

ABSTRAK

ICE SUKMAWATI, 2018” Strategi Pembelajaran Seni Kriya Memanfaatkan Pelepah Pisang Dengan Menggunakan Model Pembelajaran STAD (*Student Team Achievement Division*) Pada Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Makassar. Skripsi. Jurusan Pendidikan SEni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.

Tujuan penelitian ini adalah secara umum untuk mengetahui kualitas hasil seni kriya memanfaatkan pelepah dan strategi pembelajaran setelah diterapkan model pembelajaran STAD (*Student Team Achievement Devision*) pada siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Makassar. Penelitian ini terdiri dari 2 kali pertemuan, yaitu pertemuan pertama untuk proses pembelajaran dan pertemuan kedua untuk pemberian tes praktek membuat karya seni kriya pemanfaatan pelepah pisang. Subjek penelitian adalah siswa kelas VII sebanyak 25 siswa, dan 1 guru mata pelajaran seni budaya kelas VII. Hasil penelitian menunjukkan bahwa setelah diterapkan model pembelajaran STAD (*Student Team Achievement Division*) kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Makassar dalam pelajaran seni pemanfaatan, mengalami kemajuan. Baik dari segi rata-rata skor hasil belajar siswa maupun kreativitas menuangkan ide dalam karyanya yang dimana Kriteria yang digunakan dalam penilaian karya siswa adalah Ide, Kreativitas, Estetika, Teknik, Fungsional. Kerja Kelompok : (1) Skor antara 80 – 100 = Kategori Sangat Baik, (2) Skor antara 70 – 79 = Kategori Baik, (3) Skor antara 60 – 69 = Kategori Cukup, (4) Skor antara 50 – 59 = Kategori Kurang, dan (5) Skor antara 40 – 49 = Kategori Sangat Kurang. Sementara keaktifan serta motivasi siswa mengalami perubahan yang nampak dari hasil observasi aktivitas siswa pada saat proses belajar berlangsung. Hal tersebut diatas menunjukkan bahwa Strategi pembelajaran seni kriya memanfaatkan pelepah pisang dengan menggunakan model pembelajaran STAD (*Student Team Achievement Devision*)