

MILIK PERPUSTAKAAN
UNISMUH MAKASSAR

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA POSTER TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA
KELAS V SD NEGERI ROMANG RAPPOA
KECAMATAN BAJENG KABUPATEN GOWA**



SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Makassar*

NURFITRIANI RAMLI

NIM 105401126818

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR LEMBAGA PENDIDIKAN & PENELITIAN	
Tgl. Form	11/08/2022
Nama Besar	-
Jumlah	1 EXP
Uraian	Sumbangan Alumni
No. Dokumen	-
No. Pendaftaran	R/ 0160/PSD/22CD
	NUR
	6'

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

2022

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY
ANN ARBOR, MICHIGAN 48106-1000
TEL: 734 763 7100 FAX: 734 763 7101
WWW: WWW.LIBRARY.MICHIGAN.EDU



1991

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY
ANN ARBOR, MICHIGAN 48106-1000
TEL: 734 763 7100 FAX: 734 763 7101
WWW: WWW.LIBRARY.MICHIGAN.EDU

1991

1991

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY
ANN ARBOR, MICHIGAN 48106-1000
TEL: 734 763 7100 FAX: 734 763 7101
WWW: WWW.LIBRARY.MICHIGAN.EDU

1991



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis
Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa
Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa

Mahasiswa yang bersangkutan :

Nama Mahasiswa : **NURFITRIANI RAMLI**
NIM : 105401126818
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Setelah diperiksa dan diteliti maka skripsi ini dinyatakan telah memenuhi
persyaratan dan layak untuk diujikan.

Makassar, Juli 2022

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0911068101

Seti Rahayu, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0931088902

Dekan FKIP Unismuh Makassar

Ketua Prodi PGSD

Erwin Akiba S.Pd., M.Pd., Ph.D

NIDN. 0901104602

Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0911068101



REPORT OF THE

COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE
IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE
JANUARY 11, 1911.

ALBANY:

JOHN P. KANE, PRINTER.

1911.

THE STATE OF NEW YORK
OFFICE OF THE COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE
ALBANY, N. Y.

ALBANY, N. Y., JANUARY 11, 1911.

SIR,

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst.

and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

Very respectfully,
J. P. KANE

JOHN P. KANE, PRINTER.

ALBANY, N. Y.

ALBANY, N. Y., JANUARY 11, 1911.

JOHN P. KANE, PRINTER.

ALBANY, N. Y.





MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **NURFITRIANI RAMLI**
Nim : 105401126818
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Judul Skripsi : **Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya ajukan di depan tim penguji adalah hasil karya saya sendiri dan bukan hasil ciptaan orang lain atau dibuatkan oleh siapapun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan saya bersedia menerima sanksi apabila pernyataan ini tidak benar.

Makassar, Juni 2022



at Pernyataan

Nurfitriani Ramli

105401126818



ARTIST STATEMENTS

STATEMENT OF [Name]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]

[Text]



SURAT PERJANJIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **NURFITRIANI RAMLI**

Nim : 105401126818

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Dengan ini menyatakan *perjanjian* sebagai berikut:

1. Mulai dari penyusunan proposal sampai selesainya skripsi ini, Saya yang menyusun sendiri skripsi saya (tidak dibuatkan oleh siapa pun).
2. Dalam penyusunan skripsi ini,saya selalu melakukan konsultasi dengan pembimbing, yang telah ditetapkan oleh pimpinan fakultas.
3. Saya tidak akan melakukan penjiplakan (plagiat) dalam menyusun skripsi saya.
4. Apabila saya melanggar perjanjian saya seperti butir 1, 2, dan 3, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai aturan yang berlaku.

Demikian perjanjian ini saya buat dengan penuh kesadaran.

Makassar, Juni 2022

Yang Membuat Perjanjian,

Nurfitriani Ramli
105401126818



WATER RESOURCES

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division

Water Resources Division



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi atas nama **NURFITRIANI RAMLI** Nim **105401126818** diterima dan disahkan oleh panitia ujian skripsi berdasarkan Surat Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Makassar Nomor: 450 Tahun 1443 H/2022 M pada tanggal 20 Dzulhijjah 1443 H/ 19 Juli 2022 M, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar pada hari Kamis tanggal 21 Juli 2022.

20 Dzulhijjah 1443 H

Makassar

19 Juli 2022 M

Panitia Ujian

1. Pengawas Umum : Prof. Dr. H. Ambo Asse, M.Ag
2. Ketua : Erwin Akib, M.Pd., Ph.D.
3. Sekretaris : Dr. Baharullah, M.Pd.
4. Penguji:
 1. Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.
 2. Dr. Andi Taida, S.Pd., M.Pd.
 3. Sri Rahayu, S.Pd., M.Pd.
 4. Syekh Adiwijaya Lutf, S.Pd., M.Pd.

Disahkan oleh:

Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Makassar



Erwin Akib, S.Pd., M.Pd., Ph.D

NIDN. 0901107602



TO THE PRESIDENT OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
FROM THE DEAN OF THE FACULTY
SUBJECT: [illegible]
DATE: [illegible]

[Large handwritten signature]

[Faint, mostly illegible text, possibly a letter or report]



MOTO DAN PERSEMBAHAN

"Setiap bunga memiliki waktu
mekarnya masing-masing.
setiap orang memiliki waktu sukses yang berbeda"

"jangan pernah berkata
'Tidak mungkin' because nothing is impossible
When Allah said 'Kun fa yakun'.

*kupersembahkan karya skripsi ku ini kepada Ayah dan Ibu sebagai
wujud bakti dan terima kasihku atas doa, cinta,
kasih sayang, dan perhatian didikan, Kepercayaan, dan pengorbanannya.
Dan buat orang-orang yang senantiasa
Memberi kasih sayang dan mendoakanku.*

INTRODUCTION

The purpose of this study is to

investigate the effects of

the proposed system on the

performance of the system

and to determine whether it is

feasible to implement it.

The first objective of this study is to

investigate the effects of the

proposed system on the performance of the system

and to determine whether it is

feasible to implement it.

ABSTRAK

NURFITRIANI RAMLI, 2022. *Efektivitas penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Aliem Bahri Pembimbing I dan Sri Rahayu Pembimbing II.

Masalah utama dalam penelitian ini yaitu bagaimana keefektifan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan keefektifan penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

Jenis penelitian ini adalah penelitian eksperimen (Pre eksperimental design) dengan menggunakan desain "One Group Pretest-Posttest Design". Populasi sekaligus sampel penelitian yaitu siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa yang berjumlah 28 orang. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan tes hasil belajar siswa berupa *pretest* dan *posttest*, serta lembar observasi dalam mengikuti pembelajaran.

Adapun hasil yang diperoleh siswa sebelum diberikan perlakuan yaitu dari 28 siswa terdapat skor rata-rata *pretest* yaitu 63,57, sedangkan setelah diberikan perlakuan skor rata-rata *posttest* yaitu 85. Hasil analisis statistik inferensial menggunakan rumus uji t , diketahui bahwa nilai t_{hitung} yang diperoleh adalah 17,424 dengan frekuensi db $28 - 1 = 27$ pada taraf signifikan $\alpha = 0,05 \%$ diperoleh $t_{tabel} = 1,703$. Jadi, $t_{hitung} > t_{tabel}$ sehingga dapat disimpulkan bahwa hipotesis nol H_0 ditolak dan hipotesis H_1 diterima. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media poster berpengaruh efektif terhadap hasil belajar siswa terhadap kemampuan menulis karangan narasi.

Kata kunci : Media poster, Kemampuan Menulis Karangan Narasi

ALBERTSON, R. M. (1962) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 124: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1963) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 126: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1964) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 128: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1965) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 130: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1966) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 132: 1-10.

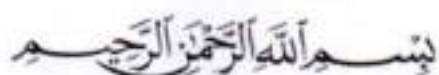
ALBERTSON, R. M. (1967) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 134: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1968) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 136: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1969) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 138: 1-10.

ALBERTSON, R. M. (1970) The effect of temperature on the rate of growth of *Escherichia coli* in a continuous culture. *J. Bacteriol.* 140: 1-10.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT. Zat yang hanya kepada-Nya memohon pertolongan. Alhamdulillah atas segala pertolongan, rahmat, dan kasih sayang-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa". Dan tak lupa shalawat serta salam kepada junjungan Nabi kita Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa kita dari alam kegelapan menuju alam yang terang menderang seperti sekarang ini.

Setiap orang dalam berkarya selalu mengharapkan sesuatu yang sempurna, termasuk tulisan ini. Penulis menyadari keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki, tetapi penulis telah mengerahkan segala daya dan upaya dalam membuat tulisan ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik dan upaya bermanfaat untuk orang banyak utamanya dalam pendidikan.

Skripsi ini merupakan karya tulis ilmiah sederhana yang penulis ajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menempuh ujian Sarjana Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang memberikan dukungan dan bantuan selama menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis dengan penuh hormat mengucapkan terima kasih kepada kedua orangtua tercinta ayahanda Muh Ramli dan ibunda Rohani serta saudara-saudara, om dan

tante serta sepupu-sepupu saya yang telah memberikan dukungan baik moral, spiritual maupun material dalam menyelesaikan skripsi ini. Demikian pula penulis ucapkan terima kasih kepada Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd Dosen Pembimbing I dan Sri Rahayu, S.Pd., M.Pd Dosen Pembimbing II yang telah memberikan dukungan secara langsung dengan baik dan penuh kesabaran dalam memberikan bimbingan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada: Prof. Dr. H. Ambo Asse, M.Ag, Rektor Universitas Muhammadiyah Makassar, Erwin Akib, M.Pd., ph.D, Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar, dan Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar serta seluruh dosen dan staf pegawai dalam lingkungan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar yang telah membekali penulis dengan serangkaian ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi penulis.

Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya juga penulis ucapkan kepada Kepala Sekolah, guru, staf SD Negeri Romang Rappoa, dan Ibu Nurwahidah, S.Pd, selaku wali kelas V di sekolah tersebut yang telah memberi izin dan bantuan untuk melakukan penelitian. Penulis juga ucapkan terima kasih kepada teman-teman seperjuanganku Nurannisya, Fitriani Ayu Anensi, Nur Azizah, Rahma Ramadhani Asri, Junita Danianti, SelpiAnjur, Nur Zakina yang telah menemani dalam suka maupun duka, serta seluruh rekan mahasiswa Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Angkatan 2018 dan teman-teman dari kelas PGSD 18 I. serta pihak yang telah membantu penelitian dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhirnya, dengan segala kerendahan hati, penulis senantiasa mengharapkan kritikan dan saran dari berbagai pihak, selama saran dan kritikan tersebut sifatnya membangun karena penulis yakin bahwa suatu persoalan tidak akan berarti sama sekali tanpa adanya kritikan. Mudah-mudahan dapat member manfaat bagi para pembaca, terutama bagi diri pribadi penulis, Aamiin.

Makassar, Juni 2022

Penulis

...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
SURAT PERJANJIAN.....	v
MOTO DAN PERSEMBAHASAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar.....	6
2. Menulis.....	8
3. Mengarang.....	12
4. Karangan Narasi.....	14
5. Definisi Efektivitas.....	18
6. Media Pembelajaran.....	19
7. Media Poster.....	23

REPORT

NAME OF STUDENT _____

NAME OF CLASS _____

NAME OF INSTRUCTOR _____

DATE OF REPORT _____

STATE OF _____

CITY OF _____

STREET ADDRESS _____

POST OFFICE BOX _____

TELEPHONE _____

REPORT MADE _____

REPORT MADE BY _____

REPORT MADE FOR _____

REPORT MADE AT _____

REPORT MADE ON _____

REPORT MADE BY _____

REPORT MADE FOR _____

REPORT MADE AT _____

REPORT MADE ON _____

REPORT MADE BY _____

REPORT MADE FOR _____

REPORT MADE AT _____

REPORT MADE ON _____

REPORT MADE BY _____

REPORT MADE FOR _____

REPORT MADE AT _____

REPORT MADE ON _____

B. Kerangka Berpikir	30
C. Hasil Penelitian yang Relevan	32
D. Hipotesis Penelitian	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Jenis Penelitian.....	35
B. Lokasi Penelitian.....	35
C. Populasi dan Sampel Penelitian	35
D. Desain Penelitian	36
E. Variabel Penelitian.....	37
F. Definisi Operasional Variabel.....	38
G. Prosedur Penelitian.....	38
H. Instrumen Penelitian	39
I. Teknik Pengumpulan Data.....	39
J. Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
A. Hasil Penelitian	46
B. Pembahasan	57
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	62
A. Simpulan	62
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN-LAMPIRAN	67
RIWAYAT HIDUP.....	108

1. Name of the person
2. Address
3. City

4. State
5. Zip
6. Telephone
7. E-mail
8. Date
9. Signature
10. Name of the person
11. Address
12. City
13. State
14. Zip
15. Telephone
16. E-mail
17. Date
18. Signature
19. Name of the person
20. Address
21. City
22. State
23. Zip
24. Telephone
25. E-mail
26. Date
27. Signature
28. Name of the person
29. Address
30. City
31. State
32. Zip
33. Telephone
34. E-mail
35. Date
36. Signature
37. Name of the person
38. Address
39. City
40. State
41. Zip
42. Telephone
43. E-mail
44. Date
45. Signature
46. Name of the person
47. Address
48. City
49. State
50. Zip
51. Telephone
52. E-mail
53. Date
54. Signature
55. Name of the person
56. Address
57. City
58. State
59. Zip
60. Telephone
61. E-mail
62. Date
63. Signature
64. Name of the person
65. Address
66. City
67. State
68. Zip
69. Telephone
70. E-mail
71. Date
72. Signature
73. Name of the person
74. Address
75. City
76. State
77. Zip
78. Telephone
79. E-mail
80. Date
81. Signature
82. Name of the person
83. Address
84. City
85. State
86. Zip
87. Telephone
88. E-mail
89. Date
90. Signature
91. Name of the person
92. Address
93. City
94. State
95. Zip
96. Telephone
97. E-mail
98. Date
99. Signature
100. Name of the person
101. Address
102. City
103. State
104. Zip
105. Telephone
106. E-mail
107. Date
108. Signature
109. Name of the person
110. Address
111. City
112. State
113. Zip
114. Telephone
115. E-mail
116. Date
117. Signature
118. Name of the person
119. Address
120. City
121. State
122. Zip
123. Telephone
124. E-mail
125. Date
126. Signature
127. Name of the person
128. Address
129. City
130. State
131. Zip
132. Telephone
133. E-mail
134. Date
135. Signature
136. Name of the person
137. Address
138. City
139. State
140. Zip
141. Telephone
142. E-mail
143. Date
144. Signature
145. Name of the person
146. Address
147. City
148. State
149. Zip
150. Telephone
151. E-mail
152. Date
153. Signature
154. Name of the person
155. Address
156. City
157. State
158. Zip
159. Telephone
160. E-mail
161. Date
162. Signature
163. Name of the person
164. Address
165. City
166. State
167. Zip
168. Telephone
169. E-mail
170. Date
171. Signature
172. Name of the person
173. Address
174. City
175. State
176. Zip
177. Telephone
178. E-mail
179. Date
180. Signature
181. Name of the person
182. Address
183. City
184. State
185. Zip
186. Telephone
187. E-mail
188. Date
189. Signature
190. Name of the person
191. Address
192. City
193. State
194. Zip
195. Telephone
196. E-mail
197. Date
198. Signature
199. Name of the person
200. Address
201. City
202. State
203. Zip
204. Telephone
205. E-mail
206. Date
207. Signature
208. Name of the person
209. Address
210. City
211. State
212. Zip
213. Telephone
214. E-mail
215. Date
216. Signature
217. Name of the person
218. Address
219. City
220. State
221. Zip
222. Telephone
223. E-mail
224. Date
225. Signature
226. Name of the person
227. Address
228. City
229. State
230. Zip
231. Telephone
232. E-mail
233. Date
234. Signature
235. Name of the person
236. Address
237. City
238. State
239. Zip
240. Telephone
241. E-mail
242. Date
243. Signature
244. Name of the person
245. Address
246. City
247. State
248. Zip
249. Telephone
250. E-mail
251. Date
252. Signature
253. Name of the person
254. Address
255. City
256. State
257. Zip
258. Telephone
259. E-mail
260. Date
261. Signature
262. Name of the person
263. Address
264. City
265. State
266. Zip
267. Telephone
268. E-mail
269. Date
270. Signature
271. Name of the person
272. Address
273. City
274. State
275. Zip
276. Telephone
277. E-mail
278. Date
279. Signature
280. Name of the person
281. Address
282. City
283. State
284. Zip
285. Telephone
286. E-mail
287. Date
288. Signature
289. Name of the person
290. Address
291. City
292. State
293. Zip
294. Telephone
295. E-mail
296. Date
297. Signature
298. Name of the person
299. Address
300. City
301. State
302. Zip
303. Telephone
304. E-mail
305. Date
306. Signature
307. Name of the person
308. Address
309. City
310. State
311. Zip
312. Telephone
313. E-mail
314. Date
315. Signature
316. Name of the person
317. Address
318. City
319. State
320. Zip
321. Telephone
322. E-mail
323. Date
324. Signature
325. Name of the person
326. Address
327. City
328. State
329. Zip
330. Telephone
331. E-mail
332. Date
333. Signature
334. Name of the person
335. Address
336. City
337. State
338. Zip
339. Telephone
340. E-mail
341. Date
342. Signature
343. Name of the person
344. Address
345. City
346. State
347. Zip
348. Telephone
349. E-mail
350. Date
351. Signature
352. Name of the person
353. Address
354. City
355. State
356. Zip
357. Telephone
358. E-mail
359. Date
360. Signature
361. Name of the person
362. Address
363. City
364. State
365. Zip
366. Telephone
367. E-mail
368. Date
369. Signature
370. Name of the person
371. Address
372. City
373. State
374. Zip
375. Telephone
376. E-mail
377. Date
378. Signature
379. Name of the person
380. Address
381. City
382. State
383. Zip
384. Telephone
385. E-mail
386. Date
387. Signature
388. Name of the person
389. Address
390. City
391. State
392. Zip
393. Telephone
394. E-mail
395. Date
396. Signature
397. Name of the person
398. Address
399. City
400. State
401. Zip
402. Telephone
403. E-mail
404. Date
405. Signature
406. Name of the person
407. Address
408. City
409. State
410. Zip
411. Telephone
412. E-mail
413. Date
414. Signature
415. Name of the person
416. Address
417. City
418. State
419. Zip
420. Telephone
421. E-mail
422. Date
423. Signature
424. Name of the person
425. Address
426. City
427. State
428. Zip
429. Telephone
430. E-mail
431. Date
432. Signature
433. Name of the person
434. Address
435. City
436. State
437. Zip
438. Telephone
439. E-mail
440. Date
441. Signature
442. Name of the person
443. Address
444. City
445. State
446. Zip
447. Telephone
448. E-mail
449. Date
450. Signature
451. Name of the person
452. Address
453. City
454. State
455. Zip
456. Telephone
457. E-mail
458. Date
459. Signature
460. Name of the person
461. Address
462. City
463. State
464. Zip
465. Telephone
466. E-mail
467. Date
468. Signature
469. Name of the person
470. Address
471. City
472. State
473. Zip
474. Telephone
475. E-mail
476. Date
477. Signature
478. Name of the person
479. Address
480. City
481. State
482. Zip
483. Telephone
484. E-mail
485. Date
486. Signature
487. Name of the person
488. Address
489. City
490. State
491. Zip
492. Telephone
493. E-mail
494. Date
495. Signature
496. Name of the person
497. Address
498. City
499. State
500. Zip
501. Telephone
502. E-mail
503. Date
504. Signature
505. Name of the person
506. Address
507. City
508. State
509. Zip
510. Telephone
511. E-mail
512. Date
513. Signature
514. Name of the person
515. Address
516. City
517. State
518. Zip
519. Telephone
520. E-mail
521. Date
522. Signature
523. Name of the person
524. Address
525. City
526. State
527. Zip
528. Telephone
529. E-mail
530. Date
531. Signature
532. Name of the person
533. Address
534. City
535. State
536. Zip
537. Telephone
538. E-mail
539. Date
540. Signature
541. Name of the person
542. Address
543. City
544. State
545. Zip
546. Telephone
547. E-mail
548. Date
549. Signature
550. Name of the person
551. Address
552. City
553. State
554. Zip
555. Telephone
556. E-mail
557. Date
558. Signature
559. Name of the person
560. Address
561. City
562. State
563. Zip
564. Telephone
565. E-mail
566. Date
567. Signature
568. Name of the person
569. Address
570. City
571. State
572. Zip
573. Telephone
574. E-mail
575. Date
576. Signature
577. Name of the person
578. Address
579. City
580. State
581. Zip
582. Telephone
583. E-mail
584. Date
585. Signature
586. Name of the person
587. Address
588. City
589. State
590. Zip
591. Telephone
592. E-mail
593. Date
594. Signature
595. Name of the person
596. Address
597. City
598. State
599. Zip
600. Telephone
601. E-mail
602. Date
603. Signature
604. Name of the person
605. Address
606. City
607. State
608. Zip
609. Telephone
610. E-mail
611. Date
612. Signature
613. Name of the person
614. Address
615. City
616. State
617. Zip
618. Telephone
619. E-mail
620. Date
621. Signature
622. Name of the person
623. Address
624. City
625. State
626. Zip
627. Telephone
628. E-mail
629. Date
630. Signature
631. Name of the person
632. Address
633. City
634. State
635. Zip
636. Telephone
637. E-mail
638. Date
639. Signature
640. Name of the person
641. Address
642. City
643. State
644. Zip
645. Telephone
646. E-mail
647. Date
648. Signature
649. Name of the person
650. Address
651. City
652. State
653. Zip
654. Telephone
655. E-mail
656. Date
657. Signature
658. Name of the person
659. Address
660. City
661. State
662. Zip
663. Telephone
664. E-mail
665. Date
666. Signature
667. Name of the person
668. Address
669. City
670. State
671. Zip
672. Telephone
673. E-mail
674. Date
675. Signature
676. Name of the person
677. Address
678. City
679. State
680. Zip
681. Telephone
682. E-mail
683. Date
684. Signature
685. Name of the person
686. Address
687. City
688. State
689. Zip
690. Telephone
691. E-mail
692. Date
693. Signature
694. Name of the person
695. Address
696. City
697. State
698. Zip
699. Telephone
700. E-mail
701. Date
702. Signature
703. Name of the person
704. Address
705. City
706. State
707. Zip
708. Telephone
709. E-mail
710. Date
711. Signature
712. Name of the person
713. Address
714. City
715. State
716. Zip
717. Telephone
718. E-mail
719. Date
720. Signature
721. Name of the person
722. Address
723. City
724. State
725. Zip
726. Telephone
727. E-mail
728. Date
729. Signature
730. Name of the person
731. Address
732. City
733. State
734. Zip
735. Telephone
736. E-mail
737. Date
738. Signature
739. Name of the person
740. Address
741. City
742. State
743. Zip
744. Telephone
745. E-mail
746. Date
747. Signature
748. Name of the person
749. Address
750. City
751. State
752. Zip
753. Telephone
754. E-mail
755. Date
756. Signature
757. Name of the person
758. Address
759. City
760. State
761. Zip
762. Telephone
763. E-mail
764. Date
765. Signature
766. Name of the person
767. Address
768. City
769. State
770. Zip
771. Telephone
772. E-mail
773. Date
774. Signature
775. Name of the person
776. Address
777. City
778. State
779. Zip
780. Telephone
781. E-mail
782. Date
783. Signature
784. Name of the person
785. Address
786. City
787. State
788. Zip
789. Telephone
790. E-mail
791. Date
792. Signature
793. Name of the person
794. Address
795. City
796. State
797. Zip
798. Telephone
799. E-mail
800. Date
801. Signature
802. Name of the person
803. Address
804. City
805. State
806. Zip
807. Telephone
808. E-mail
809. Date
810. Signature
811. Name of the person
812. Address
813. City
814. State
815. Zip
816. Telephone
817. E-mail
818. Date
819. Signature
820. Name of the person
821. Address
822. City
823. State
824. Zip
825. Telephone
826. E-mail
827. Date
828. Signature
829. Name of the person
830. Address
831. City
832. State
833. Zip
834. Telephone
835. E-mail
836. Date
837. Signature
838. Name of the person
839. Address
840. City
841. State
842. Zip
843. Telephone
844. E-mail
845. Date
846. Signature
847. Name of the person
848. Address
849. City
850. State
851. Zip
852. Telephone
853. E-mail
854. Date
855. Signature
856. Name of the person
857. Address
858. City
859. State
860. Zip
861. Telephone
862. E-mail
863. Date
864. Signature
865. Name of the person
866. Address
867. City
868. State
869. Zip
870. Telephone
871. E-mail
872. Date
873. Signature
874. Name of the person
875. Address
876. City
877. State
878. Zip
879. Telephone
880. E-mail
881. Date
882. Signature
883. Name of the person
884. Address
885. City
886. State
887. Zip
888. Telephone
889. E-mail
890. Date
891. Signature
892. Name of the person
893. Address
894. City
895. State
896. Zip
897. Telephone
898. E-mail
899. Date
900. Signature
901. Name of the person
902. Address
903. City
904. State
905. Zip
906. Telephone
907. E-mail
908. Date
909. Signature
910. Name of the person
911. Address
912. City
913. State
914. Zip
915. Telephone
916. E-mail
917. Date
918. Signature
919. Name of the person
920. Address
921. City
922. State
923. Zip
924. Telephone
925. E-mail
926. Date
927. Signature
928. Name of the person
929. Address
930. City
931. State
932. Zip
933. Telephone
934. E-mail
935. Date
936. Signature
937. Name of the person
938. Address
939. City
940. State
941. Zip
942. Telephone
943. E-mail
944. Date
945. Signature
946. Name of the person
947. Address
948. City
949. State
950. Zip
951. Telephone
952. E-mail
953. Date
954. Signature
955. Name of the person
956. Address
957. City
958. State
959. Zip
960. Telephone
961. E-mail
962. Date
963. Signature
964. Name of the person
965. Address
966. City
967. State
968. Zip
969. Telephone
970. E-mail
971. Date
972. Signature
973. Name of the person
974. Address
975. City
976. State
977. Zip
978. Telephone
979. E-mail
980. Date
981. Signature
982. Name of the person
983. Address
984. City
985. State
986. Zip
987. Telephone
988. E-mail
989. Date
990. Signature
991. Name of the person
992. Address
993. City
994. State
995. Zip
996. Telephone
997. E-mail
998. Date
999. Signature
1000. Name of the person
1001. Address
1002. City
1003. State
1004. Zip
1005. Telephone
1006. E-mail
1007. Date
1008. Signature
1009. Name of the person
1010. Address
1011. City
1012. State
1013. Zip
1014. Telephone
1015. E-mail
1016. Date
1017. Signature
1018. Name of the person
1019. Address
1020. City
1021. State
1022. Zip
1023. Telephone
1024. E-mail
1025. Date
1026. Signature
1027. Name of the person
1028. Address
1029. City
1030. State
1031. Zip
1032. Telephone
1033. E-mail
1034. Date
1035. Signature
1036. Name of the person
1037. Address
1038. City
1039. State
1040. Zip
1041. Telephone
1042. E-mail
1043. Date
1044. Signature
1045. Name of the person
1046. Address
1047. City
1048. State
1049. Zip
1050. Telephone
1051. E-mail
1052. Date
1053. Signature
1054. Name of the person
1055. Address
1056. City
1057. State
1058. Zip
1059. Telephone
1060. E-mail
1061. Date
1062. Signature
1063. Name of the person
1064. Address
1065. City
1066. State
1067. Zip
1068. Telephone
1069. E-mail
1070. Date
1071. Signature
1072. Name of the person
1073. Address
1074. City
1075. State
1076. Zip
1077. Telephone
1078. E-mail
1079. Date
1080. Signature
1081. Name of the person
1082. Address
1083. City
1084. State
1085. Zip
1086. Telephone
1087. E-mail
1088. Date
1089. Signature
1090. Name of the person
1091. Address
1092. City
1093. State
1094. Zip
1095. Telephone
1096. E-mail
1097. Date
1098. Signature
1099. Name of the person
1100. Address
1101. City
1102. State
1103. Zip
1104. Telephone
1105. E-mail
1106. Date
1107. Signature
1108. Name of the person
1109. Address
1110. City
1111. State
1112. Zip
1113. Telephone
1114. E-mail
1115. Date
1116. Signature
1117. Name of the person
1118. Address
1119. City
1120. State
1121. Zip
1122. Telephone
1123. E-mail
1124. Date
1125. Signature
1126. Name of the person
1127. Address
1128. City
1129. State
1130. Zip
1131. Telephone
1132. E-mail
1133. Date
1134. Signature
1135. Name of the person
1136. Address
1137. City
1138. State
1139. Zip
1140. Telephone
1141. E-mail
1142. Date
1143. Signature
1144. Name of the person
1145. Address
1146. City
1147. State
1148. Zip
1149. Telephone
1150. E-mail
1151. Date
1152. Signature
1153. Name of the person
1154. Address
1155. City
1156. State
1157. Zip
1158. Telephone
1159. E-mail
1160. Date
1161. Signature
1162. Name of the person
1163. Address
1164. City
1165. State
1166. Zip
1167. Telephone
1168. E-mail
1169. Date
1170. Signature
1171. Name of the person
1172. Address
1173. City
1174. State
1175. Zip
1176. Telephone
1177. E-mail
1178. Date
1179. Signature
1180. Name of the person
1181. Address
1182. City
1183. State
1184. Zip
1185. Telephone
1186. E-mail
1187. Date
1188. Signature
1189. Name of the person
1190. Address
1191. City
1192. State
1193. Zip
1194. Telephone
1195. E-mail
1196. Date
1197. Signature
1198. Name of the person
1199. Address
1200. City
1201. State
1202. Zip
1203. Telephone
1204. E-mail
1205. Date
1206. Signature
1207. Name of the person
1208. Address
1209. City
1210. State
1211. Zip
1212. Telephone
1213. E-mail
1214. Date
1215. Signature
1216. Name of the person
1217. Address
1218. City
1219. State
1220. Zip
1221. Telephone
1222. E-mail
1223. Date
1224. Signature
1225. Name of the person
1226. Address
1227. City
1228. State
1229. Zip
1230. Telephone
1231. E-mail
1232. Date
1233. Signature
1234. Name of the person
1235. Address
1236. City
1237. State
1238. Zip
1239. Telephone
1240. E-mail
1241. Date
1242. Signature
1243. Name of the person
1244. Address
1245. City
1246. State
1247. Zip
1248. Telephone
1249. E-mail
1250. Date
1251. Signature
1252. Name of the person
1253. Address
1254. City
1255. State
1256. Zip
1257. Telephone
1258. E-mail
1259. Date
1260. Signature
1261. Name of the person
1262. Address
1263. City
1264. State
1265. Zip
1266. Telephone
1267. E-mail
1268. Date
1269. Signature
1270. Name of the person
1271. Address
1272. City
1273. State
1274. Zip
1275. Telephone
1276. E-mail
1277. Date
1278. Signature
1279. Name of the person
1280. Address
1281. City
1282. State
1283. Zip
1284. Telephone
1285. E-mail
1286. Date
1287. Signature
1288. Name of the person
1289. Address
1290. City
1291. State
1292. Zip
1293. Telephone
1294. E-mail
1295. Date
1296. Signature
1297. Name of the person
1298. Address
1299. City
1300. State
1301. Zip
1302. Telephone
1303. E-mail
1304. Date
1305. Signature
1306. Name of the person
1307. Address
1308. City
1309. State
1310. Zip
1311. Telephone
1312. E-mail
1313. Date
1314. Signature
1315. Name of the person
1316. Address
1317. City
1318. State
1319. Zip
1320. Telephone
1321. E-mail
1322. Date
1323. Signature
1324. Name of the person
1325. Address
1326. City
1327. State
1328. Zip
1329. Telephone
1330. E-mail
1331. Date
1332. Signature
1333. Name of the person
1334. Address
1335. City
1336. State
1337. Zip
1338. Telephone
1339. E-mail
1340. Date
1341. Signature
1342. Name of the person
1343. Address
1344. City
1345. State
1346. Zip
1347. Telephone
1348. E-mail
1349. Date
1350. Signature
1351. Name of the person
1352. Address
1353. City
1354. State
1355. Zip
1356. Telephone
1357. E-mail
1358. Date
1359. Signature
1360. Name of the person
1361. Address
1362. City
1363. State
1364. Zip
1365. Telephone
1366. E-mail
1367. Date
1368. Signature
1369. Name of the person
1370. Address
1371. City
1372. State
1373. Zip
1374. Telephone
1375. E-mail
1376. Date
1377. Signature
1378. Name of the person
1379. Address
1380. City
1381. State
1382. Zip
1383. Telephone
1384. E-mail
1385. Date
1386. Signature
1387. Name of the person
1388. Address
1389. City
1390. State
1391. Zip
1392. Telephone
1393. E-mail
1394. Date
1395. Signature
1396. Name of the person
1397. Address
1398. City
1399. State
1400. Zip
1401. Telephone
1402. E-mail
1403. Date
1404. Signature
1405. Name of the person
1406. Address
1407. City
1408. State
1409. Zip
1410. Telephone
1411. E-mail
1412. Date
1413. Signature
1414. Name of the person
1415. Address
1416. City
1417. State
1418. Zip
1419. Telephone
1420. E-mail
1421. Date
1422. Signature
1423. Name of the person
1424. Address
1425. City
1426. State
1427. Zip
1428. Telephone
1429. E-mail
1430. Date
1431. Signature
1432. Name of the person
1433. Address
1434. City
1435. State
1436. Zip
1437. Telephone
1438. E-mail
1439. Date
1440. Signature
1441. Name of the person
1442. Address
1443. City
1444. State
1445. Zip
1446. Telephone
1447. E-mail
1448. Date
1449. Signature
1450. Name of the person
1451. Address
1452. City
1453. State
1454. Zip
1455. Telephone
1456. E-mail
1457. Date
1458. Signature
1459. Name of the person
1460. Address
1461. City
1462. State
1463. Zip
1464. Telephone
1465. E-mail
1466. Date
1467. Signature
1468. Name of the person
1469. Address
1470. City
1471. State
1472. Zip
1473. Telephone
1474. E-mail
1475. Date
1476. Signature
1477. Name of the person
1478. Address
1479. City
1480. State
1481. Zip
1482. Telephone
1483. E-mail
1484. Date
1485. Signature
1486. Name of the person
1487. Address
1488. City
1489. State
1490. Zip
1491. Telephone
1492. E-mail
1493. Date
1494. Signature
1495. Name of the person
1496. Address
1497. City
1498. State
1499. Zip
1500. Telephone
1501. E-mail
1502. Date
1503. Signature
1504. Name of the person
1505. Address
1506. City
1507. State
1508. Zip
1509. Telephone
1510. E-mail
1511. Date
1512. Signature
1513. Name of the person
1514. Address
1515. City
1516. State
1517. Zip
1518. Telephone
1519. E-mail
1520. Date
1521. Signature
1522. Name of the person
1523. Address
1524. City
1525. State
1526. Zip
1527. Telephone
1528. E-mail
1529. Date
1530. Signature
1531. Name of the person
1532. Address
1533. City
1534. State
1535. Zip
1536. Telephone
1537. E-mail
1538. Date
1539. Signature
1540. Name of the person
1541. Address
1542. City
1543. State
1544. Zip
1545. Telephone
1546. E-mail
1547. Date
1548. Signature
1549. Name of the person
1550. Address
1551. City
1552. State
1553. Zip
1554. Telephone
1555. E-mail
1556. Date
1557. Signature
1558. Name of the person
1559. Address
1560. City
1561. State
1562. Zip
1563. Telephone
1564. E-mail
1565. Date
1566. Signature
1567. Name of the person
1568. Address
1569. City
1570. State
1571. Zip
1572. Telephone
1573. E-mail
1574. Date
1575. Signature
1576. Name of the person
1577. Address
1578. City
1579. State
1580. Zip
1581. Telephone
1582. E-mail
1583. Date
1584. Signature
1585. Name of the person
1586. Address
1587. City
1588. State
1589. Zip
1590. Telephone
1591. E

