

جامعة الأزهر الشريف  
كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين - بالقاهرة  
الدراسات العليا - قسم الشريعة الإسلامية  
تخصص فقه

رسالة مقدمة لنيل درجة العالمية (الدكتوراه)  
في الدراسات الإسلامية والعربية في الشريعة الإسلامية في الفقه، وعنوانها:

المسائل التي اختلف فيها شراح «منهاج الطالبين» الأربعة  
- المحلي والهيتمي والشربيني والرملي - في فقه الأسرة  
دراسة فقهية مقارنة

إشراف:

أ.د. / عباس عبد اللاه عباس شومان      أ.د. / فرج علي السيد عنبر  
أستاذ الفقه المقارن الغير متفرغ بالكلية      أستاذ الفقه المقارن المتفرغ بالكلية مشرفا  
ووكيل الأزهر مشرفا

إعداد الباحث:

محمد أزور قمر الدين الإندونيسي

الجزء الثاني

العام الجامعي  
١٤٣٨ هـ - ١٤٣٩ هـ  
٢٠١٦ م - ٢٠١٧ م

الباب الثاني  
فرق النكاح

ويشتمل على ثلاثة فصول:

**الفصل الأول:** المسائل التي اختلف فيها شرح «المنهاج» الأربعة  
في الفرقة بالطلاق.

**الفصل الثاني:** المسائل التي اختلف فيها شرح «المنهاج» الأربعة  
في الفرقة بالفسخ.

**الفصل الثالث:** المسائل التي اختلف فيها شرح «المنهاج»  
الأربعة في آثار فرق النكاح.

## الفصل الأول:

المسائل التي اختلف فيها شرح «المنهاج» الأربعة في الفرقة بالطلاق

وفيه ستة مباحث:

- المبحث الأول: المسائل المختلفة في أركان الطلاق.
- المبحث الثاني: المسائل المختلفة في تعدد الطلاق.
- المبحث الثالث: المسائل المختلفة في الرجعة.
- المبحث الرابع: المسائل المختلفة في الخلع.
- المبحث الثاني: المسائل المختلفة في الطلاق بسبب الإيلاء.
- المبحث الثالث: المسائل المختلفة في الظهار.

## المبحث الأول:

### المسائل المختلفة في أركان الطلاق

وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: أنت تالق -بالتاء-.

المطلب الثاني: الاختلاف في وقوع الطلاق لزوجه لو قال: امرأة من في السكة طالق، وهي فيها.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو كتب لزوجه: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه.

المطلب الرابع: الاختلاف فيما لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، هل يصدق عليه أو لا؟

المطلب الخامس: الاختلاف فيما لو قال أصله أو فرعه: طلق زوجتك، وإلا قتلت نفسي، هل يعتبر إكراه أم لا؟

المطلب السادس: الاختلاف فيما لو قيل له: أَطَلَّقْتَ زَوْجَتَكَ؟ فقال: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه.

## الباب الثاني فرق النكاح

الْفُرْقُ جمع الْفُرْقَةِ - بِضَمِّ الْفَاءِ - اسْمٌ مِنَ الْمُفَارَقَةِ، ومعناها في اللغة: الْمُبَايَنَةُ، وَأَصْلُهَا مِنَ الْفُرْقِ بِمَعْنَى الْفَصْلِ، يقال: فَرَّقَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ فَرْقًا وَفُرْقَانًا، أَي فَصَلَ بَيْنَهُمَا، وَافْتَرَقَ الْقَوْمُ فُرْقَةً: ضِدُّ اجْتَمَعُوا. وَالْفُرْقَةُ - بِالْكَسْرِ - جَمَاعَةٌ مُنْفَرِدَةٌ مِنَ النَّاسِ (١).

وَفِي الْإِصْطِلَاحِ: يَذْكُرُ الْفُقَهَاءُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ وَيُرِيدُونَ بِهَا لِحَالَ رَابِطَةِ الزَّوْجِ، وَالْفَصْلَ وَالْمُبَايَنَةَ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ، سِوَاءَ أَكَانَتْ بِطَلَاقٍ أَمْ بِغَيْرِهِ (٢).

لفرق لنكاح أنواع كثيرة، من الفقهاء من عدّها ثلاثة عشر (٣)، ومنهم من عدّها خمسة عشر نوعاً (٤)، ولذا قال الزركشي (٥): «فرق النكاح كثيرة، وأجناسها ثلاثة: موت، وطلاق، وفسخ» فلما كان الموت سببه ليس من قبيل الزوجين، بل خارج عن إرادتهما، فلا مجال لبحثه في فرق النكاح لما يترتب عليه من أحكام إلا في العدة، ولذلك قسم الشافعية (٦) الفرقة في الحياة إلى القسمين: الطلاق والفسخ، فالطلاق أربعة أنواع: المعهود، والخلع، وفرقة الإيلاء، وفرقة الحكمين؛ والفسخ سبعة عشر نوعاً: فرقة إيسار مهر ونفقة، وفرقة لعان، وفرقة عتيقة وغيوب وغرور، وفرقة وطء شبهة، وفرقة سبي، وفرقة إسلام من أحد الزوجين، وردة منه أو منهما، وإسلام من الزوج على أختين أو أكثر من أربع أو على أمتين، وفرقة ملك أحد الزوجين الآخر، وفرقة عدم الكفاءة، وفرقة انتقال من دين إلى دين آخر، وفرقة رضاع (٧).

(١) «لسان العرب» لابن منظور، ج ٧/ص ٨٣؛ و«معجم متن اللغة» لأحمد رضا، دار مكتبة الحياة-بيروت، ج ٤/ص ٣٩٩.

(٢) «المنثور في القواعد» لمحمد بن بهادر الزركشي، ج ٣/ص ٢٤-٢٥.

(٣) «غمز عيون البصائر» لأحمد بن محمد الحموي الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ١٠٣.

(٤) «القوانين الفقهية» لمحمد بن أحمد بن جزى الكلبي الغرناطي، ص ١٥١.

(٥) «المنثور في القواعد» ج ٣/ص ٢٤.

(٦) «حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب» ج ٢/ص ٣٢٨.

(٧) «تحفة الطلاب بشرح متن تنقيح اللباب» للشيخ زكريا الأنصاري، دار الكتب العلمية-بيروت، ص ٢٢١-٢٢٢.

## الفصل الأول

المسائل التي اختلف فيها «شرح المنهاج» الأربعة في الفرقة بالطلاق

الطَّلَاقُ فِي اللُّغَةِ: الحُلُّ وَرَفْعُ القَيْدِ، وَهُوَ اسْمٌ مَصْدَرُهُ التَّطْلِيقُ، وَيُسْتَعْمَلُ اسْتِعْمَالَ المَصْدَرِ، وَأَصْلُهُ: طَلَّقَتِ المَرْأَةُ تَطْلُقُ، فَهِيَ طَالِقٌ بِدُونِ هَاءٍ؛ لِاختصاص الأُنثَى بِهِ، وَرُويَ بِالهَاءِ (طَالِقَةٌ) إِذَا بَانَتْ مِنْ رُوجِهَا، وَيُرَادُ بِهِ الإِطْلَاقُ، يُقَالُ: طَلَّقْتُ وَأَطْلَقْتُ بِمَعْنَى سَرَّحْتُ، وَقِيلَ: الطَّلَاقُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا طَلَّقَتْ، وَالإِطْلَاقُ لِغَيْرِهَا إِذَا سَرَّحَ، فَيُقَالُ: طَلَّقْتُ المَرْأَةَ، وَأَطْلَقْتُ الأَسِيرَ، وَقَدْ اعْتَمَدَ الفُقَهَاءُ هَذَا الفَرْقَ، فَقَالُوا: بِلَفْظِ الطَّلَاقِ يَكُونُ صَرِيحًا، وَبِلَفْظِ الإِطْلَاقِ يَكُونُ كِنَايَةً. وَجَمَعَ طَالِقٌ طَلَّقٌ، وَطَالِقَةٌ جُمِعَ عَلَى طَوَالِقٍ، وَإِذَا أَكْثَرَ الزَّوْجُ الطَّلَاقَ كَانَ مُطْلَاقًا وَمَطْلُوقًا وَطَلِيقَةً<sup>(١)</sup>.

