

ABSTRAK

BAU MINASA. 2018. *Pemanfaatan Keberagaman Budaya Sulawesi Selatan dalam Pengajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA)*. Tesis. Jurusan Magister Pendidikan Bahasadan Sastra Indonesia, Program Pascasarjana. Universitas Muhammadiyah Makassar. Dibimbing oleh Abdul Rahman Rahim, dan Erwin Akib.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan keberagaman budaya Sulawesi Selatan dalam pengajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing (BIPA).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif, yaitu memaparkan dan menyampaikan data secara objektif. Lokasi dan waktu penelitian adalah di Universitas Muhammadiyah Makassar pada bulan April-Mei 2018. Informan pendukung dari penelitian ini adalah 5 orang mahasiswa penutur asing dan yang menjadi informan kunci adalah 2 orang dosen matakuliah BIPA Universitas Muhammadiyah Makassar.

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data, yakni reduksi data berupa rangkuman-rangkuman hasil dari penelitian yang telah dilakukan di lokasi penelitian, dan penyajian data berupa mengumpulkan data-data yang berhubungan dengan hasil pengamatan, yakni data wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini adalah muatan materi yang diajarkan kepada mahasiswa asing tersebut tidak terlepas dari budaya. Penguatan materi dilakukan setiap hari senin dan hari kamis sedangkan *outing class* dilakukan setiap hari jumat. Pemanfaatan budaya yang dilakukan yakni di Benteng Sompap Opu, mengajak mahasiswa asing pergi ke pasar, naik angkutan umum, bahkan mereka di ikut sertakan dalam mempelajari seni tari dan seni musik tradisional dengan mahasiswa UKM Unismuh Makassar. Selain mengetahui budaya seni tari dan seni musik tradisional Sulawesi Selatan, mahasiswa tersebut di undang ke acara pernikahan agar mereka mengetahui budaya atau adat pernikahan Makassar secara langsung serta memperkenalkan kue khas Sulawesi Selatan.

Kata Kunci: *BIPA, Pemanfaatan Budaya, Tari Paduppa Bosara, Adat Perkawinan dan Adat Pemakaman Suku Toraja.*