوعة الفعل الجحرّد، مثل: فَاحْرَبْحَمَتْ معناها: حَرْجَمْتُ الإبل (اي جَمْعَتها).

٢. صيغة "افْعَلَلَ" لها معنًى واحدا، وهي:

للدّلال على المبالغة، مثل: اطْمَأُنَّ .

رابعا: تصريف الأفعال المزيدة

أ. تصريف الأفعال الثلاثي المزيد:

تصريف الأفعال الثلاثي المزيد تنقسم على اثنا عشر باباً، وهي:

الباب الأول

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَلُ	مُفْعَكُ	مُفْعَلُ	مُفْعِلَّ	ٳڣٛۼٵڵؖ	***	***	يُفْعِلُ	أَفْعَلَ	هٔوَ
مُفْعَلَانِ	مُفْعَلَانِ	مُفْعَلَانِ	مُفْعِلَانِ	إِفْعَالَيْنِ	***	***	ؽؙڡ۠ٚعؚڵڒڹؚ	أَفْعَلَا	هُمَا
مُفْعَلَاتٌ	مُفْعَلَاتٌ	مُفْعَلَاتٌ	مُفْعِلُوْنَ	إِفْعَالَاتٍ	***	***	يُفْعِلُوْنَ	أَفْعَلُوْا	هُمْ
***	***	***	مُفْعِلَةٌ	***	***	***	تُفْعِلُ	أَفْعَلَتْ	هِيَ
***	***	***	مُفْعِلَتَانِ	***	***	***	تُفْعِلَانِ	أَفْعَلَتَا	هُمَا
***	***	***	مُفْعِلَاتٌ	***	***	***	يُفْعِلْنَ	أَفْعَلْنَ	ۿؙڹۜ
***	***	***	***	***	لَا تُفْعِلْ	أفْعِل	تُفْعِلُ	أَفْعَلْتَ	أنت
***	***	***	***	***	لَا تُفْعِلَا	أَفْعِلَا	تُفْعِلَانِ	أَفْعَلْتُمَا	أنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تُفْعِلُوْا	أَفْعِلُوْا	تُفْعِلُوْنَ	أَفْعَلْتُمْ	أنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تُفْعِلِيْ	ٲڣ۫عؚڸؽ	تُفْعِلِيْنَ	أَفْعَلْتِ	أنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تُفْعِلَا	أَفْعِلَا	تُفْعِلَانِ	أَفْعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تُفْعِلْنَ	أَفْعِلْنَ	تُفْعِلْنَ	ٲؙڣ۫ۼڵؾؙڹۜ	ٲؙڹٛؾؙ
***	***	***	***	***	***	***	أُفْعِلُ	أَفْعَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نُفْعِلُ	أَفْعَلْنَا	نَحْنُ

الباب الثاني

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفَعَّالٌ	مُفَعَّلُ	مُفَعَالٌ	مُفَعِّكُ	تَفْعِيْلاً	***	***	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	هُوَ
مُفَعَّلَانِ	مُفَعَّلَانِ	مُفَعَّلَانِ	مُفَعِّلَانِ	تَفْعِلَيْنِ	***	***	ؽؙڡؙٛۼؖڵڒڹؚ	فَعَّلَا	هُمَا
مُفَعَّلُوْنَ	مُفَعَّلُوْنَ	مُفَعَّلُوْنَ	مُفَعِّلُوْنَ	تَفْعِيْلَاتٍ	***	***	يُفَعِّلُوْنَ	فَعَّلُوْا	هُمْ
مُفَعَّلَةً	مُفَعَلَةٌ	عُفَقَ عَلَى اللَّهِ	مُفَعِّلَةً	***	***	***	تُفَعِّلُ	فَعَّلَتْ	هِيَ
مُفَعَّلَتَانِ	مُفَعَّلَتَانِ	مُفَعَّلَتَانِ	مُفَعِّلَتَانِ	***	***	***	تُفَعِّلَانِ	فَعَّلَتَا	هُمَا
مُفَعَّلاتٌ	مُفَعَّلَاتٌ	مُفَعَّلَاتٌ	مُفَعِّلَاتُ	***	***	***	يُفَعِّلْنَ	فَعَّلْنَ	ۿؙڹۜٛ
***	***	***	***	***	لَا تُفَعِّلْ	فَعِّلْ	تُفَعِّلُ	فَعَّلْتَ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تُفَعِّلًا	فَعِّلَا	تُفَعِّلَانِ	فَعَّلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تُفَعِّلُوْا	فَعِّلُوْا	تُفَعِّلْنَ	فَعَّلْتُمْ	أَنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تُفَعِّلِيْ	فَعِّلِيْ	تُفَعِّلِيْنَ	فَعَّلْتِ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تُفَعِّلًا	فَعِّلا	تُفَعِّلَانِ	فَعَّلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تُفَعِّلْنَ	فَعِّلْنَ	تُفَعِّلْنَ	ڡٛ۬عۜڵؿ۠ڹ	ٲؙڹٛؾؙؾٞ
***	***	***	***	***	***	***	أُفَعِّلُ	فَعَّلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نُفَعِّلُ	فَعَّلْنَا	نَحْنُ

الباب الثالث

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفَاعَلُ	مُفَاعَلُ	مُفَاعَلٌ	مُفَاعِلْ	مُفَاعَلَةً	***	***	يُفَاعِلُ	فَاعَلَ	هُوَ
مُفَاعَلَانِ	مُفَاعَلَانِ	مُفَاعَلَانِ	مُفَاعِلَانِ	مُفَاعَلَتَيْنِ	***	***	يُفَاعِلَانِ	فَاعَلَا	هُمَا

مُفَاعَلَاتٌ	مُفَاعَلَاتٌ	مُفَاعَلُوْنَ	مُفَاعِلُوْنَ	مُفَاعَلَاتٍ	***	***	يُفَاعِلُوْنَ	فَاعَلُوْا	هُمْ
***	***	مُفَاعَلَةٌ	مُفَاعِلَةٌ	***	***	***	تُفَاعِلُ	فَاعَلَتْ	هِيَ
***	***	مُفَاعَلَتَانِ	مُفَاعِلَتَانِ	***	***	***	تُفَاعِلَانِ	فَاعَلَتَا	هُمَا
***	***	مُفَاعَلَاتٌ	مُفَاعِلَاتٌ	***	***	***	يُفَاعِلْنَ	فَاعَلْنَ	ۿؙڹۜٛ
***	***	***	***	***	لَا تُفَاعِلْ	فَاعِلْ	تُفَاعِلُ	فَاعَلْتَ	أَنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تُفَاعِلَا	فَاعِلَا	تُفَاعِلَانِ	فَاعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تُفَاعِلُوْا	فَاعِلُوْا	تُفَاعِلُوْنَ	فَاعَلْتُمْ	أنتم
***	***	***	***	***	لَا تُفَاعِلِيْ	فَاعِلِيْ	تُفَاعِلِيْنَ	فَاعَلْتِ	أَنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تُفَاعِلَا	فَاعِلَا	تُفَاعِلَانِ	فَاعَلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تُفَاعِلْنَ	فَاعِلْنَ	تُفَاعِلْنَ	فَاعَلْتُنَّ	ٲؙڹؾؙ
***	***	***	***	***	***	***	أُفَاعِلُ	فَاعَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نُفَاعِلُ	فَاعَلْنَا	نَحْنُ

الباب الرابع

قاآ	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعَّلُا	مُتَفَعَّلُا	مُتَفَعِّكُ	تَفَعُّلاً	***	***	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	هُوَ
مُتَفَعَّلَانِ	مُتَفَعَّلَانِ	مُتَفَعَّلَانِ	مُتَفَعِّلَانِ	تَفَعُّلَيْنِ	***	***	يَتَفَعَّلَانِ	تَفَعَّلا	هُمَا
مُتَفَعَّلَاتٌ	مُتَفَعَّلَاتُ	مُتَفَعَّلُوْنَ	مُتَفَعِّلُوْنَ	تَفَعُّلَاتٍ	***	***	يَتَفَعَّلُوْنَ	تَفَعَّلُوْا	هُمْ
***	***	مُتَفَعَّلَةٌ	مُتَفَعِّلَةٌ	***	***	***	تَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَتْ	هِيَ
***	***	مُتَفَعَّلَتَانِ	مُتَفَعِّلْتَانِ	***	***	***	تَتَفَعَّلَانِ	تَفَعَّلتَا	هُمَا
***	***	مُتَفَعَّلَاتٌ	مُتَفَعِّلَاتٌ	***	***	***	يَتَفَعَّلْنَ	تَفَعَّلْنَ	هُ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعَّلْ	تَفَعَّلْ	تَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلْتَ	أُنْتَ

***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعَّلَا	تَفَعَّلَا	تَتَفَعَّلَانِ	تَفَعَّلْتُما	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعَّلُوْا	تَفَعَّلُوْا	تَتَفَعَّلُوْنَ	تَفَعَّلْتُمْ	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعَّلِيْ	تَفَعَّلِيْ	تَتَفَعَّلِيْنَ	تَفَعَّلْتِ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعَّلَا	تَفَعَّلَا	تَتَفَعَّلَانِ	تَفَعَّلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعَّلْنَ	تَفَعَّلْنَ	تَتَفَعَّلْنَ	تَفَعَّلْثُنَّ	أُنْتُنَّ
***	***	***	***	***	***	***	أتَفَعَّلُ	تَفَعَّلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفَعَّلُ	تَفَعَّلْنَا	نَحْنُ

