

Implementasi terapi musik terhadap penurunan intensitas nyeri pada ibu post *sectio caesarea*
Di RSIA Sitti Khadijah 1 Muhammadiyah Cabang Makassar

Nuraisah
2025

Program Studi D III Keperawatan Fakultas Kedokteran Dan Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Makassar

Sitti Maryam Bachtiar
Dr. Sitti Zakiyyah Putri

ABSTRAK

Latar Belakang : Nyeri pasca operasi *sectio caesarea* merupakan salah satu masalah utama yang menghambat proses pemulihan ibu dan dapat mengganggu proses menyusui. Terapi musik merupakan salah satu intervensi nonfarmakologis yang dapat membantu mengurangi persepsi nyeri secara efektif. **Tujuan Studi Kasus :** Mengatuh implementasi terapi musik terhadap penurunan intensitas nyeri pada ibu *post sectio caesarea*. **Metode:** Metode yang digunakan adalah studi kasus pada dua pasien di RSIA Sitti Khadijah 1 Muhammadiyah Cabang Makassar. Intervensi dilakukan selama tiga hari berturut-turut, dua kali sehari, masing-masing selama 15 menit, menggunakan musik sesuai preferensi pasien yang dikombinasikan dengan teknik napas dalam. **Hasil :** menunjukkan adanya penurunan skala nyeri secara progresif, dari skala 6 (sedang) menjadi 4 (ringan) dan akhirnya 2 (sangat ringan). Tanda vital pasien juga membaik, dan pasien tampak lebih tenang dan nyaman. **Kesimpulan** terapi musik efektif dalam menurunkan intensitas nyeri pada ibu post *sectio caesarea*. Disarankan agar terapi musik dijadikan bagian dari intervensi keperawatan nonfarmakologis di rumah sakit serta diajarkan dalam pendidikan keperawatan sebagai bagian dari pendekatan holistik. **Saran :** diharapkan agar terapi musik dapat direkomendasikan sebagai intervensi nonfarmakologis untuk mengurangi nyeri pada pasien *post sectio caesarea*.

Kata Kunci : nyeri post operasi *Sectio caesarea*, terapi musik.

*Implementasion of music therapy to reduce pain intensity in post-caesarean section mothers
at RSIA Sitti Khadijah 1 Muhammadiyah Makassar Branch*

Nuraisah
2025

*Study Program of Diploma III Nursing, Faculty Medicine and Health
Sciences, Universitas Muhammadiyah Makassar*

Sitti Maryam Bachtiar
Dr. Sitti Zakiyyah Putri

ABSTRACT

Backround : Post cesarean section pain is a common issue that hinders maternal recovery and interferes with breastfeeding. Music therapy is a non-pharmacological intervention that can effectively reduce the perception of pain. **Case study objective :** This study aims to evaluate the implementation of music therapy in reducing pain intensity in post-caesarean section mothers. **Method :** The method used was a case study involving two patients at RSIA Sitti Khadijah 1 Muhammadiyah, Makassar. The intervention was conducted over three consecutive days, twice daily, for 15 minutes per session, using music based on patient preference combined with deep breathing techniques. **Result :** The results showed a progressive decrease in pain scores, from a score of 6 (moderate) to 4 (mild), and eventually to 2 (very mild). Patients' vital signs improved, and they appeared more relaxed and comfortable. **Conclusioan:** This study concludes that music therapy is effective in reducing pain intensity in post-caesarean section mothers. **Suggestio :** It is recommended that music therapy be incorporated as a non-pharmacological nursing intervention in hospitals and be taught in nursing education as part of a holistic approach to care.

Keywords : Cesarean section, music therapy , postoperative pain.