

## ABSTRAK

**Tari Nur Fatimah. RY, 2021. *Pemanfaatan Limbah Anorganik dalam Karya Seni Kriya pada Pameran Hasil Semester di Kelas VIII SMP Negeri 1 Barru, Sulawesi Selatan.*** Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I, Dr. Andi Baetal Mukaddas, S.Pd., M.Sn, dan Pembimbing II, Irsan Kadir, S.Pd., M.Pd.

Masalah utama dalam penelitian ini yaitu Bagaimana proses pemanfaatan limbah anorganik menjadi karya seni kriya serta bagaimana pelaksanaan pameran hasil karya pemanfaatan limbah anorganik pada kelas VIII SMP Negeri 1 Barru. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui alat dan bahan yang digunakan dalam pemanfaatan limbah anorganik, serta untuk mengetahui bagaimana perencanaan, pelaksanaan, dan hasil dari sebuah pameran seni rupa. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik observasi lapangan, wawancara, dokumentasi, dan tes praktik. Teknik analisis data menggunakan analisis deskripsi kualitatif. Hasil penelitian ini dilihat dari proses berkarya seni kriya dalam pemanfaatan limbah anorganik pada siswa kelas VIII di SMP Negeri 1 Barru. Terdiri atas beberapa tahapan penting yaitu membagi kelompok kerja, menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan, merancang desain, proses berkarya seni kriya dengan pemanfaatan limbah anorganik. Selain itu kemampuan siswa dalam pemanfaatan limbah anorganik dalam karya seni kriya pada pameran hasil semester di kelas VIII SMP Negeri 1 Barru dapat diukur atau di klasifikasikan berdasarkan aspek penilaian kemampuan yaitu gagasan dan ide, penguasaan bahan, kerjasama, dan finishing.

**Kata kunci :** Seni Kriya, Limbah anorganik, Pameran seni rupa.