الباب الخامس

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُتَفَاعَكُ	مُتَفَاعَكُ	مُتَفَاعَلُ	مُتَفَاعِلٌ	تَفَاعُلاً	***	***	يَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلَ	هُوَ
مُتَفَاعَلَانِ	مُتَفَاعَلَانِ	مُتَفَاعَلَانِ	مُتَفَاعِلَانِ	تَفَاعُلَيْنِ	***	***	يَتَفَاعَلَانِ	تَفَاعَلَا	هُمَا
***	***	مُتَفَاعَلُوْنَ	مُتَفَاعِلُوْنَ	تَفَاعُلَاتٍ	***	***	يَتَفَاعَلُوْنَ	تَفَاعَلُوْا	هُمْ
***	***	مُتَفَاعَلَةٌ	مُتَفَاعِلَةٌ	***	***	***	تَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلَتْ	هِيَ
***	***	مُتَفَاعَلَتَانِ	مُتَفَاعِلَتَانِ	***	***	***	تَتَفَاعَلَانِ	تَفَاعَلَتَا	هُمَا
***	***	مُتَفَاعَلَاتٌ	مُتَفَاعِلَاتٌ	***	***	***	تَتَفَاعَلْنَ	تَفَاعَلْنَ	ۿؙڹۜٞ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَاعَلْ	تَفَاعَلْ	تَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلْتَ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَاعَلَا	تَفَاعَلَا	تَتَفَاعَلَانِ	تَفَاعَلْتُمَا	أنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَاعَلُوْا	تَفَاعَلُوْا	تَتَفَاعَلُوْنَ	تَفَاعَلْتُمْ	أَنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَاعَلِيْ	تَفَاعَلِيْ	تَتَفَاعَلِيْنَ	تَفَاعَلْتِ	أَنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَاعَلَا	تَفَاعَلَا	تَتَفَاعَلَانِ	تَفَاعَلْتُمَا	أَنْتُمَا

***	***	***	***	***	لَا تَتَفَاعَلْنَ	تَفَاعَلْنَ	تَتَفَاعَلْنَ	تَفَاعَلْثُنَّ	أُنْتُنَّ
***	***	***	***	***	***	***	أَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلْنَا	نَحْنُ

الباب السادس

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْتَعَلَّ	مُفْتَعَلَّ	مُفْتَعَلَّ	مُفْتَعِلُ	ٳڣ۠ؾؚۼٵڵٙ	***	***	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	هُوَ
مُفْتَعَلَانِ	مُفْتَعَلَانِ	مُفْتَعَلَانِ	مُفْتَعِلَانِ	ٳڣ۠ؾؚۼٲڶؽڹؚ	***	***	يَفْتَعِلَانِ	ٳڣ۠ؾؘۼؘڵڒ	هُمَا
مُفْتَعَلَاتُ	مُفْتَعَلَاتٌ	مُفْتَعَلُوْنَ	مُفْتَعِلُوْنَ	ٳڣ۠ؾؚۼٲڵٳؾٟ	***	***	يَفْتَعِلُوْنَ	ٳڣ۠ؾؘۘۼڶؙۉٳ	هُمْ
***	***	مُفْتَعَلَةٌ	مُفْتَعِلَةٌ	***	***	***	تَفْتَعِلُ	ٳڣ۠ؾؘعؘڶؾ۠	هِيَ
***	***	مُفْتَعَلَتَانِ	مُفْتَعِلَتَانِ	***	***	***	تَفْتَعِلَانِ	إفْتَعَلَتَا	هُمَا
***	***	مُفْتَعَلَاتٌ	مُفْتَعِلَاتٍ	***	***	***	تَفْتَعِلْنَ	ٳڣ۠ؾؘۘعؘڵڹؘ	ۿؙڹۜ
***	***	***	***	***	لَا تَفْتَعِلْ	اِفْتَعِلْ	تَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلْتَ	أَنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْتَعِلَا	اِفْتَعِلَا	تَفْتَعِلَانِ	إفْتَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْتَعِلُوْا	ٳڣ۠ؾؘعؚڷ۠ۅ۠ٳ	تَفْتَعِلُوْنَ	اِفْتَعَلْتُمْ	أَنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْتَعِلِيْ	ٳڣ۠ؾؘعؚڶؚؽ	تَفْتَعِلِيْنَ	اِفْتَعَلْتِ	أنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْتَعِلَا	اِفْتَعِلَا	تَفْتَعِلَانِ	إفْتَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْتَعِلْنَ	ٳڣ۠ؾؘعؚڵڹؘ	تَفْتَعِلْنَ	ٳڣ۠ؾؘۘۼۘڵؿؖٛ	ٲؙڹؾؙڹۜ
***	***	***	***	***	***	***	أفْتَعِلُ	اِفْتَعَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلْنَا	نَحْنُ

الباب السابع

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُنْفَعَكُ	مُنْفَعَلِ	مُنْفَعَلُ	مُنْفَعِلُ	ٳڹ۠ڣؚۼٳڵٲ	***	***	يَنْفَعِلُ	ٳڹ۠ۿؘۼؘڶ	هُوَ
مُنْفَعَلَانِ	مُنْفَعَلَانِ	مُنْفَعَلَانِ	مُنْفَعِلَانِ	ٳڹ۠ڣؚۼٲڶؽ۠ڹؚ	***	***	يَنْفَعِلَانِ	ٳڹ۠ڣٛۼؘڵڒ	هُمَا
مُنْفَعَلَاتٌ	مُنْفَعَلَاتٌ	مُنْفَعَلُوْنَ	مُنْفَعِلُوْنَ	ٳڹ۠ڣؚۼٲڵٳؾٟ	***	***	يَنْفَعِلُوْنَ	ٳڹ۠ڣؘعؘڷؙۅ۠ٳ	هُمْ
***	***	مُنْفَعَلَةٌ	مُنْفَعِلَةٌ	***	***	***	تَنْفَعِلُ	ٳڹ۠ۿؘعؘڶؾٛ	هِيَ
***	***	مُنْفَعَلَتَانِ	مُنْفَعِلْتَانِ	***	***	***	تَنْفَعِلَانِ	ٳڹ۠ۿؘعؘڶؾٙٳ	هُمَا
***	***	مُنْفَعَلَاتٌ	مُنْفَعِلَاتُ	***	***	***	يَنْفَعِلْنَ	ٳڹ۠ۿؘعؘڵڹؘ	ۿؙڹۜٞ
***	***	***	***	***	لَا تَنْفَعِلْ	ٳڹ۠ڡؘٛۼؚڷ	تَنْفَعِلُ	ٳڹ۠ۿؘعؘڵؾؘ	أَنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَنْفَعِلَا	ٳڹ۠ڡؘٛۼؚڵڒ	تَنْفَعِلَانِ	ٳڹ۠ۿؘعؘڵؾؘؘؘؙؙؗڡؘٳ	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَنْفَعِلْوْا	ٳڹ۠ۿؘعؚڶۅ۠ٳ	تَنْفَعِلُوْنَ	ٳڹ۠ۿؘعؘڷؾؙؠٛ	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَنْفَعِلِيْ	ٳڹ۠ڡؘٛۼؚڸؿ	تَنْفَعِلِيْنَ	ٳڹ۠ۿؘۼڵؾؚ	أنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَنْفَعِلَا	ٳڹ۠ڡؘٛۼؚڵٙ	تَنْفَعِلَانِ	إنْفَعَلْتُمَا	أنتما
***	***	***	***	***	لَا تَنْفَعِلْنَ	ٳڹ۠ڡؘٛعؚڵڹؘ	تَنْفَعِلْنَ	ٳڹ۠ڡؘٛۼڵؿؙڹۜ	أُنْتُنَّ
***	***	***	***	***	***	***	أَنْفَعِلُ	ٳڹ۠ڣؘعؘڵؾؙ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَنْفَعِلُ		نَحْنُ

الباب الثامن

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَلُّ	مُفْعَلُّ	مُفْعَلُّ	مُفْعَلُّ	ٳڣ۠ۼؚڵڒڵؙ	***	***	يَفْعَلُّ	إفْعَلَّ	هُوَ
مُفْعَلَّانِ	مُفْعَلَّانِ	مُفْعَلَّانِ	مُفْعَلَّانِ	ٳڣ۠ۼؚڵۘٲؽڹؚ	***	***	يَفْعَلَّانِ	ٳڣ۫ۼۘڷۜڒ	هُمَا

