

ABSTRAK

Rahmawati. M, 2018. *Konflik Psikologis Tokoh Aisyah dan Fahri dalam Film Ayat-Ayat Cinta 2 (Kajian Psikologi Sastra)*, Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Hambali dan Pembimbing II Syek Adiwijaya Latief.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud konflik psikologis yang dialami oleh tokoh Aisyah dan Fahri dalam film *Ayat-Ayat Cinta 2*, faktor yang menyebabkan konflik psikologis dan upaya penyelesaian konflik yang dialami tokoh Aisyah dan Fahri yang dikaji secara psikologi sastra. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Data diperoleh dengan teknik mengamati, menonton berulang-ulang dan mencatat dialog tokoh. Data dianalisis dengan teknik analisis deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Pertama, wujud konflik psikologis tokoh Aisyah yaitu, rasa bersalah sedangkan wujud konflik tokoh Fahri yaitu, Kesedihan, kecemasan, kekecewaan, dan kemarahan. Kedua, faktor penyebab konflik psikologis yang dialami Aisyah yaitu, kebohongan sedangkan faktor yang menyebabkan konflik psikologis pada tokoh Fahri yaitu, harapan yang tidak sesuai dengan kenyataan, ketidaknyamanan atas kondisi yang ada, tuduhan yang tidak sesuai dengan kenyataan, kehadiran cinta baru dan keyakinan yang goyah. Ketiga, Upaya penyelesaian konflik psikologis tokoh Aisyah yaitu *sublimasi* sedangkan upaya penyelesaian konflik psikologis pada tokoh Fahri yaitu, *sublimasi, represi, denial* dan *reaksi*.

Kata kunci : konflik psikologis, tokoh, film