

ABSTRAK

Aulya Hadizha. 2023. Kajian Antropologi Sastra pada Film “Ada Kisah di Tanah Bugis” Karya Akram. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I Amal Akbar dan Pembimbing II Anzar

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai budaya pada film “Ada Kisah di Tanah Bugis” Karya Akram. Data dalam penelitian ini adalah sejumlah kata dan kalimat yang termasuk nilai-nilai budaya. Sumber data dalam penelitian ini diambil dari media youtube. Data didalam penelitian ini dikumpulkan dengan menggunakan teknik dokumentasi, teknik menyimak, dan teknik catat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat unsur intrinsik yang membangun film “Ada Kisah di Tanah Bugis” yaitu berupa tema, amanat, penokohan, alur , latar, sudut pandang, diksi. Terdapat pula nilai-nilai budaya pada film “Ada Kisah di Tanah Bugis” nilai budaya tersebut nilai lempu, nilai amaccang, nilai assitinajang, nilai aggetteng, dan nilai reso

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya sastra dari dalam karya sastra. Terdapat pula nilai-nilai budaya yang terkontruksi pada “Film Ada Kisah di Tanah Bugis” Hal ini berarti masih terdapat masyarakat yang menerapkan nilai budaya ajaran nenek moyang terdahulu, hingga saat ini masyarakat atau remaja tidak akan lupa dengan budaya yang ada.

Kata kunci : Film, Antropologi sastra, Ada Kisah di Tanah Bugis