مُفْعَلَّاتُ	مُفْعَلَّاتُ	مُفْعَلُّوْنَ	مُفْعَلُّوْنَ	اِفْعِلَالَاتٍ	***	***	يَفْعَلُّوْنَ	اِفْعَلُّوْا	هُمْ
***	***	مُفْعَلَّةٌ	مُفْعَلَّةٌ	***	***	***	تَفْعَلُّ	ٳڣ۠عؘڷٞؾٛ	هِيَ
***	***	مُفْعَلَّتَانِ	مُفْعَلَّتَانِ	***	***	***	تَفْعَلَّانِ	اِفْعَلَّتَا	هُمَا
***	***	مُفْعَلَّاتُ	مُفْعَلَّاتٌ	***	***	***	يَفْعَلِلْنَ	اِفْعَلَلْنِ	ۿؙڹۜٞ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلَّ	اِفْعَلَّ	تَفْعَلُّ	اِفْعَلَلْتِ	أَنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلَّا	ٳڣٝۼۘڵۜٙ	تَفْعَلَّانِ	إفْعَلَلْتُمَا	أَنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلُّوْا	ٳڣٝۼڷؙؖۉٳ	تَفْعَلُّوْنَ	ٳڣٝعؘڶڵؾؙٛؠ۠	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِّيْ	ٳڣٝعؘڵٙؽ	تَفْعَلِّيْنَ	اِفْعَلَلْتِ	أَنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلَّا	ٳڣ۠ۼۘڷۜڒ	تَفْعَلَّانِ	إفْعَلَلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِلْنَ	اِفْعَلِلْنَ	تَفْعَلِلْنَ	ٳڣ۫ۼؘڶڵؾؙٛڹۜ	ٲؙڹٛؾؙڹۜ
***	***	***	***	***	***	***	أَفْعَلُّ	اِفْعَلَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْعَلُّ	إفْعَلَلْنَا	نَحْنُ

الباب التاسع

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُسْتَفْعَكُ	مُسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعَلْ	مُسْتَفْعِلٌ	ٳڛ۠ؾؚڣٛۼٵڵٲ	***	***	يَسْتَفْعِلُ	إِسْتَفْعَلَ	هُوَ
مُسْتَفْعَلَانِ	مُسْتَفْعَلَانِ	مُسْتَفْعَلَانِ	مُسْتَفْعِلَانِ	إسْتِفْعَالَيْنِ	***	***	يَسْتَفْعِلَانِ	إسْتَفْعَلَا	هُمَا
مُسْتَفْعَلَاتُ	مُسْتَفْعَلَاتٌ	مُسْتَفْعَلُوْنَ	مُسْتَفْعِلُوْنَ	اِسْتِفْعَالَاتٍ	***	***	يَسْتَفْعِلُوْنَ	اِسْتَفْعَلُوْا	هُمْ
***	***	مُسْتَفْعَلَةُ	مُسْتَفْعِلَةٌ	***	***	***	تَسْتَفْعِلُ	ٳڛٛؾؘڡ۠ۼؘڶؾٛ	هِيَ
***	***	مُسْتَفْعَلَتَانِ	مُسْتَفْعِلَتَانِ	***	***	***	تَسْتَفْعِلَانِ	إسْتَفْعَلَتَا	هُمَا
***	***	مُسْتَفْعَلَاتُ	مُسْتَفْعِلَاتٌ	***	***	***	يَسْتَفْعِلْنَ	اِسْتَفْعَلْنَ	ۿؙڹۜٛ
***	***	***	***	***	لَا تَسْتَفْعِلْ	ٳڛٛؾؘڡٛٚۼؚڷ	تَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلْتَ	أُنْتَ

***	***	***	***	***	لَا تَسْتَفْعِلَا	ٳڛٛؾؘڡ۠ۼؚڵڒ	تَسْتَفْعِلَانِ	إسْتَفْعَلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَسْتَفْعِلُوْا	ٳڛ۠ؾؘڡ۠ۼؚڷؙۅٛٳ	تَسْتَفْعِلُوْنَ	ٳڛٛؾؘڡ۠ٚۼڵؾؙؠٛ	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَسْتَفْعِلِيْ	ٳڛٛؾؘڡ۠ۼؚڶؚؽۣ	تَسْتَفْعِلِيْنَ	اِسْتَفْعَلْتِ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَسْتَفْعِلَا	إشتَفْعِلَا	تَسْتَفْعِلَانِ	إسْتَفْعَلْتُمَا	أنتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَسْتَفْعِلْنَ	ٳڛٛؾؘڡ۠ۼؚڵڹؘ	تَسْتَفْعِلْنَ	ٳڛٛؾؘڡ۠ۼڵؾؙٛ	أُنْتُنَّ
***	***	***	***	***	***	***	أُسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَسْتَفْعِلُ	إسْتَفْعَلْنَا	نَحْنُ

الباب العاشر

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَوَّلُ	مُفْعَوَّلُ	مُفْعَوَّلُ	مُفْعَوِّلُ	ٳڣ۠عؚۊؖٳڵؙ	***	***	يَفْعَوِّلُ	اِفْعَوَّلَ	هُوَ
مُفْعَوَّلَانِ	مُفْعَوَّلَانِ	مُفْعَوَّلَانِ	مُفْعَوِّلَانِ	ٳڣٝۼؚۊۘٞٲڶؽڹؚ	***	***	يَفْعَوِّلَانِ	ٳڣٝۼۘۊۘٞڵ	هُمَا
مُفْعَوَّلَاتُ	مُفْعَوَّلَاتٌ	مُفْعَوَّلُوْنَ	مُفْعَوِّلُوْنَ	ٳڣ۠عؚۊۘٞٲڵڗٟ	***	***	يَفْعَوِّلُوْنَ	اِفْعَوَّلُوْا	هُمْ
***	***	مُفْعَوَّلَةٌ	مُفْعَوِّلَةٌ	***	***	***	تَفْعَوِّلُ	ٳڣٝۼۘۊۜڶؘؾٛ	هِيَ
***	***	مُفْعَوَّلَتَانِ	مُفْعَوِّلَتَانِ	***	***	***	تَفْعَوِّلَانِ	إفْعَوَّلْتَا	هُمَا
***	***	مُفْعَوَّلَاتٌ	مُفْعَوِّلَاتُ	***	***	***	يَفْعَوِّلْنَ	ٳڣٝۼۘۊۜڵڹؘ	ۿؙڹۜٛ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوِّلْ	ٳڣ۫عَوِّلْ	تَفْعَوِّلُ	ٳڣٝۼۘۊۜڵؾؘ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوِّلَا	ٳڣٛۼۊٞڵٳ	تَفْعَوِّلَانِ	ٳڣٝۼۘۊۜڵؾؘؘؘؘؙؗٙڡؘٳ	أنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوِّلُوْا	ٳڣٛعَوِّلُۉٳ	تَفْعَوِّلُوْنَ	ٳڣٝۼۘۘٷۜڵؾؙؠ۠	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوِّلِيْ	ٳڣٛۘۼؘۅؚٞڸۣٛ	تَفْعَوِّلِيْنَ	ٳڣٝۼؘۘۊۘڵؾؚ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوِّلَا	اِفْعَوِّلا	تَفْعَوِّلَانِ	اِفْعَوَّلْتُمَا	أُنْتُمَا

***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوِّلْنَ	اِفْعَوِّلْنَ	تَفْعَوِّلْنَ	ٳڣ۫ۼۘۊۜڵؿؙۜ	ٲ۠ڹؾؙڹۜ
***	***	***	***	***	***	***	أَفْعَوِّلُ	اِفْعَوَّلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْعَوِّلُ	ٳڣ۫عَوَّلْنَا	نَحْنَ

الباب الحادي عشر

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَوْعَكُ	مُفْعَوْعَكُ	مُفْعَوْعَكُ	مُفْعَوْعِكْ	ٳڣ۠ۼؚؽ۫ۼؘٵڵؘ	***	***	يَفْعَوْعِلُ	إفْعَوْعَلَ	هُوَ
مُفْعَوْعَلَانِ	مُفْعَوْعَلَانِ	مُفْعَوْعَلَانِ	مُفْعَوْعِلَانِ	ٳڣ۠ۼؚؽ۫ۼٲڶؽ۫ڹؚ	***	***	يَفْعَوْعِلَانِ	اِفْعَوْعَلَا	هُمَا
مُفْعَوْعَلَاتٌ	مُفْعَوْعَلَاتٌ	مُفْعَوْعَلُوْنَ	مُفْعَوْعِلُوْنَ	اِفْعِيْعَالَاتٍ	***	***	يَفْعَوْعِلُوْنَ	إفْعَوْعَلُوْا	هُمْ
***	***	مُفْعَوْعَلَةٌ	مُفْعَوْعِلَةٌ	***	***	***	تَفْعَوْعِلُ	اِفْعَوْعَلَتْ	هِيَ
***	***	مُفْعَوْعَلَتَانِ	مُفْعَوْعِلَتَانِ	***	***	***	تَفْعَوْعِلَانِ	إفْعَوْعَلَتَا	هُمَا
***	***	مُفْعَوْعَلَاتٌ	مُفْعَوْعِلَاتٌ	***	***	***	يَفْعَوْعِلْنَ	ٳڣ۠ۼۅ۠ۼڵڹؘ	ۿؙڹۜٞ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوْعِلْ	اِفْعَوْعِلْ	تَفْعَوْعِلُ	إفْعَوْعَلْتَ	أَنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوْعِلَا	ٳڣ۫ۼۅ۠ۼؚڵ	تَفْعَوْعِلَانِ	إفْعَوْعَلْتُمَا	أنتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوْعِلُوْا	اِفْعَوْعِلُوْا	تَفْعَوْعِلُوْنَ	إفْعَوْعَلْتُمْ	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوْعِلِيْ	ٳڣ۠ۼۅ۠عؚڶؚؿ	تَفْعَوْعِلِيْنَ	إفْعَوْعَلْتِ	أنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوْعِلَا	إفْعَوْعِلَا	تَفْعَوْعِلَانِ	إفْعَوْعَلْتُمَا	أنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَوْعِلْنَ	ٳڣ۫ۼۅ۠ۼؚڵڹؘ	تَفْعَوْعِلْنَ	ٳڣ۫ۼۅ۠ۘۼڵؾؙؙٛ	أُنْتُنَّ
***	***	***	***	***	***	***	أَفْعَوْعِلُ	إفْعَوْعَلْتُ	أنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْعَوْعِلُ		نَحْنُ