والطلاق في عرف الفقهاء، هو: حل قيد النكاح بلفظ طلاق أو غيره<sup>(٢)</sup>. وهو لفظ جاهلي ورد الشرع باستعماله وتقريره، وقيل: كان الطلاق الجاهلية على أنحاء: الطلاق، والفراق، والسراح، والظهار، والإيلاء، وأنتِ عليّ حرام. قالت عائشة رضي الله عنها: جاء الشرع بنسخ البعض وتقرير البعض<sup>(٣)</sup>.

والمراد بالنكاح هنا النكاح الصحيح خاصة، فلو كان فاسدا لم يصح فيه الطلاق، ولكن يكون متاركة أو فسحا. والأصل في الطلاق أنه ملك الزوج وحده، وقد يقوم به غيره بإنابته، كما في الوكالة والتفويض، أو بدون إنابة، كالقاضي في بعض الأحوال، قال النووي<sup>(٤)</sup> في تعريف الطلاق: تصرف مملوك للزوج يحدثه بلا سبب، فيقطع النكاح.

والأصل في مشروعيته القرآن والسنة والإجماع، أما القرآن فقد قال ﷺ: «الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ<sup>ط</sup> فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ<sup>(٥)</sup>»، وقال ﷺ: «يَتَأْتِي النَّبِيَّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلَّقُوهُنَّ<sup>(٦)</sup>»؛ وأما

- (١) «المعري في ترتيب المعرب» لناصر الدين بن عبد السيد بن علي بن المطرز، مكتبة أسامة بن زيد-حلب، ج ٢/ص ٢٥؛ و«المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٣٧٦؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٥/ص ٦٢٩-٦٣٠.
- (٢) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٤٩٧؛ و«مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٤.
- (٣) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٥.
- (٤) «تهديب الأسماء واللغات» (القسم الثاني في اللغات) ج ١/ص ١٨٨.
- (٥) سورة البقرة: من الآية ٢٢٩.
- (٦) سورة الطلاق: من الآية ١.

- السنة، فقد قال رسول الله ﷺ: «لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْحَلَالِ أَبْغَضَ إِلَى اللَّهِ مِنَ الطَّلَاقِ»<sup>(١)</sup>؛ وقد انعقد الإجماع وانقرض العصر منذ عهد الصحابة رضي الله عنهم على مشروعية الطلاق<sup>(٢)</sup>.
- وأركانه خمسة عند الشافعية<sup>(٣)</sup>، وهي:
١. زوج أو مطلق.
  ٢. صيغة.
  ٣. قصد.
  ٤. محل الطلاق، وهي الزوجة.
  ٥. ولاية عليه.

(١) أخرجه أبو داود في «سننه» (ج ٢/ص ٢٢٠)، كتاب الطلاق: باب في كراهية الطلاق، حديث ٢١٨٠؛ وابن ماجه في «سنن» (ج ١/ص ٦٥٠) كتاب الطلاق: باب حدثنا سويد بن سعد، حديث ٢٠١٨؛ والحاكم في «المستدرک» (ج ٢/ص ٢١٤) كتاب الطلاق، حديث ٢٧٩٤، عن محارب بن دثار عن ابن عمر عن النبي ﷺ به، ورواه البيهقي مرسلا في «سنه الكبرى» (ج ٧/ص ٣٢٢) كتاب الخلع والطلاق: باب ما جاء في كراهية الطلاق، حديث ١٤٦٧٢، ورجحه ابن الجوزي في «العلل» (ج ٢/ص ٦٣٨) حديث ١٠٥٦؛ وابن أبي حاتم في «العلل» (ج ١/ص ٤٣١)، وقال: قال أبي: إنما هو محارب عن النبي ﷺ مرسل. وقال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وصححه الذهبي على شرط مسلم، وصححه ابن الملقن في «البدر المنير» (ج ٨/ص ٦٧) بقوله: قد صححه الحاكم، كما سلف، وقد أيدته رواية محمد بن خالد الموصولة السالفة عن أبي داود، ورواية ابن ماجه من طريق آخر سلفت أيضا، فترجحت إذا، وهذا الذي ترجحت عند متأخري الشافعية، فصرحوا بتصحيحه عند تعرضهم لهذا الحديث كالشيخ زكريا الأنصاري في «أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٥٩)، وابن حجر الهيتمي في «تحفة المحتاج» (ج ٨/ص ٤٤)، والشمس الرملي في «نهاية المحتاج» (ج ٦/ص ٦٣٥)، والشرييني الخطيب في «مغني المحتاج» (ج ٤/ص ٤٥٤).

(٢) «قوت المحتاج» للأذري، ج ٦/ص ٢٧٥.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٣٦.



## المبحث الأول:

### المسائل المختلفة في أركان الطلاق

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: أَنْتِ تَالِقٌ - بالتاء -.

#### تمهيد

الصيغة ركن من أركان الطلاق، وينقسم إلى صريح وكناية، فالصريح هو ما لا يحتمل ظاهره غير الطلاق، والكناية هي ما احتتمل الطلاق وغيره، وإن كان في بعضها أظهر. ويقع الطلاق بصريحه بلا نية لإيقاع الطلاق من العارف بمدلول لفظه، فلا ينافيه أنه يشترط قصد لفظ الطلاق لمعناه، فلا يكفي قصد حروفه فقط، كأن لقنه أعجمي لا يعرف مدلوله فقصد لفظه فقط أو مع مدلوله عند أهله؛ وبكناية مع النية لإيقاعه ومع قصد حروفه أيضا، فإن لم ينو لم يقع، وحكي الإجماع على ذلك<sup>(١)</sup>.

فصريحه جزما لفظ الطلاق وما اشتق منه؛ لاشتهاره فيه لغة وعرفا، كطَلَّقْتُكَ، وَأَنْتِ طَالِقٌ وَمُطَلَّقَةٌ، وَيَا طَالِقُ، وكذا لفظ الفِرَاقِ والسَّرَاحِ وما اشتق منهما على المشهور عند الشافعية؛ لورودها في القرآن بمعنى الطلاق<sup>(٢)</sup>. ومن العرب من ينطق الطلاق بالتاء بدل الطاء، كأن يقول: أَنْتِ تَالِقُ، ففيه خلاف عند الشافعية، هل يكون صريحا أو كناية؟ وهو محل بحث، بعد اتفاقهم بوقوع الطلاق بهذا القول، وعلل السيوطي<sup>(٣)</sup> بأنه ثبت بذلك أن التاء والطاء حرفان متقاربان في المخرج، ويبدل كل منهما من الآخر في كثير من الألفاظ فأبدلت الطاء تاءً في قولهم: طرت يده وترت يده أي سقطت، ويقال غلط وغلط لغتان بمعنى واحد، وأبدلت التاء طاءً في نحو مصطفى ومضطر، وينضم إلى هذا الوضع العربي مع النية العرف وشهرة ذلك في ألسنة العوام كثير، ولشهرة اللفظ في الألسنة مدخل كبير في الطلاق اعتبره الفقهاء في عدة مسائل، فهذه ثلاثة أمور مقوية لوقوع الطلاق في هذا القسم، وأما إن كان في لسانه عجز خلقي عن النطق بالطاء، فالظاهر أنه ليس من محل الخلاف، بل هو صريح في حقه قطعاً<sup>(٤)</sup>. وأما ترجمة الطلاق بالعجمية فهو صريح على المذهب عند الشافعية، ولو ممن أحسن العربية؛ لأن شهرة استعمالها عندهم في معناها شهرة العربية عند أهلها<sup>(٥)</sup>، كما ترجم الإندونيسيون كلمة الطلاق بـ«تالك» واشتهرت عندهم، فهو صريح في حقهم دون غيرهم.

(١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٣٧؛ و«مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٥.

