

Aru Makassar: Pergeseran Makna dari Sumpah Kesetiaan Prajurit ke Seremonial Sosial Kontemporer

Haslinda Haslinda, Maria Ulviani, Siti Suwadah Rimang

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis transformasi makna Aru, sebuah sumpah simbolis tradisional dalam budaya Makassar, dan untuk mengidentifikasi faktor-faktor sosial budaya yang memengaruhi pergeserannya dari sumpah kesetiaan prajurit suci menjadi simbol upacara kontemporer. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan orientasi etnografi. Data dikumpulkan melalui observasi partisipan, wawancara mendalam dengan tokoh adat, praktisi budaya, dan akademisi, serta analisis dokumen. Data dianalisis menggunakan analisis tematik, yang meliputi pengenalan data, pengkodean, kategorisasi tema, interpretasi berdasarkan teori simbol budaya, dan penarikan kesimpulan. Temuan menunjukkan bahwa makna Aru telah mengalami transformasi signifikan akibat modernisasi, perubahan struktur sosial, menurunnya literasi budaya, dan komodifikasi simbol budaya. Akibatnya, Aru semakin diposisikan sebagai elemen estetika dan upacara daripada simbol budaya sakral yang berakar pada nilai-nilai sejarah dan spiritual. Penelitian ini menekankan pentingnya revitalisasi budaya melalui pendidikan, dokumentasi, dan pelestarian budaya berbasis masyarakat untuk menjaga integritas simbolis Aru dalam masyarakat Makassar kontemporer.