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Pedoman Skor Penilaian Menulis Karangan Narasi	18
3.1 Keadaan Populasi	36
3.2 Keadaan Sampel	36
3.3 Instrumen Kriteria Menulis Karangan Narasi.....	40
3.4 Lembar Observasi	41
4.1 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Proses Pembelajaran	47
4.2 Statistik Skor Hasil Belajar <i>Pretest</i> Siswa.....	48
4.3 Statistik Frekuensi dan Persentase Skor Hasil Belajar <i>Pretest</i>	49
4.4 Deskripsi Ketuntasan Hasil Belajar <i>Pretest</i>	49
4.5 Statistik Hasil Belajar <i>Posttest</i> Siswa	50
4.6 Statistik Frekuensi dan Persentase Skor Hasil Belajar <i>Posttest</i>	51
4.7 Deskripsi Ketuntasan Hasil Belajar <i>Posttest</i>	52
4.8 Distribusi Hasil Belajar <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Siswa	53
4.9 Analisis Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa	55

1	1967-1968	1967-1968
2	1967-1968	1967-1968
3	1967-1968	1967-1968
4	1967-1968	1967-1968
5	1967-1968	1967-1968
6	1967-1968	1967-1968
7	1967-1968	1967-1968
8	1967-1968	1967-1968
9	1967-1968	1967-1968
10	1967-1968	1967-1968
11	1967-1968	1967-1968
12	1967-1968	1967-1968
13	1967-1968	1967-1968
14	1967-1968	1967-1968
15	1967-1968	1967-1968
16	1967-1968	1967-1968
17	1967-1968	1967-1968
18	1967-1968	1967-1968
19	1967-1968	1967-1968
20	1967-1968	1967-1968
21	1967-1968	1967-1968
22	1967-1968	1967-1968
23	1967-1968	1967-1968
24	1967-1968	1967-1968
25	1967-1968	1967-1968
26	1967-1968	1967-1968
27	1967-1968	1967-1968
28	1967-1968	1967-1968
29	1967-1968	1967-1968
30	1967-1968	1967-1968
31	1967-1968	1967-1968
32	1967-1968	1967-1968
33	1967-1968	1967-1968
34	1967-1968	1967-1968
35	1967-1968	1967-1968
36	1967-1968	1967-1968
37	1967-1968	1967-1968
38	1967-1968	1967-1968
39	1967-1968	1967-1968
40	1967-1968	1967-1968
41	1967-1968	1967-1968
42	1967-1968	1967-1968
43	1967-1968	1967-1968
44	1967-1968	1967-1968
45	1967-1968	1967-1968
46	1967-1968	1967-1968
47	1967-1968	1967-1968
48	1967-1968	1967-1968
49	1967-1968	1967-1968
50	1967-1968	1967-1968
51	1967-1968	1967-1968
52	1967-1968	1967-1968
53	1967-1968	1967-1968
54	1967-1968	1967-1968
55	1967-1968	1967-1968
56	1967-1968	1967-1968
57	1967-1968	1967-1968
58	1967-1968	1967-1968
59	1967-1968	1967-1968
60	1967-1968	1967-1968
61	1967-1968	1967-1968
62	1967-1968	1967-1968
63	1967-1968	1967-1968
64	1967-1968	1967-1968
65	1967-1968	1967-1968
66	1967-1968	1967-1968
67	1967-1968	1967-1968
68	1967-1968	1967-1968
69	1967-1968	1967-1968
70	1967-1968	1967-1968
71	1967-1968	1967-1968
72	1967-1968	1967-1968
73	1967-1968	1967-1968
74	1967-1968	1967-1968
75	1967-1968	1967-1968
76	1967-1968	1967-1968
77	1967-1968	1967-1968
78	1967-1968	1967-1968
79	1967-1968	1967-1968
80	1967-1968	1967-1968
81	1967-1968	1967-1968
82	1967-1968	1967-1968
83	1967-1968	1967-1968
84	1967-1968	1967-1968
85	1967-1968	1967-1968
86	1967-1968	1967-1968
87	1967-1968	1967-1968
88	1967-1968	1967-1968
89	1967-1968	1967-1968
90	1967-1968	1967-1968
91	1967-1968	1967-1968
92	1967-1968	1967-1968
93	1967-1968	1967-1968
94	1967-1968	1967-1968
95	1967-1968	1967-1968
96	1967-1968	1967-1968
97	1967-1968	1967-1968
98	1967-1968	1967-1968
99	1967-1968	1967-1968
100	1967-1968	1967-1968

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Fungsi Media Pembelajaran	21
2.2 Contoh Media Poster Pahlawan	25
2.3 Bagan Kerangka Pikir.....	31
3.1 Model One Group <i>Pretest-Posttest</i> Design.....	37
4.1 Grafik Perbandingan Hasil Belajar <i>Pretest Posttest</i>	54

1947-1948

1947-1948

1947-1948

1947-1948

1947-1948

1947-1948

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. RPP	69
2. Materi Pembelajaran (<i>Pretest</i>)	74
3. Materi Pembelajaran Media Poster (<i>Posttest</i>)	75
4. Daftar hadir siswa	76
5. Lembar Penilaian Menulis Karangan Narasi Siswa (<i>Pretest</i>).....	77
6. Lembar Penilaian Menulis Karangan Narasi Siswa (<i>Posttest</i>).....	79
7. Lembar Observasi Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran (<i>Pretest</i>).....	81
8. Lembar Observasi Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran (<i>Posttest</i>)	82
9. Hasil Analisis Data Pretest.....	83
10. Hasil Analisis Data Posttest	84
11. Analisis Data Inferensial	85
12. Tabel Distribusi T-Tabel	87
13. Hasil <i>Pretest</i> Siswa	88
14. Hasil <i>Posttest</i> Siswa	90
15. Dokumentasi Penelitian	92
16. Persuratan Penelitian	94

THE LAMBERT

Number	Description
1	1. The first part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
2	2. The second part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
3	3. The third part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
4	4. The fourth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
5	5. The fifth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
6	6. The sixth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
7	7. The seventh part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
8	8. The eighth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
9	9. The ninth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
10	10. The tenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
11	11. The eleventh part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
12	12. The twelfth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
13	13. The thirteenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
14	14. The fourteenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
15	15. The fifteenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
16	16. The sixteenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
17	17. The seventeenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
18	18. The eighteenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
19	19. The nineteenth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.
20	20. The twentieth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan salah satu usaha yang dilakukan untuk mencapai suatu tujuan tertentu. Melalui usaha yang dilakukan tersebut diharapkan dapat meningkatkan pengetahuan dan menggali potensi-potensi yang dimiliki oleh setiap peserta didik sehingga dapat berguna untuk diri sendiri maupun orang lain. Hal ini tertuang dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 1 ayat 1 menjelaskan tentang "Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual, keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara".

Pendidikan dasar atau sekolah dasar merupakan momentum awal baik anak untuk meningkatkan kemampuan dirinya. Dari bangku sekolah dasarlah mereka mendapatkan imunitas belajar yang kemudian kebiasaan-kebiasaan yang akan mereka lakukan di kemudian hari. Sehingga peran seorang guru sangatlah penting untuk menanamkan kebiasaan baik bagi siswanya, bagaimana mereka dituntut memiliki kompetensi-kompetensi yang dapat meningkatkan kemampuan siswanya.

Pelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar diarahkan untuk meningkatkan kemampuan siswa berkomunikasi baik secara lisan maupun tulisan

pernyataan ini di pertegasakan dalam Peraturan Menteri Pendidikan Nasional (2006) bahwa "Pembelajaran bahasa diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulis". Dalam pembelajaran bahasa Indonesia meliputi berbagai keterampilan yang berhubungan dengan kemampuan berbahasa. Keterampilan berbahasa khusus menulis dapat dituangkan melalui tulisan. Menulis merupakan sebuah kegiatan yang bersifat produktif yaitu menghasilkan tulisan atau karangan. Kegiatan menulis melibatkan aspek penggunaan tanda baca, ejaan, penguasaan diksi dan kosa kata, penataan kalimat, pengembangan paragraf, pengelolaan gagasan, serta pengembangan model karangan. Dengan kata lain, dapat dinyatakan bahwa kegiatan menulis melibatkan aspek bahasa dan isi.

Keterampilan menulis salah satunya adalah menulis karangan. Menulis karangan merupakan kegiatan yang membutuhkan pengetahuan dan penalarang yang baik. Kegiatan menulis karangan diarahkan untuk mengungkapkan gagasan, ide, dan perasaan yang dituangkan dalam bahasa tulisan yang disusun secara teratur dan sistematis sehingga memudahkan pembaca memahami isi pesan yang ingin disampaikan oleh penulis. Kesulitan menulis karangan narasi peserta didik secara umum yaitu kesulitan dalam menemukan ide penulisan karangan, mengembangkan paragraf, penggunaan ejaan dan tanda baca. Adapun faktor yang mempengaruhi seperti kurang lancarnya dalam mengeluarkan ide-ide menggunakan bahasa, kurang terbiasanya menggunakan bahasa Indonesia dalam berkomunikasi, dan kurangnya kemampuan siswa dalam berpikir abstrak.

Berdasarkan hasil observasi awal dan wawancara dengan guru kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa, peneliti

menemukan fakta bahwa kemampuan siswa dalam menulis karangan masih tergolong rendah. Rendahnya kemampuan siswa dalam menulis karangan dikarenakan siswa masih sulit menentukan topik lalu menuangkan ide gagasan ke dalam tulisan sehingga siswa membutuhkan waktu yang cukup lama untuk menulis karangan. Sebagian besar siswa masih kesulitan dalam penggunaan huruf kapital, ejaan, dan tanda baca. Dan juga rendahnya kemampuan siswa dalam menulis dikarenakan guru masih menggunakan metode konvensional dalam menyampaikan materi, media yang digunakan dalam pembelajaran kurang bervariasi dan penggunaannya kurang efektif.

Menurut Anitah (2014: 6) poster merupakan kombinasi visual yang terdiri atas gambar dan pesan atau tulisan, biasanya dengan menggunakan warna yang mencolok. Poster dapat digunakan sebagai pemberitahuan/informasi, peringatan, memotivasi, yang mampu menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya. Poster berfungsi sebagai sarana penyalur informasi yang bersifat mengajak, memberi saran, atau memperkenalkan sesuatu kepada orang lain. Poster tidak hanya penting untuk menyampaikan kesan-kesan tertentu, tetapi mampu pula untuk mempengaruhi dan memotivasi tingkah laku orang yang melihatnya.

Media pembelajaran merupakan segala sesuatu sebagai alat komunikasi untuk menyampaikan pesan dari pendidikan kepada peserta didik melalui proses interaksi dalam suatu lingkungan belajar. Media pembelajaran berperan sebagai alat bantu proses belajar mengajar, dengan adanya media pembelajaran diharapkan peserta didik dapat memahami suatu materi pembelajaran dengan mudah. Terdapat berbagai macam media pembelajaran yang dapat digunakan dalam kegiatan belajar mengajar diantaranya media poster.

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

Solusi yang tepat yaitu menggunakan media sebagai alat untuk memotivasi siswa dalam proses pembelajaran menulis karangan narasi. Media merupakan alat bantu yang digunakan untuk menyampaikan pesan-pesan pembelajaran. Terdapat macam media yang bisa digunakan untuk membantu siswa dalam menulis karangan narasi salah satunya adalah dengan menggunakan media poster. Penggunaan media poster diharapkan mampu meningkatkan minat kemampuan siswa dalam pembelajaran menulis, karena poster dapat menonjolkan kekuatan pesan, visual, dan warna.

Berdasarkan uraian di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan mengangkat judul "Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa".

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang diuraikan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini, adalah "Apakah penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa?"

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui "Keefektifan penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa".

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

Laporan penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu literature pada mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang manfaat penggunaan media poster dalam menulis karangan narasi di kelas V sekolah dasar.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Penelitian ini diharapkan dapat mengubah cara mengajar guru dengan menggunakan media poster dalam proses pembelajaran. Menciptakan proses pembelajaran yang menarik dan menyenangkan serta membantu guru dalam upaya meningkatkan kemamouan menulis bagi peserta didik.

b. Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengalaman bermakna yang tidak hanya bermanfaat baik peningkatan hasil belajar, tetapi berguna sebagai pengetahuan jangka panjang, serta meningkatkan pengalaman belajar dengan menggunakan media poster.

c. Bagi sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat menumbuhkan iklim pembelajaran yang efektif sehingga dapat meningkatkan hasil belajar.

d. Bagi calon peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengalaman meneliti, dan menjadi sarana pengaplikasian ilmu pengetahuan yang diperoleh di bangku kuliah.

1. Introduction

2. Methodology

The purpose of this study is to investigate the effects of the proposed system on the performance of the system. The study is divided into two main parts: a theoretical analysis and an experimental evaluation. The theoretical analysis is based on the principles of the system and the experimental evaluation is based on the results of the experiments.

3. Results

4. Discussion

The results of the study show that the proposed system has a significant positive effect on the performance of the system. The experimental results show that the system is able to handle a large number of requests and that the response time is very low. The theoretical analysis also shows that the system is able to handle a large number of requests and that the response time is very low.

5. Conclusion

The study concludes that the proposed system is a very effective way of handling a large number of requests and that the response time is very low. The study also shows that the system is able to handle a large number of requests and that the response time is very low.

6. References

The study is based on the following references: [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [10] [11] [12] [13] [14] [15] [16] [17] [18] [19] [20] [21] [22] [23] [24] [25] [26] [27] [28] [29] [30] [31] [32] [33] [34] [35] [36] [37] [38] [39] [40] [41] [42] [43] [44] [45] [46] [47] [48] [49] [50] [51] [52] [53] [54] [55] [56] [57] [58] [59] [60] [61] [62] [63] [64] [65] [66] [67] [68] [69] [70] [71] [72] [73] [74] [75] [76] [77] [78] [79] [80] [81] [82] [83] [84] [85] [86] [87] [88] [89] [90] [91] [92] [93] [94] [95] [96] [97] [98] [99] [100]

7. Acknowledgements

The author would like to thank the following people for their help and support: [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [10] [11] [12] [13] [14] [15] [16] [17] [18] [19] [20] [21] [22] [23] [24] [25] [26] [27] [28] [29] [30] [31] [32] [33] [34] [35] [36] [37] [38] [39] [40] [41] [42] [43] [44] [45] [46] [47] [48] [49] [50] [51] [52] [53] [54] [55] [56] [57] [58] [59] [60] [61] [62] [63] [64] [65] [66] [67] [68] [69] [70] [71] [72] [73] [74] [75] [76] [77] [78] [79] [80] [81] [82] [83] [84] [85] [86] [87] [88] [89] [90] [91] [92] [93] [94] [95] [96] [97] [98] [99] [100]

BAB II

KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS

A. Kajian Teori

1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar

a. Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar

Pembelajaran bahasa Indonesia merupakan salah satu materi yang sangat penting di sekolah salah satunya di Sekolah Dasar karena bahasa memiliki peranan sebagai sarana untuk berkomunikasi. Bahasa digunakan sebagai alat untuk menyampaikan pendapat, ide, perasaan dan gagasan agar dapat memahami suatu pesan yang disampaikan. Oleh karena itu, dalam pembelajaran bahasa lebih ditekankan pada fungsi sebagai alat komunikasi, sebagai upaya berbahasa yang baik dan benar. Pembelajaran bahasa memegang peranan penting dalam pendidikan, karena melibatkan perkembangan intelektual, sosial, dan emosiaonal peserta didik dan sebagai penunjang keberhasilan disemua bidang mata pelajaran. Oleh karena itu, sangat penting bagi peserta didik terutama pada tingkat sekolah dasar untuk memperoleh pembelajaran bahasa secara maksimal.

Pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar merupakan pembelajaran yang paling utama. Dikatakan demikian karena tidak bisa dipungkiri bahwa dengan berbahasa siswa dapat menimba ilmu pengetahuan, teknologi, seni, serta informasi yang diberikan oleh pendidik. Pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan untuk mengembangkan kemampuan menggunakan bahasa Indonesia dalam

REFERENCES

- Adams, P. (1990) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1991) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1992) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1993) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1994) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1995) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1996) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1997) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1998) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (1999) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2000) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2001) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2002) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2003) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2004) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2005) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2006) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2007) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2008) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2009) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2010) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2011) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2012) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2013) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2014) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2015) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2016) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2017) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2018) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2019) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.
- Adams, P. (2020) *The Economics of the Firm*. London: Macmillan.

segala fungsinya yaitu sebagai sarana komunikasi, sarana berfikir, serta sarana persatuan dan sarana kebudayaan.

Pembelajaran bahasa Indonesia berdasarkan kurikulum 2013 banyak menggunakan teks dan wacana. Teks berkaitan dengan keterampilan menulis dan membaca, sedangkan wacana berkaitan dengan menyimak dan berbicara. Fungsi bahasa yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia yaitu terkait dengan *referensial*, *kognitif*, *emotif*, *puitik* dan *fungsi fatik*. Dalam pembelajaran bahasa Indonesia siswa sudah tidak dikenalkan lagi dengan teori kebahasaan melainkan langsung dikenalkan dengan berbagai bentuk wacana komunikasi dalam masyarakat misalnya menyapa, bertanya, menerangkan, negosiasi, diskusi, menguraikan (analisis) dan menyimpulkan (sintesis).

b. Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar

Secara umum tujuan belajar bahasa Indonesia di sekolah dasar agar siswa memiliki kemampuan berbahasa Indonesia yang baik dan benar serta dapat menghayati bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa serta tingkat pengalaman siswa di sekolah dasar. Tujuan pembelajaran bahasa Indonesia bagi siswa adalah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Indonesia sesuai dengan kemampuan kebutuhan dan minatnya, sedangkan bagi guru adalah untuk mengembangkan potensi bahasa Indonesia siswa, serta lebih mandiri dalam menentukan bahan ajar kebahasaan sesuai dengan kondisi lingkungan sekolah dan kemampuan siswa.

...the

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Tujuan pendidikan bahasa Indonesia pada intinya diarahkan agar siswa mampu menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk mengembangkan kepribadian, memperluas wawasan kehidupan, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa. Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk melatih keterampilan mendengar, berbicara, membaca, dan menulis yang masing-masing erat hubungannya. Pada hakikatnya pembelajaran bahasa Indonesia dimaksudkan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berkomunikasi dengan bahasa Indonesia baik secara lisan maupun tulisan.

2. Menulis

a. Pengertian Menulis

Menulis merupakan salah satu keterampilan dalam berbahasa yang harus dikuasai oleh siswa. Menulis merupakan sebuah kegiatan yang bersifat produktif yaitu menghasilkan tulisan atau karangan. Aktivitas menulis melibatkan unsur, yaitu: penulis sebagai penyampaian pesan, isi tulisan, saluran atau media, dan pembaca. Menurut Hambali (2018: 30) menulis dapat dipandang sebagai rangkaian aktivitas yang bersifat fleksibel. Rangkaian aktivitas pembelajaran menulis mengikuti dua tahap yaitu: (1) prapembelajaran atau pramenulis dan (2) pembelajaran atau menulis. Pramenulis berkaitan dengan kesiapan siswa dan perhatian guru sebelum siswa disuruh menulis.

Hikmawan Agus Candra (2014) dalam Yehonala Situmorang, N.M (2018: 166) berpendapat bahwa menulis adalah keseluruhan rangkaian

kegiatan seseorang dalam mengungkapkan gagasan dan menyampaikannya melalui tulis kepada pembaca seperti yang dimaksud oleh pengarang. Menulis bukan sekedar kegiatan motorik tetapi juga melibatkan mental seseorang. Menulis merupakan salah satu media untuk berkomunikasi. Melalui tulisan, seseorang dapat menyampaikan makna, ide, pikiran dan perasaannya melalui rangkaian kata-kata tertulis Yarni Gusti (2014) dalam Yehanola Situmorang, N.M (2018:166).

Menurut Dalman (2014: 4) menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis. Kegiatan menulis melibatkan aspek penggunaan tanda baca dan ejaan, penggunaan diksi dan kosa kata, penataan kalimat pengembangan paragraf, pengelolaan gagasan serta pengembangan model karangan. Dengan kata lain, dapat dinyatakan bahwa kegiatan menulis melibatkan aspek bahasa dan inti.

Menurut Hayon (2007: 5) dalam Munirah (2019: 1) menulis adalah segala kegiatan yang berkaitan dengan perihal menulis. Menulis ada hubungannya dengan orang yang menulis, bahan yang ditulis dan masyarakat sebagai sasaran pembaca. Itulah dunia kepenulisan yang saling berkaitan satu sama lainnya. Suparno dan Yunus (2006: 3) dalam Munirah (2019: 2) mendefinisikan menulis sebagai suatu kegiatan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat dan medianya. Pesan adalah isi atau muatann yang terkandung dalam suatu tulisan. Tulisan merupakan sebuah symbol atau lambang bahasa yang dapat dilihat dan disepakati pemakainya.

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

...the

Berdasarkan beberapa pengertian tentang menulis maka dapat disimpulkan bahwa menulis adalah suatu keterampilan yang dapat dilakukan seseorang untuk menyampaikan suatu pesan, ide, gagasan dan dikombinasikan dalam sebuah tulisan sesuai dengan organisasi penulisan.

b. Kemampuan Menulis

Menurut Solcha, dkk (2008: 94) kemampuan menulis bukanlah kemampuan yang diperoleh secara otomatis, Solcha menjelaskan bahwa kemampuan menulis seseorang bukan dibawa sejak lahir melainkan diperoleh melalui tindak pembelajaran. Berhubungan dengan cara pemerolehan kemampuan menulis belum tentu memiliki kompetensi menulis tanpa banyak latihan menulis. Kemampuan menulis adalah seseorang untuk menuangkan buah pikiran, ide, gagasan, dengan mempergunakan rangkaian bahasa tulis yang baik dan benar. Suatu tulisan pada dasarnya terdiri atas dua hal. Pertama, isi suatu tulisan menyampaikan sesuatu yang ingin diungkapkan penulisnya. Kedua, bentuk yang merupakan unsur mekanik karangan seperti ejaan, kata, kalimat, dan alinea.

Menurut Slamet (2008: 72) kemampuan menulis yaitu kemampuan berbahasa yang bersifat produktif, artinya kemampuan menulis ini merupakan kemampuan yang menghasilkan dalam hal ini menghasilkan tulisan.

Berdasarkan 2 pakar di atas dapat disimpulkan bahwa kemampuan menulis adalah suatu kemampuan yang menghasilkan sebuah karya

tulisan yang didapatkan melalui suatu proses pembelajaran dan melakukan latihan secara terus-menerus.

c. Tujuan Menulis

Menurut Semi M. Atar (2007: 14) tujuan menulis adalah:

- 1) Untuk menceritakan sesuatu
- 2) Untuk memberikan petunjuk atau pengarahan
- 3) Untuk menjelaskan sesuatu
- 4) Untuk merangkum

Menurut Tarigan (2008: 24) mengemukakan tujuan menulis yaitu:

- 1) Memberitahukan atau mengajar
- 2) Meyakinkan atau mendesak
- 3) Menghibur atau menyenangkan
- 4) Mengutarakan atau mengekspresikan perasaan emosi berapi-api.

Adapun manfaat yang dipetik dalam menulis menurut (supomo dan Yunus, 2007: 4) dalam Rohana dan Syamsuddin (2021) ialah:

- 1) Peningkatan kecerdasan
- 2) Pengembangan daya insiatif dan kreativitas
- 3) Penumbuhan keberanian, dan
- 4) Pendorong kemauan dan kemampuan mengumpulkan informasi.

Berdasarkan pakar di atas maka dapat disimpulkan bahwa tujuan menulis adalah dapat memperluas dan meningkatkan kosa kata yang belum diketahui banyak pembaca serta dapat menginformasikan suatu ide atau gagasan kepada para pembaca.

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

...the ... of the ...

d. Karakteristik Menulis

Menurut Akhliah (dalam Munirah 2019: 7) ada empat karakteristik keterampilan menulis yang sangat menonjol, yakni:

- 1) Keterampilan menulis merupakan kemampuan yang kompleks
- 2) Keterampilan menulis condong ke arah skill atau praktik
- 3) Keterampilan menulis bersifat mekanistik
- 4) Penguasaan keterampilan menulis harus melalui kegiatan bertahap atau akumulatif.

Menurut Iskandarwassid dan Senendar (2009: 250) dalam Astuti, Y.W dan Ali Mustadi (2014) aspek-aspek menulis karangan ada delapan, yaitu (1) kualitas ruang lingkup isi, (2) organisasi dalam penyajian cerita, (3) komposisi, (4) kohesi dan koherensi, (5) gaya dan bentuk bahasa, (6) mekanik, (7) kerapian tulisan dan kebersihan, dan (8) respon afektif pengajar terhadap karya tulis.