(٢) كقوله ﷻ: ﴿وَسَرَّحُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ (سورة الأحزاب: من الآية ٤٩)، وقوله ﷻ: ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ

بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ﴾ (سورة الطلاق: من الآية ٢).

(٣) «الحاوي للفتوى» لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ١/ص ٢٠٤-٢٠٥.

(٤) «حاشية المغربي على نهاية المحتاج» ص ٦/ص ٦٤٧-٦٤٨.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٣.

## صورة المسألة

لو طلق عربي زوجته، بقول: أنت تالق - بالتاء بدل الطاء-، هل يكون الطلاق صريحا أو كناية؟

## تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(١)</sup> في أن لفظة «الطَّلَاق» صريحة لوقوع الطلاق، واختلفوا في اللفظة المصحفة منها، كأنت تَالِقُ، واتفقت شرح «المنهاج» الأربعة<sup>(٢)</sup> على أنه لو نطق به، ولم يطرد لغتهم بذلك، فهو كناية، وإنما اختلف شرح «المنهاج» فيه لو اطردت لغتهم بذلك، هل يكون صريحا في حقهم أو كناية؟

## سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل قول: أنت تالق - بالتاء- يمكن أن يفهم منه معنى غير الطلاق؟ فمن قال إن كان من قوم يبدلون الطاء تاء واطردت لغتهم بذلك، فلا يفهمون معنى غير الطلاق، ذهب إلى أنه صريح<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال إنه يمكن أن يفهم معنى غير الطلاق ولو كانت لغته كذلك، ذهب إلى أنه كناية<sup>(٤)</sup>.

## رأي شرح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشرييني الخطيب والشمس الدين الرملي على أنه يكون كناية مطلقا، سواء كانت لغته كذلك أم لا، فقال وقال الشرييني الخطيب: «ولو أتى بالتاء المثناة من فوق بدل الطاء، كأن يقول: أنت تالق، كانت كناية كما أفاده شيخه، قال: سواء كانت لغته كذلك أم لا»<sup>(٥)</sup>؛ وقال الشمس الرملي: «والتلاق - بالتاء المثناة - كناية، سواء في ذلك من كانت لغته ذلك أم لا كما أفقته به الوالد رحمه الله؛ بناءً على أن الاشتهار لا يلحق غير الصريح به، بل كان القياس عدم الوقوع، ولو نوى لاختلاف

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٦٩؛ و«الشرح الكبير» للرافعي ج ٨/ص ٥٠٧-٥٠٨؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٢٦٦؛ و«المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ١١٢؛ و«متن الأزهار» لأحمد بين يحيى ص ٧٢؛ و«شرائع الإسلام» للحلي، ج ٥/ص ٢٢-٢٣؛ و«شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٤٧٥؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٣٦.

(٢) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٤٩٧؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥-٦؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٤٥؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٧.

(٣) ابن حجر الهيتمي في المرجع السابق، نفس المكان.

(٤) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٧.

(٥) المرجع السابق، نفس المكان.

مادتهما إذ التلاق من التلاقي والطلاق الافتراق، لكن لما كان حرف التاء قريبا من مخرج الطاء ويبدل كل منهما من الآخر في كثير من الألفاظ اقتضى ما ذكرناه»<sup>(١)</sup>.  
 وإليه ذهب الشهاب الرملي<sup>(٢)</sup>، والقليوبي<sup>(٣)</sup>، والشبراملسي<sup>(٤)</sup>، والمغربي<sup>(٥)</sup>، والجمل<sup>(٦)</sup>، والبحيرمي<sup>(٧)</sup>، والبيجوري<sup>(٨)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية.  
 عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولا: أن الاشتهار لا يلحق غير الصريح به، بل كان القياس عدم الوقوع، ولو نوى؛ لاختلاف مادتهما إذ التلاق من التلاقي والطلاق الافتراق، لكن لما كان حرف التاء قريبا من مخرج الطاء ويبدل كل منهما من الآخر في كثير من الألفاظ اقتضى بكونه كناية مطلقا، سواء كانت لغتهم كذلك أو لا<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن هناك مقوية أخرى غير هذا في وقوع الطلاق، منها: الوضع العربي؛ لأن إبدال الطاء تاء هو لغة قوم من العرب<sup>(١٠)</sup>؛ وكذلك أن شهرة ذلك في ألسنة العوام كثير، ولشهرة اللفظ في الألسنة مدخل كبير في الطلاق اعتبره الفقهاء في عدة مسائل<sup>(١١)</sup>، وهذه أمور مقوية لوقوع الطلاق، ثم إن تالق مصحف من الطلاق، فلما كان الطلاق صريحا فالمصحف منه صريح إن اطردت لغته بذلك؛ لأن ذلك أصله<sup>(١٢)</sup>، أو أن لفظ تالق يستعمل استعمال لفظ الطلاق إن اطردت لغته بذلك. وكذلك أنه كترجمة الطلاق بل أولى، بل قضية كونه كالتجمة أنه صريح في حق من ليس من القوم المذكورين أيضا إذا عرف هذه اللغة، كما

(١) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٤٥.

(٢) نقل ولده الشمس الرملي في «نهاية المحتاج» (ج ٦/ص ٦٤٥) عنه.

(٣) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٤٩٧.

(٤) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٤٦.

(٥) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٤٨.

(٦) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٢٩.

(٧) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٢٧٦.

(٨) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٠٤.

(٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٤٥.

(١٠) «الفتاوى الفقهية الكبرى» لاجهر الهيتمي، ج ٤/ص ١٤٦.

(١١) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٤-٢٠٥.

(١٢) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٧١.

أن الترجمة صريح لمن أحسن العربية لشموله للعربي<sup>(١)</sup>، وقولهم: إن تالق من التلاق بمعنى التلاقي، فيه نظر؛ فإن التلاق لا يبنى منه وصف على فاعل<sup>(٢)</sup>؛ لأن الوصف منه متلاق<sup>(٣)</sup>.  
ثانياً: أن أصل اللفظ بالطاء صريح، وخرج إلى حيز الكناية بإبدال حرف الطاء تاء<sup>(٤)</sup>.  
يناقش عليه بأن ذلك الإبدال له أصل في اللغة<sup>(٥)</sup>، وهو مصحف من أصله، فيستعمل استعمال أصله إن اطردت لغته بذلك، كما أن الترجمة صريح عند العجمي، فاللهجات أولى أن يكون صريحاً عند العرب<sup>(٦)</sup>.

ثالثاً: لا يلزم طرد ذلك في الفقيه؛ لأن هذا الإبدال ليس من نعته ولا من عادته، فُقْبِلَ قَوْلُهُ فِي عَدَمِ إِرَادَتِهِ، وَكَانَ فِي حَقِّهِ كَالْكِنَايَةِ لَا يَعْمَلُ إِلَّا بِالنِّيَّةِ<sup>(٧)</sup>.

يناقش عليه بأنه لا فرق بين العالم والجاهل في وقوع الطلاق؛ لأنه لا يشترط العلم بمعناه؛ لأن العلم بمضمون اللفظ إنما يعتبر لأجل القصد فلا يشترط فيما يستوي فيه الجدل والهزل<sup>(٨)</sup>، ويستعمل المصحف منه بأصله إذا اطردت لغته بذلك؛ لكونه في معنى الطلاق عند أهله، فيكون لفظ تالق كالطلاق في صريحه إذا اطردت لغته بذلك.

**والثاني:** ذهب ابن حجر الهيتمي أنه يكون صريحاً إن كان من قوم يبدلون الطاء تاء واطردت لغتهم بذلك، وإلا فهو كناية: «واختلف المتأخرون في تالق - بالطاء - بمعنى طالق، والأوجه أنه إن كان من قوم يبدلون الطاء تاء واطردت لغتهم بذلك، كان على صراحته، وإلا فهو كناية؛ لأن ذلك الإبدال له أصل في اللغة»<sup>(٩)</sup>.

