

ABSTRAK

Wawan Setiawan. 2022. Analisis Marginalisasi dan Diskriminasi Tokoh Nyai Ontosoroh dalam Roman Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer (Analisis Wacana Kritis). Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Rosmini Madaemin dan Nurcholih.

Tujuan penelitian ini antara lain: (1) Untuk mengetahui bentuk marginalisasi dan diskriminasi yang dialami tokoh Nyai Ontosoroh dalam Roman Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer. (2) Untuk mengetahui bentuk perlawanan tokoh Nyai Ontosoroh dalam Roman Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer. Jenis penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif. Sumber data yang diperoleh dari penelitian ini berupa buku Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer sebagai data primer. Sedangkan data sekunder berupa informasi dan referensi yang diperoleh secara ilmiah dari buku, artikel, internet, dan media massa yang berhubungan dengan penelitian ini. Teknik pengumpulan data digunakan teknik pustaka, simak dan catat melalui analisis wacana kritis yang dikembangkan oleh Sara Mills.

Hasil penelitian menunjukkan adanya: (1) Terdapat 6 data Marginalisasi dialami oleh tokoh Nyai Ontosoroh dalam roman Bumi Manusia. Pada ranah keluarga, pembatasan/peminggiran hak serta kebebasan oleh Sang Ayah telah membuatnya menjadi seorang nyai atau gundik (budak belian). (2) Terdapat 8 data Diskriminasi dialami oleh Nyai Ontosoroh. Pada ranah publik, ia dipandang oleh umum sebagai perempuan yang tidak mempunyai susila dan selalu direndahkan. (3) terdapat 11 data perlawanan tokoh Nyai Ontosoroh. Nyai Ontosoroh hadir sebagai antitesis dari pandangan buruk tentang Nyai-Nyai. Nyai Ontosoroh muncul sebagai perempuan Pribumi pertama yang melawan kekuasaan hukum Eropa dalam mempertahankan hak atas anak dan perusahaannya.

Kata Kunci: Marginalisasi, Diskriminasi, Perlawanan Nyai Ontosoroh.