Keterampilan menulis lebih cenderung ke arah skill ketimbang teori. Hal ini tidak berarti pemahaman teori menulis ditabulkan dalam pengajaran menulis. Perbandingan antara praktik dan teori sebaiknya lebih banyak praktik daripada teori. Dengan demikian keterampilan siswa dalam menulis lebih terasah.

3. Mengarang

a. Pengertian Mengarang

Pembelajaran bahasa Indonesia meliputi empat aspek yaitu menyimak atau mendengarkan, membaca berbicara, dan menulis. Dalam pelaksanaan pembelajaran empat aspek tersebut tidak disajikan secara

terpisah melainkan saling ada keterkaitan. Aspek menulis berkaitan dengan aspek membaca. Aspek berbicara berkaitan dengan aspek mendengarkan. Salah satu aplikasi dari keterampilan menulis adalah mengarang. Melalui kegiatan mengarang diharapkan siswa mampu mengutarakan gagasan, ide, maupun ekspresinya ke dalam bentuk tulisan yang bermakna.

Mengarang memerlukan pengetahuan dan penalaran yang logis. Mengarang pada hakikatnya adalah mengungkapkan atau menyampaikan gagasan dengan menggunakan bahasa tulis yang disusun secara sistematis sehingga memudahkan pembaca memahami isi pesan yang ingin disampaikan oleh penulis. Menurut Dalman (2014: 86) mengarang adalah proses pengungkapan gagasan, ide, angan-angan, dan perasaan yang disampaikan melalui unsur-unsur bahasa (kata, kelompok kata, kalimat, paragraf, dan wacana utuh) dalam bentuk tulisan.

Dari pendapat di atas maka dapat disimpulkan bahwa mengarang adalah suatu keterampilan menulis untuk mengungkapkan gagasan ide, dan perasaan yang dituangkan dalam bahasa tulis yang disusun secara sistematis sehingga memudahkan pembaca memahami isi pesan yang ingin disampaikan oleh penulis.

b. Jenis-jenis Karangan

Menurut Atar Semi (dalam <http://www.sarjanaku.com>) bahwa secara umum karangan dapat dikembangkan dalam empat bentuk yaitu (1) narasi, (2) eksposisi, (3) deskripsi, (4) argumentasi.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

Sedangkan menurut Dalman (2014) terdapat lima jenis karangan antara lain:

- 1) Karangan deskripsi, yaitu karangan yang melukiskan atau menggambarkan suatu objek atau peristiwa tertentu dengan kata-kata secara jelas dan terperinci.
- 2) Karangan narasi, yaitu cerita yang berusaha menciptakan, mengisahkan, dan merangkaikan tindak tanduk manusia dalam sebuah peristiwa atau pengalaman manusia dalam waktu kewaktu.
- 3) Karangan ekposisi, yaitu karangan yang menjelaskan atau memaparkan pendapat, gagasan, keyakinan yang memerlukan fakta. Karangan ini bertujuan untuk menyampaikan informasi tertentu dan menambah wawasan pembaca.
- 4) Karangan argumentasi, karangan ini bertujuan meyakinkan atau membuktikan kepada pembaca agar menerima sesuatu kebenaran.
- 5) Karangan persuasi yaitu karangan yang bertujuan untuk mempengaruhi perasaan pembaca agar pembaca yakin dan percaya terhadap isi karangan dan mengikuti keinginan penulisnya.

4. Karangan Narasi

a. Pengertian Karangan Narasi

Karangan narasi berasal dari kata *narration* berarti bercerita adalah suatu bentuk tulisan yang berusaha menciptakan, mengisahkan, dan merangkaikan tindak tanduk perbuatan manusia dalam sebuah peristiwa secara kronologis atau berlangsung dalam suatu kesatuan finosa (dalam Dalman 2014: 105). Menurut Akhadiyah (1993) dalam Yulianti, Retno

It is the duty of the physician to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available.

THE PHYSICIAN'S DUTY

The physician's duty is to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available. This duty is not only to the individual patient but to the community as a whole. The physician must be alert to the signs and symptoms of disease and must act promptly to prevent its spread. He must also be alert to the signs and symptoms of mental disease and must act promptly to prevent its spread. The physician's duty is to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available.

THE PHYSICIAN'S DUTY

The physician's duty is to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available. This duty is not only to the individual patient but to the community as a whole. The physician must be alert to the signs and symptoms of disease and must act promptly to prevent its spread. He must also be alert to the signs and symptoms of mental disease and must act promptly to prevent its spread. The physician's duty is to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available.

THE PHYSICIAN'S DUTY

THE PHYSICIAN'S DUTY

The physician's duty is to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available. This duty is not only to the individual patient but to the community as a whole. The physician must be alert to the signs and symptoms of disease and must act promptly to prevent its spread. He must also be alert to the signs and symptoms of mental disease and must act promptly to prevent its spread. The physician's duty is to protect the health of his patients and to do so by the most effective means available.

(2016: 26) karangan narasi merupakan bentuk wacana yang berusaha mengisahkan suatu kejadian atau peristiwa sehingga tampak seolah-olah pembaca melihat atau mengalami sendiri peristiwa itu. Unsur yang paling penting dalam sebuah narasi yaitu perbuatan atau rangkaian yang terjadi dalam suatu rangkaian waktu.

Menurut Dalman (2015) dalam (Tantikasari, 2017: 85) menyebutkan bahwa karangan narasi adalah cerita yang berusaha menciptakan, mengisahkan, dan merangkaikan tindak tanduk manusia dalam sebuah peristiwa atau pengalaman manusia dari waktu ke waktu, juga di dalamnya terdapat tokoh yang menghadapi suatu konflik yang disusun secara sistematis. Berdasarkan pengertian karangan narasi menurut Dalman, karangan narasi bertujuan untuk menyampaikan gagasan dalam urutan waktu dengan maksud menghadirkan di depan mata angan-angan pembaca serentetan peristiwa yang biasanya memuncak pada kejadian utama. Menurut Hambali (2017: 30) untuk melatih daya pikir dan daya nalar perlu diberikan pelajaran mengarang. Pelajaran yang diberikan harus yang sederhana dan cukup sampai tiga sampai lima baris saja. Melalui mengarang, anak dilatih menuliskan buah pikirannya dan dapat mengorganisasikan antara ingatan, pengalaman, dan tulisan. Oleh karena itu, guru hendaknya memperhatikan bentuk, ukuran, kerapian, dan kelengkapan tulisannya.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa karangan narasi adalah suatu karangan yang menceritakan suatu kegiatan atau tindak tanduk manusia secara sistematis yang disertai dengan waktu.

The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

The names of the persons who have been elected to the office of

Members of the Board of Directors of the City of New York, for the year ending December 31, 1900.

b. Ciri-Ciri Karangan Narasi

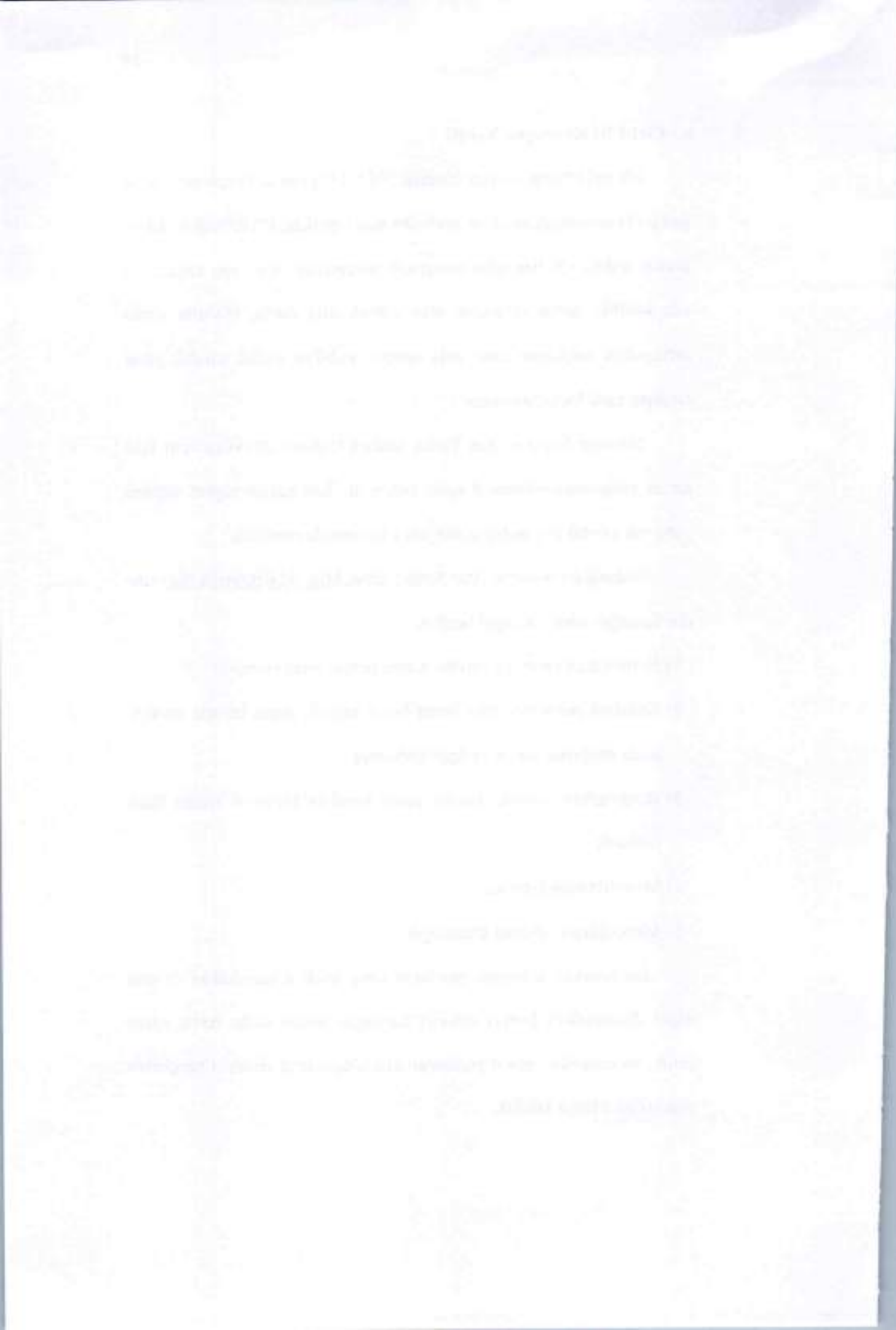
Menurut Keraf (dalam Dalman 2014: 110) ciri ciri karangan narasi yaitu: (1) menonjolkan unsur perbuatan atau tindakan, (2) dirangkai dalam urutan waktu, (3) berusaha menjawab pertanyaan, apa yang terjadi (4) ada konflik, narasi dibangun oleh sebuah alur cerita, (5) alur cerita merupakan rangkaian atau pola urutan tindakan tindak tanduk yang terdapat pada karangan narasi.

Menurut Suparno dan Yunus (dalam Dalman 2018) ciri-ciri teks narasi yang membedakan dengan karangan lain adalah ragam wacana yang menceritakan gambaran dengan jelas kepada pembaca.

Sedangkan menurut Atar Semi (dalam <http://id.wikipedia.org>) ciri-ciri karangan narasi sebagai berikut:

- 1) Berupa cerita tentang peristiwa atau pengalaman menulis.
- 2) Kejadian peristiwa yang benar-benar terjadi, dapat berupa semata-mata imajinasi atau gabungan keduanya.
- 3) Berdasarkan konflik, karena tanpa konflik biasanya narasi tidak menarik.
- 4) Memiliki nilai estetika
- 5) Menekankan susunan kronologis

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas dapat disimpulkan bahwa ciri-ciri karangan narasi yaitu berisi suatu cerita, menonjolkan unsur perbuatan kronologis atau terdapat rangkaian waktu dan adanya konflik.



c. Karakteristik penilaian karangan narasi

Menurut Zaini Machmoed dan Burhan Nugiyantoro (2009: 305)
penilaian dalam penulisan karangan terdiri dari beberapa pokok yaitu:

- a) Kualitas ruang lingkup
- b) Organisasi dan penyajian isi
- c) Gaya dan bentuk bahasa
- d) Mekanik : tata bahasa, ejaan, kerapihan tulisan, kebersihan dan respon efektif guru.

Sejalan dengan pendapat tersebut, Hamp-Lyons dan Pronchnow (dalam Ahmad Rofi'uddin dan Darmiyati Zuhdi, 1999: 275) mengemukakan bahwa model penilaian karangan meliputi beberapa aspek : (a) Pengembangan topik, (b) organinasi bahan, (c) hubungan antar bahan, (d) struktur kalimat, (e) pengontrolan bentuk kata, (f) penggunaan kosa kata, (g) penggunaan ejaan tanda baca, (h) pengembangan paragraf.

Berdasarkan pendapat di atas maka dapat disimpulkan bahwa penilaian kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V pengembangan pedoman penilaian menurut Burhan Nurgiyantoro yang telah dimodifikasi pada penentuan skor. Aspek yang dinilai dalam kemampuan menulis karangan meliputi: isi karangan sesuai dengan tema, isi karangan narasi terorganisir, struktur tata bahasa karangan narasi, pemilihan kata tepat, dan ejaan sesuai aturan.

Dalam penelitian ini karakteristik penilaian yang digunakan untuk mengukur dan menilai kemampuan menulis karangan narasi yaitu:

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Tabel 2.1 Pedoman Skor Penilaian Menulis Karangan Narasi Siswa

No.	Aspek Yang Dinilai	Skor Maksimal
1.	Kesesuaian isi narasi dengan topik	30
2.	Keruntutan cerita	15
3.	Ketepatan ejaan	10
4.	Ketepatan penggunaan kalimat	10
5.	Kelengkapan unsur-unsur narasi	20
6.	Kerapihan penulisan	15
Jumlah		100

Sumber : Pedoman observasi pra penelitian

5. Efektivitas

Menurut Rahayu (2017:79) bahwa efektif mengandung pengertian tepat guna artinya sesuatu akan berguna jika dipakai pada sasaran yang tepat. Efektivitas berarti usaha untuk mencapai sasaran yang telah ditetapkan sesuai dengan kebutuhan yang diperlukan, sesuai pula dengan rencana, baik dalam penggunaan data, sarana maupun waktu.

Miarso (2004) dalam Rohmawati (2015: 10) mengatakan bahwa efektivitas pembelajaran merupakan salah satu standar mutu pendidikan dan sering kali diukur dengan tercapainya tujuan, atau dapat juga diartikan sebagai ketepatan dalam mengelola suatu situasi *"doing the right things"*. Menurut Pardomunan (2018: 2) dalam Faturrahman dkk (2019) berpendapat bahwa efektivitas pembelajaran dikatakan berhasil

jika proses pembelajarannya mencapai sasaran yang diinginkan, baik dari segi tujuan pembelajaran dan prestasi siswa yang maksimal.

Berdasarkan beberapa pengertian tersebut maka dapat disimpulkan bahwa efektivitas berarti usaha untuk mencapai sasaran yang telah ditetapkan sesuai dengan kebutuhan yang diperlukan, sesuai pula dengan rencana, baik dalam penggunaan data, sarana maupun waktu.

6. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media secara etimologi berasal dari bahasa Latin, yaitu medium yang artinya antara, dalam arti umum dipakai untuk melanjutkan alat komunikasi. Secara istilah, kata media menunjukkan segala sesuatu yang menyalurkan informasi antara sumber dan penerima, seperti film televisi, radio, alat visual yang diproyeksikan, barang cetakan, dan lain-lain sejenis itu adalah media komunikasi untuk menyampaikan suatu pesan atau gagasan.

Menurut Sadiman, dkk. (2009: 7) dalam Sawitri (2019: 7) mengemukakan bahwa media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi. Pada hakikatnya proses pembelajaran juga merupakan komunikasi, maka media pembelajaran bisa dipahami sebagai media komunikasi yang digunakan dalam proses komunikasi tersebut, media pembelajaran memiliki peranan penting sebagai sarana untuk menyalurkan pesan pembelajaran.

The first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the

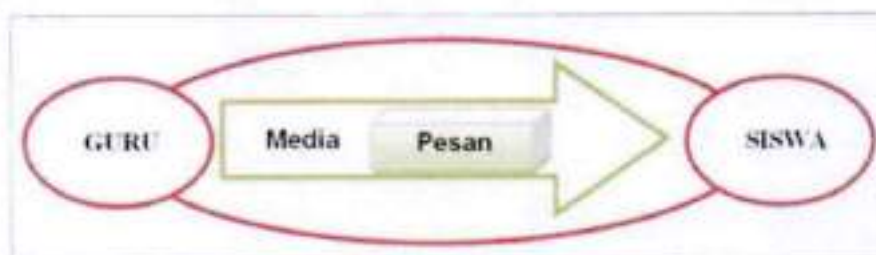
the first of these is the fact that the

Ahmadi (2016: 76) menyatakan bahwa media pembelajaran merupakan salah satu komponen penting dalam pendidikan. Media pembelajaran sangat bermanfaat untuk memperlancar proses pembelajaran di dalam kelas. Untuk menciptakan suatu suasana pembelajaran yang menarik dan menyenangkan, maka guru dapat menggunakan berbagai macam metode serta media pembelajaran salah satunya yaitu dengan menggunakan media pembelajaran interaktif. Dengan menggunakan media pembelajaran dapat membantu guru membawa dunia luar dalam ke kelas dengan demikian ide yang abstrak dan asing sifatnya menjadi konkrit dan mudah dimengerti oleh peserta didik. Bila media pembelajaran dapat difungsikan secara tepat dan profesional, maka proses pembelajaran akan dapat berjalan efektif.

Dari beberapa pakar tersebut dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah segala sesuatu sebagai alat komunikasi untuk penyampaian pesan dari pendidik kepada peserta didik melalui proses interaksi dalam suatu lingkungan belajar. Media pembelajaran berperan sebagai alat bantu proses belajar mengajar. Dengan ada media pembelajaran diharapkan peserta didik dapat memahami suatu materi pembelajaran dengan mudah.

b. Fungsi Media Pembelajaran

Proses pembelajaran media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (peserta didik) (Daryanto, 2012: 8). Fungsi media pembelajaran dapat ditunjukkan melalui gambar seperti berikut:



Gambar 2.1 Fungsi Media Pembelajaran dalam Proses Pembelajaran

Dari gambar tersebut dapat diartikan bahwa fungsi media yaitu sebagai pembawa informasi dan sebagai penyalur pesan dari pembelajaran yang akan diterima siswa, sehingga dapat memahami isi dari materi pembelajaran. Selain itu, fungsi utama media pembelajaran menurut Kemp dan Dayton 1985:28 (dalam Rusman 2012: 164) yaitu (1) memotivasi minat dan tindakan direalisasikan dengan teknik drama atau hiburan, (2) menyajikan informasi, digunakan dalam rangka penyajian informasi dihadapan sekelompok siswa, (3) member instruksi, informasi yang terdapat dalam media harus melibatkan siswa.

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa fungsi media pembelajaran yaitu sebagai wahana untuk menyampaikan pesan atau informasi dari sumber pesan (guru) yang diteruskan kepada penerima pesan (siswa) sehingga proses pembelajaran berlangsung dengan baik.

c. Macam-macam media pembelajaran

Terdapat berbagai macam media pembelajaran yang dapat digunakan dalam pembelajara. Secara garis besar media pembelajaran dapat dikelompokkan menjadi tiga yaitu (1) media visual, (2) media audio, (3) media audio visual.



Diagram of the human circulatory system showing the heart and lungs.

The human circulatory system is a complex network of blood vessels that transport oxygen and nutrients to the body's cells. The heart is the central pump, with four chambers: the right and left atria and ventricles. The right side of the heart pumps deoxygenated blood to the lungs, where it picks up oxygen. The left side of the heart pumps oxygenated blood to the rest of the body. The blood vessels are divided into arteries, which carry blood away from the heart, and veins, which carry blood back to the heart. The capillaries are the smallest blood vessels, where the exchange of oxygen and nutrients occurs.

The circulatory system is essential for the survival of the human body. It ensures that every cell in the body has access to the oxygen and nutrients it needs to function. The system also helps to regulate body temperature and pH levels. The heart and blood vessels are made of muscle, and they can contract and relax to pump blood. The blood is a fluid that contains red blood cells, white blood cells, and platelets. The red blood cells contain hemoglobin, which binds to oxygen and carries it to the cells.

The circulatory system is a highly efficient system that has evolved over millions of years. It is able to deliver oxygen and nutrients to every cell in the body, even those that are far from the heart. The system is also able to remove waste products from the body. The circulatory system is a vital part of the human body, and it is essential for our survival. Without it, we would not be able to live.

1) Media berbasis visual

Visualisasi pesan, informasi atau konsep yang ingin disampaikan kepada siswa dapat dikembangkan dalam berbagai bentuk, seperti foto, gambar/ilustrasi, sketsa/gambar garis, grafik, bagan, *chart*, dan gabungan dua bentuk atau lebih.

2) Media berbasi audiovisual

Media audiovisual merupakan bentuk media pembelajaran yang murah dan terjangkau. Di samping menarik dan memotivasi siswa untuk mempelajari materi lebih banyak, materi audio dapat digunakan untuk keperluan sebagai berikut : (1) mengembangkan keterampilan mendengarkan dan mengevaluasi apa yang telah didengar, (2) mengatur dan mempersiapkan diskusi dan debat dengan mengungkapkan pendapat-pendapat para ahli yang berada jauh dari lokasi, (3) menjadikan model yang akan ditiru oleh siswa, (4) menyiapkan variasi yang menarik dan perubahan tingkat kecepatan belajar mengenai suatu pokok bahasan atau suatu masalah.

3) Media berbasis komputer

Pada dasarnya pembelajaran berbasis komputer merupakan suatu usaha yang dilakukan oleh para ahli sejak beberapa dekade yang lalu, karena dengan bantuan komputer ini proses pengajaran berjalan lebih interaktif dan membantu terwujudnya pembelajaran yang mandiri.

4) Media berbasis edutainment

Masih pemanfaatan media pembelajaran berbasis komputer ini, maka pemanfaatan media pembelajaran yang berbasis *edutainment* ini masih berbasis komputer dalam pelaksanaannya. Dengan penggunaan media pembelajaran berbasis *edutainment* dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat baru dan rangsangan kegiatan belajar bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.

5) Film animasi

Salah satu contoh dari media video audio adalah film animasi. Secara umum film animasi didefinisikan sebagai gambar-gambar yang muncul dan bergerak. Harrison dan Hummel (dalam Susanto 2014: 333) mendefinisikan film animasi sebagai tampilan cepat dari urutan gambar statis yang menciptakan ilusi gerak.

7. Media Poster

a. Pengertian Poster

Poster merupakan media grafis perpaduan antara gambar dengan tulisan untuk menyampaikan informasi, saran, seruan peringatan, ide-ide lain.

Menurut Anitah (2011: 25) menyatakan bahwa :

“poster merupakan gabungan dari gambaran dan tulisan ringkas dalam suatu ringkas dalam suatu bidang gambar yang memiliki nilai-nilai estetis agar dapat menarik perhatian orang yang melihat. Poster merupakan gambaran yang besar, yang member tekanan pada satu ide atau dua ide pokok, sehingga sapat dimengerti dengan melihat sepintas lalu. Poster tidak hanya penting untuk menyampaikan kesan-kesan tingkah laku orang yang melihatnya”.

Sehr geehrter Herr,
 Ich habe heute den Brief von Ihnen erhalten und
 bin sehr erfreut, dass Sie sich für meine
 Arbeit interessieren. Ich werde mich bemühen,
 Ihnen alle gewünschten Informationen zu liefern.
 Ich werde Sie in Kürze wieder kontaktieren.
 Mit freundlichen Grüßen,
 Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.
 Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil.

Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.

Ich habe heute den Brief von Ihnen erhalten und
 bin sehr erfreut, dass Sie sich für meine
 Arbeit interessieren. Ich werde mich bemühen,
 Ihnen alle gewünschten Informationen zu liefern.
 Ich werde Sie in Kürze wieder kontaktieren.
 Mit freundlichen Grüßen,
 Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.
 Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil.

Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.

Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.

Ich habe heute den Brief von Ihnen erhalten und
 bin sehr erfreut, dass Sie sich für meine
 Arbeit interessieren. Ich werde mich bemühen,
 Ihnen alle gewünschten Informationen zu liefern.
 Ich werde Sie in Kürze wieder kontaktieren.
 Mit freundlichen Grüßen,
 Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.
 Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil.

Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.

Ich habe heute den Brief von Ihnen erhalten und
 bin sehr erfreut, dass Sie sich für meine
 Arbeit interessieren. Ich werde mich bemühen,
 Ihnen alle gewünschten Informationen zu liefern.
 Ich werde Sie in Kürze wieder kontaktieren.
 Mit freundlichen Grüßen,
 Dr. med. Dr. phil. Dr. jur. Dr. theol. Dr. philol.
 Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil.

Poster merupakan salah satu media visual grafik. Karakteristik pembelajaran bahasa Indonesia yaitu salah satunya meningkatkan empat keterampilan berbahasa khususnya keterampilan menulis untuk melatih siswa dalam menyampaikan dan mengembangkan ide, gagasan dan perasaan dalam berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari karena proses belajar merupakan suatu komunikasi antara siswa dan guru, maka poster berkedudukan sebagai media dari proses komunikasi agar tidak terjadi verbalisme dalam pembelajaran.

Poster merupakan salah satu media grafis yang paling tampak kekuatannya sebagai media penyampaian pesan. Media ini berfungsi menyalurkan pesan dari sumber pesan ke penerima pesan, menarik perhatian, memperjelas sajian ide, mengilustrasikan fakta yang cepat dilupakan sehingga mudah diingat jika diilustrasikan secara grafis atau melalui proses visualisasi, sederhana serta mudah pembuatannya. Media grafis mengutamakan indra penglihatan dengan menuangkan pesan symbol komunikasi visual dan symbol pesan yang perlu dipahami.

Menurut Anitah (2014: 6.26) poster merupakan suatu kombinasi visual yang terdiri atas gambar dan pesan/tulisan, biasanya dengan menggunakan warna yang mencolok. Poster dapat digunakan sebagai pemberitahuan/informasi, peringatan, penggugah selera, memotivasi, peringatan atau menangkap perhatian siswa yang walaupun dilihat sekilas namun mampu menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya. Poster adalah media visual yang memberikan informasi tentang idea tau gagasan yang mengajak seseorang baik secara individu

These findings are consistent with the results of other studies which have shown that the use of a computer-based system for the management of a business can lead to a significant increase in productivity and a reduction in costs. The system is designed to be used by a small number of people and is easy to learn and use. It is also flexible and can be adapted to suit the needs of different businesses.

The system is designed to be used by a small number of people and is easy to learn and use. It is also flexible and can be adapted to suit the needs of different businesses. The system is designed to be used by a small number of people and is easy to learn and use. It is also flexible and can be adapted to suit the needs of different businesses.

The system is designed to be used by a small number of people and is easy to learn and use. It is also flexible and can be adapted to suit the needs of different businesses. The system is designed to be used by a small number of people and is easy to learn and use. It is also flexible and can be adapted to suit the needs of different businesses.

atau kelompok. Oleh sebab itu poster biasanya dipasang ditempat-tempat yang strategis sehingga mudah dilihat dan dibaca.

Menurut Earl W. Stevick (1982) dalam (Megawati 2017: 111) *Pictures can serve most of the same purposes as object. They have the obvious advantage of being easier to carry around.* Alat bantu yang digunakan dalam pembelajaran mempunyai tujuan tertentu seperti poster, keuntungannya adalah mudah dibawa kemana-mana untuk dijadikan alat pembelajaran.

Berdasarkan beberapa pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa poster adalah media grafis yang merupakan perpaduan gambar (visual) dengan warna yang menarik dan kalimat yang bertujuan sebagai penyampaian pesan. Poster sebagai media pembelajaran membantu siswa dalam bernalar untuk memahami suatu pesan, melalui pesan tersebut siswa dapat berperilaku positif, berdisiplin baik, dan memiliki nilai-nilai positif mengenai pengetahuan tentang suatu hal.



Gambar 2.2 Contoh Poster Pahlawan

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILLINOIS 60607

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

1990

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

b. Penggunaan Media Poster dalam Pembelajaran

Daryanto, (2012: 130) secara umum, kegunaan media poster sebagai berikut:

- 1) Memotivasi siswa, dalam hal ini poster dalam pembelajaran sebagai pendorong atau memotivasi kegiatan belajar siswa. Poster tidak hanya berisi informasi namun berupa ajakan, renungan, persuasi agar siswa memiliki dorongan yang tinggi untuk melakukan sesuatu diantaranya belajar, mengerjakan tugas, menjaga kebersihan, dan bekerja sama.
- 2) Peringatan, dalam hal ini poster berisi tentang peringatan-peringatan terhadap suatu pelaksanaan aturan hukum, aturan sekolah, atau peringatan-peringatan tentang sosial, kesehatan, bahkan keagamaan.
- 3) Pengalaman kreatif, melalui poster pembelajaran siswa dapat lebih kreatif dan pembelajaran lebih baik sehingga pembelajaran tidak terkesan klasikal dan monoton. Melalui poster siswa dapat ditugaskan untuk mendapat ide, cerita, karangan dari sebuah poster yang dipajang. Diskusi kelas akan lebih hidup manakala guru menggunakan alat bantu poster sebagai bahan diskusi.

Sedangkan penggunaan media poster dalam pembelajaran dapat dilakukan dengan dua cara yaitu:

- 1) Digunakan sebagai bahan dari kegiatan belajar mengajar, dalam hal ini poster digunakan saat guru menerangkan sebuah materi

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION

Editor

1. The Journal of the American Medical Association is published weekly, except on Sundays and public holidays.

2. The Journal is published at the office of the Editor, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

3. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

4. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

5. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

6. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

7. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

8. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

9. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

10. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

11. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

12. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

13. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

14. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

15. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

16. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

17. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

18. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

19. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

20. The Journal is published for the Editor by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

kepada siswa. Baik poster yang disediakan oleh guru maupun dengan cara membuat sendiri.