وإليه ذهب سراج الدين البلقيني<sup>(١٠)</sup>، جلال الدين السيوطي<sup>(١١)</sup>، وعبد الحميد الشرواني<sup>(١٢)</sup>،

(١) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥-٦.

(٢) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٥.

(٣) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٤٩-٦٥٠.

(٤) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٥.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٦.

(٦) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥-٦.

(٧) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٧.

(٨) «حاشية ابن عابدين»، ج ٤/ص ٨٦.

(٩) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥-٦.

(١٠) نقله البجيرمي في «حاشيته على الخطيب» (ج ٤/ص ٢٧٦) عنه.

(١١) «الحاوي للفتوى» ج ١/ص ٢٠٤.

(١٢) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥-٦.

والمليباري<sup>(١)</sup>، والبكري<sup>(٢)</sup> - رحمهم الله كل من الشافعية<sup>(٣)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٤)</sup>، والمالكية<sup>(٥)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليلات كما يلي:

أولاً: لأن ذلك الإبدال له أصل في اللغة<sup>(٦)</sup>، وهو لغة قوم من العرب، فيكون صريحاً إن كان من قوم يبدلون الطاء تاءً واطردت لغتهم بذلك<sup>(٧)</sup>.

ثانياً: أن لفظ تالق هو لفظ الطلاق أبدل منه حرف بحرف مقارب له في المخرج<sup>(٨)</sup>، أو يقال إن لفظ الطلاق صريح، فالمصحف منه صريح إن اطردت لغته بذلك<sup>(٩)</sup>.

ثالثاً: أنه يؤيد بفروع أُخِرَ في معناه، منها:

١. إفتاء بعضهم فيمن حلف لا يأكل البيظ - بالطاء المشالة - بأنه يحنث بنحو بيض

الدجاج إن كان من قوم ينطقون بالمشالة في هذا أو نحوه<sup>(١٠)</sup>.

٢. جعله صريحاً في أنت طال على إرادة نية المحذوف بالطلاق<sup>(١١)</sup>.

٣. أنه كترجمة الطلاق بل أولى، بل قضية كونه كالترجمة أنه صريح في حق من ليس من القوم

المذكورين أيضاً إذا عرف هذه اللغة، كما أن الترجمة صريح لمن أحسن العربية لشموله

للعربي<sup>(١٢)</sup>.

(١) «فتح المعين» ص ٥١٠.

(٢) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ١٢.

(٣) لم يتعرض الشيخان لهذه المسألة، فيتخير المفتي ما رجح ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي أيهما شاء، أو جمعا، إن كان المفتي ليس من أهل الترجيح، وأما إن كان من أهل الترجيح، أفقى بما ترجح عنده، ولا يجوز الفتوى بما يخالفهما بل بما يخالف «التحفة» و«النهاية»، ما لم يكن سهواً أو غلطا أو ضعفاً ظاهر الضعف، وهو ما قرره علماء الحرمين، وإليه ذهب كثير من المتأخرين. (الفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٢).

(٤) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٧١.

(٥) «الفواكه الدواني» للنفراوي، ج ٣/ص ١٠١٠.

(٦) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٦.

(٧) «الفتاوى الفقهية الكبرى» لابن حجر الهيتمي، ج ٤/ص ١٤٦.

(٨) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٥.

(٩) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٧١.

(١٠) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٦.

(١١) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٦.

(١٢) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥-٦.

٤. ويؤيده صحة الصلاة بالحمد لله، فإنه صريح في أن الحرف المبدل قائم مقام الحرف المبدل منه من كل وجه، فيستمر اللفظ على صراحته كما استمر ذلك اللفظ مبتدأ به في القراءة بل أولى؛ لأن باب الصلاة وإبطالها بسقوط حرف من الفاتحة أضيقت وباب القراءة أشد ضيقاً، فإن القراءة لا تجوز بالمعنى ولا بالمرادف بل ولا بالشاذ الذي قرئ به في الجملة، ولم يقرأ أحد قط الحمد لله - بالهاء-، فقولهم: بالصحة والحالة هذه مجرد الإبدال بالحرف المقارب أدل دليل على أن الإبدال بما ذكر لا يخرج اللفظ عن معناه الموضوع له، فانشرح الصدر بذلك إلى القول بصراحة هذا اللفظ<sup>(١)</sup>.

وأما الجلال المحلي لم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو طلق رجل عربي زوجته بقول: أنت تالق -بالتاء بدل الطاء- يكون صريحاً إن كان من قوم يبدلون الطاء تاء واطردت لغتهم بذلك، هو الرأي الراجح؛ وذلك لقوة أدلته، لأن ذلك الإبدال له أصل في اللغة، وهو لغة قوم من العرب، وأن لفظ تالق هو لفظ الطلاق أبدل منه حرف بحرف مقارب له في المخرج، وإليه ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية، والمالكية، وبعض الشافعية كابن حجر الهيتمي، والبلقيني، والسيوطي، والشرواني، والمليباري، والبكري.

(١) «الحاوي للفتوى» للسيوطي، ج ١/ص ٢٠٦-٢٠٧.

المطلب الثاني: الاختلاف في وقوع الطلاق لزوجه لو قال: امرأة من في السكة طالق، وهي فيها.

### تمهيد

المراد بالسَّكَّةُ: السَّطْرُ الْمُصْطَفَى مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّخِيلِ. وَمِنَ الْمَجَازِ: السَّكَّةُ: الطَّرِيقُ الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَزِقَّةِ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَصْطِفَافِ الدُّوْرِ فِيهَا، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالسَّكَّةِ مِنَ النَّخْلِ، وَقَالَ فِي «اللِّسَانِ»: السَّكَّةُ الطَّرِيقُ الْمُسْتَوِي، وَبِهِ سُمِّيَتْ سَكَّكَ الْبَرِيدِ<sup>(١)</sup>.

لو قال رجل: امرأة من في السكة طالق، وامرأته فيها، هل يقع الطلاق أم لا؟ وهو محل بحث، وهذه المسألة اندرجت تحت قاعدة أصولية: هل يدخل المخاطب في عموم متعلق خطابه؟ فيه خلاف، والمراد بالمخاطب هنا: اسم فاعل من خاطب يخاطب مخاطبة، وهو فاعل الخطاب أي المتكلم، فإذا تكلم متكلم بكلام وجهه إلى غيره امرأة أو ناهياً، فهل يدخل هذا المتكلم المخاطب في مضمون ومتعلق خطابه، فيجب عليه ما يجب على الآخرين المخاطبين بالخطاب؟ خلاف، فيه مسائل<sup>(٢)</sup>. وقد بحث الأصوليون كالأمدي<sup>(٣)</sup>، والزرکشي<sup>(٤)</sup>، والشوكاني<sup>(٥)</sup>، وابن أمير الحاج<sup>(٦)</sup> هذه القاعدة وما جرى فيها من خلاف، وذكر السبكي<sup>(٧)</sup> والإسنوي<sup>(٨)</sup> المسألة تحت هذه القاعدة.

و«مَنْ» من الألفاظ التي تفيد العموم، وفي معناه لفظ «كل امرأة» و«نساء المسلمين»، فيكون نظيرها: كل امرأة في السكة طالق، أو نساء المسلمين طواًق.