الباب الثاني عشر

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَالُّ	مُفْعَالُّ	مُفْعَالُّ	مُفْعَالُّ	ٳڣ۠ۼؽ۫ڵڒڵ	***	***	يَفْعَالُّ	ٳڣٝۼٲڷٙ	هُوَ
مُفْعَالَّانِ	مُفْعَالَّانِ	مُفْعَالَّانِ	مُفْعَالَّانِ	ٳڣ۠ۼؚؽڵڒڶؽڹ	***	***	يَفْعَالَّانِ	اِفْعَالَّا	هُمَا
مُفْعَالَّاتُ	مُفْعَالَّاتُ	مُفْعَالُّوْنَ	مُفْعَالُّوْنَ	ٳڣ۠ۼؽؚ۠ڵڵٳڗٟ	***	***	يَفْعَالُّوْنَ	اِفْعَالُّوْا	هُمْ
***	***	مُفْعَالَّةُ	مُفْعَالَةً	***	***	***	تَفْعَالُّ	ٳڣ۠ۼٲڷۜؾ۠	هِيَ
***	***	مُفْعَالَّتَانِ	مُفْعَالَّتَانِ	***	***	***	تَفْعَالَّانِ	إفْعَالَّتَا	هُمَا
***	***	مُفْعَالَّاتُ	مُفْعَالَّاتُ	***	***	***	يَفْعَالِلْنَ	إفْعَالَلْنَ	ۿؙڹۜ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَالَ	اِفْعَالَّ	تَفْعَالُّ	إفْعَالَلْتَ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَالَّا	ٳڣ۠ۼٲڵۜ	تَفْعَالَّانِ	إفْعَالَلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَالُّوْا	اِفْعَالُّوْا	تَفْعَالُّوْنَ	ٳڣ۠ۼٲڵڷؾؙٛؠ۠	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَالِّيْ	ٳڣ۫ۼٵڸۣٞ۫	تَفْعَالِّيْنَ	إفْعَالَلْتِ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَالَّا	ٳڣ۠ۼٲڵۜۘ	تَفْعَالَّانِ	إفْعَالَلْتُمَا	أُنتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَالِلْنَ	ٳڣٝعَالِلْنَ	تَفْعَالِلْنَ	ٳڣ۠ۼٲڶڵؿؙڹۜٞ	ٲؙڹٛؾؙؾ
***	***	***	***	***	***	***	أُفْعَالُّ	إفْعَالَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْعَالُّ	إفْعَالَلْنَا	نَحْنُ

ب. تصريف الأفعال الرباعي المزيد: تصريف الأفعال الرباعي المزيد: تصريف الأفعال الرباعي المزيد تنقسم على ثلاثة أبواب، وهي:

الباب الأول

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُتَفَعْلَلٌ	مُتَفَعْلَلُ	مُتَفَعْلَلٌ	مُتَفَعْلِلٌ	تَفَعْلُلاً	***	***	يَتَفَعْلَلُ	تَفَعْلَلَ	هُوَ
مُتَفَعْلَلَانِ	مُتَفَعْلَلَانِ	مُتَفَعْلَلَانِ	مُتَفَعْلِلَانِ	تَفَعْلُلَيْنِ	***	***	يَتَفَعْلَلَانِ	تَفَعْلَلا	هُمَا
مُتَفَعْلَلَاتٌ	مُتَفَعْلَلَاتٌ	مُتَفَعْلَلُوْنَ	مُتَفَعْلِلُوْنَ	تَفَعْلُلَاتٍ	***	***	يَتَفَعْلَلُوْنَ	تَفَعْلَلُوْا	هُمْ
***	***	مُتَفَعْلَلَةٌ	مُتَفَعْلِلَةٌ	***	***	***	تَتَفَعْلَلُ	تَفَعْلَلَتْ	هِيَ
***	***	مُتَفَعْلَلَتَانِ	مُتَفَعْلِلَتَانِ	***	***	***	تَتَفَعْلَلَانِ	تَفَعْلَلَتَا	هُمَا
***	***	مُتَفَعْلَلَاتٌ	مُتَفَعْلِلَاتٌ	***	***	***	يَتَفَعْلَلْنَ	تَفَعْلَلْنَ	ۿؙڹۜٞ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعْلَلْ	تَفَعْلَلْ	تَتَفَعْلَلُ	تَفَعْلَلْتَ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعْلَلَا	تَفَعْلَلا	تَتَفَعْلَلَانِ	تَفَعْلَلْتُمَا	أنتما
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعْلَلوْا	تَفَعْلَلُوْا	تَتَفَعْلَلُوْنَ	تَفَعْلَلْتُمْ	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعْلَلِيْ	تَفَعْلَلِيْ	تَتَفَعْلَلِيْنَ	تَفَعْلَلْتِ	أنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعْلَلَا	تَفَعْلَلا	تَتَفَعْلَلَانِ	تَفَعْلَلْتُمَا	أنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَتَفَعْلَلْنَ	تَفَعْلَلْنَ	تَتَفَعْلَلْنَ	تَفَعْلَلْثُنَّ	أُنْتُنَّ
***	***	***	***	***	***	***	تَتَفَعْلَلْتُ	تَفَعْلَلْتُ	أنَا
***	***	***	***	***	***	***	تَتَفَعْلَلْنَا	تَفَعْلَلْنَا	نَحْنُ

الباب الثاني

آلة	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَنْلُكُ	مُفْعَنْكُلُ	مُفْعَنْكُلُ	مُفْعَنْلِلْ	ٳڣ۠ۼؚڹ۫ڵڒڵؙ	***	***	يَفْعَنْلِلُ	اِفْعَنْلَلَ	هُوَ
مُفْعَنْلَلَانِ	مُفْعَنْلَلَانِ	مُفْعَنْلَلَانِ	مُفْعَنْلِلَانِ	ٳڣ۫ۼؚڹ۫ڵڒڶؽڹؚ	***	***	يَفْعَنْلِلَانِ	ٳڣ۫ۼۘڹ۠ڶؘڵڒ	هُمَا
مُفْعَنْلَلَاتٌ	مُفْعَنْلَلَاتٌ	مُفْعَنْلَلُوْنَ	مُفْعَنْلِلُوْنَ	ٳڣ۠ۼؚڹ۠ڵڒڵڗٟ	***	***	يَفْعَنْلِلُوْنَ	إفْعَنْلَلُوْا	هُمْ
***	***	مُفْعَنْلَلَةٌ	مُفْعَنْلِلَةٌ	***	***	***	تَفْعَنْلِلُ	ٳڣ۠ۼۘڹ۠ڶڶؾ۠	هِيَ
***	***	مُفْعَنْلَلَتَانِ	مُفْعَنْلِلتَانِ	***	***	***	تَفْعَنْلِلَانِ	إفْعَنْلَلْتَا	هُمَا
***	***	مُفْعَنْلَلَاتُ	مُفْعَنْلِلَاتُ	***	***	***	يَفْعَنْلِلْنَ	ٳڣ۫عَنْلَلْنَ	ۿؙڹۜ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَنْلِلْ	ٳڣ۫ۼۘٮ۬ٛڸؚڷ	تَفْعَنْلِلُ	ٳڣ۠ۼؘڹ۠ڶڵؾؘ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَنْلِلَا	ٳڣ۠ۼۘڹ۠ڸؚڵ	تَفْعَنْلِلَانِ	إفْعَنْلَلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَنْلِلُوْا	ٳڣ۠ۼۘڹ۠ڸؚڶؙۅ۠ٳ	تَفْعَنْلِلُوْنَ	ٳڣ۠ۼؘڹٛڶڵؾؙؠ۠	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَنْلِلِيْ	ٳڣ۫ۼۘٮ۬ڸؚڸؿۣ	تَفْعَنْلِلِيْنَ	ٳڣ۫ۼۘڹ۫ڶڵؾؚ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَنْلِلَا	ٳڣ۠ۼۘڹ۠ڸؚڵؘڒ	تَفْعَنْلِلَانِ	إفْعَنْلَلْتُمَا	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَنْلِلْنَ	ٳڣٝۼۘڹ۠ڸؚڵڹؘ	تَفْعَنْلِلُ	ٳڣ۫ۼۘڹ۫ڶڵڷؙؾٛ	ٲؙڹٛؾؙؾۜ
***	***	***	***	***	***	***	أَفْعَنْلِلُ	اِفْعَنْلَلْتُ	أَنَا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْعَنْلِلُ	ٳڣ۠ۼؘڹ۠ڶڵڹؘٳ	نَحْنُ