- 2) Digunakan di luar pembelajaran yang bertujuan untuk memotivasi siswa, sebagai peringatan, ajakan, propaganda, atau ajakan untuk melakukan sesuatu positif dan penanaman nilai social keagamaan. Poster tidak digunakan pada saat pembelajaran, namun dipajang di dalam kelas atau sekitar sekolah yang lokasinya strategis agar terlihat jelas oleh siswa.

Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa poster dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran yaitu sebagai bagian dari kegiatan belajar mengajar dan digunakan di luar pembelajaran.

c. Manfaat Media Poster

Menurut Anitah (2008:13-14) mengatakan manfaat media poster adalah sebagai berikut :

- 1) Sebagai penggerak perhatian
- 2) Sebagai petunjuk
- 3) Sebagai peringatan
- 4) Pengalaman kreatif

Menurut Daryanto (2010) dalam (Nurfadillah S. dkk 2021: 131) media poster memiliki fungsi diantaranya:

- 1) Memperoleh gambaran yang nyata tentang benda atau peristiwa sejarah. Menyaksikan benda yang ada atau peristiwa yang terjadi pada masa lampau.

- 2) Mengamati benda atau peristiwa yang sukar dikunjungi baik karena jauh, berbahaya maupun terlarang. Misalnya video.
- 3) Memperoleh gambaran yang jelas tentang benda atau hal-hal yang sukar diamati secara langsung karena ukurannya yang tidak memungkinkan.
- 4) Mengamati dengan teliti binatang-binatang yang sukar diamati secara langsung karena sukar ditangkap dengan bantuan poster.
- 5) Membandingkan sesuatu dengan bantuan poster, siswa dapat membandingkan dua benda yang berbeda sifat ukuran, warna dan sebagainya.

Selain media pembelajaran memiliki fungsi dan penggunaan media pembelajaran poster dalam proses pembelajaran guru juga harus membuat poster yang sesuai dengan materi yang disampaikan oleh guru terhadap peserta didik dan guru harus lebih kreatif dalam pembuatan poster.

d. Ciri-ciri Media Poster

Ciri-ciri poster yang baik menurut Arief S. Sadiman (dalam Musfiquon 2012:85) sebagai berikut:

- 1) Sederhana
- 2) Menyampaikan suatu ide dan untuk mencapai suatu tujuan pokok
- 3) Berwarna
- 4) Slogannya
- 5) Tulisannya jelas
- 6) Motif dan tulisannya bervariasi

1870-1871

1872-1873

1874-1875

1876-1877

1878-1879

1880-1881

1882-1883

1884-1885

1886-1887

1888-1889

1890-1891

1892-1893

1894-1895

1896-1897

1898-1899

1900-1901

1902-1903

1904-1905

1906-1907

1908-1909

1910-1911

1912-1913

1914-1915

1916-1917

1918-1919

1920-1921

1922-1923

1924-1925

1926-1927

1928-1929

e. Kelebihan dan Kelemahan Media Poster

1) Kelebihan media poster:

- a) Dapat mempermudah dan mempercepat pemahaman siswa terhadap pesan yang disajikan.
- b) Dapat dilengkapi dengan warna-warni sehingga lebih menarik perhatian siswa.
- c) Bentuknya sederhana
- d) Dapat dipasang atau ditempelkan di mana-mana, sehingga member kesempatan kepada peserta didik untuk mempelajari dan mengingat kembali apa yang telah dipelajari.

Menurut Sukimah (2012) dalam (Nurfadillah, S dkk 2021: 122) menyatakan poster memiliki kelebihan diantaranya adalah:

- a) Dapat membantu guru dalam menyampaikan pelajaran dan membantu peserta didik lebih giat belajar.
 - b) Media poster mudah di tempel di dinding.
 - c) Dapat mempengaruhi kemampuan dan kualitas siswa.
- 2) Kelemahan media poster:
- a) Penyajian pesan hanya berupa unsur visual.
 - b) Karena tidak adanya makna penjelasan yang terinci, maka dapat menimbulkan interpretasi yang bermacam-macam.
 - c) Suatu poster akan banyak mengandung arti atau makna bagi kalangan tertentu tetapi juga tidak menarik bagi kalangan lainnya.

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF

SCOTLAND

IN TWO VOLUMES

THE SECOND VOLUME

AND THE LAST

OF THE HISTORY

OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF

SCOTLAND

IN TWO VOLUMES

THE SECOND VOLUME

AND THE LAST

OF THE HISTORY

OF

THE REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

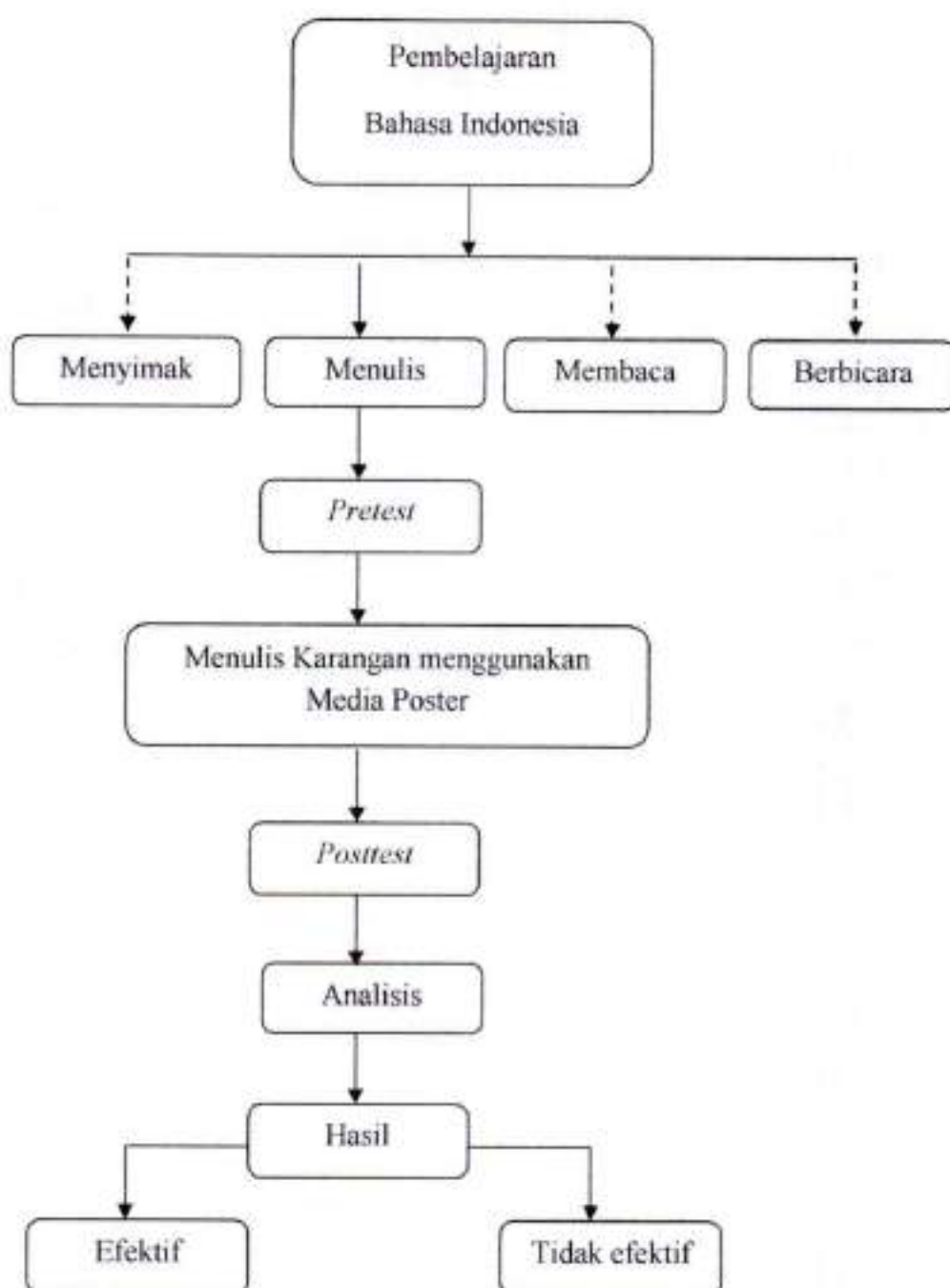
OF

B. Kerangka Berpikir

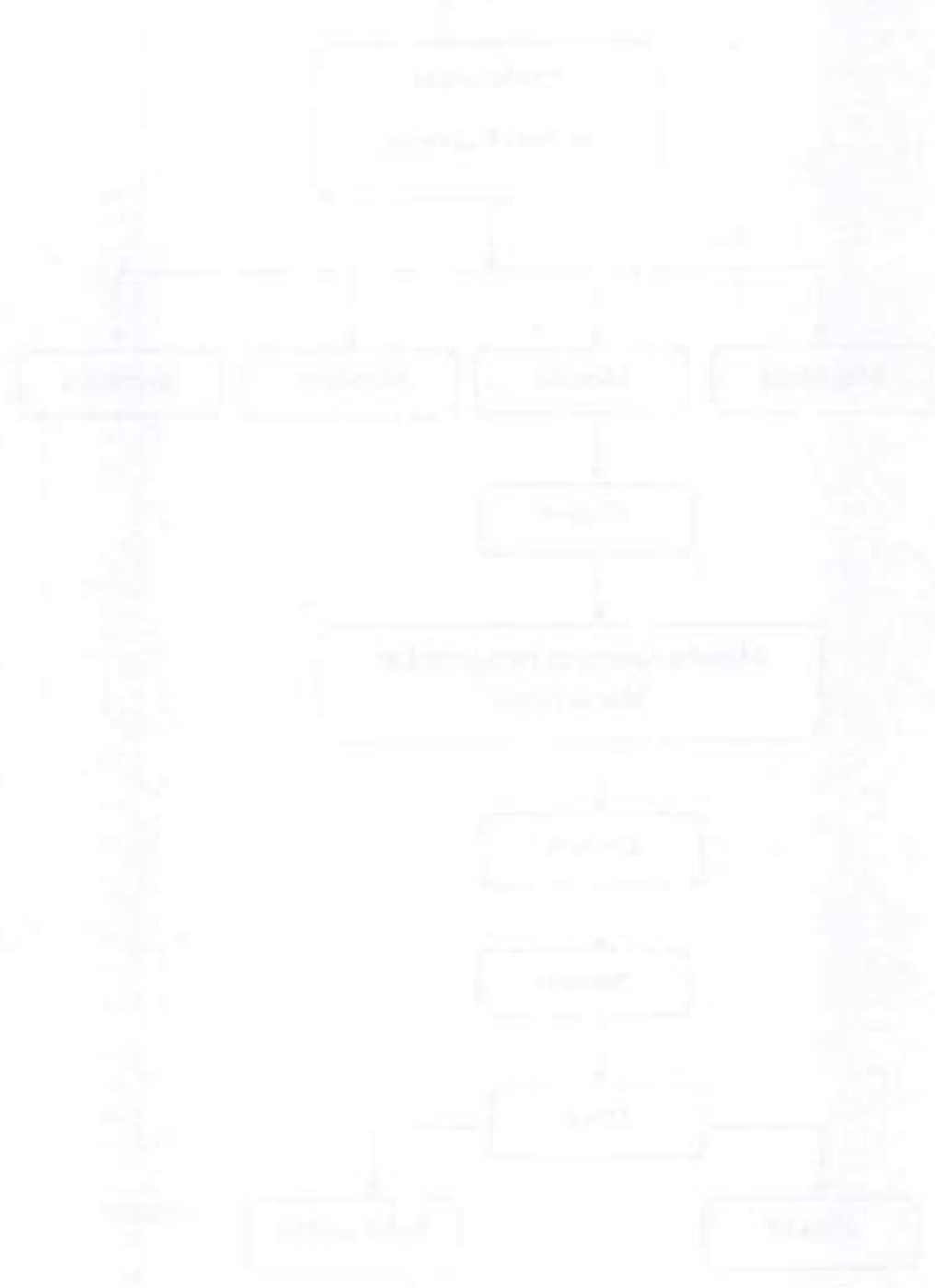
Pembelajaran bahasa Indonesia disekolah dasar diarahkan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berkomunikasi secara lisan maupun tulisan. Dalam pembelajaran bahasa Indonesia meliputi berbagai keterampilan yang berhubungan dengan kemampuan berbahasa, menurut Slamet (Sari, dkk 2020: 17) mengatakan bahwa ketarampilan berbahasa mencakup empat aspek yaitu: keterampilan menyimak, keterampilan menulis, keterampilan membaca dan keterampilan berbicara. Adapun fokus penelitian ini yaitu Menulis. Hal yang terlebih dahulu dilakukan dalam penelitian ini adalah dengan melakukan *pretest* kepada subjek yang akan diteliti tanpa memberikan perlakuan dalam pembelajaran yaitu menulis karangan narasi. Selanjutnya peneliti memberikan perlakuan menulis karangan narasi dengan menggunakan media poster, kemudian dilakukan *posttest* untuk mengetahui hasil belajar menulis karangan narasi. Tahap selanjutnya dilakukan analisis untuk mengetahui hasilnya. Setelah hasilnya didapatkan maka bisa diketahui efektif atau tidaknya penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada bagan berikut:

AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
 PUBLISHED WEEKLY
 CHICAGO, ILL., U.S.A.
 Vol. 10, No. 1, January 1917
 Single Copies, 10 Cents
 Annual Subscription, \$3.00
 Entered as Second-Class Matter, June 26, 1901
 Postpaid
 Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917
 AUTHORITY TO MAIL AT SPECIAL RATE
 POSTMASTER: Send address changes to THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION, 535 N. Dearborn St., Chicago, Ill.
 Second-class postage paid at Chicago, Ill.
 Copyright, 1917, by American Medical Association
 Printed at the Chicago Press, Chicago, Ill.

Published by the



Gambar 2.3 Bagan Kerangka Pikir



Document ID: HRD-2023-001

C. Hasil Penelitian Relevan

1. Rahmatiah R, 2021 dengan judul "Keefektifan penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SDN 430 Pandoso Kabupaten Luwu" hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SDN 430 Kabupaten Luwu, hal ini dapat dilihat berdasarkan uji-t diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $(11,922 > 2,05183)$ maka H_1 diterima H_0 ditolak. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi.

Berdasarkan penelitian relevan tersebut adapun persamaan dalam penelitian ini adalah media yang digunakan yaitu media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi.

2. Mustika, 2017 dengan judul "Efektivitas Penggunaan Media Amplop Misteri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SDN Creme Lor Gresik" data yang diperoleh dari penelitian ini berupa hasil *pretest* dan *posttest*. Data yang dihasilkan dari *pretest* dan *posttest* dianalisis menggunakan uji beda (uji t). Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil perhitungan hasil tes rata-rata nilai kelas sebelum diberikan perlakuan adalah 60 dan setelah diberikan perlakuan rata-rata nilai kelas menjadi 75. Dari hasil uji beda (uji t) diketahui bahwa harga t_{hitung} lebih besar daripada harga t_{tabel} yaitu $3,852 > 2,060$. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan media amplop misteri terhadap menulis karangan

AMERICAN SOCIETY OF CLIMATE ENGINEERS

VOLUME 10, NUMBER 1, 1981

ISSN 0021-8995

Published by the American Society of Climate Engineers

1000 North 17th Street, Suite 1000, Arlington, VA 22209

Telephone: (703) 525-1100

Telex: 154541

Subscription rates: \$10.00 per year in advance

Single copies: \$3.00

Second class postage paid at Arlington, VA

Postmaster: send address changes to JCE, 1000 North 17th Street, Suite 1000, Arlington, VA 22209

Copyright © 1981 by American Society of Climate Engineers

Printed in the United States of America

Library of Congress Cataloging in Publication Data

Journal of the American Society of Climate Engineers. Vol. 10, no. 1, 1981.

1. Climate engineering. I. American Society of Climate Engineers. II. Title.

QA973.5.J63 v.10, no.1, 1981.

354--dc22

0021-8995(198101)10:1:1-0

0-10-1000-1000-1

0-10-1000-1000-1

0-10-1000-1000-1

0-10-1000-1000-1

narasi. Dengan demikian disarankan untuk guru kelas dalam pembelajaran narasi menggunakan media pembelajaran amplop misteri.

Berdasarkan penelitian relevan tersebut ada persamaan dalam penelitian ini yaitu sama-sama menggunakan media untuk mengukur efektif atau tidak efektifnya media yang digunakan terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa. Akan tetapi media yang digunakan berbeda, penelitian Mustika, 2017 menggunakan media amplop misteri sedangkan penelitian ini menggunakan media poster.

3. Lia Hikmawati, 2015 dengan judul "Pengaruh Penggunaan Media Poster Dalam Menulis Karangan Narasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 04 Jember Kidul Kaliwates Jember" menyatakan bahwa dari hasil uji statistik independent test menggunakan program SPSS versi 17.00 diperoleh bahwa hasil $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $4,604 > 1,986$ sehingga dapat disimpulkan bahwa ada perbedaan yang signifikan antara nilai siswa dengan nilai siswa tanpa menggunakan media poster dalam menulis karangan narasi. Pencapaian hasil siswa dalam menulis karangan narasi dengan menggunakan media poster menunjukkan lebih efektif sekitar 45,10% bila dibandingkan siswa dalam menulis karangan narasi tanpa menggunakan media.

Berdasarkan penelitian relevan tersebut adapun persamaan dalam penelitian ini adalah media yang digunakan adalah media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V. Adapun perbedaannya yaitu penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen dengan desain *one group pretest-posttest design*, sedangkan peneliti terdahulu

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

menggunakan jenis penelitian eksperimental tipe *pre-test post-test control group design*.

D. Hipotesis Penelitian

Berdasarkan kajian teoretis dan penyusunan kerangka berpikir tentang efektivitas penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa, maka peneliti mengajukan hipotesis yaitu:

H_1 : Media poster efektif digunakan terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

H_0 : Media poster tidak efektif digunakan terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupateng Gowa.

Rumusan hipotesis

H_1 : Jika pembelajaran kemampuan menulis karangan narasi dengan menggunakan media poster maka pembelajaran akan efektif.

H_0 : Jika pembelajaran kemampuan menulis karangan narasi dengan menggunakan media poster maka pembelajaran tidak efektif.

CONTENTS

1. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

2. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

3. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

4. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

5. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

6. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

7. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

8. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

9. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

10. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

11. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

12. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

13. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

14. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

15. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

16. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

17. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

18. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

19. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

20. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

21. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

22. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

23. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

24. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

25. *Editorial* (J. H. J. Van Vliet, J. A. A. Reekers, J. A. A. Reekers)

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen yaitu metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi terkendali. Jenis penelitian ini adalah Pre-Eksperimental Design yaitu suatu jenis penelitian yang hanya melibatkan satu kelas sebagai kelas eksperimen yang dilaksanakan tanpa adanya kelompok pembandingan dengan tujuan untuk mengetahui gambaran efektif tidaknya penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

B. Lokasi Penelitian

Penelitian ini akan dilaksanakan di SD Negeri Romang Rappoa yang beralamat di Dusun Paranga Desa Bone Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

C. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian yang menjadi objek penelitian. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa yang berjumlah 28 orang. Adapun data siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa sebagai berikut:

2. The Problem

The first of the two problems is the problem of the existence of a solution to the system of equations (1) for a given set of initial conditions. The second problem is the problem of the uniqueness of the solution. The first problem is solved by the theorem of existence and uniqueness of solutions for ordinary differential equations. The second problem is solved by the theorem of uniqueness of solutions for ordinary differential equations. The first problem is solved by the theorem of existence and uniqueness of solutions for ordinary differential equations. The second problem is solved by the theorem of uniqueness of solutions for ordinary differential equations.

3. The Solution

The solution of the first problem is given by the theorem of existence and uniqueness of solutions for ordinary differential equations. The solution of the second problem is given by the theorem of uniqueness of solutions for ordinary differential equations.

4. The Conclusion

The conclusion of the first problem is that there exists a unique solution to the system of equations (1) for a given set of initial conditions. The conclusion of the second problem is that there exists a unique solution to the system of equations (1) for a given set of initial conditions.

Tabel 3.1 Keadaan Populasi

No.	Kelas	Jenis kelamin		Jumlah
		Laki-laki	Perempuan	
1.	V	12	16	28

Sumber: Data siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa 2021/2022

2. Sampel

Teknik sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah *sampling jenuh* atau teknik penentuan sampel dengan mengambil semua jumlah populasi untuk dijadikan sampel karena jumlah populasinya yang relatif kecil atau kurang, sampel yang digunakan pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa yang berjumlah 28 orang. Untuk lebih jelasnya dapat dibahas pada tabel berikut :

Tabel 3.2 Keadaan Sampel

No.	Kelas	Jenis kelamin		Jumlah
		Laki-laki	Perempuan	
1.	V	12	16	28

Sumber: Data siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa 2021/2022

D. Desain Penelitian

Pada penelitian ini peneliti menggunakan penelitian *Pre-Experimental Design* dengan tipe *One Grup Pretest-Posttest Design*. Dimana desain ini digunakan untuk mengetes, mengecek, dan memverifikasikan hipotesa tentang efektif tidaknya penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan

TABLE 1. Summary of the study

Study	Design	Sample	Measures
1	Experimental	100	Self-report
2	Experimental	100	Self-report
3	Experimental	100	Self-report
4	Experimental	100	Self-report
5	Experimental	100	Self-report

Note. The sample size for each study is given in parentheses.

1. Summary

The first study was a laboratory experiment in which 100 participants were randomly assigned to one of two conditions. In the first condition, participants were asked to perform a task that required them to use a specific skill. In the second condition, participants were asked to perform a task that required them to use a different skill. The results of the experiment showed that participants in the first condition performed significantly better than participants in the second condition. This finding suggests that the skill used in the first condition is more effective than the skill used in the second condition.

2. Summary

Study	Design	Sample	Measures
1	Experimental	100	Self-report
2	Experimental	100	Self-report
3	Experimental	100	Self-report
4	Experimental	100	Self-report
5	Experimental	100	Self-report

Note. The sample size for each study is given in parentheses.

3. Summary

The third study was a laboratory experiment in which 100 participants were randomly assigned to one of two conditions. In the first condition, participants were asked to perform a task that required them to use a specific skill. In the second condition, participants were asked to perform a task that required them to use a different skill. The results of the experiment showed that participants in the first condition performed significantly better than participants in the second condition. This finding suggests that the skill used in the first condition is more effective than the skill used in the second condition.

narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Desain ini dapat digambarkan sebagai berikut :

Pretest	Treatment	Posttest
O_1	X	O_2

Gambar 3.1 Model One-Group Pretest-Posttest Design

Keterangan :

O_1 = Nilai *Pretest* (sebelum diberi perlakuan)

X = Perlakuan (penggunaan media poster)

O_2 = Nilai *Posttest* (setelah diberi perlakuan)

Desain ini digunakan karena peneliti hanya melibatkan satu kelas yaitu kelas eksperimen yang diawali dengan *pretest* sebelum diberi perlakuan. Dengan demikian hasil perlakuan yang didapat lebih akurat karena dapat membandingkan dengan keadaan sebelum diberi perlakuan.

E. Variabel Penelitian

Variabel yang digunakan dalam penelitian ini adalah :

1. Variabel bebas

Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel dependen (terikat). Variabel bebas dalam penelitian ini adalah penggunaan media poster.

Table 1. Summary of the data collected for the study.

Variable	Mean	Standard Deviation
Age	25.5	3.2
Gender	1.2	0.4

Table 1. Summary of the data collected for the study.

The data were collected from a sample of 100 participants, who were divided into two groups: 50 in the control group and 50 in the experimental group. The control group consisted of participants who did not receive any intervention, while the experimental group received a 12-week intervention. The data were collected at three time points: baseline, 6 weeks, and 12 weeks. The variables measured were age, gender, and a composite score of various psychological and physiological measures. The mean age of the participants was 25.5 years, with a standard deviation of 3.2 years. The gender distribution was 1.2 for males and 0.4 for females. The composite score at baseline was 1.2, with a standard deviation of 0.4. At 6 weeks, the mean composite score was 1.5, and at 12 weeks, it was 1.8. The standard deviation for the composite score at 6 weeks was 0.5, and at 12 weeks, it was 0.6.

The results of the study showed that the experimental group had a significantly higher composite score at 12 weeks compared to the control group. This suggests that the intervention had a positive effect on the composite score. The results also showed that the composite score increased over time for both groups, but the increase was more pronounced in the experimental group. The results of the study have implications for the development of interventions aimed at improving the composite score. Further research is needed to explore the mechanisms underlying the effects of the intervention and to determine the optimal duration and intensity of the intervention.

2. Variabel terikat

Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat karena adanya variabel bebas. Variabel terikat dari penelitian ini adalah kemampuan menulis karangan narasi.

F. Definisi Operasional Variabel

Definisi operasional variabel yaitu:

1. Media poster merupakan suatu gambar yang mengkombinasikan unsur-unsur seperti garis, gambar, dan kata-kata yang bermaksud menarik perhatian serta mengkomunikasikan pesan secara singkat (Sri Anitah, 2008).
2. Karangan narasi adalah suatu bentuk wacana yang berusaha menggambarkan dengan sejelas-jelasnya kepada pembaca suatu peristiwa yang telah terjadi (Keraf, 2010).

G. Prosedur Penelitian

Adapun prosedur dalam penelitian adalah sebagai berikut:

1. Tahap persiapan

Dalam penelitian ini dilakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Pembuatan proposal penelitian, mencakup kegiatan awal yaitu penetapan judul yang diusulkan sampai penyempurnaan pembuatan proposal. Hal ini dibawah persetujuan dan bimbingan dosen pembimbing skripsi.
- b. Membuat surat izin untuk keterangan penelitian.

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the

THE SECOND OF THESE

The second of these is the fact that the

The third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the

The sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the

THE THIRD OF THESE

The third of these is the fact that the

The fourth of these is the fact that the

The fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the

The eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

The eleventh of these is the fact that the

- c. Pembuatan instrumen yang terdiri dari lembar tes kemampuan menulis karangan narasi dan lembar observasi.
 - d. Mempersiapkan materi yang akan dijadikan bahan pembelajaran saat penelitian dalam bentuk Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).
 - e. Mempersiapkan media pembelajaran yang dijadikan sebagai alat bantu pemahaman siswa selama pembelajaran berlangsung, dalam hal ini yaitu media poster.
2. Tahap Pelaksanaan
- Pada tahap pelaksanaan penelitian ini, peneliti praktek secara langsung dan mengamati perkembangan pada anak di lapangan.
3. Tahap penyusunan laporan hasil penelitian
- Penyusunan laporan hasil penelitian terdiri dari kegiatan mengolah data dan menarik kesimpulan dari hasil penelitian.

H. Instrumen Penelitian

Untuk memperoleh data penelitian digunakan instrumen penelitian. Instrumen penelitian ini yaitu alat yang digunakan dalam mengumpulkan data berupa tes (tes tertulis) dan lembar observasi.

I. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah langkah yang paling utama dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang ditetapkan (Sugiyono, 2018: 308).

1. The first step is to identify the problem.

2. The second step is to define the objectives.

3. The third step is to develop a plan.

4. The fourth step is to implement the plan.

5. The fifth step is to evaluate the results.

6. The sixth step is to report the findings.

7. The seventh step is to draw conclusions.

8. The eighth step is to make recommendations.

9. The ninth step is to monitor the progress.

10. The tenth step is to review the process.

11. The eleventh step is to document the results.

12. The twelfth step is to disseminate the information.

13. The thirteenth step is to evaluate the impact.

14. The fourteenth step is to make adjustments.

15. The fifteenth step is to conclude the study.

16. The sixteenth step is to publish the results.

17. The seventeenth step is to share the findings.

18. The eighteenth step is to reflect on the experience.

19. The nineteenth step is to learn from the mistakes.

20. The twentieth step is to improve the process.

21. The twenty-first step is to ensure quality.

22. The twenty-second step is to maintain integrity.

23. The twenty-third step is to uphold ethics.

24. The twenty-fourth step is to practice honesty.

25. The twenty-fifth step is to be transparent.

26. The twenty-sixth step is to be accountable.

27. The twenty-seventh step is to be responsible.

Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh peneliti adalah menggunakan lembar tes dan lembar observasi.

1. Tes

Manurut Arikunto (2013:193) "tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan serta alat lain yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan intelegensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok.

Dalam penelitian ini tes yang digunakan berupa tes kemampuan menulis karangan narasi. Berikut ini format instrument kemampuan menulis karangan narasi:

Tabel 3.3 Instrumen Kriteria Menulis Karangan Narasi

No	Aspek yang Dinilai	Skor siswa
1.	Kesesuaian isi narasi dengan topic	
2.	Keruntutan cerita	
3.	Ketepatan ejaan	
4.	Ketepatan penggunaan kalimat	
5.	Kelengkapan unsur-unsur narasi	
6.	Kerapihan penulisan	
Jumlah		

Sumber : Pedoman observasi pra penelitian

2. Lembar Observasi

Lembar observasi dalam penelitian ini merupakan instrumen pendukung. Sehingga data-data yang diperoleh melalui lembar observasi

merupakan data pendukung sehingga yang digunakan untuk memperkuat data-data yang diperoleh melalui tes *pretest* dan *posttest*.

Tabel 3.4 Lembar Observasi yang Digunakan Pada Saat Penelitian

No.	Aktivitas yang diamati	Skor penilaian			
		4	3	2	1
1.	Siswa memperhatikan guru saat menjelaskan				
2.	Siswa aktif pada saat pembelajaran				
3.	Siswa bersemangat pada saat proses pembelajaran				
4.	Siswa memberikan jawaban jika guru mengajukan pertanyaan				
5.	Antusias siswa dengan menggunakan media				
6.	Kesiapan siswa dalam menulis karangan narasi				
Jumlah skor perolehan					
Skor maksimal		24			
Persentase		%			

Sumber : Pedomen observasi pra penelitian

Keterangan :

1 = Kurang

2 = Cukup Baik

3 = Baik

4 = Sangat Baik

Nilai = Skor Perolehan : Skor Maksimal X 100

J. Teknik Analisis Data

1. Analisis Statistik Deskriptif

Analisis data deskriptif bertujuan untuk mendeskripsikan atau menggambarkan hasil kemampuan menulis karangan narasi siswa pada saat *pretest* (sebelum diberi perlakuan) maupun *posttest* (setelah diberikan perlakuan). Terdiri dari nilai rata-rata (mean), nilai tertinggi, dan nilai terendah.

a). Nilai kemampuan menulis karangan narasi

Nilai kemampuan menulis karangan narasi siswa akan dianalisis untuk memperoleh nilai rata-rata (mean), nilai tertinggi dan nilai terendah.

b). Lembar observasi aktivitas siswa

Data hasil pengamatan aktivitas siswa meliputi menghitung frekuensi rata-rata aspek yang dinilai pada saat *pretest* maupun *posttest* selama kegiatan pembelajaran berlangsung.

