

## ABSTRAK

INTAN BATARI SAPUTRI. *Perancangan Museum Angkut Sebagai Pusat Rekreasi Pariwisata Dengan Pendekatan Arsitektur Futuristik Di Kota Makassar* (dibimbing oleh Ibu Siti Fuadillah ST., MT. dan Bapak Dr. Ashari Abdullah, S.T., M.T.).

Museum adalah sebuah lembaga yang bersifat tetap, tidak mencari keuntungan, melayani masyarakat, terbuka untuk umum, yang mengumpulkan, merawat, menghubungkan dan memamerkan untuk tujuan-tujuan studi, pendidikan dan hiburan suatu barang-barang pembuktian manusia dan lingkungannya. Museum transportasi menjadi pilihan yang tepat untuk mewadahi warisan sejarah bangsa, khususnya bidang transportasi. Rancangan museum ini dimaksudkan sebagai wadah untuk mengumpulkan, memelihara, meneliti, memamerkan bukti sejarah dan perkembangan transportasi, serta peranannya dalam perkembangan zaman

Perancangan yang akan dibuat adalah Museum Angkut Sebagai Pusat Rekreasi Pariwisata Dengan Pendekatan Arsitektur Futuristik Di Kota Makassar, tepatnya di jalan Metro Tanjung Bunga. Alasan pemilihan lokasi tersebut selain sesuai dengan RTRW Kota Makassar kawasan Wisata tinggi di Sulawesi Selatan. Lokasi ini juga berdekatan dengan beberapa pusat Wisata yang ada di Makassar.

Konsep Futuristik merupakan suatu paham yang mengarah ke masa depan dengan kebebasan mengungkapkan atau mengekspresikan ide gagasan kedalam suatu bentuk tampilan yang tidak biasa, kreatif dan inovatif. Futuristik sejalan dengan perkembangan teknologi, dengan semakin maju teknologi yang diciptakan manusia, maka keberadaan futuristik akan semakin berkembang.

**Kata Kunci : Perancangan, Museum Angkut, Futuristik.**