الباب الثالث

ä JĨ	مكان وزمان	المفعول	الفاعل	المصدر	النهي	الأمر	المضارع	الماضي	الضمير
مُفْعَلَكٌ	مُفْعَلَكٌ	مُفْعَلَكُ	مُفْعَلِكٌ	ٳڣٝۼؚڷۜڒڵؘ	***	***	يَفْعَلِكُ	ٳڣ۠ۼؘڶڷ	هُوَ
مُفْعَلَلَّانِ	مُفْعَلَلَّانِ	مُفْعَلَلَّانِ	مُفْعَلِلَّانِ	ٳڣٝۼؚڷۜۘڐڶؽڹؚ	***	***	يَفْعَلِلَّانِ	ٳڣ۠ۼؘڶڷۜ	هُمَا

					Г	ı			
مُفْعَلَلَاتُ	مُفْعَلِلَّاتُ	مُفْعَلَلُّوْنَ	مُفْعَلَلُّوْنَ	ٳڣٝۼؚڷۜۘۘڒڶٳتٟ	***	***	يَفْعَلِلُّوْنَ	اِفْعَلَلُّوْا	هُمْ
***	***	مُفْعَلَلَّةٌ	مُفْعَلِلَّةٌ	***	***	***	تَفْعَلِكُ	ٳڣٝۼؘڶڷۜؾٛ	هِيَ
***	***	مُفْعَلَلَّتَانِ	مُفْعَلِلَّتَانِ	***	***	***	تَفْعَلِلَّانِ	ٳڣ۠ۼؘڶڷؖؾؘٳ	هُمَا
***	***	مُفْعَلَلَّاتُ	مُفْعَلِلَّاتُ	***	***	***	يَفْعَلِّـلْنَ	ٳڡ۫۠ۼۘڷٞڷڹؘ	هُن
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِلَّ	ٳڣ۠ۼؘڶؚڷ	تَفْعَلِكُ	ٳڣٝۼۘڷڵؾؘ	أُنْتَ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِلَّا	ٳڣ۫ۼڸڷۜڒ	تَفْعَلِلَّانِ	ٳڣٝۼۘڷٞڵؾؘؘؘؙؗٛٙڡؘٳ	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِلُّوْا	ٳڣ۫ۼڸڷؙ۠ۅ۠ٳ	تَفْعَلِلُّوْنَ	ٳڡ۫ٛۼۘڷٞڵؾؙؠ۫	أُنْتُمْ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِلِّيْ	ٳڣ۠ۼؘڸؚڶٞؽ	تَفْعَلِلِّيْنَ	ٳڣٝۼڷڵؾؚ	أُنْتِ
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلِلَّا	ٳڣ۫ۼڸؚڷۜڒ	تَفْعَلِلَّانِ	ٳڣٝۼۘڷۜڷؾؙؙؙٙٙٙڡؘٳ	أُنْتُمَا
***	***	***	***	***	لَا تَفْعَلَّلْنَ	ٳڣٝعؘڵٞڶڹؘ	تَفْعَلَّلْنَ	ٳڡ۫ٛۼڷڵؿؖؾ	ٲٛڹٛؾؙڹۜ
***	***	***	***	***	***	***	ٲڣٛۼڶؚڮؖ	ٳڡ۫ٛۼۘڷٞڷؿؙ	أنًا
***	***	***	***	***	***	***	نَفْعَلِكُ	ٳڡ۫۫ۼۘڷٞڷڹؘٳ	نَحْنُ

الباب الثالث مناهج البحث

الطريقة المستخدمة هي طريقة البحث الموصفي وهو البحث الكمّي النوعي استكشاف البيانات مع الطريقة التحليل الإحصاء الوصفي الذي يهدف إلى توفير دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

أولا: المجموع الكلي

للحصول على المعلومات المحتاج إليها في هذا البحث فيكون المحموع الكلي في كموضوع البحث شيئا لا بد منه. قبل أن يتكلم الباحثة عن المجموع الكلي في هذا البحث يتقدم على تقديم تعاريفه عند المؤهلين.

فالمجموع الكلي عند سوهرسيمي أريكونتو:

Keseluruhan subjek penelitian. ' '.

"جميع موضوعات البحث"

أما المجموع الكلي عند سوغيونو هو:

Wilayah generalisasi yang terdiri atas subjek dan objek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan ...

^{&#}x27;Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian (Cet. VII; Jakarta: Rineka Cipta, 1991), h. 117.

^{&#}x27;Sugiono, Metode Penelitian Administrasi (Cet. VI; Bandung; Alfabeta, Y.Y), h. ov.

"ولاية تعميم تتكون من موضوع البحث له كمية وخصيصة معينة أثبتها الباحثة لدراستها ويليها سحب الاستنباط"

وغير المؤهلين السابقين جاء الدكتراندوس حرمان ورسيتو في كتابه "Pengantar Metodologi Penelitian" بتعريف تفصيل عن المجموع الكلي:

Populasi adalah keseluruhan objek penelitian yang terdiri dari manusia, hewan, tumbuh-tumbuhan, gejala nilai tes atau peristiwa sebagai sumber data yang memiliki karaktersitik dalam suatu penelitian 'Y

"الجموع الكلي هو جميع موضوعات البحث التي تتكون من إنسان وحيوان ونبات وظاهرة درجة اختبار أو حادثة كمصدر معلومات لها شخصيات أو خصائص في البحث"

بناءا على التعاريف السابقة يمكن الباحثة الاستنباط على أن المجموع الكلي هو جميع موضوعات البحث التي تكون مركز البحث للحصول على المعلومات. بمناسبة موضوع هذه الرسالة فعين الباحثة المجموع الكلي في هذا البحث هو جميع طلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر ، وكان عددهم ٢٠ طالباً.

ثانيا: العينة النموذجية

العينة النموذجية عند سوغيونو هي:

Bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi^{\vi}

"جزء من عدد المجموع الكلى وتمييزاته."

_

^{&#}x27;'Herman Warsito, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 1997), h. £9.

^{۱۳}Sugiono, Memahami Penelitian Kualitatif (Cet. IV; Bandung: Alfabeta, ۲۰۰۸), h. ٤٩.

لذلك يعين الباحثة أن العينة النموذجية في هذا البحث العلمي هي كل الطلاب الذين يدرسون في المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر، وفقا لما قالت سوهرسيمي أريكنتو أن إذا كان المحموع الكلى لايجاوز من مائة فمن الأحسن أن يجعلهم الباحثة عينة نموذجية، وهذا البحث يسمى بالبحث المجموع الكلى.

ثالثا: طريقة جمع المعلومات

الكاتب في جمع المعلومات يستخدم طريقتين فيما يلي:

١) البحث المكتبي

البحث المكتبي هو جمع المواد والمعلومات عن طريق البحث المكتبي أي بحث الكتب والمراجع الأخرى التي تتعلق بموضوع البحث. أما الطرائق المستخدمة في البحث المكتبي فيما يلي:

- أ- الاقتباس المباشر أي اقتبس الباحثة مواد مؤلفة وآراء العلماء والباحثين وكتابات بعدم تغيير تحريرها
- ب- الاقتباس غير المباشرة أي يقتطف الباحثة مواد مؤلفة وآراء العلماء والباحثين باختصار وتعليق ما أن ذلك لا يغاير ما كان في الأصل بعضه أو كله.

٢) البحث الميداني

_

۱٤ Suharsimi Arikunto, op. cit., h. ۱۰۷.

البحث الميداني هو طريقة جمع المعلومات عما حدث وسط الحياة الجماعية مخصصا وواقعيا. مع القيام بالبحث المباشر على موضوع البحث أي جميع الطلاب والطالبات والأساتذة، سيجعل للباحثة معلومات عن مبحث هذه الرسالة.

أما الطرائق المستخدمة في جمع معلومات البحث الميداني هي:

- ١- الطريقة الوثيقية أي يجمع الباحثة المعلومات بتسجيل الأشياء التي تتعلق بمسائل البحث. ستأخذ الباحثة المعلومات عن أحوال الجامعة والمباني ومكملات الجامعة وغيرها من الأشياء التي تتعلق بمباحثة هذه الرسالة.
- ۲- الامتحان، حيث يقوم به الباحثة بامتحان الطلاب لمعرفة فهم استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد عند طلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥ ٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر.
- ٣- المراقبة أي طريقة جمع المعلومات بالمراقبة المباشرة على قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد أثناء تنفيذ العملية التعليمية. والمعلومات المتعلقة باستجابات الطلاب عن ذلك ستعثر عليها الباحثة باستخدام ورقة المراقبة.
- ٤- المقابلة، حيث يقوم بها الباحثة بمقابلة الطلاب لمعرفة العوامل المؤيدة والعائقة لطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس

اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

رابعا: أدوات البحث

الأدوات التي يستخدمها الباحثة لجمع المعلومات على حسب المسائل التي يراد بحثها في هذا البحث هي:

- ١- تصميم الوثيقة؛ يستخدمه الباحثة لجمع المعلومات المتعلقة بهذا البحث
- ٢- ورقة أسئلة الامتحان؛ يمتحن بها الباحثة الطلاب لمعرفة ما لهم من فهم
 تصريف الأفعال الثلاثي المزيد في الجمل العربية.
- ٣- طريقة المراقبة أي الطريقة التي جهزها الباحثة أثناء مراقبتها عملية التعلم والتعليم المباشرة خاصة على معرفة قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة
 ٥ ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
- ٤- طريقة المقابلة هي طريقة التي جهزها الباحثة في جمع المواد بمقابلة مدرس اللغة العربية (الصرف) أي الطلاب لمعرفة العوامل المؤيدة والعائقة لطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد في الجمل العربية.