2. Analisis Statistik Inferensial

Untuk menganalisis data yang diperoleh dari hasil penelitian akan digunakan analisis statistik inferensial. Data yang terkumpul berupa nilai *pretest* dan *posttest* kemudian dibandingkan. Membandingkan kedua nilai tersebut dengan mengajukan pertanyaan apakah ada perbedaan antara nilai *pretest* dan nilai *posttest*. Pengajuan perbedaan ini nilai hanya dilakukan terhadap rata kedua nilai saja, dan untuk keperluan itu digunakan teknik yang disebut uji-t (t test).

1.1. Background

The first part of the paper discusses the background of the research. It starts with a brief overview of the current state of the art in the field of [topic]. This is followed by a detailed discussion of the specific problem being addressed, highlighting the challenges and the need for a new approach.

1.2. Objectives

The main objectives of this research are:

- To develop a new method for [topic] that is more efficient and accurate than existing methods.
- To evaluate the performance of the proposed method against a set of benchmark datasets.

1.3. Organization

The paper is organized as follows. Section 2 describes the related work in the field. Section 3 details the proposed method. Section 4 presents the experimental results and analysis. Finally, Section 5 concludes the paper and discusses future work.

2. Related Work

This section reviews the existing literature on [topic]. It starts with a discussion of the early work in the field, followed by a more detailed analysis of recent developments. The review highlights the strengths and limitations of various approaches, providing a context for the proposed method. The discussion also identifies the research gaps that this work aims to address.

3. Proposed Method

This section describes the proposed method in detail. It starts with an overview of the high-level idea, followed by a step-by-step explanation of the algorithm. The description includes the key components of the method and the rationale behind the design choices.

Dalam penggunaan statistik inferensial ini peneliti menggunakan teknik statistik t (uji t), dengan tahap sebagai berikut:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum X^2 d}{N(N-1)}}}$$

Keterangan :

Md = Mean dari perbedaan pretest dan posttest

X_1 = Hasil belajar sebelum perlakuan (pretest)

X_2 = Hasil belajar setelah perlakuan (posttest)

d = Deviasi masing-masing subjek

$\sum X^2 d$ = Jumlah kuadrat deviasi

N = Subjek pada sampel

Langkah-langkah dalam pengajuan hipotesis adalah sebagai berikut:

a) Mencari harga "Md" dengan menggunakan rumus:

$$Md = \frac{\sum d}{N}$$

Keterangan:

Md = Mean dari perbedaan pretest dan posttest

$\sum d$ = Jumlah dari gain (Posttest-Pretest)

N = Subjek pada sampel

b) Mencari harga " $\sum X^2 d$ " dengan menggunakan rumus:

$$\sum X^2 d = \sum d - \frac{(\sum d)^2}{N}$$

Keterangan:

$\sum X^2 d$ = Jumlah kuadrat deviasi

$\sum d$ = Jumlah dari gain (Posttest dan Pretest)

Table 1. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 2. Summary of the results of the analysis of variance.

Source	SS	df	MS	F	P
Between groups	1.23	3	0.41	1.23	0.32
Within groups	1.17	12	0.097		
Total	2.40	15			

Table 3. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 4. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 5. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 6. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 7. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 8. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 9. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 10. Summary of the results of the analysis of variance.

Source	SS	df	MS	F	P
Between groups	1.23	3	0.41	1.23	0.32
Within groups	1.17	12	0.097		
Total	2.40	15			

Table 11. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 12. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 13. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 14. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 15. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 16. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 17. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 18. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 19. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 20. Summary of the results of the analysis of variance.

Table 21. Summary of the results of the analysis of variance.

N = Subjek pada sampel

c) Mencari harga t_{hitung} dengan menggunakan rumus:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum X^2 d}{N(N-1)}}}$$

Keterangan:

Md = Mean dari perbedaan pretest dan posttest

X_1 = Hasil belajar sebelum perlakuan (pretest)

X_2 = Hasil belajar setelah perlakuan (posttest)

d = Deviasi masing-masing subjek

$\sum X^2 d$ = Jumlah kuadrat deviasi

N = Subjek pada sampel

d) Menentukan aturan pengambilan keputusan atau kriteria yang signifikan. Kaidah pengujian signifikan:

Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima, berarti penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

Jika $t_{hitung} < t_{tabel}$ maka H_0 diterima dan H_1 diterima, berarti penggunaan media poster tidak efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

e) Menentukan harga t_{tabel} dengan mencari t_{tabel} menggunakan tabel distribusi t dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dan $df = N - 1$

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

to be in the same

- f) Membuat kesimpulan apakah penggunaan media poster efektif digunakan dalam kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa di SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Penelitian ini dilakukan pada tanggal 10 Mei 2022 – 10 Juli 2022, dengan melakukan perlakuan berupa *pretest* dan *posttest* hasil yang diperoleh pada penelitian ini menunjukkan efektivitas yang signifikan terkait dengan penggunaan media poster. Untuk lebih jelasnya dijabarkan berikut ini:

1. Hasil Analisis Statistik Deskriptif

a. Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran

Proses pembelajaran dengan menggunakan media poster, pertama-tama peneliti mempersiapkan bahan ajar sebelum mengajar. Hal yang dipersiapkan adalah RPP, Media Pembelajaran, Materi ajar serta lembar observasi. Selanjutnya peneliti mempersiapkan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran.

Pertama-tama peneliti menjelaskan pengertian media poster kemudian membagikan sebuah contoh poster kepada masing-masing siswa. Kedua, siswa mengamati media poster yang telah dibagikan. Ketiga, peneliti menjelaskan tentang aspek-aspek penilaian penulisan karangan narasi. Keempat, peneliti membagikan poster serta siswa diminta untuk menulis

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL.

TO THE PRESIDENT OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
FROM THE DEAN OF THE FACULTY
The Faculty of the University of Chicago
has the honor to acknowledge the receipt of your letter
of the 10th inst. and to express its appreciation
for the interest and assistance which you have
shown in the work of the Faculty. The Faculty
is pleased to learn that you have been
able to secure the necessary funds for the
purchase of the new building and to have
the same completed and ready for occupancy.

The Faculty is also pleased to learn that
you have been able to secure the necessary
funds for the purchase of the new building
and to have the same completed and ready
for occupancy. The Faculty is also pleased
to learn that you have been able to secure
the necessary funds for the purchase of the
new building and to have the same completed
and ready for occupancy.

The Faculty is also pleased to learn that
you have been able to secure the necessary
funds for the purchase of the new building
and to have the same completed and ready
for occupancy. The Faculty is also pleased
to learn that you have been able to secure
the necessary funds for the purchase of the
new building and to have the same completed
and ready for occupancy.

karangan narasi sesuai dengan poster tersebut, setelah itu peneliti mengamati aktivitas siswa selama pembelajaran berlangsung.

Hasil pengamatan aktivitas siswa dalam mengikuti pembelajaran baik *pretest* maupun *posttest* dapat dilihat pada tabel berikut :

Tabel 4.1 Hasil Observasi Proses Pembelajaran

	<i>Pretest</i>	<i>Posttest</i>
Skor Perolehan	16	22
Skor Maksimal	24	24
Persentase	66,67%	91,67%
Kategori	Cukup Aktif	Sangat Aktif

Sumber: Hasil Olahan Data Lampiran 7 dan 8

Berdasarkan tabel 4.1 menunjukkan bahwa aktivitas siswa dalam pembelajaran pada saat *pretest* cukup aktif dengan skor perolehan 16 pada persentase 66,67%. Sedangkan pada *posttest* skor perolehan 22 pada persentase 91,67%. Hal tersebut menunjukkan bahwa pada saat *posttest* aktivitas siswa lebih aktif dibandingkan pada saat *pretest*. Sehingga penggunaan media poster dapat dikatakan efektif digunakan dalam pembelajarannya khususnya menulis karangan narasi.

b. Deskripsi Hasil *Pretest* Siswa

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti di kelas V SD Negeri Romang RappoaKecamatan Bajeng Kabupaten Gowa diperoleh data-data yang dikumpulkan melalui instrumen tes sehingga dapat

There is a large number of people who are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

They are interested in the study of the history of the world.

diketahui hasil belajar siswa berupa nilai dari kelas V SD Negeri Romang Rappoa.

Tabel 4.2 Statistik Skor Hasil Belajar *Pretest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

Statistik	Nilai statistik
Jumlah siswa	28
Nilai ideal	100
Nilai maksimum	80
Nilai minimum	50
Rentang skor	30
Nilai rata-rata	63,57

Sumber : Hasil Olahan Data Lampiran 9

Berdasarkan tabel 4.2 dapat dilihat bahwa nilai rata-rata (*mean*) hasil belajar siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kabupaten Gowa setelah dilakukan pretest adalah 63,57 dari skor ideal yang mungkin dicapai adalah 100. Skor maksimum 80 dari skor ideal 100, skor minimum 50 dari skor ideal 100, rentang skor 30 dari skor ideal 100 yang mungkin dicapai. Skor rata-rata tersebut menunjukkan bahwa hasil belajar siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kabupaten Gowa berada pada kategori sedang. Hal ini terjadi karena kurangnya perhatian siswa terhadap materi pelajaran yang diajarkan.

Apabila skor hasil belajar siswa dikelompokkan kedalam 5 kategori maka diperoleh distribusi frekuensi nilai ke dalam tabel berikut:

TABLE 1. Summary Statistics for the 1996 Survey of the Health of the Nation

Variable	Mean	Standard Deviation	Minimum	Maximum
Age	45.2	12.5	18	85
Gender	0.48	0.50	0	1
Marital Status	0.65	0.48	0	1
Education	12.5	1.5	8	16
Income	25,000	15,000	0	60,000
Health Status	0.55	0.50	0	1

Note: The variables are defined in the text. The data are from the 1996 Survey of the Health of the Nation.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

The survey was conducted by the National Center for Health Statistics, U.S. Department of Health and Human Services.

Tabel 4.3 Statistik Frekuensi dan Persentase Skor Hasil Belajar *Pretest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

No	Skor	Kategori	Frekuensi	Persentase %
1.	0 – 54	Sangat rendah	1	3,57
2.	55 – 69	Rendah	20	71,42
3.	70 – 79	Sedang	5	17,85
4.	80 – 89	Tinggi	2	7,14
5.	90 – 100	Sangat tinggi	0	0,00
Jumlah			28	100

Sumber : Hasil Olahan Data Lampiran 5

Berdasarkan tabel 4.3 menunjukkan bahwa dari 28 siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dapat disimpulkan bahwa hasil pretest dikategorikan rendah, yaitu kategori sangat rendah 3,57%, rendah 71,42%, sedang 17,85%, dan kategori tinggi 2%.

Dari data hasil penelitian yang tercantum pada lampiran maka persentase ketuntasan hasil belajar menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa pada pretest dapat dilihat dari tabel berikut:

Tabel 4.4 Deskripsi Ketuntasan Hasil Belajar *Pretest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

Persentase Nilai	Kategori	Frekuensi	Persentase (%)
≤ 69	Tidak Tuntas	21	75
≥ 70	Tuntas	7	25
Jumlah		28	100

Sumber : Hasil Olahan Data Lampiran 5

Table 1. Results of the regression analysis for the 1970-1979 period.

Dependent variable: $\ln Y$

Variable	Parameter	Standard Error	t-Statistic	Probability > t
Constant	1.12	0.15	7.46	0.0001
$\ln X_1$	0.75	0.12	6.17	0.0001
$\ln X_2$	0.25	0.10	2.50	0.0125
$\ln X_3$	0.15	0.08	1.88	0.0612
$\ln X_4$	0.10	0.07	1.43	0.1512
$\ln X_5$	0.05	0.05	1.00	0.3173
$\ln X_6$	0.02	0.04	0.50	0.6180
$\ln X_7$	0.01	0.03	0.25	0.8012
$\ln X_8$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_9$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{10}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{11}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{12}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{13}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{14}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{15}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{16}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{17}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{18}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{19}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{20}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{21}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{22}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{23}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{24}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{25}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{26}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{27}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{28}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{29}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{30}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{31}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{32}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{33}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{34}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{35}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{36}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{37}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{38}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{39}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{40}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{41}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{42}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{43}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{44}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{45}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{46}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{47}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{48}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{49}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{50}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{51}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{52}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{53}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{54}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{55}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{56}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{57}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{58}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{59}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{60}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{61}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{62}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{63}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{64}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{65}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{66}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{67}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{68}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{69}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{70}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{71}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{72}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{73}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{74}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{75}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{76}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{77}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{78}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{79}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{80}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{81}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{82}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{83}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{84}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{85}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{86}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{87}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{88}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{89}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{90}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{91}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{92}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{93}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{94}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{95}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{96}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{97}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{98}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{99}$	0.01	0.02	0.12	0.9012
$\ln X_{100}$	0.01	0.02	0.12	0.9012

Berdasarkan tabel 4.4 maka dapat disimpulkan bahwa hasil belajar siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa setelah dilakukan *pretest* terdapat 21 siswa atau sekitar 75% yang belum tuntas hasil belajarnya dan 7 siswa atau sekitar 25% yang telah tuntas hasil belajarnya. Ini berarti ketuntasan hasil belajar siswa tidak memuaskan secara klasikal karena nilai rata-rata 63,57 tidak mencapai KKM yang diharapkan yaitu 70.

c. Deskripsi Hasil *Posttest* Siswa

Selama penelitian berlangsung terjadi perubahan terhadap kelas setelah perlakuan. Perubahan tersebut berupa hasil belajar yang datanya diperoleh setelah dilakukan *posttest*. Hal ini dapat dilihat dari data berikut pada tabel 4.5 yang disajikan secara kuantitatif dengan skor hasil belajar *posttest* setelah diberikan perlakuan:

Tabel 4.5 Statistik Skor Hasil Belajar *Posttest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

Statistik	Nilai statistik
Jumlah siswa	28
Nilai ideal	100
Nilai maksimum	95
Nilai minimum	75
Rentang skor	20
Nilai rata-rata	85

Sumber : Hasil Olahan Data Lampiran 10

1. The first step is to identify the problem.

2. The second step is to define the objectives.

3. The third step is to develop a plan.

4. The fourth step is to implement the plan.

5. The fifth step is to evaluate the results.

6. The sixth step is to report the findings.

7. The seventh step is to draw conclusions.

8. The eighth step is to make recommendations.

9. The ninth step is to monitor the progress.

10. The tenth step is to review the process.

11. The eleventh step is to document the results.

12. The twelfth step is to disseminate the information.

13. The thirteenth step is to evaluate the impact.

14. The fourteenth step is to make adjustments.

15. The fifteenth step is to conclude the study.

16. The sixteenth step is to publish the findings.

17. The seventeenth step is to share the knowledge.

18. The eighteenth step is to continue the research.

19. The nineteenth step is to stay updated.

20. The twentieth step is to remain open-minded.

21. The twenty-first step is to be curious.

22. The twenty-second step is to ask questions.

23. The twenty-third step is to seek feedback.

24. The twenty-fourth step is to be persistent.

25. The twenty-fifth step is to never give up.

26. The twenty-sixth step is to stay motivated.

27. The twenty-seventh step is to be resilient.

28. The twenty-eighth step is to be adaptable.

29. The twenty-ninth step is to be flexible.

30. The thirtieth step is to be open to change.

Berdasarkan tabel 4.5 menunjukkan bahwa skor rata-rata (*mean*) hasil belajar siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa setelah dilakukan *posttest* adalah 85 dari skor ideal yang mungkin dicapai 100. Skor maksimum 95 dari skor ideal 100, skor minimum 75 dari skor ideal 100 dan rentang skor 20 dari skor ideal 100. Nilai rata-rata oleh tabel 4.4 tersebut menunjukkan bahwa hasil belajar menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa berada pada kategori tinggi. Hal ini disebabkan karena meningkatkannya antusias siswa dalam pembelajaran menggunakan media poster.

Apabila skor hasil belajar siswa dikelompokkan ke dalam 5 kategori maka diperoleh distribusi frekuensi nilai yang disajikan pada tabel berikut:

Tabel 4.6 Statistik Frekuensi dan Persentase Skor Hasil Belajar *Posttest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

No	Skor	Kategori	Frekuensi	Persentase %
1	0 – 54	Sangat rendah	0	0,00
2.	55 – 69	Rendah	0	0,00
3.	70 – 79	Sedang	3	10,71
4.	80 – 89	Tinggi	16	57,14
5.	90 – 100	Sangat tinggi	9	32,14
Jumlah			28	100

Sumber : Hasil Olahan Data Lampiran 6

The first of these is the fact that the
 results of the present study are in
 general agreement with those of
 other workers. This is particularly
 true in the case of the results
 obtained from the study of the
 effect of the concentration of the
 solution on the rate of reaction.
 The results of the present study
 are in good agreement with those
 of other workers. This is particularly
 true in the case of the results
 obtained from the study of the
 effect of the concentration of the
 solution on the rate of reaction.

Table 1. Rate of reaction of the
 system studied. The results are
 given in terms of the rate of
 reaction, k , and the order of
 reaction, n . The values of k and
 n are given in parentheses.

Run	Conc. of A, M	Conc. of B, M	Rate of reaction, k	Order of reaction, n
1	0.01	0.01	0.001	1
2	0.02	0.01	0.004	2
3	0.01	0.02	0.002	1
4	0.01	0.04	0.001	0
5	0.02	0.04	0.004	2

The results of the present study
 are in good agreement with those
 of other workers. This is particularly
 true in the case of the results
 obtained from the study of the
 effect of the concentration of the
 solution on the rate of reaction.

Berdasarkan tabel 4.6 dikemukakan bahwa dari 28 siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dapat disimpulkan bahwa hasil *posttest* tinggi yaitu 57,14%, sangat tinggi 32,14%, sedang 10,71% dan kategori rendah dan sangat rendah berada pada persentase 0,00%. Hal ini menunjukkan bahwa hasil belajar siswa setelah diberikan perlakuan menggunakan media poster mengalami perubahan signifikan dimana sebelumnya pada *pretest* berada pada kategori sedang setelah dilakukan *posttest* berada pada kategori tinggi.

Selanjutnya untuk persentase ketuntasan hasil belajar menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.7 Deskripsi Ketuntasan Hasil Belajar *Posttest* Siswa

Persentase Nilai	Kategori	Frekuensi	Persentase (%)
≤ 69	Tidak tuntas	-	-
≥ 70	Tuntas	28	100
Jumlah		28	100

Sumber: Hasil Olahan Data Lampiran 6

Berdasarkan tabel 4.7 maka dapat dilihat bahwa hasil belajar siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa setelah dilakukan *posttest* yang berjumlah 28 siswa atau sekitar 100% telah tuntas hasil belajarnya. Ini berarti ketuntasan belajar siswa memuaskan secara klasikal karena rata-rata nilai yang diperoleh siswa adalah 85 telah mencapai KKM yang telah ditetapkan di sekolah tersebut yaitu 70.

between the two countries was the question of the
 right of the United States to the use of the
 Panama Canal. The United States had been
 using the canal since 1914, and the
 question of its future was a matter of
 great importance to both countries.
 The United States had been using the
 canal since 1914, and the question of
 its future was a matter of great
 importance to both countries.

The United States had been using the canal since 1914, and the question of its future was a matter of great importance to both countries.

Year	United States	Panama
1914	100	100
1915	100	100
1916	100	100
1917	100	100
1918	100	100
1919	100	100
1920	100	100
1921	100	100
1922	100	100
1923	100	100
1924	100	100
1925	100	100
1926	100	100
1927	100	100
1928	100	100
1929	100	100
1930	100	100
1931	100	100
1932	100	100
1933	100	100
1934	100	100
1935	100	100
1936	100	100
1937	100	100
1938	100	100
1939	100	100
1940	100	100
1941	100	100
1942	100	100
1943	100	100
1944	100	100
1945	100	100
1946	100	100
1947	100	100
1948	100	100
1949	100	100
1950	100	100
1951	100	100
1952	100	100
1953	100	100
1954	100	100
1955	100	100
1956	100	100
1957	100	100
1958	100	100
1959	100	100
1960	100	100
1961	100	100
1962	100	100
1963	100	100
1964	100	100
1965	100	100
1966	100	100
1967	100	100
1968	100	100
1969	100	100
1970	100	100
1971	100	100
1972	100	100
1973	100	100
1974	100	100
1975	100	100
1976	100	100
1977	100	100
1978	100	100
1979	100	100
1980	100	100
1981	100	100
1982	100	100
1983	100	100
1984	100	100
1985	100	100
1986	100	100
1987	100	100
1988	100	100
1989	100	100
1990	100	100
1991	100	100
1992	100	100
1993	100	100
1994	100	100
1995	100	100
1996	100	100
1997	100	100
1998	100	100
1999	100	100
2000	100	100
2001	100	100
2002	100	100
2003	100	100
2004	100	100
2005	100	100
2006	100	100
2007	100	100
2008	100	100
2009	100	100
2010	100	100
2011	100	100
2012	100	100
2013	100	100
2014	100	100
2015	100	100
2016	100	100
2017	100	100
2018	100	100
2019	100	100
2020	100	100
2021	100	100
2022	100	100
2023	100	100
2024	100	100
2025	100	100
2026	100	100
2027	100	100
2028	100	100
2029	100	100
2030	100	100

The United States had been using the canal since 1914, and the question of its future was a matter of great importance to both countries.

Sehingga dapat dilihat perbedaan mendasar bahwa nilai rata-rata siswa pada saat *pretest* adalah 63,57 sedangkan pada saat *posttest* 85. Maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa efektif digunakan.

d. Perbandingan Tingkat Hasil Belajar Siswa antara *Pretest* dan *Posttest*

Berdasarkan hasil belajar pada *pretest* dan *posttest*, apabila disajikan dalam tabel maka akan terlihat jelas perbandingan hasil belajar siswa sebelum menggunakan media poster (*pretest*) dan setelah menggunakan media poster (*posttest*), yang ditunjukkan pada tabel 4.8 berikut ini.

Tabel 4.8 Distribusi Hasil Belajar *Pretest* dan *Posttest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

	Skor Rata-Rata	Ketuntasan Hasil Belajar	Nilai Maksimum	Nilai Minimum
<i>Pretest</i>	63,57	25%	80	50
<i>Posttest</i>	85	100%	95	75

Sumber: Hasil Olahan Data Lampiran 9 dan 10

Berdasarkan tabel 4.8, maka dapat disajikan perbandingan hasil belajar siswa sebelum menggunakan media poster (*pretest*) dan setelah menggunakan media poster (*posttest*) dalam bentuk grafik berikut ini:

The first of these is the fact that the
 results of the survey are not in line with the
 findings of the previous survey. This is due to the
 fact that the survey was conducted in a different
 area.

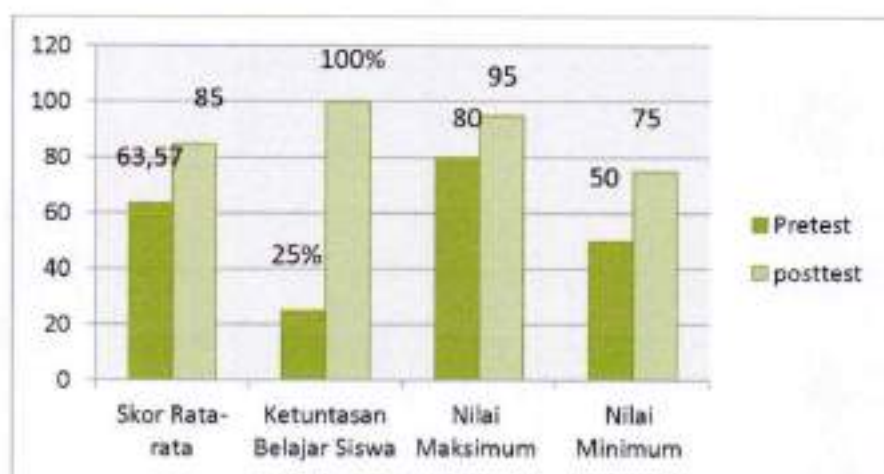
The second of these is the fact that the
 results of the survey are not in line with the
 findings of the previous survey. This is due to the
 fact that the survey was conducted in a different
 area.

Table 1: Results of the survey

Year	Area	Results
2000	Area A	100
2001	Area A	120
2002	Area A	140
2003	Area A	160
2004	Area A	180
2005	Area A	200
2006	Area A	220
2007	Area A	240
2008	Area A	260
2009	Area A	280
2010	Area A	300
2011	Area A	320
2012	Area A	340
2013	Area A	360
2014	Area A	380
2015	Area A	400
2016	Area A	420
2017	Area A	440
2018	Area A	460
2019	Area A	480
2020	Area A	500

The third of these is the fact that the
 results of the survey are not in line with the
 findings of the previous survey. This is due to the
 fact that the survey was conducted in a different
 area.

The fourth of these is the fact that the
 results of the survey are not in line with the
 findings of the previous survey. This is due to the
 fact that the survey was conducted in a different
 area.



Gambar 4.1 Grafik Perbandingan Hasil Belajar *Pretest* dan *Posttest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi

Berdasarkan gambar 4.1 dapat dilihat bahwa skor rata-rata hasil belajar siswa setelah diberi perlakuan (*posttest*) yaitu 85 dengan nilai maksimum 95 dan nilai minimum 75 dibandingkan dengan sebelum diberi perlakuan (*pretest*) yaitu 63,57 dengan nilai maksimum 80 dan nilai minimum 50. Begitu juga dengan ketuntasan belajar klasikal mencapai 100% setelah diberi perlakuan (*posttest*) dibandingkan dengan sebelum diberi perlakuan yaitu 25%. Dengan demikian hasil belajar siswa meningkat setelah diberi perlakuan dengan menggunakan media poster.

2. Hasil Analisis Statistik Inferensial

Sesuai dengan hipotesis penelitian, maka teknik yang digunakan untuk menguji hipotesis tersebut adalah teknik statistik inferensial dengan menggunakan uji-t. uji ini dimaksudkan untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan rata-rata antara dua kelompok sampel yang berpasangan

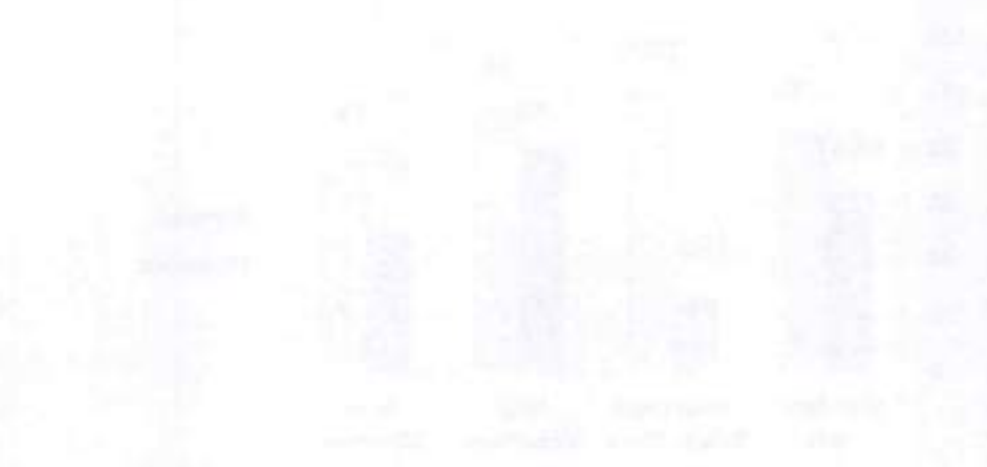


Figure 1. Total Population by Age Group and Sex

The population of the United States in 1990 was 248,609,883. The population of the United States in 2000 was 281,421,906. The population of the United States in 2010 was 309,293,281. The population of the United States in 2020 was 331,449,281. The population of the United States in 2030 is projected to be 354,149,281. The population of the United States in 2040 is projected to be 376,849,281. The population of the United States in 2050 is projected to be 399,549,281. The population of the United States in 2060 is projected to be 422,249,281. The population of the United States in 2070 is projected to be 444,949,281. The population of the United States in 2080 is projected to be 467,649,281. The population of the United States in 2090 is projected to be 490,349,281. The population of the United States in 2100 is projected to be 513,049,281.

The population of the United States in 1990 was 248,609,883. The population of the United States in 2000 was 281,421,906. The population of the United States in 2010 was 309,293,281. The population of the United States in 2020 was 331,449,281. The population of the United States in 2030 is projected to be 354,149,281. The population of the United States in 2040 is projected to be 376,849,281. The population of the United States in 2050 is projected to be 399,549,281. The population of the United States in 2060 is projected to be 422,249,281. The population of the United States in 2070 is projected to be 444,949,281. The population of the United States in 2080 is projected to be 467,649,281. The population of the United States in 2090 is projected to be 490,349,281. The population of the United States in 2100 is projected to be 513,049,281.

(berhubungan) dengan kata lain terdapat nilai sebelum dan sesudah perlakuan.

Tabel 4.9 Analisis Skor *Pretest* dan *Posttest* Kemampuan Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan Media Poster

No.	X1 (<i>Pretest</i>)	X2 (<i>Posttest</i>)	$d = X2 - X1$	d^2
1.	70	95	25	625
2.	65	80	15	225
3.	60	85	25	625
4.	60	85	25	625
5.	70	85	15	225
6.	60	80	20	400
7.	75	95	20	400
8.	55	75	20	400
9.	55	80	25	625
10.	60	75	25	625
11.	60	90	30	900
12.	80	85	5	25
13.	50	75	25	625
14.	60	80	20	400
15.	65	95	30	900
16.	60	95	35	1225
17.	65	80	15	225
18.	60	85	25	625
19.	75	90	15	225
20.	55	80	25	625
21.	60	85	25	625
22.	60	90	30	900
23.	60	90	30	900
24.	65	85	20	400
25.	70	85	15	225
26.	80	95	15	225
27.	60	80	20	400
28.	65	80	15	225
Jumlah	1780	2380	610	14480

Sumber: Hasil Olahan Data Lampiran 11

Adapun langkah-langkah dalam pengujian hipotesis adalah sebagai berikut:

1. Mencari harga "Md" (mean dari perbedaan *pretest* dan *posttest*) dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} Md &= \frac{\sum d}{N} \\ &= \frac{610}{28} \\ &= 21,78 \end{aligned}$$

2. Mencari harga " $\sum X^2 d$ " dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} \sum X^2 d &= \sum d - \frac{(\sum d)^2}{N} \\ &= 14480 - \frac{(610)^2}{28} \\ &= 14480 - \frac{372.100}{28} \\ &= 14480 - 13.289,28 \\ &= 1.190,72 \end{aligned}$$

3. Menentukan harga t_{hitung} dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} t &= \frac{Md}{\frac{\sqrt{\sum X^2 d}}{\sqrt{N(N-1)}}} \\ t &= \frac{21,78}{\frac{\sqrt{1.190,72}}{\sqrt{28(28-1)}}} \\ t &= \frac{21,78}{\frac{\sqrt{1.190,72}}{\sqrt{756}}} \\ t &= \frac{21,78}{\sqrt{1,575}} \\ t &= \frac{21,78}{1,25} \\ t &= 17,424 \end{aligned}$$

Let $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ be a function such that

$$f(x+y) = f(x) + f(y)$$

for all $x, y \in \mathbb{R}$. Suppose also that f is continuous at 0 .

