

ABSTRAK

“RAHMAYANTI (105950062215)” Analisis Tipologi Rumah Panggung Tradisional Suku Makassar Kecamatan Biringbulu Kabupaten Gowa. Di Bimbing Oleh : **Hikmah Dan Muhammad Daud.**

Penelitian ini bertujuan untuk (1) analisis tipologi, (2) Mengetahui jenis kayu yang digunakan dan kebutuhan kayu pada rumah panggung tradisional Desa Pencong di Kecamatan Biringbulu Kabupaten Gowa. Penelitian ini dilaksanakan 2 (dua) bulan, yaitu pada bulan Juli sampai bulan September 2022, di Desa Pencong Kecamatan Biringbulu Kabupaten Gowa. Berdasarkan penelitian yang di lakukan dapat di simpulkan bahwa di Desa Pencong Kecamatan Biringbulu Kabupaten Gowa, terdapat dua tipologi yaitu. Tipologi rumah bangsawan (*balla karaeng*) dan tipologi rumah masyarakat biasa (*balla tau biasa*). Dari tipologi rumah bangsawan (*balla karaeng*) memiliki bagian sisi depan atap rumah yang berbentuk segitiga bersusun tiga kebawah. Tipologi rumah masyarakat biasa (*balla tau biasa*) sebagian besar dinding rumah dari bambu. Dari hasil pengukuran yang didapatkan dilapangan, kebutuhan kayu pada rumah panggung tradisional suku Makassar adalah volume rata-rata meter kubik 17,13 dari 5 pemilik rumah bangsawan (*balla karaeng*). Sedangkan rumah masyarakat biasa (*balla tau biasa*) yaitu volume rata-rata meter kubik 11,37 dari 5 pemilik rumah. Rumah panggung tradisional suku Makassar ini dari tiang, penyangga, kaso, dan penjepit menggunakan kayu ulin (*Eusideroxylon zwageri*), balok, penejepit menggunakan kayu bayam (*Intsia bajuga*), papan lantai, tangga menggunakan kayu jati (*Tectona grandis*), dinding menggunakan bambu (*Bambusoideae*).