

## ABSTRAK

Masrifatul Jannah, 2018. *“Pemakaian Ragam Bahasa Resmi dalam Dakwah Suatu Tinjauan Sociolinguistik”*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Syafruddin dan Yuddin.

Jenis penelitian ini adalah deskripsif kualitatif yang mendeskripsikan adanya ragam bahasa resmi yang digunakan Ustaz Maulana dalam berdakwah. Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan adanya ragam bahasa resmi dan faktor apa saja yang menyebabkan munculnya berbagai ragam bahasa

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi dan menganalisis ragam bahasa resmi dan faktor-faktor yang menyebabkan munculnya ragam bahasa. Sumber data dalam penelitian ini adalah sumber data sekunder yaitu tuturan Ustaz Maulana dalam dakwahnya yang menyebabkan ragam bahasa.

Metode penelitian ini adalah metode simak dan teknik catat. Setelah data terkumpul kemudian dianalisis dan dideskripsikan.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa banyak ragam bahasa yang digunakan Ustaz Maulana namun pada penelitian ini hanya berfokus pada satu ragam bahasa yaitu ragam bahasa resmi dan faktor yang menyebabkan yaitu faktor tempat, faktor waktu, faktor sosiokultural, faktor situasi, dan faktor menarik perhatian.

Ragam bahasa dalam dakwah Ustaz Maulana terjadi karena asal daerah yang menyebabkan bahasa yang di pergunakan. Keragaman bahasa ini timbul sebagai akibat dari kebutuhan penutur yang memilih bahasa yang digunakan agar sesuai dengan situasi konteks sosialnya. Maka dari itu ragam bahasa timbul bukan karena kaidah-kaidah kebahasaan, melainkan di sebabkan oleh kaidah kaidah sosial yang beraneka ragam.

**Kata Kunci:** Dakwah, Ragam Bahasa