

ABSTRAK

TRIA DIFITRI, 2025. Penggunaan Media Pembelajaran *Ecoprint* pada Mata Pelajaran Seni Rupa Kelas XI Smas Muhammadiyah Lempangang. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Irsan Kadir dan Suhardi Syam.

Penelitian ini mengkaji implementasi media pembelajaran *ecoprint* dalam mata pelajaran seni rupa kelas XI di SMAS Muhammadiyah Lempangang dengan menggunakan teori konstruktivisme. Pembelajaran seni rupa di sekolah ini mengintegrasikan nilai-nilai keislaman dan budaya lokal dengan pendekatan kontekstual yang menghubungkan materi dengan kehidupan sehari-hari siswa. Metode penelitian menggunakan wawancara dengan guru dan siswa untuk menganalisis proses pembelajaran. Teknik *ecoprint* diperkenalkan sebagai inovasi pembelajaran yang menggabungkan keterampilan artistik dengan nilai-nilai keberlanjutan lingkungan. Proses pembelajaran dilaksanakan melalui tahapan terstruktur meliputi persiapan konsep, penyiapan bahan alami lokal, praktik mordanting, demonstrasi teknik *pounding*, dan evaluasi reflektif. Hasil penelitian menunjukkan partisipasi siswa yang tinggi dengan 60% menggunakan daun ber Kandungan tanin tinggi, 25% menggunakan bunga lokal, dan 15% menggabungkan keduanya. Komposisi karya terdiri dari 40% pola simetris, 35% asimetris organik, dan 25% minimalis. Perkembangan keterampilan siswa menunjukkan peningkatan signifikan dari tahap awal (80% mengalami kesulitan teknis) hingga tahap akhir (90% aktif berpartisipasi dalam diskusi dan berbagi pengalaman). Penggunaan media *ecoprint* terbukti efektif dalam meningkatkan keterampilan teknis dan artistik siswa, mengembangkan kesadaran lingkungan, menumbuhkan kreativitas dan kemampuan pemecahan masalah, memperkuat kolaborasi pembelajaran, mengintegrasikan nilai-nilai keislaman, serta memupuk apresiasi terhadap kearifan lokal. Media pembelajaran ini berhasil tidak hanya mentransfer pengetahuan seni rupa, tetapi juga membentuk karakter siswa yang peka lingkungan, menghargai tradisi lokal, dan mampu berpikir kreatif-kritis.

Kata kunci: *Ecoprint*, media pembelajaran, seni rupa, konstruktivisme.