Prove that

$$f(x) = cx$$

$$\text{for all } x \in \mathbb{R}.$$

Hint:

1. Show that $f(x) = cx$ for all $x \in \mathbb{Q}$.

2.

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

3. Show that $f(x) = cx$ for all $x \in \mathbb{R}$.

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{f(x)}{x} = c$$

4. Menentukan harga t_{tabel}

Untuk menentukan harga t_{tabel} dengan mencari t_{tabel} distribusi t dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dan d.b = $N-1 = 28-1 = 27$ maka diperoleh $t_{0,05} = 1,703$.

Setelah diperoleh $t_{hitung} = 17,424$ $t_{tabel} = 1,703$ maka diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $17,424 > 1,703$ sehingga data disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_1 diterima. Ini berarti bahwa penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

B. Pembahasan

Penelitian ini dilakukan di kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dengan jumlah populasi 28 dengan menggunakan sampel jenuh yakni mengambil seluruh anggota populasi dijadikan sebagai sampel. Desain penelitian yang digunakan adalah *pre eksperimental design* dengan tipe *one group pre-test post-test*.

Penelitian ini menggunakan satu kelas yang diberi *pretest* untuk mengetahui keadaan awal hasil belajar siswa. Setelah diberikan *pretest* peneliti memberikan perlakuan berupa media poster. Pada akhir pembelajaran diberikan berupa *posttest* untuk mengetahui bagaimana keefektifan perlakuan yang diberikan sehingga dapat diketahui bagaimana hasil belajar siswa sebelum dan sesudah diberi perlakuan.

Deskripsi data yang diuraikan pada hasil penelitian menunjukkan bahwa media poster efektif digunakan terhadap kemampuan menulis karangan narasi

1871

Received of the Hon. Secy of the Navy
the sum of \$100.00

for

the purchase of the

of the

of the

of the

of the

2

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Hal itu sejalan dengan pendapat Hamalik (Sari, T.P 2020: 3) mengatakan bahwa pemakaian media pembelajaran poster dalam proses pembelajaran bisa membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologi terhadap siswa. Dengan demikian dengan menggunakan media poster dalam pembelajaran menulis karangan narasi siswa dapat lebih kreatif dan pembelajaran lebih baik sehingga pembelajaran tidak hanya monoton, dan siswa akan lebih terbuka imajinasinya. Seperti yang diungkapkan oleh Levie & Lentz (Sari, T.P 2020: 4) bahwa "Stimulus visual membuahkan hasil belajar yang lebih baik untuk tugas-tugas seperti mengingat, mengenali, mengingat kembali, dan menghubungkan fakta dan konsep.

Hasil analisis data pada penelitian ini menunjukkan bahwa ada perbedaan signifikan nilai rata-rata hasil belajar kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa sebelum diberikan perlakuan dan setelah diberikan perlakuan. Nilai *pretest* yang terendah yaitu 50 dan yang tertinggi 80, nilai rata-rata (*mean*) pada saat *pretest* 63,57%. hasil belajar sebelum menggunakan media poster (*pretest*) dalam pembelajaran kemampuan menulis karangan narasi dimana dari 28 siswa terdapat 21 siswa atau sekitar 75% yang tidak mencapai ketuntasan dan sekitar 7 siswa atau 25% siswa yang mencapai ketuntasan minimal. Sehingga dapat dikatakan bahwa hasil belajar siswa sebelum diterapkan media poster rendah dan tidak memenuhi kriteria ketuntasan.

Adapun aspek-aspek dan skor yang dicapai pada saat menulis karangan narasi yaitu pertama aspek kesesuaian isi dengan topik dimana terdapat 22 siswa

yang memperoleh skor 20 dari skor maksimal 30, dan terdapat 6 siswa yang memperoleh skor 25 dari skor maksimal 30. Aspek yang kedua yaitu keruntutan cerita terdapat 5 siswa yang memperoleh skor 5 dari skor maksimal 15 sedangkan terdapat 23 siswa yang memperoleh skor 10 dari skor maksimal 15. Aspek ketiga yaitu ketepatan ejaan dimana terdapat 24 siswa yang memperoleh skor 5 dari skor maksimal 10, terdapat 4 siswa yang memperoleh skor maksimal yaitu 10. Aspek keempat penggunaan kalimat terdapat 18 siswa yang memperoleh skor 5 dan terdapat 10 siswa memperoleh skor 10 dari skor maksimal 10. Aspek kelima yaitu kelengkapan unsur-unsur narasi yaitu terdapat 5 siswa yang memperoleh skor 5, 13 siswa yang memperoleh skor 10 dan 10 siswa yang memperoleh skor 15 dari skor maksimal 20. Selanjutnya aspek kerapihan penulisan dimana terdapat 4 siswa yang memperoleh skor 5, 18 siswa memperoleh skor 10 dan 6 siswa memperoleh skor 15.

Pada proses pembelajaran tanpa menggunakan media poster, guru mempersiapkan terlebih dahulu bahan ajar yang ingin digunakan saat mengajar, termasuk RPP, lembar observasi dan tes serta penilaian. Pada awal pembelajaran peneliti memberikan pemahaman tentang menulis karangan narasi kemudian membagikan lembar bacaan. Setelah itu siswa diarahkan untuk membaca dan menunjuk satu siswa untuk membacakan didepan teman-temannya. Dari hasil observasi peneliti selama proses pembelajaran pada saat *pretest* menunjukkan bahwa aktifitas atau keaktifan siswa dalam pembelajaran adalah 66,67% (cukup aktif). Hal ini terjadi karena antusias siswa dalam pembelajaran masih kurang, tidak percaya diri menjawab pertanyaan ketika guru bertanya mengenai soal bacaan. Bahkan kurang semangat dalam mengikuti pembelajaran.

Pada *posttest* diperoleh nilai terendah yaitu 75 dan yang tertinggi 95. Nilai rata-rata (*mean*) pada saat *posttest* 85%. Berdasarkan data tersebut menunjukkan bahwa hasil *posttest* lebih tinggi daripada hasil *pretest*. Hasil analisis data setelah diterapkan pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media poster menunjukkan bahwa dari 28 siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dimana semua siswa tuntas atau sekitar 100% yang mencapai ketuntasan. Hal ini berarti media poster dapat membantu siswa untuk mencapai ketuntasan klasikal.

Penelitian ini berfokus pada penulisan karangan narasi, adapun aspek yang dinilai yaitu aspek kesesuaian isi narasi dengan topik dimana terdapat 15 siswa yang mendapat skor 25 dan 13 siswa yang mendapat skor 30 dari skor maksimal 30. Aspek kedua yaitu ketruntutan cerita dimana terdapat 16 siswa yang memperoleh skor 10 dan 12 siswa yang memperoleh skor 15 dari skor maksimal 15. Aspek ketiga yaitu ketepatan ejaan dimana terdapat 9 siswa yang memperoleh skor 5 dan 19 siswa yang memperoleh skor 10 dari skor maksimal 10. Aspek keempat ketepatan penggunaan ejaan terdapat 4 siswa yang memperoleh skor 5 dan 24 siswa yang memperoleh skor 10 dari skor maksimal 10. Aspek kelima yaitu kelengkapan unsur narasi dimana terdapat 2 siswa yang memperoleh skor 10, 23 siswa memperoleh skor 15 dan 3 siswa memperoleh skor 20. Aspek kerapian tulisan terdapat 14 siswa memperoleh skor 10 dan 14 siswa memperoleh skor 15.

Pada proses pembelajaran dengan menggunakan media poster, dimulai dari peneliti mempersiapkan bahan ajar, termasuk RPP, lembar observasi dan tes serta penilaian dan materi ajar. Kemudian peneliti membagikan sebuah media

poster, lalu siswa diarahkan untuk berfokus terhadap media poster tersebut, dan diberi waktu untuk membacanya. Kemudian peneliti melakukan penilaian akhir yaitu *posttest*. Dimana pada saat *posttest* dilihat dari hasil observasi menunjukkan bahwa aktifitas siswa dalam proses pembelajaran mengalami perubahan dibandingkan pada saat *pretest*, dimana presentase rata-rata aktifitas siswa dalam pembelajaran setelah dilakukan *posttest* adalah 91,67% (sangat aktif). Hal ini dikarenakan antusias siswa meningkat dalam pembelajaran, lebih semangat dalam mengikuti pembelajaran, aktif dalam menjawab setiap pertanyaan sehingga pada akhirnya presentase aktifitas siswa meningkat dalam pembelajaran sehingga dapat disimpulkan bahwa aktifitas siswa dalam pembelajaran menjadi sangat aktif dan efektif setelah digunakan media poster dalam kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

Selanjutnya, jika dilihat dari hasil analisis statistik inferensial dengan menggunakan rumus uji t, maka diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $17,424 > 1,703$ sehingga data disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_1 diterima. Ini berarti bahwa penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis pengajuan yang diajukan diterima.

BAB V

SIMPULAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat ditarik kesimpulan bahwa penggunaan media poster dalam pembelajaran efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Hal ini dapat dibuktikan dari skor rata-rata hasil belajar siswa pada saat *pretest* adalah 63,57% sedangkan skor rata-rata pada *posttest* adalah 85%.

Aktivitas siswa pada proses pembelajaran tanpa menggunakan media terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V di SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dapat dikatakan cukup aktif dengan persentase 66,67% sedangkan pada saat *posttest* mengalami perubahan menjadi sangat aktif dengan persentase 91,67%. Kemudian berdasarkan hasil analisis statistik inferensial menggunakan rumus uji t, maka diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $17,424 > 1,703$ sehingga data disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_1 diterima. Ini berarti bahwa penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis pengajuan yang diajukan diterima.

B. Saran

Sesuai dengan hasil dan simpulan yang diperoleh peneliti, diberikan beberapa saran guna untuk memperbaiki mutu pendidikan termasuk guru, siswa, sekolah maupun pihak yang menjadi sasaran dalam penelitian ini:

1. Disarankan kepada guru untuk memilih media pembelajaran yang tepat dalam mengajar pada pembelajaran bahasa Indonesia.
2. Media pembelajaran yang dapat digunakan dalam pembelajaran bahasa Indonesia adalah media poster untuk membantu siswa dalam menulis khususnya menulis karangan narasi.
3. Bagi siswa, hendaknya berlatih menulis cerita sebagai bentuk mengekspresikan pikiran, ide, perasaan dalam bentuk tulisan sehingga dapat meningkatkan keterampilan menulis dan kemampuan belajarnya.

and the other two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

The first two are the same as the first.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Rulam. 2016. *Pengantar pendidikan asas dan filsafat pendidikan*. Yogyakarta: AR Ruzz Media.
- Anitah, sri. 2008. *Media pembelajaran*. Surakarta: LPP, UNS dan UNS Pres.
- Anitah, Sri. 2011. *Strategi Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Jakarta: Universitas terbuka.
- Anitah, Sri. 2014. *Strategi Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Arsyad Azhar. 2017. *Media pembelajaran*. Jakarta: Rajawali pers.
- Astuti, Y.W & Ali Mustadi. 2014. Pengaruh penggunaan media animasi terhadap keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas V SD. Universitas Negeri Yogyakarta: *Jurnal prima Edukasia*, 2(2): 253-254.
- Dalman. 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Daryanto. 2012. *Media Pembelajaran*. Bandung: Satu Nusa.
- Faturrahman, Arif dkk. 2019. Peningkatan efektivitas pembelajaran melalui peningkatan kompetensi pedagogik dan teamwork. *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 7(2): 844.
- Febriyanti. 2017. *Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas V SD Muhammadiyah Jongaya*. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Hambali. 2018. *Materi Dan Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Kelas Tinggi*. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Hastuti, Sri. 2015. *Pengaruh Penggunaan Media Gambar Seri Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SDN di Kecamatan Kebomas Gresik*: *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*.
- Hikmawati, Lia. 2015. *Pengaruh Penggunaan Media Poster dalam Menulis Karangan Narasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 04 Jember Kidul Kaliwates Jember*. Di akses 05 desember 2021.
- Machmoed, Z & Burhan Nugiyantoro. 2015. *Sastra anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Mardiyah. 2016. Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Melalui Kemampuan Mengembangkan Struktur Paragraf. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*. 3(2): 1-25.
- Megawati. 2017. Pengaruh Media Poster Terhadap Hasil Belajar Kosakata Bahasa Inggris. *Getsempena English Education Journal (GEEJ)*. 4(2): 101-117.
- Mulyati, Yeti dkk. 2011. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Munirah. 2016. *Dasar Keterampilan Menulis*. Makassar: FKIP.
- Munirah. 2019. *Pengembangan Menulis Paragraf*. Deepublish Publisher: CV Budi Utama.
- Mustika, Rahajeng 2017. Efektivitas Penggunaan Media Amplop Misteri dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SDN Creme Lor Gresik. *Jurnal Penelitian pgsd*.
- Nurfadillah. S dkk. 2021. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Media Poster Pada Materi "Perubahan Wujud Zat Benda" Kelas V Di SDN Sarakan II Tangerang. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*. 3(1):117-134.
- Rahayu Minto. 2017. *Bahasa Di Perguruan Tinggi*. Grafindo.
- Rusman. 2016. *Model-model pembelajaran*. Bandung: Mulia Mandiri Pers.
- Rohani & Syamsuddin. 2021. *Buku Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Rohmawati. Afifatu. 2015. Efektivitas Pembelajaran. Universitas Negeri Jakarta: *Jurnal pendidikan Usia Dini*, 9(1): 16-17.
- Samsiyah, Nur. 2016. *Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD Kelas Tinggi*. Jawa timur: CV AE MEDIA GRAFIKA.
- Sari, T.P. 2020. *Penerapan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Siak Hulu Kabupaten Kampar Tahun Ajaran 2019/2020*. Skripsi: Universitas Islam Riau Pekanbaru.
- Sawitri, Eka. 2019. *Pemanfaatan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Al-Munawwarah Kota Jambi*. Skripsi. Jambi: UIN Sultan Thaha Saifuddin.
- Semi M. Atar. 2007. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Slamet. 2008. *Dasar-Dasar Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Sekolah Dasar*. Surakarta: UNS Pres.

about the 10th of the month of June, 1861, I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

I was sent to the U.S. Army, and I was
employed by the U.S. Army, and I was
sent to the U.S. Army.

- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susanto. 2014. *Media pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Solcha, T. W, dkk. 2008. *Pendidikan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Tantikasari, B. S, dkk. 2017. Keefektifan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Media Puzzle Gambar Seri Terhadap Siswa Kelas IV Semester 2 SD Negeri Jiken 05 Blora. *Dinamika pendidikan*, XXII(2):83-97.
- Yehonala Situmorang, N.M. 2018. Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Melalui Teknik Guiding Questions. *Jurnal Of Education Action Research*, 2(1): 165-171.
- Yulianto, Retno. 2016. *Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media Pop-Up Book Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Kedunglegok Kecamatan Kemangkon Kabupaten Purbalinggo Tahun Ajaran 2015/2016*. Skripsi: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881

ALBANY: J. B. LEECH, 1882

THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
HAS THE HONOR TO ACKNOWLEDGE THE RECEIPT OF THE
FOLLOWING REPORTS:

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881
REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881
REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881
REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881
REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881
REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE
FOR THE YEAR 1881

**L
A
M
P
I
R
A
N**

Л
А
М
Р
І
Я
А
И

*Lampiran 1***RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah	: SD Negeri Romang Rappoa
Kelas /Semester	: V/2 (dua)
Tema 7	: Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 1	: Peristiwa Kebangsaan Masa Penjajahan
Fokus Pembelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

RESEARCH AND ANALYSIS

1. The research was conducted in the field of...	2. The results of the study are as follows:
3. The data was collected from a sample of...	4. The findings suggest that...
5. The study was limited by the lack of...	6. The research was supported by...
7. The data was analyzed using statistical methods...	8. The results are consistent with previous studies...
9. The study was conducted over a period of...	10. The research was published in the journal...

CONCLUSIONS

The research was conducted in the field of...

The results of the study are as follows:

The data was collected from a sample of...

The findings suggest that...

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.5. Menggali informasi penting dari teks narasi sejarah yang disajikan secara lisan maupun tulisan menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa dan bagaimana.	3.5.2 Menjelaskan informasi penting yang terdapat pada teks dengan menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana.
4.2. Memaparkan informasi penting dari teks narasi sejarah menggunakan aspek: apa, kapan, di mana, siapa, mengapa dan bagaimana.	4.2.1 Memaparkan informasi penting dari teks narasi sejarah menggunakan aspek: apa, kapan, di mana, siapa, mengapa dan bagaimana.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca teks tentang Perjuangan Sultan Thaha Syaifuddin, siswa dapat mengidentifikasi sejarah perjuangan Sultan Thaha Syaifuddin dengan benar.
2. Mampu menyusun karangan narasi dengan baik dan benar melalui media poster yang telah disediakan.

D. MATERI AJAR

1. Definisi karangan
2. Jenis-jenis karangan
3. Ciri-ciri karangan narasi
4. Materi tentang Perjuangan Sultan Hasanuddin dan Sultan Thaha Syaifuddin

REPORT ON THE PROGRESS OF THE WORK

1900-1901

NAME OF THE PERSON	DATE OF BIRTH	DATE OF DEATH	DATE OF BURIAL	DATE OF CREMATION	DATE OF INTERMENT
JOHN SMITH	1850	1900	1900	1900	1900
MARY JONES	1855	1905	1905	1905	1905
WILLIAM BROWN	1860	1910	1910	1910	1910
ELIZABETH WHITE	1865	1915	1915	1915	1915
THOMAS GREEN	1870	1920	1920	1920	1920
SARAH BLACK	1875	1925	1925	1925	1925
CHARLES GRAY	1880	1930	1930	1930	1930
MARGARET HILL	1885	1935	1935	1935	1935
FRANK WATSON	1890	1940	1940	1940	1940
ANNE ROSS	1895	1945	1945	1945	1945
EDWARD KING	1900	1950	1950	1950	1950
JOHN SMITH	1850	1900	1900	1900	1900
MARY JONES	1855	1905	1905	1905	1905
WILLIAM BROWN	1860	1910	1910	1910	1910
ELIZABETH WHITE	1865	1915	1915	1915	1915
THOMAS GREEN	1870	1920	1920	1920	1920
SARAH BLACK	1875	1925	1925	1925	1925
CHARLES GRAY	1880	1930	1930	1930	1930
MARGARET HILL	1885	1935	1935	1935	1935
FRANK WATSON	1890	1940	1940	1940	1940
ANNE ROSS	1895	1945	1945	1945	1945
EDWARD KING	1900	1950	1950	1950	1950

APPENDIX

1. The first part of the report contains a list of the names of the persons who have been buried in the cemetery during the year 1900-1901. The second part contains a list of the names of the persons who have been cremated during the same period. The third part contains a list of the names of the persons who have been interred during the same period.

INDEX

1. Names of persons buried in the cemetery during the year 1900-1901.
2. Names of persons cremated during the year 1900-1901.
3. Names of persons interred during the year 1900-1901.
4. Names of persons who have been buried in the cemetery during the year 1900-1901.

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.
2. Metode Pembelajaran : Project Based Learning

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

1. Media/Alat : - Teks bacaan.
- Media Poster
2. Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran peserta didik. 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang peserta didik. Peserta didik yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang lebih awal. 3. Peserta didik diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita. 4. Peserta didik diajak menyanyikan lagu Indonesia raya, guru memberikan pengamatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan 5. Peserta didik memperhatikan penjelasan	10 Menit

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

100 EAST 57TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

1967

1967

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

100 EAST 57TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

1967

	guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.	
	6. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap disiplin yang akan dikembangkan dalam pembelajaran	
Inti	1. Guru membuka pelajaran dengan memperkenalkan judul tema yaitu "peristiwa dalam kehidupan". Guru memberikan penjelasan bahwa dalam tema ini, peserta didik akan menulis kembali informasi penting dari suatu teks bacaan dan menggunakan media. 2. Guru meminta siswa menganalisis bacaan "Perjuangan Sultan Hasanuddin" 3. Guru meminta siswa untuk membacakan hasil analisis tentang "Sultan Hasanuddin" dan siswa lainnya menyimak. 4. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari. 5. Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik. 6. Siswa secara mandiri membuat karangan narasi yang berkaitan dengan Sultan Hasanuddin dengan mengamati poster yang diberikan. 7. Siswa mengerjakan sesuai dengan pemahaman, pemikiran, dan sikapnya sendiri. 8. Guru mempersilakan beberapa siswa secara suka rela menceritakan hasil kerjanya.	35 Menit X 30 JP
Penutup	1. Bersama-sama siswa membuat kesimpulan /	15 Menit

The first of these is the fact that the
 government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 pound sterling. This has led to
 a situation where the government
 has been forced to resort to
 measures which are not in
 accordance with the principles
 of sound finance. The second
 point is that the government
 has been unable to secure the
 necessary funds to carry out
 its policy of maintaining the
 value of the pound sterling.
 This has led to a situation
 where the government has been
 forced to resort to measures
 which are not in accordance
 with the principles of sound
 finance. The third point is
 that the government has been
 unable to secure the necessary
 funds to carry out its policy
 of maintaining the value of
 the pound sterling. This has
 led to a situation where the
 government has been forced to
 resort to measures which are
 not in accordance with the
 principles of sound finance.

The fourth point is that the
 government has been unable to
 secure the necessary funds to
 carry out its policy of
 maintaining the value of the
 pound sterling. This has led
 to a situation where the
 government has been forced to
 resort to measures which are
 not in accordance with the
 principles of sound finance.

	rangkuman hasil belajar selama sehari. 2. Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) 3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. 4. Mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran)	
--	---	--

II. PENILAIAN

Karangan narasi siswa dinilai dengan menggunakan rubrik.

Rubrik Menulis Karangan Narasi Berdasarkan Pengamatan dari teks bacaan dan Media Poster

No	Aspek yang Dinilai	Skor siswa
1.	Kesesuaian isi narasi dengan topic	
2.	Keruntutan cerita	
3.	Ketepatan ejaan	
4.	Ketepatan penggunaan kalimat	
5.	Kelengkapan unsur-unsur narasi	
6.	Kerapihan penulisan	
Jumlah		

Pedoman Skor Penilaian Menulis Karangan Narasi Siswa

NO	Aspek yang dinilai	Skor maksimal
1.	Kesesuaian isi narasi dengan topic	30

2.	Keruntutan cerita	15
3.	Ketepatan ejaan	10
4.	Ketepatan penggunaan kalimat	10
5.	Kelengkapan unsur-unsur narasi	20
6.	Kerapihan penulisan	15
Jumlah		100

Gowa, 15 Januari 2022

Peneliti



Nurfitriah Ramli
Nim : 105401126818

Mengetahui

Kepala sekolah

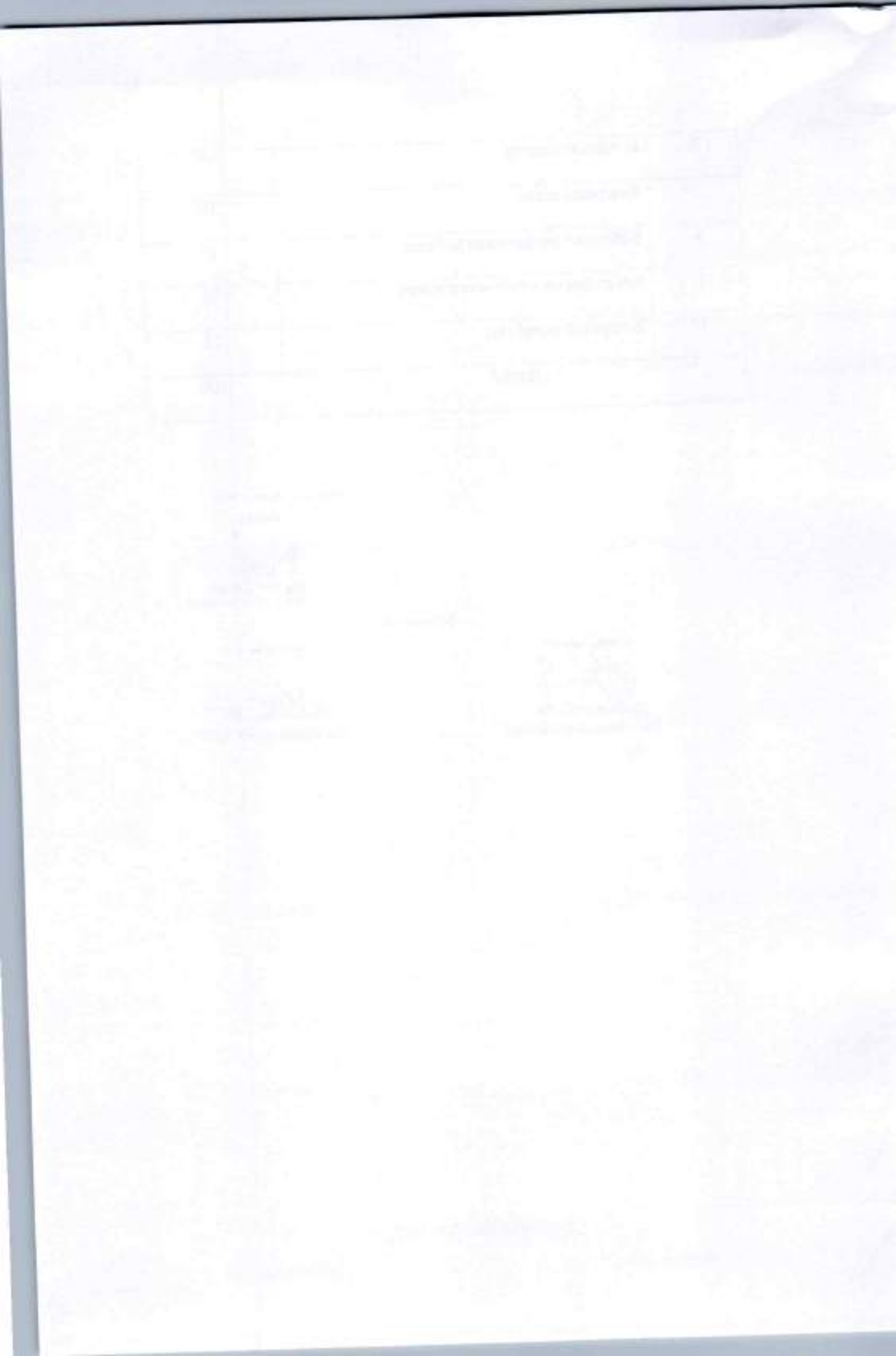


Hj. Nollawati, S.Pd.
NIP. 196801051989092002

Guru kelas V



Nurwahidah, S.Pd.
NIP. 196808101989072001



Lampiran 2**Pre-test**

Bacalah teks di bawah ini, kemudian buatlah karangan narasi sesuai teks tersebut dengan memperhatikan tema isi narasi, keruntutan cerita, ketepatan ejaan, ketepatan penggunaan kalimat, unsur-unsur narasi serta kerapihan penulisan!

SULTAN HASANUDDIN

Nama asli Sultan Hasanuddin adalah Muhammad Bakir atau I Mallombasi Daeng Mattawang. Beliau adalah seorang pahlawanan Sulawesi Selatan.

Tanggal lahir Sultan Hasanuddin adalah 12 Januari tahun 1631 lahir di ujung pandang. Sultan Hasanuddin adalah memimpin kerajaan Gowa pada Tahun 1653-1669, dan pada tahun 1669 Sultan Hasanuddin meletakkan Tahta Kesultanan Gowa. Pada tahun 1660- 1667 sultan hasanuddin berperan melawan VOC atau Cornelius Speelman pemimpin dari VOC.

Pada tanggal 16670 tanggal 12 Juni Sultan Hasanuddin meninggal dunia di Gowa Sulawesi Selatan, karena keberaniannya melawan Belanda ia di juluki De Haantjest van hetoosten atau Ayam Jantan dari Timur.

THE

THE

THE



THE

THE

THE

Lampiran 3

Post-test

Amatilah media poster di bawah ini, kemudian buatlah karangan narasi sesuai dengan gambar di bawah, dengan memperhatikan tema isi narasi, keruntutan cerita, ketepatan ejaan, ketepatan penggunaan kalimat, unsur-unsur narasi serta kerapian penulisan!

