

ABSTRAK

Sri Wahyuni R 2018. Pelaksanaan Menggambar Stilasi dengan Teknik *Pointilis* Melalui Model Pembelajaran Langsung Pada Siswa Kelas X SMAN 9 GOWA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Dr. Andi Baetal Mukaddas, S.Pd., M.Sn dan Muh. Faisal, S.Pd., M.Pd.

Permasalahan penelitian tersebut yang berjudul Pelaksanaan Menggambar Stilasi dengan Teknik *Pointilis* Melalui Model Pembelajaran Langsung Pada Siswa Kelas X SMAN 9 GOWA. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses menggambar stilasi dengan teknik *pointilis*, untuk mengetahui kualitas menggambar stilasi dengan teknik *pointilis*, serta untuk mengetahui faktor-faktor yang menghambat dalam menggambar stilasi di kelas X MIA 3 SMA NEG 9 GOWA. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif, yakni penelitian yang dilakukan untuk menggambarkan gejala, fenomena atau peristiwa tertentu. Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mengetahui proses menggambar stilasi dengan teknik *pointilis* pada siswa di kelas X SMA NEG 9 GOWA, menggunakan teknik observasi (pengamatan), tes praktik, teknik wawancara dan teknik dokumentasi. Hasil penelitian ini dilihat dari pemanfaatan menggambar stilasi dengan teknik *pointilis* yang terjadi di kelas X SMA NEG 9 GOWA terdiri atas beberapa tahapan penting yaitu siswa memulai menyiapkan bahan dan peralatan, proses pemilihan motif, proses penggambaran bangun luar tahap selanjutnya adalah proses penyempurnaan dan melengkapi bagian-bagian bangun luar, dan selanjutnya pembentukan teknik *pointilis* dan serta yang terakhir proses pewarnaan dan MIA 3 SMA NEG 9 GOWA dapat diukur atau diklasifikasikan berdasarkan aspek penilaian kualitas yaitu aspek ide dan gagasan, aspek penguasaan teknis, aspek penguasaan bahan, aspek kegunaan, aspek wujud, kreatifitas serta aspek pewarnaan, dan untuk mengetahui faktor-faktor yang menghambat siswa di kelas X MIA 3 SMA NEG 9 GOWA dalam proses menggambar stilasi dengan teknik *pointilis* terdapat beberapa faktor yang beragam yang terjadi pada setiap siswa baik itu faktor penghambat akan ide dan gagasan, penguasaan teknis, penguasaan bahan, kegunaan, wujud, kreatifitas ataupun aspek pewarnaan.

Kata kunci : Menggambar stilasi dengan teknik *pointilis*