### صورة المسألة

لو قال رجل: امرأة من في السكة طالق، وامرأته فيها، هل يقع الطلاق أو لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٩)</sup> في أنه لو خصص من يملكه بالطلاق وصرح به وقع الطلاق، كقوله:

- (١) «لسان العرب» لابن منظور، ج ٤/ص ٦٢٩؛ و«تاج العروس» للزبيدي ج ٢٧/ص ٢٠٢.
- (٢) «موسوعة القواعد الفقهية» لمحمد صدقي بن أحمد البورنو الغزي، مؤسسة الرسالة-بيروت، ج ١٢/ص ٨٩.
- (٣) «الإحكام في أصول الأحكام» ج ٢/ص ٣٨٣.
- (٤) «البحر المحيط في أصول الفقه» لبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ٣٤٦.
- (٥) «إرشاد الفحول» لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار الكتاب العربي، ج ١/ص ٣٢٦.
- (٦) «التقرير والتحبير» لمحمد بن محمد ابن أمير الحاج الحلبي، دار الفكر-بيروت، ج ١/ص ٢٩٠.
- (٧) «الأشباه والنظائر» لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ١٢٥.
- (٨) «التمهيد في تخريج الفروع على الأصول» لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي، مؤسسة الرسالة-بيروت، ص ٣٤٥.
- (٩) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٦٩؛ و«الشرح الكبير» للرافعي ج ٨/ص ٥٠٧-٥٠٨؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٢٦٦؛ و«المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ١١٢؛ و«متن الأزهار» لأحمد بن يحيى ص ٧٢؛ و«شرائع»

أَنْتِ طَالِقٌ، أو خصصها بالاسم، كزَيْنب مثلاً طالق، أو امرأتِي طالق وأشار إلى زوجته؛ واختلف شرح «المنهاج» في لفظ العموم، كقوله: امرأة من في السكة طالق، وامرأته فيها، هل يقع الطلاق أو لا؟

### سبب الخلاف

أما سبب خلاف في هذه المسألة، هو هل المتكلم يدخل في عموم كلامه أو لا؟ فمن قال إنه دخل في عموم كلامه، ذهب إلى أنه لو قال رجل: امرأة من في السكة طالق، وزوجته فيها، أنها تطلق<sup>(١)</sup>؛ ومن قال إن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه، ذهب إلى أنها لا تطلق<sup>(٢)</sup>؛ ومن قال إن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه، ولكن احتاج إلى مقوي لذلك، ذهب إلى أنها لا تطلق إن لم ينو به<sup>(٣)</sup>.

### رأي شرح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

**الأول:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أنه لو قال رجل: امرأة من في السكة طالق، وامرأته فيها، أنها تطلق، بقوله: «ولو قيل له: يا زيد، فقال: امرأة زيد طالق، لم تطلق زوجته إلا إن أرادها؛ لأن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه، كذا في «الروضة»، وفيها: في امرأة من في السكة طالق، وهي فيها أنها تطلق، وإنما يجيء على أنه يدخل في عموم كلامه، والذي يتجه اعتماده ما ذكر من الحكمين دون تعليل الأولى إذ لا عموم فيها؛ لأن العَلَمَ لا عموم فيه بدلاً ولا شمولاً، بخلاف مَنْ، فإن فيها العموم الشمولي، فشملها لفظه، فلم يحتج لنيتها بخلافه في الأولى فاحتاج لنيتها على أن لك أن تمنع تخريج ما هنا على تلك القاعدة الأصولية، كما لا يخفى على من تأمل فحوى كلامهم عليها وملحظ الخلاف فيها»<sup>(٤)</sup>.

وإليه ذهب الرافعي<sup>(٥)</sup>، والإسنوي<sup>(٦)</sup> من الشافعية؛ ويتفق مع ما ذهب إليه بعض الحنفية<sup>(٧)</sup> في رواية ابن سماعة عن محمد بن الحسن، وهو المعتمد في «فتاوى أهل سمرقند».

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

=الإسلام» للحلي، ج ٥/ص ٢٢-٢٣؛ و«شرح كتاب النيل» لمحمد أطفيش، ج ٧/ص ٤٧٥؛ و«الحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٣٦.

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ١٨.

(٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٤٨.

(٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطب، ج ٤/ص ٤٥٧.

(٤) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ١٨.

(٥) «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٥٣٣.

(٦) «المهمات» ج ٧/ص ٣٠٧-٣٠٨.

(٧) «المحيط البرهاني» لبرهان الدين محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد، دار إحياء التراث العربي، ج ٣/ص ٤٢٧.



أولاً: القاعدة الأصولية: المتكلم يدخل في عموم كلامه<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن الأصح عند الأصوليين أنه لا يدخل وكذا هنا الأصح أنها لا تطلق<sup>(٢)</sup>، فالراجح أن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه<sup>(٣)</sup>، فلا تطلق امرأته سواء نوى أو لم ينو به. يجب عليه بأن المعروف في كتب الأصول إنما هو الدخول<sup>(٤)</sup>، كما ذهب إليه إمام الحرمين<sup>(٥)</sup>، والغزالي<sup>(٦)</sup>، والإمام فخر الدين<sup>(٧)</sup>، والآمدي<sup>(٨)</sup>، والإسنوي<sup>(٩)</sup>، وابن الحاجب<sup>(١٠)</sup>، والأرموي<sup>(١١)</sup> وغيرهم؛ فالأصح عندهم وقوع الطلاق. ويرد عليه بأن في كتب المتقدمين على خلاف ذلك، ونقل الزركشي<sup>(١٢)</sup> عن الأستاذ أبي منصور، وابن البرهان، والقاضي أبي الطيب بأن معظم العلماء ذهبوا إلى أنه لا يدخل، فلا تطلق امرأته في هذه المسألة.

وحاول بعضهم الجمع بين الرأيين، وفتروا بينهما بأن المخاطب لا يخص العام إن كان خبراً، ويشبه أن يجعل مخصوصاً إن كان أمراً<sup>(١٣)</sup>، فجعل الخبر فيما نقله الجمهور بدخول المخاطب في عموم كلامه، وجعل الأمر فيما نقله عن معظم العلماء بعدم دخوله، وعلى هذا فلا منافاة بين الرأيين في نقلهم عن الجمهور<sup>(١٤)</sup>؛ وجمع أيضاً البجيرمي<sup>(١٥)</sup> الرأيين بأن الأصح عدم الدخول أي عند الفقهاء وإن كان عند الأصوليين ضعيفاً، والمعتمد عندهم أنه يدخل في عموم كلامه، لكن الحكم هنا مسلم بعدم الدخول.

(١) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٢٩.

(٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٤.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٤٨.

(٤) «المهمات» للإسنوي، ج ٧/ص ٣٠٧-٣٠٨.

(٥) «البرهان في أصول الفقه» لعبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، دار الوفاء-المنصورة، ج ١/ص ٢٤٨.

(٦) «المستصفي في علم الأصول» لحجة الإسلام أبي حامد محمد الغزالي، دار الكتب العلمية-بيروت، ص ٢٤٣.

(٧) «المحصل في علم الأصول» ج ١/ص ٣٧٣.

(٨) «الإحكام في أصول الأحكام» ج ٢/ص ٣٨٣.

(٩) «نهاية السؤل» ج ١/ص ٤٦٩.

(١٠) «مختصر منتهى السؤل» لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر، دار ابن حزم، ج ٢/ص ٧٨٠-٧٨١.

(١١) «التحصيل من المحصول» لسراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي، مؤسسة الرسالة-بيروت، ج ١/ص ٤٠٤.

(١٢) «خادم الروضة والرافعي» (طبع بهامش روضة الطالبين) ج ٦/ص ٣٤.

(١٣) «التحصيل من المحصول» للأرموي، ج ١/ص ٤٠٤.

(١٤) «البحر المحيط» للزركشي، ج ٣/ص ١٩٣.

(١٥) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٢٧٦.

ويجب بأن عدم وقوع طلاقها إن لم ينو أولى بالأخذ خروجًا من الخلاف، وهو يجمع فيه بين الرأيين، وذلك إن لم ينو فلا يقع طلاقها، وأما إن نوى فيقع طلاقها.

ثانياً: فإن في لفظ «مَنْ» العموم الشمولي، فشملها لفظه، فلم يحتج للنية في طلاقها<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن لفظ «من» صالح له ولغيره، فشمول لفظه بما لا يملك يخرج الطلاق من حيز الصريح إلى حيز الكناية، فاحتاج النية في وقوع الطلاق للمسألة.