SULTAN THAHA SYAIFUDDIN

Lahir:
1816 di Istana Tanah Pilih
Kampung Gedang Kerajaan Jambi

Wafat:
26 April 1904 di Desa Betung Bedarah,
Kec. Tebo Ilir, Kab. Tebo, Jambi

Profil Singkat

- Sultan Thaha Syaifuddin adalah sultan terakhir dari Kesultanan Jambi. Saat kecil ia dipanggil Raden Thaha Ningrat
- Sejak kecil Raden Thaha Ningrat telah memperlihatkan tanda kecerdasan & ketangkasan
- Ia adalah seorang bangsawan yang rendah hati dan suka bergaul dengan rakyat biasa
- Ia dididik oleh ayahnya dg ajaran Islam yg ketat, ia percaya bahwa Allah adalah Maha Kuasa & paling kuasa di dunia ini

Tahun 1855 [Sultan Jambi]
Tahun 1855 Sultan Thaha Syaifuddin dinobatkan sbg Sultan Jambi, menggantikan ayahnya Sultan Fahrudin

Tahun 1858 [Pertempuran di Muara Tembesi]
Pada 25 September 1858 terjadi pertempuran sengit antara pasukan Sultan Thaha dg pasukan Belanda di Muara Tembesi

Tahun 1901 [Penyerangan Belanda]
Dg segala muslihat Belanda berhasil menarik kepihaknya, pengikut Sultan Thaha serta mendapatkan petunjuk keadaan, kekuatan & kedudukan pasukan Sultan Thaha Syaifuddin

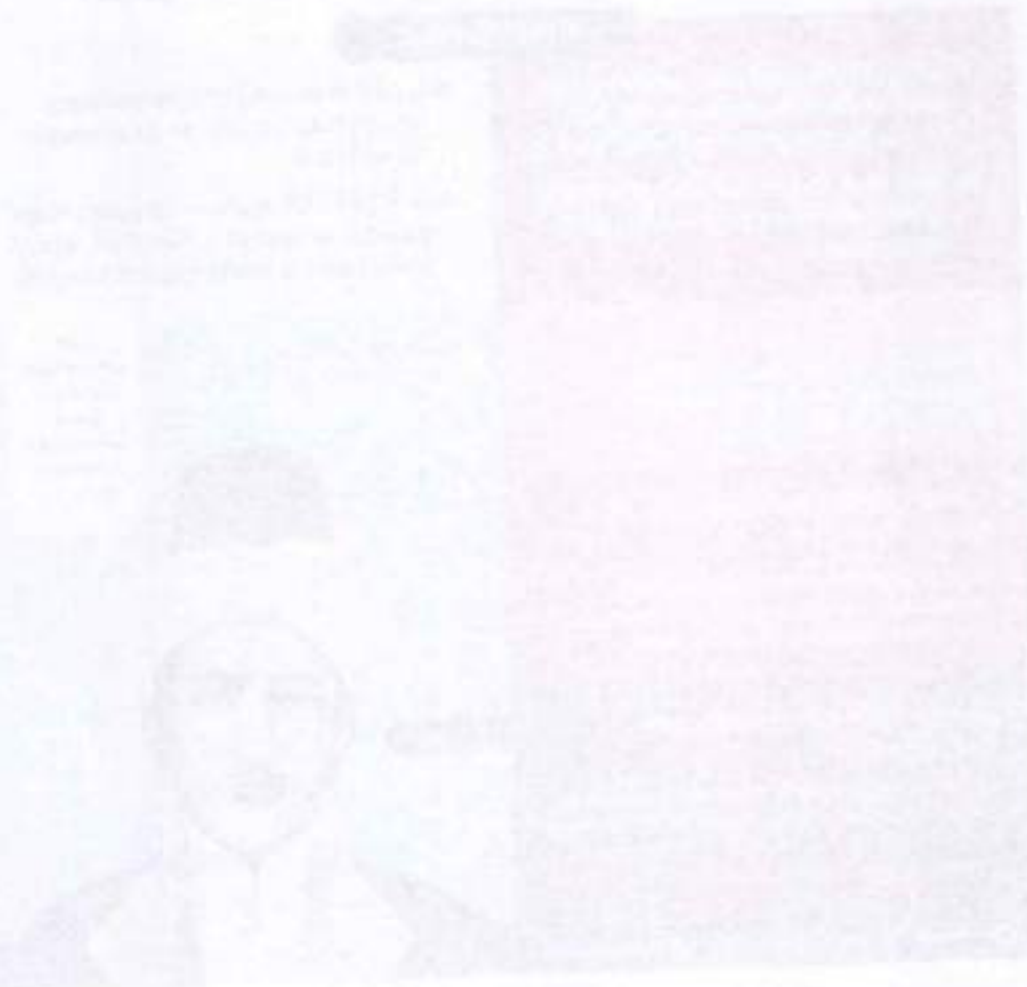
Adat bersendikan Syarak dan Syarak bersendikan Kitabullah (Al Quran)

Ura
Sultan Thaha wafat di usia 88 tahun

fb.com/desainartku @desainartku

...the ... of ... in ... of ...
...the ... of ... in ... of ...
...the ... of ... in ... of ...

ARANTHATHA SYAIFUDIN



Lampiran 4

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS V SD NEGERI ROMANG RAPPOA
KECAMATAN BAJENG KABUPATEN GOWA TAHUN PELAJARAN
2021/2022**

No.	Nama siswa	Jenis Kelamin L/P	Pertemuan				
			1	2	3	4	5
1.	AH	P	✓	✓	✓	✓	✓
2.	AA	L	✓	✓	✓	✓	✓
3.	AH	L	✓	✓	✓	✓	✓
4.	AS	L	✓	✓	✓	✓	✓
5.	ANF	P	✓	✓	✓	✓	✓
6.	AP	P	✓	✓	✓	✓	✓
7.	FQ	P	✓	✓	✓	✓	✓
8.	MA	L	✓	✓	✓	✓	✓
9.	MI	L	✓	✓	✓	✓	✓
10.	MR	L	✓	✓	✓	✓	✓
11.	MA	L	✓	✓	✓	✓	✓
12.	MFA	L	✓	✓	✓	✓	✓
13.	MSH	L	✓	✓	✓	✓	✓
14.	MZA	L	✓	✓	✓	✓	✓
15.	MY	L	✓	✓	✓	✓	✓
16.	NNG	P	✓	✓	✓	✓	✓
17.	NT	P	✓	✓	✓	✓	✓
18.	NZD	P	✓	✓	✓	✓	✓
19.	NF	P	✓	✓	✓	✓	✓
20.	PFD	P	✓	✓	✓	✓	✓
21.	QA	P	✓	✓	✓	✓	✓
22.	SS	P	✓	✓	✓	✓	✓
23.	SW	P	✓	✓	✓	✓	✓
24.	YH	P	✓	✓	✓	✓	✓
25.	Z	P	✓	✓	✓	✓	✓
26.	ZT	P	✓	✓	✓	✓	✓
27.	P	P	✓	✓	✓	✓	✓
28.	ZWI	L	✓	✓	✓	✓	✓

Lampiran 5

Lembar Penilaian Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Tanpa
Menggunakan Media Poster (*Pre-test*)

No.	Nama	Kriteria Penilaian Kemampuan Menulis Karangan Narasi						Bobot	Nilai	Ket T/TT
		1	2	3	4	5	6			
1.	AH	25	10	5	5	15	10	70	70	T
2.	AA	20	5	5	10	10	15	65	65	TT
3.	AH	20	5	10	10	5	10	60	60	TT
4.	AS	25	10	5	5	5	10	60	60	TT
5.	ANF	25	10	5	10	5	15	70	70	T
6.	AP	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
7.	FQ	25	10	10	5	15	10	75	75	T
8.	MA	20	5	5	10	10	5	55	55	TT
9.	MI	20	10	5	10	5	5	55	55	TT
10.	MR	20	10	5	5	15	5	60	60	TT
11.	MA	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
12.	MFA	25	10	5	10	15	15	80	80	T
13.	MSH	20	5	5	5	10	5	50	50	TT
14.	MZA	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
15.	MY	20	10	5	10	10	10	65	65	TT
16.	NNG	20	5	5	10	10	10	60	60	TT
17.	NT	20	10	5	5	15	10	65	65	TT
18.	NZN	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
19.	NF	20	10	10	5	15	15	75	75	T
20.	PFD	20	10	5	5	15	10	55	55	TT
21.	QA	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
22.	SS	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
23.	SW	20	10	5	10	5	10	60	60	TT
24.	YH	20	10	5	5	15	10	65	65	TT

25.	Z	20	10	5	5	15	15	70	70	T
26.	ZT	25	10	10	5	15	15	80	80	T
27.	P	20	10	5	5	10	10	60	60	TT
28.	ZWI	20	10	5	10	10	10	65	65	TT
Jumlah								1780		
Rata-rata								63,57		TT

Keterangan: 1 = Kesesuaian Isi Narasi Dengan Topik 2 = Keruntutan Cerita 3 = Ketepatan Ejaan 4 = Ketepatan Penggunaan Kalimat 5 = Unsur-Unsur Narasi 6 = Kerapihan Penulisan	Keterangan: Skor maksimal 1 = 30 2 = 15 3 = 10 4 = 10 5 = 20 6 = 15	Keterangan: KKM = 70 T = Tuntas TT = Tidak Tuntas
---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Item	Quantity	Unit	Price	Total
1. 1000	1000	1000	1000	1000
2. 1000	1000	1000	1000	1000
3. 1000	1000	1000	1000	1000
4. 1000	1000	1000	1000	1000
5. 1000	1000	1000	1000	1000
6. 1000	1000	1000	1000	1000
7. 1000	1000	1000	1000	1000
8. 1000	1000	1000	1000	1000
9. 1000	1000	1000	1000	1000
10. 1000	1000	1000	1000	1000
11. 1000	1000	1000	1000	1000
12. 1000	1000	1000	1000	1000
13. 1000	1000	1000	1000	1000
14. 1000	1000	1000	1000	1000
15. 1000	1000	1000	1000	1000
16. 1000	1000	1000	1000	1000
17. 1000	1000	1000	1000	1000
18. 1000	1000	1000	1000	1000
19. 1000	1000	1000	1000	1000
20. 1000	1000	1000	1000	1000
21. 1000	1000	1000	1000	1000
22. 1000	1000	1000	1000	1000
23. 1000	1000	1000	1000	1000
24. 1000	1000	1000	1000	1000
25. 1000	1000	1000	1000	1000
26. 1000	1000	1000	1000	1000
27. 1000	1000	1000	1000	1000
28. 1000	1000	1000	1000	1000
29. 1000	1000	1000	1000	1000
30. 1000	1000	1000	1000	1000
31. 1000	1000	1000	1000	1000
32. 1000	1000	1000	1000	1000
33. 1000	1000	1000	1000	1000
34. 1000	1000	1000	1000	1000
35. 1000	1000	1000	1000	1000
36. 1000	1000	1000	1000	1000
37. 1000	1000	1000	1000	1000
38. 1000	1000	1000	1000	1000
39. 1000	1000	1000	1000	1000
40. 1000	1000	1000	1000	1000
41. 1000	1000	1000	1000	1000
42. 1000	1000	1000	1000	1000
43. 1000	1000	1000	1000	1000
44. 1000	1000	1000	1000	1000
45. 1000	1000	1000	1000	1000
46. 1000	1000	1000	1000	1000
47. 1000	1000	1000	1000	1000
48. 1000	1000	1000	1000	1000
49. 1000	1000	1000	1000	1000
50. 1000	1000	1000	1000	1000
51. 1000	1000	1000	1000	1000
52. 1000	1000	1000	1000	1000
53. 1000	1000	1000	1000	1000
54. 1000	1000	1000	1000	1000
55. 1000	1000	1000	1000	1000
56. 1000	1000	1000	1000	1000
57. 1000	1000	1000	1000	1000
58. 1000	1000	1000	1000	1000
59. 1000	1000	1000	1000	1000
60. 1000	1000	1000	1000	1000
61. 1000	1000	1000	1000	1000
62. 1000	1000	1000	1000	1000
63. 1000	1000	1000	1000	1000
64. 1000	1000	1000	1000	1000
65. 1000	1000	1000	1000	1000
66. 1000	1000	1000	1000	1000
67. 1000	1000	1000	1000	1000
68. 1000	1000	1000	1000	1000
69. 1000	1000	1000	1000	1000
70. 1000	1000	1000	1000	1000
71. 1000	1000	1000	1000	1000
72. 1000	1000	1000	1000	1000
73. 1000	1000	1000	1000	1000
74. 1000	1000	1000	1000	1000
75. 1000	1000	1000	1000	1000
76. 1000	1000	1000	1000	1000
77. 1000	1000	1000	1000	1000
78. 1000	1000	1000	1000	1000
79. 1000	1000	1000	1000	1000
80. 1000	1000	1000	1000	1000
81. 1000	1000	1000	1000	1000
82. 1000	1000	1000	1000	1000
83. 1000	1000	1000	1000	1000
84. 1000	1000	1000	1000	1000
85. 1000	1000	1000	1000	1000
86. 1000	1000	1000	1000	1000
87. 1000	1000	1000	1000	1000
88. 1000	1000	1000	1000	1000
89. 1000	1000	1000	1000	1000
90. 1000	1000	1000	1000	1000
91. 1000	1000	1000	1000	1000
92. 1000	1000	1000	1000	1000
93. 1000	1000	1000	1000	1000
94. 1000	1000	1000	1000	1000
95. 1000	1000	1000	1000	1000
96. 1000	1000	1000	1000	1000
97. 1000	1000	1000	1000	1000
98. 1000	1000	1000	1000	1000
99. 1000	1000	1000	1000	1000
100. 1000	1000	1000	1000	1000

Lampiran 6

Lembar Penilaian Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa

Menggunakan Media Poster (*Post-test*)

No.	Nama	Kriteria Penilaian Kemampuan Menulis Karangan Narasi						Bobot	Nilai	Ket
		1	2	3	4	5	6			
1.	AH	30	15	10	10	15	15	95	95	T
2.	AA	25	15	5	10	15	10	80	80	T
3.	AH	25	15	10	10	15	10	85	85	T
4.	AS	30	15	10	10	10	10	85	85	T
5.	ANF	30	15	10	10	10	15	85	85	T
6.	AP	25	15	5	10	15	10	80	80	T
7.	FQ	30	15	10	10	15	15	95	95	T
8.	MA	25	10	10	5	15	10	75	75	T
9.	MI	25	10	10	10	15	10	80	80	T
10.	MR	25	10	10	5	15	10	75	75	T
11.	MA	30	15	10	10	15	10	90	90	T
12.	MFA	25	10	10	10	15	15	85	85	T
13.	MSH	25	10	5	10	15	10	75	75	T
14.	MZA	25	10	10	10	15	10	80	80	T
15.	MY	30	10	10	10	20	15	95	95	T
16.	NNG	30	15	5	10	15	15	95	95	T
17.	NT	25	15	5	10	15	15	80	80	T
18.	NZN	25	15	10	5	20	10	85	85	T
19.	NF	30	10	5	10	20	15	90	90	T
20.	PFD	25	10	10	10	15	10	80	80	T
21.	QA	25	15	5	10	15	15	85	85	T
22.	SS	30	15	10	5	15	15	90	90	T
23.	SW	25	15	10	10	15	15	90	90	T
24.	YH	30	10	5	10	15	15	85	85	T

25.	Z	30	15	10	10	15	15	85	85	T
26.	ZT	30	15	10	10	15	15	95	95	T
27.	P	30	10	5	10	15	10	80	80	T
28.	ZWI	25	10	10	10	15	10	80	80	T
Jumlah								2380		
Rata-rata								85		T

Keterangan:	Keterangan:	Keterangan:
1 = Kesesuaian Isi Narasi Dengan Topic	Skor maksimal 1 = 30	KKM = 70
2 = Keruntutan Cerita	2 = 15	T = Tuntas
3 = Ketepatan Ejaan	3 = 10	TT = Tidak Tuntas
4 = Ketepatan Penggunaan Kalimat	4 = 10	
5 = Unsur-Unsur Narasi	5 = 20	
6 = Kerapihan Penulisan	6 = 15	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Lampiran 7

Lembar Obsevasi Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran (*Pre-test*)

No.	Aktivitas yang diamati	Skor penilaian			
		4	3	2	1
1.	Siswa memperhatikan guru saat menjelaskan		✓		
2.	Siswa aktif pada saat pembelajaran		✓		
3.	Siswa bersemangat dalam proses pembelajaran			✓	
4.	Siswa yang memberikan jawaban jika guru mengajukan pertanyaan		✓		
5.	Antusias siswa tanpa menggunakan media poster			✓	
6.	Keksiapan siswa dalam menulis karangan narasi		✓		
Skor Maksimal		24			
Jumlah Skor Perolehan		16			
Persentase		66,67%			

Keterangan:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. The following are the names of the persons who have been appointed to the various committees of the Board of Directors:

Committee		Members	
Finance	Chairman	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
Audit	Chairman	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
Legal	Chairman	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
General	Chairman	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith
	Members	Mr. J. H. Smith	Mr. J. H. Smith

3. The following are the names of the persons who have been appointed to the various committees of the Board of Directors:

Lampiran 8

Lembar Obsevasi Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran (*Post-test*)

No.	Aktivitas yang diamati	Skor penilaian			
		4	3	2	1
1.	Siswa memperhatikan guru saat menjelaskan	✓			
2.	Siswa aktif pada saat pembelajaran		✓		
3.	Siswa bersemangat pada saat proses pembelajaran	✓			
4.	Siswa memberikan jawaban jika guru mengajukan pertanyaan		✓		
5.	Antusias siswa dengan menggunakan media poster	✓			
6.	Kesiapan siswa dalam menulis karangan narasi	✓			
Skor Maksimal		24			
Jumlah Skor Perolehan		22			
Persentase		91,67%			

Keterangan:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

1890

1. The first of the three main parts of the book is devoted to a general survey of the history of the subject.

2. The second part is devoted to a detailed study of the various theories of the subject.

3. The third part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

4. The fourth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

5. The fifth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

6. The sixth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

7. The seventh part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

8. The eighth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

9. The ninth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

10. The tenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

11. The eleventh part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

12. The twelfth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

13. The thirteenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

14. The fourteenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

15. The fifteenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

16. The sixteenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

17. The seventeenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

18. The eighteenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

19. The nineteenth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

20. The twentieth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

21. The twenty-first part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

22. The twenty-second part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

23. The twenty-third part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

24. The twenty-fourth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

25. The twenty-fifth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

26. The twenty-sixth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

27. The twenty-seventh part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

28. The twenty-eighth part is devoted to a critical examination of the various theories of the subject.

Lampiran 9

Hasil Analisis Data Pretest

X_i	F_i	$F_i X_i$	X_i^2	$F_i X_i^2$
50	1	50	2500	2500
55	3	165	3025	9075
60	12	720	3600	43200
65	5	325	4225	21125
70	3	210	4900	14700
75	2	150	5625	11250
80	2	160	6400	12800
Jumlah	28	1780	30275	114650

- a. Ukuran Sampel = 28
- b. Skor Tertinggi = 80
- c. Skor Terendah = 50
- d. Rentang Skor = Skor Tertinggi – Skor Terendah
- = 80 – 50
- = 30

- e. Skor Rata-Rata

$$\begin{aligned}\bar{X} &= \frac{\sum f_i x_i}{\sum f_i} \\ &= \frac{1780}{28} \\ &= 63,47\end{aligned}$$

Table 1: Summary of Data

Group A				Group B			
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104
105	106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128
129	130	131	132	133	134	135	136
137	138	139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150	151	152
153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168
169	170	171	172	173	174	175	176
177	178	179	180	181	182	183	184
185	186	187	188	189	190	191	192
193	194	195	196	197	198	199	200
201	202	203	204	205	206	207	208
209	210	211	212	213	214	215	216
217	218	219	220	221	222	223	224
225	226	227	228	229	230	231	232
233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248
249	250	251	252	253	254	255	256
257	258	259	260	261	262	263	264
265	266	267	268	269	270	271	272
273	274	275	276	277	278	279	280
281	282	283	284	285	286	287	288
289	290	291	292	293	294	295	296
297	298	299	300	301	302	303	304
305	306	307	308	309	310	311	312
313	314	315	316	317	318	319	320
321	322	323	324	325	326	327	328
329	330	331	332	333	334	335	336
337	338	339	340	341	342	343	344
345	346	347	348	349	350	351	352
353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368
369	370	371	372	373	374	375	376
377	378	379	380	381	382	383	384
385	386	387	388	389	390	391	392
393	394	395	396	397	398	399	400
401	402	403	404	405	406	407	408
409	410	411	412	413	414	415	416
417	418	419	420	421	422	423	424
425	426	427	428	429	430	431	432
433	434	435	436	437	438	439	440
441	442	443	444	445	446	447	448
449	450	451	452	453	454	455	456
457	458	459	460	461	462	463	464
465	466	467	468	469	470	471	472
473	474	475	476	477	478	479	480
481	482	483	484	485	486	487	488
489	490	491	492	493	494	495	496
497	498	499	500	501	502	503	504
505	506	507	508	509	510	511	512
513	514	515	516	517	518	519	520
521	522	523	524	525	526	527	528
529	530	531	532	533	534	535	536
537	538	539	540	541	542	543	544
545	546	547	548	549	550	551	552
553	554	555	556	557	558	559	560
561	562	563	564	565	566	567	568
569	570	571	572	573	574	575	576
577	578	579	580	581	582	583	584
585	586	587	588	589	590	591	592
593	594	595	596	597	598	599	600
601	602	603	604	605	606	607	608
609	610	611	612	613	614	615	616
617	618	619	620	621	622	623	624
625	626	627	628	629	630	631	632
633	634	635	636	637	638	639	640
641	642	643	644	645	646	647	648
649	650	651	652	653	654	655	656
657	658	659	660	661	662	663	664
665	666	667	668	669	670	671	672
673	674	675	676	677	678	679	680
681	682	683	684	685	686	687	688
689	690	691	692	693	694	695	696
697	698	699	700	701	702	703	704
705	706	707	708	709	710	711	712
713	714	715	716	717	718	719	720
721	722	723	724	725	726	727	728
729	730	731	732	733	734	735	736
737	738	739	740	741	742	743	744
745	746	747	748	749	750	751	752
753	754	755	756	757	758	759	760
761	762	763	764	765	766	767	768
769	770	771	772	773	774	775	776
777	778	779	780	781	782	783	784
785	786	787	788	789	790	791	792
793	794	795	796	797	798	799	800
801	802	803	804	805	806	807	808
809	810	811	812	813	814	815	816
817	818	819	820	821	822	823	824
825	826	827	828	829	830	831	832
833	834	835	836	837	838	839	840
841	842	843	844	845	846	847	848
849	850	851	852	853	854	855	856
857	858	859	860	861	862	863	864
865	866	867	868	869	870	871	872
873	874	875	876	877	878	879	880
881	882	883	884	885	886	887	888
889	890	891	892	893	894	895	896
897	898	899	900	901	902	903	904
905	906	907	908	909	910	911	912
913	914	915	916	917	918	919	920
921	922	923	924	925	926	927	928
929	930	931	932	933	934	935	936
937	938	939	940	941	942	943	944
945	946	947	948	949	950	951	952
953	954	955	956	957	958	959	960
961	962	963	964	965	966	967	968
969	970	971	972	973	974	975	976
977	978	979	980	981	982	983	984
985	986	987	988	989	990	991	992
993	994	995	996	997	998	999	1000

Group A: 1-1000

Group B: 1001-2000

Group C: 2001-3000

Group D: 3001-4000

Table 2: Summary of Data

Group A				Group B			
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104
105	106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128
129	130	131	132	133	134	135	136
137	138	139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150	151	152
153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168
169	170	171	172	173	174	175	176
177	178	179	180	181	182	183	184
185	186	187	188	189	190	191	192
193	194	195	196	197	198	199	200
201	202	203	204	205	206	207	208
209	210	211	212	213	214	215	216
217	218	219	220	221	222	223	224
225	226	227	228	229	230	231	232
233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248
249	250	251	252	253	254	255	256
257	258	259	260	261	262	263	264
265	266	267	268	269	270	271	272
273	274	275	276	277	278	279	280
281	282	283	284	285	286	287	288
289	290	291	292	293	294	295	296
297	298	299	300	301	302	303	304
305	306	307	308	309	310	311	312
313	314	315	316	317	318	319	320
321	322	323	324	325	326	327	328
329	330	331	332	333	334	335	336
337	338	339	340	341	342	343	344
345	346	347	348	349	350	351	352
353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368
369	370	371	372				

Lampiran 10

Hasil Analisis Data *Posttest*

X_i	F_i	$F_i \cdot X_i$	X_i^2	$F_i \cdot X_i^2$
75	3	225	5625	16875
80	8	640	6400	51200
85	8	680	7225	57800
90	4	360	8100	32400
95	5	475	9025	45125
Jumlah	28	2380	36375	203400

- a. Ukuran sampel = 28
- b. Skor tertinggi = 95
- c. Skor terendah = 75
- d. Rentang skor = skor tertinggi – skor terendah
 = 95 – 75
 = 25

- e. Skor rata-rata

$$\begin{aligned}\bar{X} &= \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i} \\ &= \frac{2380}{28} \\ &= 85\end{aligned}$$

Table A.1. (continued)

Year	Age	Sex	Weight (kg)	Length (cm)
1998	1	Male	1.2	10.5
1998	1	Female	1.1	10.2
1998	2	Male	1.5	12.0
1998	2	Female	1.4	11.8
1998	3	Male	1.8	13.5
1998	3	Female	1.7	13.2
1998	4	Male	2.1	15.0
1998	4	Female	2.0	14.8
1998	5	Male	2.4	16.5
1998	5	Female	2.3	16.2

Weight (kg) = weight in kilograms

Length (cm) = length in centimeters

Sex = male or female

Year = year of capture

Age

Sex

Weight (kg)

Length (cm)

Sex

Weight (kg)

Length (cm)

Lampiran 11

Analisis Data Inferensial

No.	X1 (Pretest)	X2 (Posttest)	d = X2 - X1	d ²
1.	70	95	25	625
2.	65	80	15	225
3.	60	85	25	625
4.	60	85	25	625
5.	70	85	15	225
6.	60	80	20	400
7.	75	95	20	400
8.	55	75	20	400
9.	55	80	25	625
10.	60	75	25	625
11.	60	90	30	900
12.	80	85	5	25
13.	50	75	25	625
14.	60	80	20	400
15.	65	95	30	900
16.	60	95	35	1225
17.	65	80	15	225
18.	60	85	25	625
19.	75	90	15	225
20.	55	80	25	625
21.	60	85	25	625
22.	60	90	30	900
23.	60	90	30	900
24.	65	85	20	400
25.	70	85	15	225
26.	80	95	15	225
27.	60	80	20	400
28.	65	80	15	225
Jumlah	1780	2380	610	14480

Financial Statement

Income Statement			
Account	Debit	Credit	Balance
Revenue		100.00	100.00
Cost of Sales	40.00		60.00
Gross Profit			60.00
Operating Expenses	20.00		40.00
Net Income			40.00
Retained Earnings			40.00
Dividends	10.00		30.00
Capital			30.00
Assets			30.00
Liabilities			30.00
Equity			30.00
Revenue		100.00	100.00
Cost of Sales	40.00		60.00
Gross Profit			60.00
Operating Expenses	20.00		40.00
Net Income			40.00
Retained Earnings			40.00
Dividends	10.00		30.00
Capital			30.00
Assets			30.00
Liabilities			30.00
Equity			30.00

1. Mencari harga "Md" (mean dari perbedaan *pretest* dan *posttest*) dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} Md &= \frac{\sum d}{N} \\ &= \frac{610}{28} \\ &= 21,78 \end{aligned}$$

2. Mencari harga " $\sum X^2 d$ " dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} \sum X^2 d &= \sum d - \frac{(\sum d)^2}{N} \\ &= 14480 - \frac{(610)^2}{28} \\ &= 14480 - \frac{372.100}{28} \\ &= 14480 - 13.289,28 \\ &= 1.190,72 \end{aligned}$$

3. Menentukan harga t_{hitung} dengan menggunakan rumus:

$$t = \frac{Md}{\frac{\sqrt{\sum X^2 d}}{\sqrt{N(N-1)}}}$$

$$t = \frac{21,78}{\frac{\sqrt{1.190,72}}{\sqrt{28(28-1)}}}$$

$$t = \frac{21,78}{\frac{\sqrt{1.190,72}}{\sqrt{756}}}$$

$$t = \frac{21,78}{\sqrt{1,575}}$$

$$t = \frac{21,78}{1,25}$$

$$t = 17,424$$

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

DEPARTMENT OF CHEMISTRY

1950-1951

1950

1951

RESEARCH REPORT NO. 1

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

RESEARCH REPORT NO. 2

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

1950-1951

Lampiran 12

Tabel Distribusi T-Tabel

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
df	0.50	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39582	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47286	2.77058	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44866	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71166	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

Lampiran 13

Hasil Pretest Siswa

$$25 + 10 + 5 + 5 + 15 + 10 = 70$$

nama: Afifah Hilaljah.

kelas: V (Lima)

1 = 25

Sultan Hasanuddin

2 = 10

3 = 5

4 = 5

5 = 15

6 = 10

nama asli sultan hasanuddin adalah muh. Bakir atau biasa juga disebut ballang baso dg mattawang. Beliau adalah seorang pahlawan sulawesi selatan. Tanggal lahir sultan Hasanuddin adalah 12 Januari tahun 1631 di Ujung Pandang. Sultan Hasanuddin adalah pemimpin kerajaan gowa pada tahun 1653—1669 dan pada tahun 1669 sultan hasanuddin menetapkan takhta kesultanan gowa. Pada tahun 1667 tanggal 12 Juni sultan Hasanuddin meninggal dunia di gowa sulawesi selatan. karena keberaniannya melawan belanda dia dijuluki sebagai ayam jantan dari timur.



1947

1947

1947

1947

1947

$$25 \times 10 + 15 \times 11 = 80$$

Nama : Zahratas Syifa
Kelas : V (Lima)

Sultan Hasanudin

- 1 = 25 Nama asli sultan hasanuddin adalah muh. bakar
- 2 = 10 ballang basso dg. matawang. beliau adalah pahlawan dari Sulawesi Selatan
- 3 = 10 tanggal lahir sultan hasanuddin adalah 12 Januari tahun 1631 diujung parang
- 4 = 5 sultan hasanuddin adalah menungpin kerajaan gowa pada tahun 1653 - 1669 dan pada tahun 1669 sultan hasanuddin menetapkan talita kesultanan gowa
- 5 = 15 Pada tahun 1667 tanggal 12 Juni sultan hasanuddin meninggal dunia di gowa Sulawesi Selatan karena keberaniannya melawan Belanda dia dikenai sebagai ayah Jantun dari Timur.

Lampiran 14

Hasil Posttest Siswa

$$3+15+10+10+15+15 = 95$$

nama: AFIEAH HILALIYAH

kelas: V (lima)

1 = 30

Sultan Thaha Syaifuddin

2 = 15

Sultan Thaha Syaifuddin lahir di istana tanah

3 = 10

di kampung gadang kerajaan Jambi pada tahun 1816.

4 = 10

Sultan Thaha Syaifuddin adalah Sultan terakhir dari kesultanan Jambi. Saat kecil ia dipanggil

5 = 15

raden thaha ningrat. Sejak kecil raden thaha ningrat telah memperlihatkan tanda kecerdasan dan ketangkasan.

