

ABSTRAK

Muhammad Abduh, 2026. Implementasi Manajemen Sumber Daya Manusia dalam Pengembangan Kreativitas di Sanggar Seni Kaligrafi Al Hasyimi, Kota Palu, Sulawesi Tengah, di Bimbing Oleh Muhammad Rusydi, Ahmad AC.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi manajemen sumber daya manusia (MSDM) dalam pengembangan kreativitas di Sanggar Seni Kaligrafi Al Hasyimi Kota Palu, Sulawesi Tengah. Latar belakang penelitian ini didasari oleh pentingnya peran MSDM dalam menjaga keberlanjutan seni kaligrafi sebagai bagian dari industri kreatif dan warisan budaya Islam, khususnya dalam menghadapi tantangan regenerasi seniman, keterbatasan fasilitas, serta persaingan budaya global. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi dengan informan yang terdiri dari pimpinan sanggar, pengelola, serta anggota sanggar seni.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi MSDM di Sanggar Seni Al Hasyimi telah berjalan melalui fungsi perencanaan, rekrutmen, pelatihan, dan pembinaan seniman secara berkelanjutan, meskipun belum sepenuhnya terstruktur secara formal. Faktor pendukung dalam pengelolaan SDM meliputi komitmen pimpinan sanggar, budaya organisasi yang religius dan kekeluargaan, serta motivasi intrinsik para seniman. Adapun faktor penghambatnya antara lain keterbatasan pendanaan, sarana dan prasarana yang belum memadai, serta belum optimalnya sistem pengembangan karier dan promosi karya seni.

Kata Kunci: Implementasi, Manajemen Sumber Daya Manusia, Pengembangan Kreativitas, sanggar Seni Kaligrafi.