ثالثاً: أن اللفظ في الوضع صالحاً له ولغيره ولكن القرائن هي المتحكمة وهي غالبية جدا في خروج المخاطب من حكم خطابه، ولا قرينة في هذه المسألة تخرج المخاطب، فلا تطلق زوجته<sup>(٢)</sup>، ومجرد كونه مخاطباً ليس قرينة قاضية بالخروج عن العموم في كل خطاب، بل القرائن فيه تتعارض، والأصل اتباع العموم في اللفظ<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأنه وإن لم يخرج المخاطب بوضع اللغة إلا أن اللفظ يشتمل على ما لا يصح له وقوع طلاقه، فالنية التي تبين ذلك، فلا تطلق إن لم ينو، وطلقت إن نوى به.

رابعا: أن دخوله بفحوى<sup>(٤)</sup> الكلام<sup>(٥)</sup>.

يناقش عليه بأنه وإن دخل المخاطب فيه بطريق أولى إلا أن اللفظ يشتمل على غيره مما لا يصح له طلاقها، فيحتاج إلى النية لتأكيد الأمر.

**الثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أن امرأته لا تطلق، بقوله: «ولو قيل له: يا زيد، فقال: امرأة زيد طالق، لم تطلق زوجته إلا إن أرادها؛ لأن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه، كذا في «الروضة»، وفيها: لو قال: كل امرأة في السكة طالق، وهي فيها، أنها لا تطلق»<sup>(٦)</sup>.

وإليه ذهب القفال<sup>(٧)</sup>، والزركشي<sup>(٨)</sup>، والنووي<sup>(٩)</sup>، والأردبيلي<sup>(١٠)</sup>، والرملي الكبير<sup>(١١)</sup>، والرشيدي

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ١٨.

(٢) «البرهان في أصول الفقه» لإمام الحرمين، ج ١/ص ٢٤٨.

(٣) «المستصفي» للإمام الغزالي، ص ٢٤٣.

(٤) وهو ما فهم من الأحكام بطريق القطع والمقتضى. (الفوائد المكية لعلوي السقاف، ص ١٤٥).

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ١٨.

(٦) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٤٨.

(٧) نقل ابن الرفعة في «كفاية النبيه» (ج ١٤/ص ١٦٩) عنه.

(٨) «خادم الروضة والرافعي» (طبع بهامش «روضة الطالبين» بدار عالم الكتب) ج ٦/ص ٣٤.

(٩) «روضة الطالبين» ج ٦/ص ٣٤.

(١٠) «الأنوار» ج ٢/ص ٥٠٣.

(١١) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٨٧.

المغربي<sup>(١)</sup>، والشبرايملي<sup>(٢)</sup>، والجمل<sup>(٣)</sup> -رحمهم الله- من الشافعية، وهو المفتي به عندهم؛ لأن المعتمد عندهم في المذهب ما اتفق عليه الشيخان، فالنووي إن اختلفا<sup>(٤)</sup>.  
عللوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولاً: القاعدة الأصولية: المتكلم لا يدخل في عموم كلامه<sup>(٥)</sup>، وهو الأصح عند الأصوليين وكذا هنا الأصح أنها لا تطلق<sup>(٦)</sup>.

وقد نوقش هذا في مناقشة استدلال الرأي الأول بأن كثيراً من الأصوليين اعتمدوا بدخوله، وأيدوا ما ذهبوا إليه بقوله ﷺ: ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾<sup>(٧)</sup> فإن اللفظ بعمومه، يقتضي كون كل شيء معلوماً لله ﷻ، وذاته وصفاته أشياء، فكانت داخلة تحت عموم الخطاب؛ وكما لو قال السيد لعبده: مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ فَأَكْرِمُهُ، فإن خطابه لغة يقتضي إكرام كل من أحسن إلى العبد، فإذا أحسن السيد إليه صدق عليه أنه من جملة المحسنين إلى العبد، فكان إكرامه على العبد لازماً بمقتضى عموم خطاب السيد<sup>(٨)</sup>.

وأجيب عليه بأن ما ذكرتموه يمتنع العمل به للنص والمعنى، أما النص فقوله ﷺ: ﴿اللَّهُ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾<sup>(٩)</sup>، وذاته وصفاته أشياء وهو غير خالق لها، ولو كان داخلاً في عموم خبره لكان خالقاً لها وهو محال؛ وأما المعنى فإن السيد إذا قال لعبده: مَنْ دَخَلَ دَارِي فَتَصَدَّقْ عَلَيْهِ بِدِرْهَمٍ، ولو دخل السيد فإنه يصدق عليه أنه من الداخلين إلى الدار، ومع ذلك لا يحسن أن يتصدق عليه العبد بدرهم، ولو كان داخلاً تحت عموم أمره لكان ذلك حسناً<sup>(١٠)</sup>.

ورد بأن النظر إلى عموم اللفظ في الآية، تقتضي كون الله ﷻ خالقاً لذاته وصفاته غير أنه لما كان ممتنعاً في نفس الأمر عقلاً، كان مخصصاً لعموم الآية، ولا منافاة بين دخوله في العموم

(١) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٥٤.

(٢) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٤٩.

(٣) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٣٠.

(٤) «الفوائد المكية» لعلوي السقاف، ص ١٢٠.

(٥) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٤٨.

(٦) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٤.

(٧) سورة الحديد: من الآية ٣.

(٨) «الإحكام» للآمدي، ج ١/ص ٣٨٣.

(٩) سورة الرعد: من الآية ١٦.

(١٠) «الإحكام» للآمدي، ج ١/ص ٣٨٣.

بمقتضى اللفظ وخروجه عنه بالتخصيص؛ وكذلك الحكم فيما ذكره من المثال، فإنه بعمومه مقتض للتصدق على السيد عند دخوله، غير أنه بالنظر إلى القرينة الحالية والدليل المخصص، امتنع ثبوت حكم العموم في حقه ولا منافاة كما سبق<sup>(١)</sup>.

ويجب عليهم بأن الخلاف فيه ثابت عند الأصوليين، فالرأي بعدم وقوع طلاقها إن لم ينو أولى بالأخذ بخروجها من الخلاف، وهو يجمع فيه بين الرأيين.

ثانياً: أنه لا يدخل المخاطب في عموم كلامه إلا بدليل، ولا دليل عليه<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن دخوله في هذه المسألة بدليل منها: الوضع اللغوي، فإن في لفظ «مَنْ» العموم الشمولي، فشملها لفظه، فلم يحتج للنية في طلاقها<sup>(٣)</sup>؛ والثاني: الحكم، فإنه يحكم عليه بدخوله بفحوى الكلام<sup>(٤)</sup>.

ويجب عليه بأن كونه مخاطباً يخرج عن عموم خطابه.

ويرد بأن مجرد كونه مخاطباً ليس قرينة قاضية بالخروج عن العموم في كل خطاب، بل القرائن فيه تتعارض، والأصل اتباع العموم في اللفظ<sup>(٥)</sup>.

ويجب بأن تعارض القرائن بدخوله في عموم لفظه ما لم يصح عليه في الطلاق، وهو امرأة أجنبية، فتخرج المسألة من حيز الصريح إلى حيز الكناية، فالنية التي تفرق بينهما، فلا تطلق زوجته إن لم ينو، وطلقت إن نوى به.

**الثالث:** ذهب الشريفي الخطيب إلى أنها لا تطلق إن لم ينو طلاقها، بقوله: «ولو قال: نساء المسلمين طوالق، لم تطلق زوجته إن لم ينو طلاقها، بناء على الأصح من أن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه»<sup>(٦)</sup>.

وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٧)</sup>، والعبادي<sup>(٨)</sup>، والشرواني<sup>(٩)</sup>، والبيجوري<sup>(١٠)</sup> - رحمهم الله -

(١) «المستصفي» للإمام الغزالي، ص ٢٤٣؛ والمرجع السابق ج ١/ص ٣٨٣-٣٨٤.

(٢) «البحر المحيط» للزركشي، ج ٢/ص ٣٤٦.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ١٨.

(٤) نفس المرجع السابق، و«البحر المحيط» للزركشي ج ٣/ص ١٩٣.

(٥) «المستصفي» للإمام الغزالي، ص ٢٤٣.

(٦) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٥٧.

(٧) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٨٧.

(٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ١٨-١٩.

(٩) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ١٨-١٩.