خامسا: طريقة تحليل المعلومات

المعلومات التي ثم جمعها يحللها الباحثة باستخدام الطريقة الإحصائية الوصفية. الإحصائية المستخدمة لتحليل المعلومات عن طريق وصف المعلومات كما كانت دون أي قصد لسحب الاستنباط المطرد للعام أو التعميم.

أما الطريقة التحليلية التي يستخدمها الباحثة في تنظيم المعلومات حتى تكون تركيب نظام البحوث هي: طريقة الوصفي الكمي

تستخدم هذه الطريقة لوصف المعلومات الكمية بخطوة فيما يلي:

- جدول التكرري؛ تعيين معدل الدرجة برموز:

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{\frac{s}{\sqrt{n}}} \sim -$$

Keterangan:

t = nilai t yang dihitung

 \bar{x} = nilai rata-rata

 μ_o = nilai yang dihipotesiskan

s = simpangan baku sampel

n = jumlah anggota sampel

 σ = ragam

^{&#}x27;° Sugiono. Metode Penelitian Pendidikan(Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D). (Bandung, Alfabeta: ۲۰۱۳) Halm. ۲۶.

$$\bar{x} = \frac{\sum x_i F_i}{\sum f_i}$$

$$\sigma^2 = \sum \frac{f_i(x_i - \bar{x})}{\sum f_i}$$

$$S = \sqrt{\sigma^{\gamma_{\gamma \gamma}}}$$

Furqon, Statistik Terapan Penelitian. (Bandung, CV:Alfabeta: ۲۰۰۱)hlm. °°

الباب الرابع نتائج البحث

أولا: الصورة العامة من ميدان البحث

أ-رُؤيَةٌ قسم تدريس اللغة العربية جامعة المحمدية مكاسر

جعل برنامج جامعيُّ الذي مُتفرِّقٌ و تَنَافُسِيّ و التَّنْمِيَةُ قسم تدريس اللغة العربية في إندونيسيا الشرقية سنة ٢٠٢٠.

ب- بعث قسم تدريس اللغة العربية جامعة المحمدية مكاسر

- ١. ينشر الدراسة التجديدة المناسبة بما يحتاج.
 - ٢. يَنْشُرُ التفكير و مركز درس اللغة العربية.
- ٣. يعدُّ المعلّمين المهنِيّيْنَ في التعليم اللغة العربية.
- ٤. ينشر التربية و التَحْقِيْق و العبودية في المجتمع فُنُّ التربية التعليم اللغة العربية.

ت- أحوال المحاضرين

للمحاضرين دور مهم في الحصول على جودة الدارسة، لذا، يجب على المحاضرين حسن اختيار طرق و مناهج التدريس للحصول على متعة دراسة الطلاب و وجودته، ولهاذا قال أوزي عثمان (٤:٥٩٥) "إنّ التدريس هو العمل أو المهنة الخاصة التي تحتاج إلى التخصص و الخبرة".

ولمعرفة عدد المحاضرين في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة المحمدية مكاسر تتبع الباحثة بيانات تلك الجامعة فتجد أنّ عدد المحاضرين في العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ هو ١٩ محاضرا.

والجدوال التالي يبين لنا وظائف المحاضرين و الموظفين مع بيانات أخرى عنهم:

الجدول الأول قائمة أسماء المحاضرين

الوظيفة	الاسم	الرقم
رئيسة	د.ر.أ.أ.فحريواتي.، م.أ، م.ف.د	1
سكرتير	سيتي سترياني،س.ف.د، م.ف.د	۲
محاضر	درس. ح. موردي فوانجي،م. ف. د	٣
محاضر	مهلاني سبائي س.ت.ح.إ.م.أ	٤
محاضر	الدكتور محمد الهام مختر،ل.ج م.أغ	0
محاضر	الدكتور عبد رحيم راسق ، م.ب.د	۲
محاضر	فاتمواتي، م.ب.د	٧
محاضر	نسروني، م.ب.د.إ	٨
محاضر	محمد إبراهم، م.ب.د.إ	٩
محاضر	نور فضيلة آمين، م.ب.د.إ	١.
محاضر	أحمد منوّر، ل.ج، م.أ	11
محاضر	رادي المردي، م.ب.د.إ	١٢

محاضر	فوزية بختير، م.ب.د.إ	١٣
محاضر	سودر كوواد، م.ب.د.إ	١٤
محاضر	نور أني أزيز، م.ب.د.إ	10
محاضر	أميرة موردي، س.أ.غ، م.س.إ	١٦
محاضر	درأ.حج.نور حيني.دس، م.ب.د.إ	١٧
محاضر	ألمشا، س.ب.د.إ، م.س.إ	١٨
محاضر	حرِّية علي حسن، ست.م.إ	١٩

مصدر المواد : مكتبة الكاتب في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة المحمدية مكاسر ١٧ يونيو ٢٠١٧

ث- أحوال الطلاب

طلاب الجامعة هم الطلاب الذين لم يبلغوا مرحلة البلوغ أو أنهم مازالوا في مرحلة النمو و التنمية فهم في أثناء اختيار مستقبلهم. فالدراسة أو التدريس هي التي تساعد الطلاب في حسن اختيار مستقبلهم و الحصول على أمنياتهم فالمحاضر و المحاضرة و وسائل التدريس و الدراسة لها دور كبير في مستقبل الطلاب لمساعدتهم على حسن اختيار مستقبلهم.

الجدول الثاني حالة الطلاب في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة المحمدية مكاسر

البيان	المرأة	الرجل	المستوى	الرقم
~~	١٥ شخصا	۲۲ شخصا	الثاني	1

۲.	۱۰ شخصا	۱۰ شخصا	الرابع	۲
7 7	۱٤ شخصا	۸ شخصا	السادس	٣
17	۱۱ شخصا	۱ شخصا	الثامن	٤
۹۱ شخصا	٥٠ شخصا	٤١ شخصا	عدد	

مصدر المواد : مكتبة الكاتب في المدرسة المتوسطة بالجامعة المحمدية مكاسر ١٧ يونيو ٢٠١٧

ج- وسائل التدريس

وسائل التدريس يساعد المحاضر بحصول على جودة التدريس من سهولة البيان لإيصال المعلومات فيقتصر الوقت مع حصول جودة التدريس. وكما أن عدد المحاضر كاف للتدريس فكذلك وسائل التي وجدت في هذه الجامعة فإنها كافية للحصول جودة و متعة الدراسة و التدريس.

أما وسائل التدريس التي توجد في هذه الجامعة فهي كما يلي :

الجدول الثالث حالة الوسيلة و وسائل مسبقا

ä	بيان الحال			
الفاسد	الفاسد	جيّد	حجرة / العمارة	الرقم
الثقيل	الخفيف	جيد		
_	_	١	حجرة الرئيس	١

_	-	١	حجرة التنظيم	۲
_	_	٤	حجرة الدراسة	٣
_	-	١	معمل اللغة	٤
_	-	١	المكتبة	0
_	_	١	السكن	7
_	-	١	المصلّى	٧
_	-	٥	المرحاض	٨

مصدر المواد : مكتبة الكاتب في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة المحمدية مكاسر ١٧ يونيو ٢٠١٧

فما بقي إلا حسن استعمال هذه الوسائل الرائعة و مدومة الرغبة في إحسان استعمالها و تجديدها.

ثانيا:قدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد الجدول الرابع الجدول الرابع استجابة مجيب عن قدرة استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد

الاات			ؤال	الس	لكل	بب	ج ۽	نجاب	اسن				NI.	" (I
اجمله	١٢	11	١.	9	٨	٧	٦	0	٤	٣	۲	١	الإسم	الرقم
١٢	1	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	أولية	٠.١
11	١	١	•	١	١	١	١	١	١	١	١	١	ينتي	٠٢.

٩	•	١	١	1	•	•	*	١	1	١	١	1	آمين	۳.
7	•	١	•	•	١	١	١	١	١	١	١	•	زريية	۶.
٩	1	١	•	١	•	•	١	١	١	١	١	١	مريم	. 0
٩	1	•	•	١	١	١	١	١	١	١	١	•	روخيمة	
0	1	•	•	•	•	١	•	•	١	١	١	•	سرتيكة	٧.
7	1	١	•	•	•	•	١	•	١	١	١	•	نور أزيزة	۸.
0	١	•	•	•	١	١	١	•	•	•	١	•	عائشة	٠ ٩
٨	١	١	•	١	•	١	١	•	١	١	١	•	ريحانة	١.
0	١	•	•	•	•	١	١	•	١	١	•	•	ردوان	11
١.	١	١	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	•	عبدالله	١٢
٨	١	•	١	•	١	١	١	•	١	١	•	١	أفريزل	١٣
١.	١	•	١	١	١	١	١	١	١	١	١	•	مسلمين	١٤
٩	١	١	١	١	•	١	•	١	•	١	١	١	ذولجلالي	10
7	١	١	•	٠	١	١	١	•	٠	١	•	•	راسون	77
٤	١	•	١	٠	•	•	١	•	•	•	•	١	مستكم	١٧
7	1	•	١	•	•	١	•	١	١	•	•	١	شيفڏين	١٨
7	١	•	•	•	•	١	١	•	١	١	١	•	موئمر	١٩
٨	1	١	١	١	•	١	*	•	١	١	١	*	روملي	۲.
108													لجملة	1

الجملة من السؤال الأعلى = $1 \times 11 \times 1 = .25$. للسؤال الأعلى = $1 \times 11 \times 10$. بملة السؤال = 1×10 ، و مجلة الطلاب = 1×10 . جملة الحاصل جمع المعلومات =

١٥٤. من الحاصل السابقة عُرِفَتْ أنّ قدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد من ٢٠ الطلاب ١٥٤: ٢٠٠. ٦٤ = ٦٤%.

