

ABSTRAK

Rahmat saiful.105271102521. 2025 *Persepsi Mahasiswa prodi Komunikasi Dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Makassar Terhadap Pesan Dakwah Dalam Film “Guru Bangsa Tjokroaminoto” Karya Garin Nugroho*, dengan mendeskripsikan gambaran profil Tjokroaminoto, mengidentifikasi pesan-pesan dakwah yang disampaikan, serta mengetahui persepsi mahasiswa setelah menonton film tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, dokumentasi dan wawancara mendalam. Analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi, penyajian, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan, Tjokroaminoto lahir dalam keluarga bangsawan yang sangat menghargai pendidikan agama, yang membentuk pandangannya tentang moralitas, keadilan, dan tanggung jawab sosial. Ia dihargai sebagai Pahlawan Nasional karena kontribusinya di bidang sosial, politik, dan pendidikan yang berlandaskan nilai Islam. Film ini juga menyampaikan pesan dakwah yang relevan dengan kondisi Indonesia saat ini, seperti Ukhuwwah Islamiyah dan Persatuan dalam Keberagaman, Kepemimpinan yang Adil dan Bijaksana, Dakwah Bil Hal, Pendidikan sebagai Sarana Dakwah, serta Hijrah dan Tawakkal. Pesan-pesan ini tidak hanya mengajarkan ajaran Islam, tetapi juga nilai-nilai sosial dan politik yang diperlukan dalam kehidupan berbangsa. Mahasiswa yang di wawancarai menganggap pesan dakwah dalam film ini sangat positif dan relevan dengan tantangan saat ini. Mereka melihat dakwah Tjokroaminoto memperjuangkan keadilan sosial, persatuan bangsa, dan pendidikan, dengan dakwah yang tak hanya disampaikan melalui pidato, tetapi juga lewat tindakan nyata yang menggerakkan perubahan sosial. serta menginspirasi untuk mewujudkan masyarakat yang adil, berpendidikan, dan bersatu dalam keberagaman berdasarkan nilai Islam.