

ABSTRAK

Fatahuddin. 105410045511. 2018. *“Makna Simbolik Tugu Perbatasan Gowa- Makassar di Hertasning Baru”*. Skripsi. Jurusan Seni Rupa. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui Makna Simbolik Gapura Perbatasan Gowa- Makassar di Hertasning Baru. Teknik pengumpulan data adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini dapat memberikan gambaran yang jelas, benar, dan lengkap, tentang " Makna Sibolik Gapura Pebatasan Gowa- Makassar di Hertasning Baru". Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah survey dengan melakukan pengamatan secara langsung. Penganalisan data dilakukan dengan cara yaitu hasil observasi, wawancara, dokumentasi (foto) dikumpulkan lalu diadakan kategorisasi data dan interpretasi data dengan merangkum data-data yang dianggap penting, kemudian disusun menjadi bagian-bagian untuk diperiksa kebenarannya dan selanjutnya diadakan penafsiran data. selanjutnya yang menjadi sampel dalam penelitian ini adalah beberapa hasil foto gapura perbatasan Gowa- Makassar di Hertasning Baru. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa bentuk visual gapura perbatasan kabupaten Gowa- Makassar, dititik beratkan terhadap bentuk badik yang merupakan ciri khas senjata tradisional masyarakat Gowa.