ABSTRAK

Hasmira (105331100816) 2020. "Nilai-nilai Kearifan Lokal Masyarakat Makassar Dalam Novel *Natisha* karya Khrisna Pabichara". Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar, (dibimbing oleh H. Tjoddin SB dan Haslinda)

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh gambaran jenis-jenis kearifan lokal masyarakat Makassar yang terdapat di dalam novel *Natisha* karya Khrisna Pabichara. Penelitian ini menggunakan teori kearifan lokal, yaitu teori yang membahas tentang nilai dan norma budaya dalam suatu masyarakat yang diterapkan secara arif dan bijaksana. Peneliti mencoba mengenalkan hal baru kepada khalayak umum bahwa karya sastra tidak hanya terbatas hanya pada perselisihan asmara, namun juga terselip bahkan berkisah tentang kebudayaan, budaya sendiri mengarah kepada masyarakat dimana pengaruh antropologi sangat erat hubungannya dengan masyarakatKarya sastra merupakan salah satu hasil seni yang menggambarkan fenomena sosial budaya yang melibatkan kreativitas manusia. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan jenis penelitian kualitatif.

Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat empat nilai kearifan lokal masyarakat Makassar pada novel *Natisha,* yaitu 1) nilai lambusuk (jujur), 2) nilai siri' (harga diri), 3) nilai reso (kerja keras), 4) nilai toddopuli (keteguhan).

Kata Kunci: *novel, kearifan lokal, dan Natisha*