

## ABSTRAK

MUHAMMAD RUSU, *Keeftifan Metode Rangsang Alam dan Teknik Observasi dalam Mengolah Fakta Imajinatif pada Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Eremereasa Kabupaten Bantaeng* ( Ditambah oleh H. M. Ide Said D. M., dan H. Inwan Akib)

Secara umum, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesulitan siswa dalam menulis teks cerpen. Secara khusus, tujuan penelitian ini yaitu untuk menguji "Keeftifan Metode Rangsang Alam dan Teknik Observasi dalam Mengolah Fakta Imajinatif pada Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Eremereasa Kabupaten Bantaeng". Jenis penelitian ini adalah pre-eksperimen atau eksperimen semu dengan model pre-test-posttest group design. Kelas yang dipilih adalah kelas XI Bahasa dengan 18 orang siswa sebagai sampel penelitian.

Pengambilan data dalam penelitian ini dilakukan dengan tes dan non tes. Jenis tes yang dilakukan adalah tes urjuk kerja. Untuk mengetahui kemampuan awal kelompok eksperimen atau kelompok amatan diberi pre test menulis puisi. Selanjutnya kelompok eksperimen atau kelompok amatan diberi perlakuan dengan Keeftifan Metode Rangsang Alam dan Teknik Observasi dalam Mengolah Fakta Imajinatif pada Pembelajaran Menulis Puisi. Setelah kelompok eksperimen atau amatan diberi perlakuan maka kelompok tersebut diberi post test untuk menguji validitas "Keeftifan Metode Rangsang Alam dan Teknik Observasi dalam Mengolah Fakta Imajinatif pada Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Eremereasa Kabupaten Bantaeng, sedangkan non tes dilakukan dengan studi pustaka. Teknik analisis data menggunakan analisis statistik inferensial melalui program SPSS 20.00.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan secara signifikan terhadap hasil tes menulis puisi kelompok eksperimen atau kelompok amatan sebelum dan sesudah diberi perlakuan. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil uji validitas yang menunjukkan bahwa semua aspek penilaian tersebut memiliki nilai validitas > nilai t-tabel (51,00). Aspek isi nilai uji validitas (88,00) > (51,00), diksi (90,00) > (51,00), pengimajian (90,00) > (51,00), kata kunci (90,00) > (51,00), bahasa figuratif (90,00) > (51,00) verifikasi. Hasil uji validitas tersebut menunjukkan bahwa metode ini efektif digunakan dalam pembelajaran menulis puisi siswa kelas XI Bahasa SMAN 1 Eremereasa Kabupaten Bantaeng. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, disarankan (1) hendaknya guru menyadari bahwa dengan metode yang tepat dapat menjadikan pembelajaran menulis puisi menarik dengan situasi nyaman, (2) keterampilan kelas Bahasa keberadaannya dipertahankan, (3) peneliti yang lain dapat mengembangkannya menjadi penelitian pengembangan.