(١٠) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٠٤.

كلهم من الشافعية؛ ويتفق مع ما ذهب إليه أبو يوسف، ورواية هشام عن محمد بن الحسن من الحنفية<sup>(١)</sup>.

عللوا عليه بتعليلين، كما يلي:

أولاً: القاعدة الأصولية: المتكلم لا يدخل في عموم كلامه، فلا يدخل المتكلم في عموم كلامه فلا تطلق امرأته إن لم ينو به، فإن نوى تطلق به<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: أن لفظ الطلاق صريح إلا أن عموم المحل يخرج من حيز الصريح إلى حيز الكناية، لشموله على من يملك الزوج في حق الطلاق ومن لم يملك، فيحتاج إلى النية للتفريق بينهما.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الثالث القائل بأنه لو قال رجل: امرأة من في السكة طالق، وامرأته فيها، أنها لا تطلق، إن لم ينو طلاقها، وطلقت إن نوى به، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لأن لفظ الطلاق صريح إلا أن عموم المحل يخرج من حيز الصريح إلى حيز الكناية، لشموله على من يملك الزوج في حق الطلاق ومن لم يملك، فيحتاج إلى النية للتفريق بينهما. وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري، والشريبي الخطيب، والعبادي، والشرواني، والبيجوري من الشافعية؛ ويتفق مع ما ذهب إليه أبو يوسف، ورواية هشام عن محمد بن الحسن من الحنفية. وهذا الرأي جمع فيه بين الرأيين الأول والثاني.

(١) «المحيط البرهاني» لبرهان الدين محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد، دار إحياء التراث العربي، ج ٣/ص ٤٢٧.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٧.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو كتب لزوجته: إِذَا قَرَأْتَ كِتَابِي فَأَنْتِ طَالِقٌ، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه.

### تمهيد

الكتابة على الطلاق، إما أن تكون من الأخرس أو القادر على النطق به، أما من الأخرس فتلاثة أوجه عند الشافعية<sup>(١)</sup>: الصحيح أنه كناية، فيقع الطلاق إذا نوى، وإن لم يشر معها؛ والثاني: لا بد من الإشارة؛ والثالث: هو صريح. وأما من القادر على النطق به ففيه حالتان: الأول: إن قرأ ما كتبه وتلفظ به في حال الكتابة، أو بعدها، طلقت؛ والثاني: إن لم يتلفظ به نظر، إن لم ينو إيقاع الطلاق، لم تطلق على الصحيح، وقيل: تطلق، وتكون الكتابة صريحاً<sup>(٢)</sup>، وعلى المذهب وهو عدم الوقوع، فالفرق: أن اللفظ صريح في الخطاب، والكتابة قد يقصد بها الحكاية، وتجربة القلم، والنسخ؛ فلم يقع الطلاق بها من غير نية كالألفاظ المحتملة<sup>(٣)</sup>؛ وإن نواه فالأظهر وقوعه؛ لأنها أحد الخطابين، إذ يقال: القلم أحد اللسانين، فجاز أن يقع بها الطلاق كاللفظ، والثاني: لا؛ لأنه فعل من قادر على القول كالإشارة من الناطق، فلم يقع به الطلاق<sup>(٤)</sup>.

إذا أوقعنا الطلاق بالمكاتبة، نظر في صورة المكتوب، إن كتب: أما بعد، فَأَنْتِ طَالِقٌ، طلقت في الحال سواء وصلها الكتاب أم ضاع<sup>(٥)</sup>؛ وإن كتب: إِذَا قَرَأْتَ كِتَابِي فَأَنْتِ طَالِقٌ، لم يقع بمجرد البلوغ بل عند القراءة، فإن كانت تحسن القراءة، طلقت إذا قرأته؛ لوجود المعلق عليه، وهذا يقتضي اشتراط اللفظ به؛ إذ القراءة تعطي ذلك، لكن نقل الإمام<sup>(٦)</sup> الاتفاق على أنها لو طالعته وفهمت ما فيه، طلقت، وإن لم تتلفظ بشيء، قال الشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٧)</sup>: «نقله الشيخان عن الإمام وأقره»، فلو قرأه غيرها عليها وجهان عند الشافعية، أصحهما: لا يقع؛ لعدم قراءتها مع الإمكان، وقيل: يقع؛ لأن المقصود اطلاعها<sup>(٨)</sup>؛ وإن كانت لا تحسن القراءة وعلم بذلك حال الكتابة، طلقت إذا قرأه عليها شخص على الصحيح؛ لأن القراءة في حق الأمي محمولة على الاطلاع على ما في الكتاب وقد وجد، وقيل: لا تطلق

(١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٠.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٣٧.

(٣) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٣/ص ٤٧٠.

(٤) «بداية المحتاج» لابن قاضي شهبة، ج ٣/ص ٢٢٤.

(٥) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٢.

(٦) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٨١.

(٧) «الغرر البهية» ج ٨/ص ٢٨٣.

(٨) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٣-٤٦٤.

أصلاً<sup>(١)</sup>؛ وإذا لم يعلم الزوج حالها فإنها لا تطلق<sup>(٢)</sup>، وأما إن طالعه قارئ وأخبرها بما فيه، هل يقع الطلاق أو لا؟ وهو محل بحث. وأما إذا كتب: إذا أتاك كتابي؛ أو بلغك؛ أو وصل إليك كتابي، فأنت طالق، فلا يقع الطلاق قبل أن يأتيها، فإن انمَحَى جميع المكتوب، فبلغها القرطاس بحيث لا يمكن قراءته، لم تطلق كما لو ضاع، وقيل: تطلق إذ يقال أتى كتابه وقد انمَحَى والصحيح الأول، وإن بقي أثر وأمكنت قراءته طلقت كما لو وصل بحاله<sup>(٣)</sup>.

نقل الشرييني الخطيب<sup>(٤)</sup> عن «الروضة» وأصلها أن كتابة الطلاق صريح أو كناية ونوى، سواء في وقوع الطلاق؛ لأننا إذا اعتبرنا الكتابة قدرنا أنه تلفظ بالمكتوب<sup>(٥)</sup>. والكتابة هنا على ما يثبت عليه الخط كرق، ولوح، وثوب، وحجر، وخشب، ولا عبرة بالكتابة على الماء والهواء؛ لأنه لا تثبت<sup>(٦)</sup>، ويلحق على ما يثبت عليه الخط حديثاً بالكتابة على الحاسب الآلي أو الهاتف الجوال بأي أساليبهما، وكذلك أن المسألة تشمل على الكتابة باللغة التي لا تفهمها الزوجة كعربي تزوج أندونيسية، ثم كتب إلى زوجته الطلاق باللغة الأسبانية التي لا تعرفها الزوجة، واطلع عليها أسباني وأخبرها ما فيه. وخرج به ما لو أمر غيره، فكتب ونوى هو، فلا يقع شيء<sup>(٧)</sup>.

### صورة المسألة

رجل كتب إلى زوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه، هل يقع الطلاق أو لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٨)</sup> في وقوع الطلاق بالكتابة إن نوى به إلا الظاهرية<sup>(٩)</sup>، وذهب

(١) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥٠٣-٥٠٤.

(٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٤.

(٣) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٢.

(٤) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٦٣.

(٥) «قوت المحتاج» للأذرعوي، ج ٦/ص ٢٩٩.

(٦) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٢.

(٧) «الديباج» لابن مطير، ج ٣/ص ٤٠٩.

(٨) «الفتاوى الهندية» للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٣٧٨؛ و«الشرح الكبير» للدردير،

ج ٣/ص ٢٧٦؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٣؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي،

ج ٣/ص ٨٦؛ و«البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٧/ص ١٨٢؛ و«المهذب» لابن البراج، ج ٣/ص ٢٩٨؛ و«شرح

كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٥٢٣.

(٩) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٥٤.

