

ABSTRAK

Bima. 2022. Sikap hidup *siri na pesse* masyarakat suku Bugis dalam novel *calabai perempuan dalam tubuh lelaki* karya Pepi Al-Bayqunie. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing I **Andi Paidi** dan Pembimbing II **Abdul Wahid**.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan sikap hidup *siri na pesse* masyarakat suku Bugis dalam novel *calabai perempuan dalam tubuh lelaki* karya Pepi Al-Bayqunie. Data di dalam penelitian ini berupa satuan kebahasaan yang terdiri atas kata, frasa, klausa, kalimat, dan potongan pragraf yang merepresentasikan sikap hidup *siri na pesse* yang terdiri atas sikap *alempureng*, *amaccangeng*, *aggettengeng*, *awaraningeng*, *reso na tinulu*, dan *mappasitinaja*. Data didalam penelitian ini dikumpulkan dengan menggunakan teknik membaca, mencatat, dan dokumentasi. Selanjutnya analisis data dilakukan dengan tiga tahapan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat sikap hidup *siri na pesse* yang ditemukan di dalam novel *Pepi Al-Bayqunie* yang terdiri atas sikap *alempureng*, *amaccangeng*, *aggettengeng*, *awaraningeng*, *reso na tinulu*, dan *mappasitinaja*. Dari 6 sikap hidup *siri na pesse* yang ditemukan itu, sikap *amaccangeng* dan *aggettengeng* paling banyak muncul dalam novel *Calabai* dibandingkan dengan sikap hidup lainnya yaitu, sikap *alempureng*, *awaraningeng*, *reso na tinulu* dan *mappasitinaja*. Berdasarkan hasil penelitian ini disimpulkan bahwa sikap *amaccangeng* dan *aggettengeng* menjadi karakteristik penting yang menandai novel *Calabai perempuan dalam tubuh lelaki* karya Pepi Al-Bayqunie.

Kata Kunci: *Sikap hidup, Bissu, Masyarakat Bugis.*