

## ABSTRAK

**Puji Astuti.2018**”proses berkarya seni merajut dengan teknik *crochet* Menggunakan model CL (*Cooperative Learning*) pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Makassar”.Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar. Di bimbing oleh Drs. Ali Ahmad Muhdy, M.Pd dan Dr. Andi Baetal Mukaddas, S.Pd.,M.Sn.

Tujuan penelitian ini adalah secara umum untuk mengetahui proses berkarya seni merajut dengan teknik *crochet* menggunakan model CL (*Cooprative Learning*) pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Makassar. Sedangkan secara khusus penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses dan kualitas hasil karyasiswa dalam berkarya seni merajut dengan teknik *crochet*.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk menumbuhkan semangat dan memotivasi belajar siswa dalam mengembangkan kreativitas belajar siswa melalui pembelajaran seni merajut sehingga dapat mendorong siswa belajar secara sistmatis. Dalam proses merajut dengan teknik *crochet* dan menggunakan metode pengumpulan data dengan observasi, wawancara, dokumentasi dan tes praktik. Menggunakan teknik analisis data deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses berkarya seni merajut dengan teknik *crochet* menggunakan model CL (*Cooprative Learning*) pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Makassar, berjumlah 23 orang. Sudah sangat baik dilihat dari kuliatas hasil karya siswa yang terbagi menjadi 5 kelompok dan 4 kelompok mendapatkan kategori baik sedangkan 1 kelompok masuk dalam kategori sangat baik. Dan itu menunjukkan bahwa mereka sangat termotifasi dalam proses berkarya seni merajut.

**Kata Kunci : Proses Berkarya Seni Merajut Dengan Teknik *Crochet* dan Model CL (*Cooperative Learning*).**