من الجدول السابقة عُرِفَتْ أنّ قدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد جيّدا = 3.0%، و غير الجيد = 3.0%.

الجدول الخامس كسُبُ المُعَدَّل النَّتائِج عن قدرة على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد

fX	F	X
١٢	١	١٢
11	1	11
۲.	۲	١.
٣٦	٤	٩
٣٢	٤	٨
•	•	٧
۲ ٤	٤	٦
10	٣	0
٤	١	٤
$\sum fX = 10\xi$	۲.	الجملة

$$\bar{\chi} = \frac{\sum x_i \quad F_i}{\sum f_i} = \frac{10\xi}{100} = 100$$

الجدول السادس تَوْزِيع التكرار

Skor (x_i)	Frekuensi (f_i)	$x_i = \bar{x}$		$f_i(x_i \bar{x})^{\scriptscriptstyle \uparrow}$	
٤	١	-٣,٧	17,79	17,79	
0	٣	-۲,٧	٧,٢٩	۲۱,۸۷	
٦	٤	-1,7	۲,۸۹	11,07	
٧	•	-·, V	٠,٤٩	•	
٨	٤	٠,٣	٠,٠٩	٠,٣٦	
٩	٤	١,٣	1.79	٦,٧٦	
١.	۲	۲.۳	0, 79	١٠,٥٨	
11	١	٣,٣	١٠,٨٩ ١٠,٨٩		
١٢	١	٤,٣	١٨,٤٩	١٨,٤٩	
Jumlah	۲.		٦٠,٨١	9 £ , ٢	

$$\sigma^{2} = \sum \frac{f_{i}(x_{i} - \bar{x})^{\Upsilon}}{\sum f_{i}} = \frac{9\xi, \Upsilon}{\Upsilon, \Lambda} = 1, 0\xi$$

$$S = \sqrt{\sigma^{\Upsilon}} = \sqrt{1, 0\xi}$$

$$S = 1, \Upsilon \xi$$

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{\frac{S}{\sqrt{n}}}$$

$$t = \frac{\frac{Y, Y - \xi, TY}{\sqrt{Y \cdot S}}}{\frac{Y, Y \cdot S}{\sqrt{Y \cdot S}}} = \frac{Y, \cdot A}{\cdot, YY} = Y, \xi \cdot$$

Sugiono. Metode Penelitian Pendidikan(Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D). (Bandung, Alfabeta: ۲۰۱۳) Halm. ۲٦.

$$\frac{S}{\sqrt{n}} = \frac{1,7\xi}{\sqrt{5}} = \frac{1,7\xi}{\xi,\xi,y} = \cdot,7$$

Harga $T_{\rm Hitung}$ tersebut selanjutnya dibandingkan dengan harga T_{Tebal} (tabel nilai-nilai dalam distribusi t) dengan derajat kebebasan (d k) = n-1 = ($7 \cdot - 1 = 19$) dan taraf kesalahan $\alpha = 0$ % untuk uji satu pihak (one tail test). Berdasarkan dk 19 dan $\alpha = 0$ %, ternyata harga $T_{Tebal} = 1,799$ dan harga $T_{\rm Hitung} = 11,500$. Karena harga $T_{\rm Tebal}$ lebih kecil dari $T_{\rm Hitung} = 11,500$. Maka H_0 ditolak dan H_0 diterima.

من حاصل التحليل، عُرِفَتْ أنّ قدرة طلاب المستوى الرابع المرحلة من حاصل التحليل، عُرِفَتْ أنّ قدرة طلاب مكاسر على استخدام ٢٠١٦-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد أعلى من ٢٠%. و كذلك عُرِفَتْ أنّ قدرة الطلاب على الفسريف أو التصريف مع جيدا. و جعل الوسلة و حَتَّ على الطلاب في دراسة الصرف أو التصريف مع ماود الدراسة للطلاب من الفصول آخرى.

لمعرفة عن قدرة على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد لطلاب يمكننا أن نرى من المقابلة مع محاضرة الصرف التالية: نورفضلة آمين، م.ف.د.إ (مُحاضرة الصرف من قسم تدريس اللغة العربية جامعة المحمدية مكاسر) أنّ القدرة استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيدة لطلاب المستوى الرابع جيدا، ولكنّ لابدّ لإرتفاء من قبلها. "

^^ "المقابلة المحاضرة: نور فضيلة آمين (يوم الخميس، ٦يوليو٢٠١٧ في الساعة العاشرةالغرفة المحاضرين)."

_

من بعض المقابلة سابقا استطاعت الباحثة أن تستنبط أنّ القدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد تُستعمل كافيا و جيدا و قد حاولت محاضرة استعمال طريقةها.

- ثالثا: العوامل المؤيدة والعائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ١٠١٥- ٢٠١٦ المعاسم على المعاسم على المخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
- أ. العوامل المؤيدة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تصريف تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

العوامل المؤيدة على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد يعني العوامل الذي قام الطلاب في دراسة تصريف حتى يعرفون و يفهمون تصريف الأفعال الثلاثي المزيدة. أمّا العوامل المؤيد يعني:

- دراستهم الصرف (التصريف) قبل دخولوهم في قسم تدريس اللغة العربية.
- ٢. الطريقة المباشرة الذي قام بها المحاضرة في دراسة تصريف الأفعال الثلاثي المزيدة، ليسهل عليهم الفهم تصريف و استعمالها، لأنّ طريقة المباشرة مناسب بما يحتاج الطلاب و يكمّلُ السُّخْفَ و غير الفهم الطلاب في دراسة تصريف الأفعال الثلاثي المزيدة. ١٠

[&]quot; المقابلة الطلاب: أولية (يوم الثلاثاء، ١٥ يونيو٢٠١٧ في الساعة التاسعة الغرفة الطلاب)."

- ٣. استيلاء المفردات و أوزن من تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
- ٤. الوسائل التوضيحية، تجلب السرور للطلاب و تحدّد نشاطهم و تحبب اليهم الجامعة إنمّا تساعد على تثبيت الحقائق اذهان الطلاب إنمّا تحيي الدرس يتطلبه استخدامها من الحركة و العمل. أمّا الأمثال الوسائل التوضيحية منها الكتاب، السبورة، و الشاشة.
- قدرة المحاضر على تعليم الصرف حتى سهل على الطلاب تعلّم الصرف
 و رغب فيه.
- ب. العوامل العائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ١٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
 - ١. عدم فهم القواعد في دراسة الصرف.
 - ٢. عدم فهم أوزن الصرف
 - ٣. الصعوبة في التصريف الأفعال الثلاثي المزيد.
 - ٤. نقصان التمرين في دراسة التصريف.
 - ٥. عدم التفاهم من الأول.

من العوامل السابق الذي يستطيع أن يُأثِّرَ قدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد، حتى قدرة الطلاب في التصريف يُلاقي الإرتفاء أو التَنْزيل.

-

۲۰ Azhar Arsyad, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya. (Yogyakarta, Pustaka Pelajar : ۲۰۱۰)

رابعا. المحاولات التي قام بها المحاضرون و الطلاب في حل العوامل العائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ١٠١٦-٢٠١ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

المحاولة هي النشاط أو السعيّ باستعمال كلّ القوات فيها، لحلّ المشكلات في دراسة الصرف (التصريف). أمّا المحاولات يعني :

- أ. المحاولات التي قام بما الطلاب.
- ١. استعمال التمرينات في دراسة التصريف دائما.
 - ٢. مراجعة الدرس
 - ٣. حفظ أقسام الدرس الذي فيه الصعب.
 - ٤. حفظ المفردات
 - ٥. فهم أوزن الصرف.
 - ٦. فهم الضمائر
 - ٧. فهم التصريف اللغوي و الإصطلاحي.
 - ب. المحاولات التي قام بما المحاضرون
 - ١. يَسْتَعْملُ الطريقة و النشاط المتنوّع في الدراسة
 - ٢. يخْتَرِعُ حالة الفصل المسرور.
 - ٣. مُتَحَمِّسُ المحاضرين في يدرّس الطلاب.
- ٤. يُبَيّنُ طريقة التصريف بسهل لعلّى الطلاب يفهمون التصريف.

- ٥. يُسَجِّحُ الطلاب مذاكرة الدرس خارج الدراسة.
- ٦. يَقْتَرِحُ الطلاب ليطلب مكان الدراسة خارج الفصل.
- ٧. المباشرة إلى الطلاب بعد أن يبيّن كيف طريقة التصريف الأفعال الثلاثي المزيد. ١٠

من المحاولات السابقة الذين يَستعملون المحاضرين أو الطلاب في دراسة التصريف لإرفاء قدرة الطلاب على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد.

٢٦ " " المقابلة المحاضرة: نور فضيلة آمين (يوم الخميس، ٦ يوليو ٢٠١٧ في الساعة العاشرة الغرفة المحاضرين)."