6 = 15

ia adalah seorang bangsawan yang rendah hati dan suka bergaul dengan rakyat biasa. Ia dididik oleh ayahnya dg ajaran islam yang ketat. Ia percaya bahwa Allah adalah Maha Kuasa dan Paling Kuasa di dunia ini.

Tahun 1855 Sultan Thaha Syaifuddin dinobatkan sebagai Sultan Jambi menggantikan ayahnya Sultan Zainuddin. Pada 25 September 1858 terjadi pertempuran sengit antara Pasukan Sultan Thaha dg Pasukan Belanda di muara tembesi.

Tahun 1901 dg segala musibah Belanda berhasil menarik ke pihaknya pengikut Sultan Thaha serta mendapatkan petunjuk keadaan, kekuatan,



$$30 + 15 + 10 + 10 + 15 + 15 = 95$$

Nama: Zamrotus - Syifa

Kelas: V C Limb

1 = 30

2 = 15

3 = 10

sultan tuata

syarifuddin

4 = 10 sultan tuata syarifuddin lahir tahun 1816 dustawa nama
5 = 15 piliu kungung gendang kerajaan jambi.
sultan tuata syarifuddin

6 = 15 adalah sultan terakhir dari kesultanan jambi.
sangat kecil ia dipanggil Raden tuata ungat
sejak kecil raden tuata ungat telah memperlihatkan
- ia tanda kecerdasan & ketangkasan
ia adalah seorang bangsawan yang rendah hati dan
suka bergaul dengan rakyat biasa
ia dididik oleh ayahnya dengan ajaran islam yang
ketat ia percaya bahwa allah swt adalah mala
kuasa & paling kuasa di dunia ini

tahun 1855 sultan tuata syarifuddin dinobatkan
sebagai sultan jambi menggantikan ayahnya
sultan syarifuddin



1875

1875

1875

1875

*Lampiran 15***Dokumentasi Penelitian**

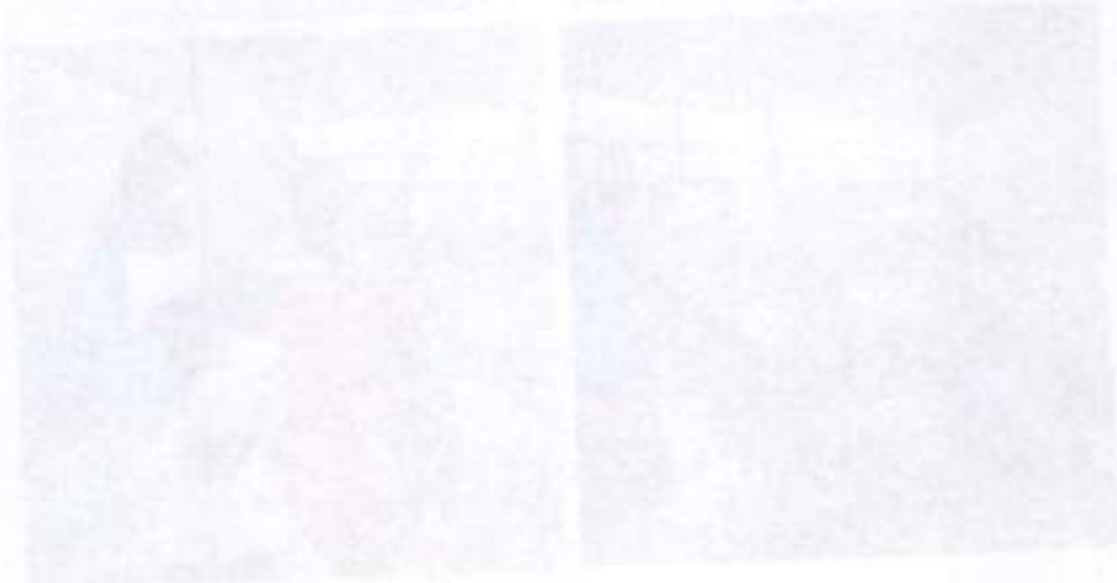
Menjelaskan Tentang Karangan Narasi

Membagikan Lembar *Pretest*

Menjelaskan Tentang Karangan Narasi dengan Media Poster



THE HISTORY OF THE



THE HISTORY OF THE



Membagikan Lembar *Posttest*



Kegiatan Siswa Pada Saat *Posttest*



Figure 1. (a) and (b)



Figure 2. (a) and (b)



Lampiran 16


**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**

 LEMBAGA PENELITIAN PENGEMBANGAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
 Jl. Sultan Abdulkin No. 219 Telp 866472 Fax (041) 863588 Makassar 90231 E-mail: dpl@umh.ac.id


Nomor : 1728/05/C.4-VIII/IV/40/2022

Lamp : 1 (satu) Rangkap Proposal

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth,

Bapak Gubernur Prov. Sul-Sel

Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP Prov. Sul-Sel

di -

Makassar

27 Ramadhan 1443 H

28 April 2022 M

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar, nomor: 9738/FKIP/A.4-II/IV/1443/2022 tanggal 26 April 2022, menerangkan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : NURFITRIANI RAMLI

No. Stambul : 10540 1126818

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Pekerjaan : Mahasiswa

Bermaksud melaksanakan penelitian/pengumpulan data dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul :

"Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa"

Yang akan dilaksanakan dari tanggal 10 Mei 2022 s/d 10 Juli 2022.

Sehubungan dengan maksud di atas, kiranya Mahasiswa tersebut diberikan izin untuk melakukan penelitian sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan Jazakumullahu khaeran katziraa.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ketua LP3M,

 Dr. Ir. Abubakar Idhan, MP.
 NBM 101 7716

UNIVERSITY OF CALIFORNIA
LIBRARY
1000 UNIVERSITY AVENUE
BERKELEY, CALIF. 94720

DATE
BY
TITLE

RECEIVED
DATE
BY
TITLE

DATE
BY
TITLE

DATE
BY
TITLE



PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI SELATAN
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Jl. Boulevard No 5 Telp. (0411) 441077 Fax (0411) 448936
 Website : <http://simap-new.sulselprov.go.id> Email : php@sulselprov.go.id
 Makassar 90231

Nomor	: 709/S.01/PTSP/2022	Kepada Yth.
Lampiran	:	Bupati Gowa
Perihal	: <u>Izin penelitian</u>	

di-
Tempat

Berdasarkan surat Ketua LP3M Universitas Muhammadiyah Makassar Nomor : 1729/05/C.4-VIII/IV/40/2022 tanggal 28 April 2022 perihal tersebut diatas, mahasiswa/peneliti dibawah ini:

Nama	: NURFITRIANI RAMLI
Nomor Pokok	: 105401126818
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Pekerjaan/Lembaga	: Mahasiswa (S1)
Alamat	: Jl. Siti Alauddin No. 259, Makassar

Bermaksud untuk melakukan penelitian di daerah/kantor saudara dalam rangka menyusun SKR/PSI, dengan judul :

**" EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA POSTER TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS
 KARANGAN NARASI SISIWA KELAS V SD NEGERI ROMANG RAPPOA KECAMATAN BAJENG
 KABUPATEN GOWA "**

Yang akan dilaksanakan dari : Tgl. 10 Mei s/d 10 Juli 2022

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan yang tertera di belakang surat izin penelitian.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Makassar
 Pada Tanggal 10 Mei 2022

A.n. GOVERNUR SULAWESI SELATAN
 PLT. KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU
 SATU PINTU PROVINSI SULAWESI SELATAN



Dra. Hj SUKARNIATY KONDOLELE, M.M.
 Pangkat : PEMBINA UTAMA MADYA
 Nip : 19650606 199003 2 011

Tembusan Yth

1. Ketua LP3M Universitas Muhammadiyah Makassar di Makassar;
2. Peninggal

THE UNIVERSITY OF CHICAGO DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES DEPARTMENT OF CHEMISTRY

NAME	ADDRESS	CITY
JOHN D. COOPER	1000 S. MICHIGAN AVE.	CHICAGO, ILL.

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605
 JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605
 JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605
 JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR.

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR.

JOHN D. COOPER, JR.

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605
 JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605
 JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605

JOHN D. COOPER, JR., 1000 S. MICHIGAN AVE., CHICAGO, ILL. 60605



**PEMERINTAH KABUPATEN GOWA
DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Jl. Masjid Raya No. 38 Tlp. 0411-887184 (Surungmama 92111)

Surungmama, 24 Mei 2022

Nomor : 503/474/DPM-PTSP/PENELITIAN/V/2022
Lamp :
Perihal : Rekomendasi Penelitian

Kepada Yth.
Kepala Sekolah SD Negeri Ransang Rappas
di-
Tanjung

Berdasarkan Surat Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Sul-Sel Nomor : 1005.01/PTSP/2022 tanggal 10 Mei 2022 tentang Izin Penelitian

Dengan ini disampaikan kepada saudara bahwa yang terdapat di bawah ini:

Nama	NURFITRIANI RAMLI
Tempat/Tanggal Lahir	Surungmama / 3 Juni 2000
Nomor Pokok	105401126818
Jenis Kelamin	Pria
Program Studi	Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Pekerjaan/Lembaga	Mahasiswa(S1)
Alamat	Parang

Bermaksud akan mengadakan Penelitian/Pengumpulan Data dalam rangka penyelesaian Skripsi/Tesis/Dissertasi/Lampiran di wilayah/tema Bapak/Ibu yang berjudul **"EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA JOSTER TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA KELAS V SD NEGERI RANSANG RAPPAS KECAMATAN BAJENG KABUPATEN GOWA"**

Selama : 30 Mei 2022 s.d 10 Juli 2022
Pengikut

Selubungan dengan hal tersebut di atas, maka pada prinsipnya kami dapat menyetujui kegiatan tersebut dengan ketentuan:

1. Sebelum melaksanakan kegiatan kepada yang bersangkutan harus melapor kepada Bupati Cq. Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kab Gowa.
2. Penelitian/Pengumpulan Data tidak menyimpang dari izin yang diberikan.
3. Mematuhi semua peraturan perundang-undangan yang berlaku dan mengindahkan adat istiadat setempat.
4. Kepala yang bersangkutan wajib memakai masker.
5. Kepala yang bersangkutan wajib mematuhi protokol kesehatan pencegahan COVID-19.

Demikian disampaikan dan untuk launcing pelaksanaan dimohonkan diharapkan bantuan sehubungan



Ditandatangani secara elektronik oleh:
A.N. RIZKI GOWA
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
KABUPATEN GOWA
Pangkat : Pembina Utama Madya
NIP : 19730126 198303 1 003

Terbaca Yth

1. Bupati Gowa (salinan liposet)
2. Ketua LP3M Universitas Muhammadiyah Makassar di Makassar,
3. Yang bersangkutan,
4. Petugasi

1. Dokumen ini diterbitkan secara Resmi oleh Pemerintah Kabupaten Gowa, dan merupakan dokumen Resmi Pemerintah Kabupaten Gowa yang mempunyai kekuatan hukum.
2. Dokumen ini tidak dapat digunakan secara pribadi untuk kepentingan pribadi atau kelompok yang bertentangan dengan hukum.



Relat
bertanggung
jawab

REPUBLIC OF THE PHILIPPINES
DEPARTMENT OF EDUCATION
BUREAU OF EDUCATION
OFFICE OF THE SECRETARY



Memorandum for the Secretary
Subject: [Illegible]
Reference: [Illegible]

[Illegible text block]

[Illegible text block]

[Illegible text block]

Very truly yours,
[Illegible Signature]

[Illegible text block]

[Illegible text block]



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KONTROL PENELITIAN

Nama Mahasiswa : Morfitriani Rani NIM : 10540.426318
 Judul Penelitian : Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap
Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas
V SD Negeri Romang Rappa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa.

Tanggal Ujian Proposal : 10 Feb 2022
 Tanggal Pelaksanaan Penelitian : 30 Mei 2022

No	Tanggal	Kegiatan	Paraf Guru Kelas
1.	30 Mei 2022	penyerahan surat izin & konsultasi waktu penelitian	<i>HL</i>
2.	31 Mei 2022	perkenalan dan pembelajaran pretest (persakuan awal)	<i>HL</i>
3.	2 Juni 2022	pembelajaran materi dengan menggunakan Media poster	<i>HL</i>
4.	3 Juni 2022	pembelajaran materi dengan menggunakan media poster. posttest	<i>HL</i>
5.	4 Juni 2022	TTD kontrol penelitian	<i>HL</i>

Makassar,

Mengesah,

Ketua Prodi PGSD,

Aliem Bauri, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1748913

Kepala Sekolah,

Wulanah S. Pd
NIP 196801051989032002

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

1968-1969

1. The first part of the book is devoted to a discussion of the history of the theory of the structure of the atom. It begins with a brief review of the classical theory of the atom, and then discusses the development of the quantum theory of the atom.

2. The second part of the book is devoted to a discussion of the theory of the structure of the nucleus. It begins with a brief review of the classical theory of the nucleus, and then discusses the development of the quantum theory of the nucleus.

Chapter	Section	Page
I	1	1
I	2	1
I	3	1
I	4	1
I	5	1
I	6	1
I	7	1
I	8	1
I	9	1
I	10	1
I	11	1
I	12	1
I	13	1
I	14	1
I	15	1
I	16	1
I	17	1
I	18	1
I	19	1
I	20	1
I	21	1
I	22	1
I	23	1
I	24	1
I	25	1
I	26	1
I	27	1
I	28	1
I	29	1
I	30	1
I	31	1
I	32	1
I	33	1
I	34	1
I	35	1
I	36	1
I	37	1
I	38	1
I	39	1
I	40	1
I	41	1
I	42	1
I	43	1
I	44	1
I	45	1
I	46	1
I	47	1
I	48	1
I	49	1
I	50	1
I	51	1
I	52	1
I	53	1
I	54	1
I	55	1
I	56	1
I	57	1
I	58	1
I	59	1
I	60	1
I	61	1
I	62	1
I	63	1
I	64	1
I	65	1
I	66	1
I	67	1
I	68	1
I	69	1
I	70	1
I	71	1
I	72	1
I	73	1
I	74	1
I	75	1
I	76	1
I	77	1
I	78	1
I	79	1
I	80	1
I	81	1
I	82	1
I	83	1
I	84	1
I	85	1
I	86	1
I	87	1
I	88	1
I	89	1
I	90	1
I	91	1
I	92	1
I	93	1
I	94	1
I	95	1
I	96	1
I	97	1
I	98	1
I	99	1
I	100	1

1968-1969



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
UPT PERPUSTAKAAN DAN PENERBITAN**

Alamat Kantor: Jl. Sultan Alauddin No 259 Makassar 90221 Telp (0411) 866972, 861593, Fax (0411) 866598



SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIAT

UPT Perpustakaan dan Penerbitan Universitas Muhammadiyah Makassar,
Menegaskan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini:

Nama : Nurfitriani Ramli

NIM : 105401126818

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan nilai:

No	Bab	Nilai	Ambang Batas
1	Bab 1	9 %	10 %
2	Bab 2	18 %	25 %
3	Bab 3	9 %	10 %
4	Bab 4	9 %	10 %
5	Bab 5	0 %	5 %

Dinyatakan telah lulus cek plagiat yang diadakan oleh UPT- Perpustakaan dan Penerbitan
Universitas Muhammadiyah Makassar Menggunakan Aplikasi Turnitin.

Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan
seperlunya.

Makassar, 4 Juli 2022
Mengetahui

Kepala UPT- Perpustakaan dan Penerbitan,

Nurbana S. Han, M.P.
(NIM. 964 591)

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5700 S. DICKINSON AVE., CHICAGO, ILL. 60637

June 1964
MEMORANDUM FOR THE RECORD

Subject: A study of the reaction of hydrogen peroxide with
the various metal ions of the transition series.

Prepared by: [Name]
Checked by: [Name]
Date: [Date]

Concentration of H ₂ O ₂		Concentration of Metal Ion		Reaction Time (min)	
0.1M	0.01M	0.01M	0.01M	10	20
0.1M	0.01M	0.01M	0.01M	30	60
0.1M	0.01M	0.01M	0.01M	90	180
0.1M	0.01M	0.01M	0.01M	360	720

The reaction of hydrogen peroxide with the various metal ions of the transition series was studied. The results are shown in the table above.

The reaction was found to be first order with respect to the concentration of hydrogen peroxide and first order with respect to the concentration of the metal ion.

Reaction rate constant
[Value]

Signature
[Name]

Approved by: [Name]
Date: [Date]

Nurfitriani Ramli 105401126818 BAB I

ORIGINALITY REPORT

9%

9%

2%

7%

SIMILARITY INDEX (%)

INTERNET SOURCES

PUBLICATIONS

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

repository.unib.ac.id

Internet Source

3%

2

www.scribd.com

Internet Source

2%

3

hanafatimah.wordpress.com

Internet Source

2%

4

journal.umpalangkaraya.ac.id

Internet Source

2%

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches On

Nurfitriani Ramli 105401126818 BAB II

ORIGINALITY REPORT

18.15%

SIMILARITY INDEX

15%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

11%

STUDENT PAPERS

PRIMARY

1

Submitted to Universitas Muria Kudus
Student Paper

7%

2

digilibadmin.unismuh.ac.id
Internet Source

5%

3

text-id.123dok.com
Internet Source

2%

4

geej.stkipgetsempena.ac.id
Internet Source

1%

5

core.ac.uk
Internet Source

1%

6

docplayer.info
Internet Source

1%

7

Submitted to IAIN Kudus
Student Paper

1%

8

Submitted to Universitas Muhammadiyah
Surakarta
Student Paper

1%

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



1887

1887

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Nurfitriani Rauli 105401126818 BAB III

ORIGINAL

9%

SIMILARITY INDEX

10%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

Submitted to UIN Raden Intan Lampung
Student Paper

4%

2

eprints.radenfatah.ac.id
Internet Source

2%

3

docplayer.info
Internet Source

2%

4

digilibadmin.unismuh.ac.id
Internet Source

2%

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches 4/218



10-10-40

10-10-40

10-10-40

10-10-40

10-10-40

10-10-40

10-10-40

10-10-40

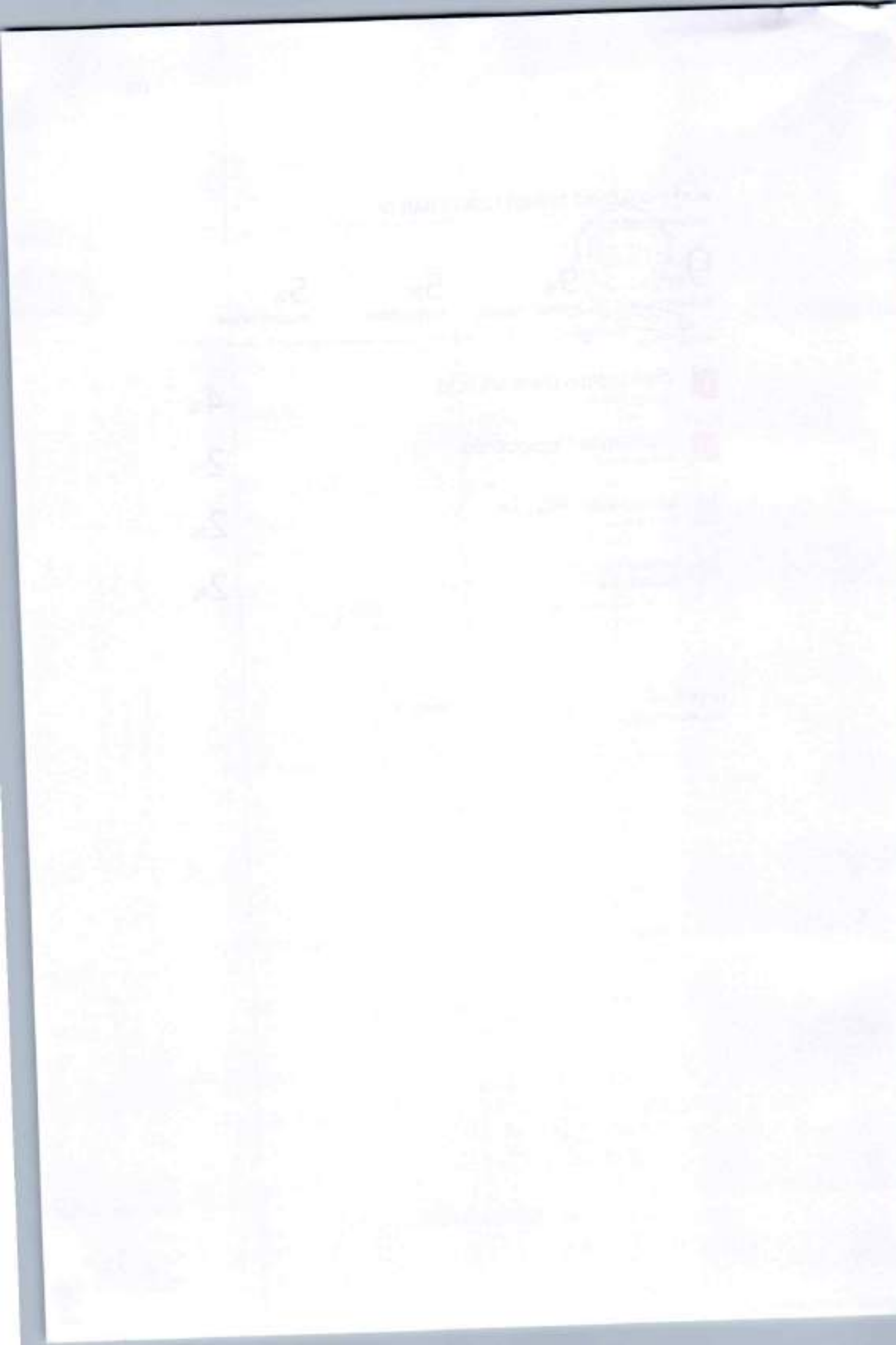
Nurfitriani Ramli 105401126818 BAB IV

ORIGINALITY REPORT		SIMILARITY INDEX	
9%		9%	
SIMILARITY INDEX		INTERNET SOURCES	
5%		PUBLICATIONS	
5%		STUDENT PAPERS	
PRIVACY POLICY			
1	digilibadmin.unismuh.ac.id	Internet Source	4%
2	vrastamita.blogspot.com	Internet Source	2%
3	www.valiasr255.com	Internet Source	2%
4	www.msn.com	Internet Source	2%

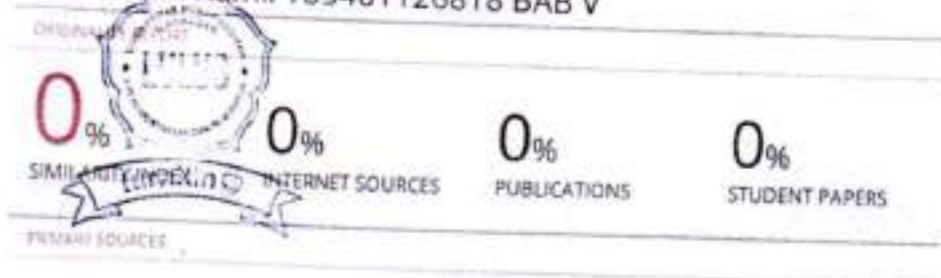
Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches - 2%



Nurfitriani Ramli 105401126818 BAB V



Exclude quotes ☐
Exclude bibliography ☐

Exclude matches ☐



THEORY OF THE EARTH

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis
Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan
Bajeng Kabupaten Gowa.

Mahasiswa yang bersangkutan:

Nama Mahasiswa : Nurfitriani Ramli
Nim : 105401126818
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Setelah diperiksa dan diteliti, maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan layak untuk
diujikan.

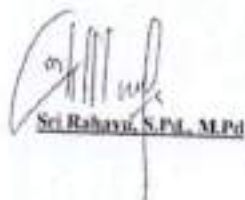
Makassar, Juni 2022

Disetujui oleh

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd


Sri Rahayu, S.Pd., M.Pd

Dekan FKIP
Unismuh Makassar

Diketahui,

Ketua Prodi PGSD


Erwin Akib, M.Pd., Ph.D
NIDN. 09011002602


Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd
NIM : 1140913

STATE OF NEW YORK
IN SENATE
January 14, 1914.

REPORT OF THE
COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE
IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE
JANUARY 14, 1914.

ALBANY:
J.B. LIPPINCOTT & CO.,
PRINTERS, 1914.

THE STATE OF NEW YORK: 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.

ALBANY: J.B. LIPPINCOTT & CO., 1914.



PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Nurfitriani Ramli
NIM : 105401126818
Judul Penelitian : Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoo Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa
Pembimbing : 1. Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.
2. Sri Rahayu, S.Pd., M.Pd.

No.	Hari/Tanggal	Uraian Perbaikan	Paraf Pembimbing
1.	Senin/20 Juni 2022	→ Buatlah rencana hipotesis → Carilah sumber lain penelitian → Sistematika penulisan	
2.	Rabu, 22/06-22	→ Perbaiki kerangka capaian → Perbaiki daftar pustaka → Perbaiki daftar pustaka	
3.	Kamis, 23/06-22	→ Lengkapi lampiran Ace	

Catatan :
Mahasiswa dapat mengikuti Skripsi jika telah melakukan pembimbingan dan skripsi telah disetujui oleh pembimbing

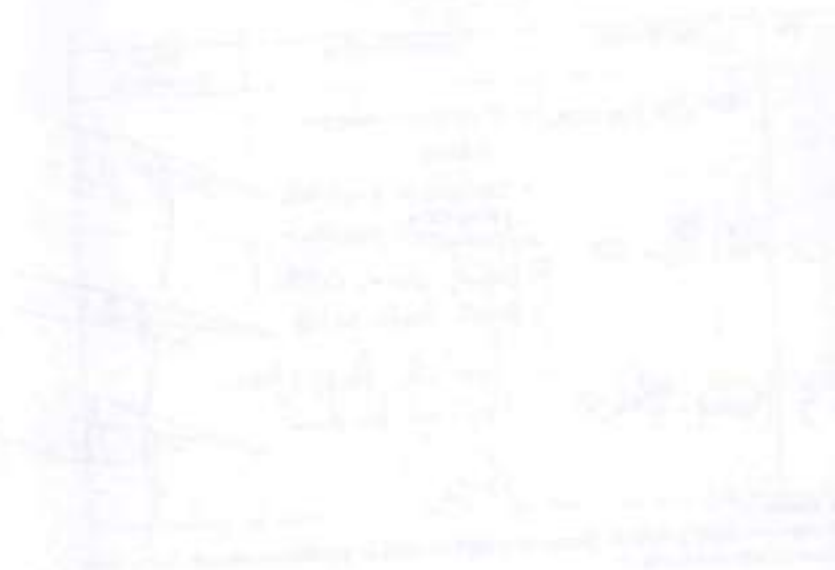
Makassar, Juni 2022
Ketua Prodi,

Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.
NBM : 114 8913

STATE OF NEW YORK IN SENATE January 12, 1909.

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE LAND OFFICE FOR THE YEAR 1908.

ALBANY: J. B. LIPPINCOTT & CO.,
PRINTERS, 1909.



ALBANY: J. B. LIPPINCOTT & CO.,
PRINTERS, 1909.



PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR

KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Nurfitriani Ramli
NIM : 105401126818
Judul Penelitian : Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan
Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang
Rappoa Kecamatan Hajeng Kabupaten Gowa
Pembimbing : 1. Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.
2. Sri Rahayu, S.Pd., M.Pd.

No.	Hari/Tanggal	Uraian Perbaikan	Paraf Pembimbing
1.	Rabu, 15 Juni 2022	- Sejajarkan gambar nilai pelaksanaan dengan nilai distribusi pada pembahasan - Kumpulkan hasil penelitian dengan teori yang relevan - Tambahkan secara terperinci aspek yang diuji pada bagian pembahasan - Ditambah peserta disekolahnya di pada bagian kesimpulan - Lengkapi Lampiran-Lampiran	
2.	Senin/20 Juni 2022	- Revisi cara penyusunan abstrak - Perus layout pada pembahasan sesuai dengan yang diinstruksikan - Perbaiki format daftar pustaka - Perbaiki format pengantar bab	

Catatan :

Mahasiswa dapat mengikuti Skripsi jika telah melakukan pembimbingan dan Skripsi telah disetujui oleh pembimbing

Makassar, Juni 2022
Ketua Prodi,

Aliem Bahri, S.Pd., M.Pd.
NBM : 1141913

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
RESEARCH REPORT NO. 1000

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956

1955-1956



**PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAKASSAR**

KONTROL, BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Nurfitriani Rani
NIM : 105401126818
Judul Penelitian : Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappu Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa
Pembimbing : 1. Alim Bahri, S.Pd., M.Pd.
2. Sri Rahayu, S.Pd., M.Pd.

No	Hari/Tanggal	Uraian Perbaikan	Paraf Pembimbing
3	Selasa / 28 Juni 2022	Ace Siap Rujukan	

Catatan :
Mahasiswa dapat mengikuti Skripsi jika telah melakukan pembimbingan dan Skripsi telah disetujui oleh pembimbing

Makassar, Juni 2022
Kema Prodi,

Alim Bahri, S.Pd., M.Pd.
NIM : 111 8913

MEMORANDUM FOR THE RECORD
SUBJECT: [Illegible]
DATE: [Illegible]

[Illegible]

[Illegible text block]

[Illegible text block]

[Illegible text block]

RIWAYAT HIDUP



Nurfitriani Ramli, Dilahirkan di Sungguminasa Kabupaten Gowa pada tanggal 3 Juni 2000. Anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Ayahanda Muh Ramli dan Ibunda Rohani. Penulis masuk taman kanak kanak pada tahun 2005 di Taman Kanak Kanak Aba III Parangan Desa Bone Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa dan tamat Tahun 2006, masuk Sekolah Dasar pada tahun 2007 di SD Negeri Romang Rappoa Kabupaten Gowa dan Tamat tahun 2012, tamat SMP Negeri 1 Bajeng tahun 2015, dan tamat SMA Negeri 2 Gowa tahun 2018. Pada tahun yang sama (2018), penulis melanjutkan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Insya Allah pada tahun 2022 akan menyelesaikan studi sekaligus menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Berkat rahmat Allah SWT, dan iringan do'a dari kedua orangtua, saudara tercinta, keluarga serta rekan seperjuangan di bangku perkuliahan, perjuangan penulis dalam mengikuti perguruan tinggi dapat berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul: "Efektivitas Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Romang Rappoa Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa".