الباب الخامس

خاتمة

أولا: الخلاصة

بعد القيام بالبحث في " دراسة عن قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ما ٢٠١٦-٢٠١٦ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد ". ستقدم الباحثة الخلاصات والاقتراحات لتكون نافعة للطلاب والمحاضرون النحو لفهم مقصود هذا البحث، وخلصت الباحثة هذا البحث فيما يلى:

- أنّ قدرة الطلاب المستوى الرابع المرحلة 7.17-7.10 بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد أعلى من 7.0%. و كذلك عُرِفَتْ أنّ قدرة الطلاب جيدا. هذا نرى من حاصل التحليل أنّ T_{Tebal}
- العوامل المؤيدة والعائقة الطلاب المستوى الرابع المرحلة ٢٠١٥ بقسم تدريس اللغة العربية بجامعة المحمدية مكاسر على استخدام تصريف الأفعال الثلاثي المزيد. أمّا يعني: الطريقة، الوسائل، المفردات، و قدرة المحاضرين في معليم التصريف.

٣. المحاولة هي النّشاط أو السعيّ اللذي يستعمل المحاضرين أو الطلاب لحال المشكلات في دراسة الصرف (التصريف). كلمذاكر الدراسة، أو يخْتَرعُ حالة الفصل المسرور.

ثانيا :الاقتراحات

وفي الأخير ترغب الباحثة في أن تقدم الاقتراحات ليستفيد منها من يريد أن يتعمق في طرق تعليم الصرف. وأما الاقتراحات التي تقصدها في هذا الفصل هي ما يلي:

- 1. كما الآثار المترتبة على هذا البحث، تعطي الباحثة الإقتراح للمعلمين، وخاصة معلم الصرف من أجل يرقي التعليم باستخدام بعض الطرق التي تتناسب مع قدرات الطلاب.
- ٢. ترجو من محاضرات ومحاضرون الصرف في المدارس والمعاهد والجامعات الإسلامية أن يفهموا ويتعمقوا طرق التعليم و علموها بطريقات متنوعة حتى تصل إلى طريقة مناسبة.
- ٣. وأخيرا نسأل الله التوفيق والهداية في كلّ حركاتنا العلمية وأن يهدينا إلى الصراط المستقيم، صراط الذين أنعم الله عليهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين، آمين.

المراجع

المراجع العربية

أحمد، الطاهر الزاوي. ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة. الجزء الرابع. الطبعة الثانية؛ بيروت: دار الفكر. دون السنة

رضا، علي. المراجع في اللغة العربية ونحوها وصرفها، الجزء الأول. بيروت: دار الفكر، دون السنة.

باحر، رطني موليا. مجموعة المقالات بتدريس اللغة العربية ومناقشتها (مكاسر: قسم العليات بجامعة علاء الدين. ٢٠٠١ م

بطرس البستاني، قطر المحيط (المجلدالأول)

____ المنجد في اللغة والإعلام (بيروت: دار المشرق، الطبعة الثالثة وثلاثون)

يونس، محمود. قاموس عربي- إندونيسي. خاكرتا: فنربت محمود يونس والذرية، ١٩٩٠ م

أيمن أمين عبد الغنى، الصرف الكافي، (دارالتوفيقية للتراث-القاهرة: ٢٠١٠) ص: 87-٤٥

الغلاييني، الشيغ مصطفى، جامع الدروس العربية الجزء الاول الطبعة الحادية والعشرون، بيروت لبنان: دار الفكد.

احيدا، لدكتورة سميرة، علم الصرف، المغرب، جامعة محمد الأول بوجدة. ص. ٩-

الدكتور عبد الله الحامد، الصرف سلسلة تعليم اللغة العربية، المستوى الثالث (الرياض، جامعة الإمام محمّد بن سعود الإسلامية: ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) ص: ٣٥-٣٤

الدكتور أميل بديع يعقوب، المعجم الأوزان الصرفية. بيروت، عالم الكتب: ١٩٩٣ محمود يونس، قاموس عربي - إندونسي. (جاكرتا - محمود يونس و ذرّيية: ٢٠١٠)

المراجع الإندونيسية

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Cet. VII; Jakarta: Rineka Cipta. 1991 Sudijono, Anas *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: (PT. Raja Grafindo Persada,

Sugiono, Metode Penelitian Administrasi. Cet. VI; Bandung; Alfabeta, Y··Y
Sugiono, Memahami Penelitian Kualitatif. Cet. IV; Bandung: Alfabeta, Y··A
Warsito, Herman. Pengantar Metodologi Penelitian. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka
Muhammad Fairuz, Munawwir. Y··Y, Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab
Terlengkap. Surabaya: Pustaka Progressif.

- Sugiono, Y. Y. Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D).Cet.XVI; Bandung Alfabeta. Hlm.Yo.
- Arsyad Azhar, Y.Y. Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya(Beberapa Pokok pikiran), Cet.III; Yogyakarta :Pustaka Pelajar. Hlm V7.

Furqon, Y. . Y. Statistik Terapan Penelitian. Bandung: CV. Alfabeta. hlm. oo.

ANGKET UNTUK MAHASISWA

		/n a 1 · ·	
Identitac	I//Iahacic///a	/Mahasiswi	•
iuciittas	IVIAIIA3I3VVA	/ IVIAIIA3I3VVI	•

Nama : Nim : Semester :

Petunjuk Pengisian:

- 1. Bacalah basalah sebelum mengisi angket ini!
- 2. Bacalah dengan teliti setiap pernyataan sebelum menjawabnya!
- 3. Isilah dengan menggunakan tanda centang/ceklist!
- 4. Jawablah dengan jujur sesuai dengan keadaan yang sebenarnya!

"Diraasatun 'An Qudrati Tullaabil Mustawa Arraabi' Al-Marhalah 2015-2016 Biqismi Tadriisi Al-Lughatil 'Arabiyah Bijaami' atil Muhammadiyah Makassar 'alaa Istikhdaami Tashriiful Af' aali Tsulatsil Maziid"

No.	Pernyataan/Kriteria		Tidak
1.	Saya pernah belajar sharf sebelum masuk prodi PBA		
2.	Saya mampu membedakan wazan fi'il tsulatsi mujarrad dan fi'il tsulatsi mazid.		
3.	Saya mampu membedakan jumlah wazan fi'il tsulatsi mazid biharfin wahid.		
4.	Saya mampu membedakan jumlah wazan fi'il tsulatsi mazid biharfain.		
5.	Saya mampu membedakan jumlah wazan fi'il tsulatsi mazid bitsalatsati ahruf.		
6.	Saya mampu memberikan contoh fi'il tsulatsi mazid biharfin wahid.		
7.	Saya mampu memberikan contoh fi'il tsulatsi mazid biharfain.		
8.	Saya mampu memberikan contoh fi'il tsulatsi mazid bitsalatsati ahruf.		
9.	Saya mampu menggunakan tashrif fi'il tsulatsi mazid dari fi'il maadhi ke isim alat dalam bentuk kalimat.		
10.	Saya mampu mentashrif fi'il tsulatsi mazid dalam bentuk fi'il maadhi sampai isim alat tanpa menggunakan pedoman tashrif.		
11.	Saya mampu menggunakan buku tashrif yang ditulis oleh Syeikh Muhammad Ma'shum Ibn 'Ali.		
12.	Saya senang belajar fi'il tsulatsi mazid.		

PEDOMAN WAWANCARA

DOSEN:

- 1. Apa tujuan dari pembelajaran sharf (tashrif)?
- 2. Metode apa yang digunakan dalam proses pembelajaran?
- 3. Media apa yang digunakan dalam proses pembelajaran?
- 4. Bagaimana kemampuan mahasiswa dalam menggunakan tashrif fi'il tsulatsi mazid ?
- 5. Apa-apa saja kesulitan yang di alami mahasiswa dalam mempelajari tashrif?
- 6. Usuha-usaha apa yang dilakukan dosen untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam menggunakan tashrif?

MAHASISWA:

- 1. Apakah metode yang digunakan dosen dalam mengajarkan sharf (tashrif) sudah tepat atau belum tepat ? Berikan alasannya!
- 2. Apa-apa saja kesulitan yang dialami mahasiswa dalam mempelajari sharf (tashrif) ?
- Apa saja faktor-faktor penghambat dalam mempelajari sharf(tashrif)?
- 4. Apa saja faktor-faktor penunjang dalam mempelajari sharf (tashrif)?
- 5. Media apa saja yang digunakan dosen dalam proses pembelajaran sharf (tashrif)?
- 6. Usaha-usaha apa yang dilakukan mahasiswa untuk meningkatkan kemampuan dalam menggunakan tashrif?

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



NURSIAH lahir di Beroanging Kecamatan Bangkala Barat Kabupaten Jeneponto pada tanggal 13 Agustus 1994. Anak ke tiga dari tiga bersaudara. Penulis merupakan buah hati dari Bapak Rabali dan Ibunda Nurung. Penulis pertama kali menginjakkan kakinya di

dunia pendidikan formal di SDN 62 Beroanging pada tahun 2001 dan tamat pada tahun 2007. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan di SMPN 4 Bangkala Barat dan tamat pada tahun 2010. Kemudian pada tahun 2010 melanjutkan pendidikan di SMAN 1 Bangkala dan tamat pada tahun 2013. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Muhammadiyah Makassar pada jenjang S1 di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama Islam. Pada tahun 2017 penulis akhirnya menyelesaikan studinya dengan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).