الشافعية<sup>(١)</sup> والحنابلة<sup>(٢)</sup> والزيدية<sup>(٣)</sup> إلى أنه لو علق الطلاق بالقراءة بأن كتب: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، فقرأ عليها غيرها، وقع الطلاق إن كانت أمية، لا تحسن القراءة، وإن كانت تحسن القراءة، فلا تطلق بقراءة غيرها عليها، وإن قرأت هي طلقت وكذلك إن طالعه وفهمته ما فيه، ثم اختلف شراح «المنهاج» في تعليق الطلاق بالقراءة وهي أمية، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه، هل يقع الطلاق أو لا؟

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل الغرض بالاطلاع على ما فيه يكفي بوقوع الطلاق أو أنه لا بد من القراءة؟ فمن قال إنه يكفي الغرض بالاطلاع على ما فيه، ذهب إلى أنه لو كتب لزوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه طلقت<sup>(٤)</sup>؛ ومن قال لا بد من القراءة، ذهب إلى أنها لا تطلق<sup>(٥)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

**الأول:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى لو كتب لزوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه، طلقت، بقوله: «إن كتب إلى زوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، ولم تكن قارئة، فقرأ عليها طلقت إن علم حالها؛ لأن القراءة في حق الأمي محمولة على الاطلاع، ومنه يؤخذ أنها لو تعلمت وقرأته، وأن القارئ لو طالعه، وأخبرها بما فيه طلقت؛ لأن القصد الاطلاع وقد وجد، فإن لم تعلم، لم تطلق إلا إن تعلمت وقرأته»<sup>(٦)</sup>.  
وإليه ذهب ابن مطير<sup>(٧)</sup> من شراح «المنهاج»، والشرواني<sup>(٨)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية. عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: لأنه حقيقة اللفظ، والمعتبر في القراءة الفهم والاطلاع؛ لأنه القدر المشترك<sup>(٩)</sup>.

(١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٢.

(٢) «مطالب أولي النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٤٢٦.

(٣) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٧/ص ١٨٢.

(٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦.

(٥) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٥٦.

(٦) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦.

(٧) «الديباج» ج ٣/ص ٤١٠.

(٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦.

(٩) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٤٠.



ثانياً: لأن القصد الاطلاع بما فيه وقد وجد، فيكتفي بذلك<sup>(١)</sup>.

ثالثاً: أنه إن كانت الزوجة تحسن القراءة لو طالعت الكتاب وفهمت ما فيه، طلقت، وإن لم تتلفظ بشيء<sup>(٢)</sup>، فكذلك إن كانت لا تحسن القراءة وطالعه الغير، وأخبر ما فيه، طلقت؛ لأنه إن وقع الطلاق بقراءة الغير مع اشتراط قراءتها، فلا يبعد أن يقع الطلاق لو طالعه وأخبر ما فيه، كما يقع الطلاق في الحالتين لمن يحسن القراءة، وقرأت أو طالعت، وفهمت ما فيه، وإن لم تتلفظ بشيء.

**الثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنها لم تطلق، بقوله: «إن كتب إلى زوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، ولم تكن قارئة، فقرأ عليها طلقت إن علم الزوج بأنها أمية؛ لأن القراءة في حق الأمي محمولة على الاطلاع على ما في الكتاب وقد وجد، قال الأذرعى: مفهومه اشتراط قراءته عليها، فلو طالعه وفهمه، أو قرأها خالياً ثم أخبرها بذلك، لم تطلق، ولم أر فيه نصاً، ويحتمل أنه يكتفى بذلك إذ الغرض الاطلاع على ما فيه»<sup>(٣)</sup>. وإليه ذهب الأذرعى<sup>(٤)</sup> من شرح «المنهاج»، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٥)</sup>، والرملي الكبير<sup>(٦)</sup>، وابن قاسم العبادي<sup>(٧)</sup>، والقلبي<sup>(٨)</sup>، والشبرايملي<sup>(٩)</sup>، والجمل<sup>(١٠)</sup>، والبحيرمي<sup>(١١)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية<sup>(١٢)</sup>.

عللوا عليه بأن اشتراط اللفظ بالقراءة يقتضي أنه لا بد أن يقرأ عليها<sup>(١٣)</sup>، وتوقف الطلاق على القراءة؛ إذ القراءة تعطي ذلك، رعاية للشرط<sup>(١٤)</sup>، فلا يقع الطلاق إلا بقراءة الغير عليها، حتى لو طالعه

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦.

(٢) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ٤/ص ٨١.

(٣) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٥٦.

(٤) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٢٩٩.

(٥) «الغرر البهية» ج ٨/ص ٢٨٤.

(٦) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٩٤.

(٧) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٥.

(٨) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٥٠٣.

(٩) «حاشيته على نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٥٧.

(١٠) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٣٣.

(١١) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٢٨٥.

(١٢) قد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي في هذه المسألة فيتحير المفتي ما رجحاه أيهما شاء، أو جمعا، وهو ما قرره علماء الحرمين، وإليه ذهب كثير من المتأخرين. (الفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٢).

(١٣) «قوت المحتاج» للأذرعى، ج ٦/ص ٢٩٩.

(١٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٥٦.

وفهمه إنسان، أو قرأه خاليا ثم أخبرها بذلك لم تطلق<sup>(١)</sup>.  
 يناقش عليه بأن الطلاق حقيقة اللفظ، والمعتبر في القراءة الفهم والاطلاع؛ لأنه القدر المشترك<sup>(٢)</sup>،  
 فيقع الطلاق بالاطلاع عليها كما يقع بالقراءة، وكذلك أن القصد بالقراءة الاطلاع بما فيه وقد  
 وجد، فيكتفي بذلك<sup>(٣)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي والشريبي الخطيب فلم يتعرضا لهذه المسألة في شرحهما على «المنهاج»، وإن اتفقا  
 مع ابن حجر الهيثمي والشمس الرملي على وقوع الطلاق إن كتب إلى زوجته: إذا قرأت كتابي فأنت  
 طالق، ولم تكن قارئة، وهو عالم بذلك حال الكتابة، فقرأ عليها شخص<sup>(٤)</sup>، وهناك رأي آخر:  
 الثالث: عدم وقوع الطلاق بالكتابة، وإليه ذهب الظاهرية<sup>(٥)</sup>.

استدلوا عليه بقول الله ﷻ: ﴿الطَّلُقُ مَرَّتَانٍ﴾<sup>(٦)</sup>، وقوله ﷻ: ﴿فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ﴾<sup>(٧)</sup>.

وجه الدلالة: أنه لا يقع في اللغة التي خاطبنا الله ﷻ بها ورسوله ﷺ اسم تطليق على أن يكتب،  
 وإنما يقع ذلك اللفظ به، فصح أن الكتاب ليس طلاقا حتى يلفظ به إذ لم يوجب ذلك نص<sup>(٨)</sup>.  
 ويناقش عليه بأن الكتابة أحد الخطابين، إذ يقال: القلم أحد اللسانين، فجاز أن يقع بها الطلاق  
 كاللفظ<sup>(٩)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو كتب لزوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة،  
 فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه، وقع الطلاق، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لأن الطلاق حقيقة  
 اللفظ، والمعتبر في القراءة الفهم والاطلاع؛ لأنه القدر المشترك، وكذلك أن القصد بالاطلاع بما فيه وقد  
 وجد، فيكتفي بذلك. وإليه ذهب ابن حجر الهيثمي، وابن مطير، والشرواني من الشافعية.

- (١) «قوت المحتاج» للأذرعى، ج ٦/ص ٢٩٩.
- (٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٤٠.
- (٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيثمي، ج ٨/ص ٢٦.
- (٤) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥٠٣-٥٠٤؛ و«مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٦٤.
- (٥) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٥٤.
- (٦) سورة البقرة: من الآية ٢٢٩.
- (٧) سورة الطلاق: من الآية ١.
- (٨) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٥٤.
- (٩) «بداية المحتاج» لابن قاضي شهبه، ج ٣/ص ٢٢٤.

المطلب الرابع: الاختلاف فيما لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، هل يصدق عليه أو لا؟

### تمهيد

القصد ركن من أركان الطلاق عند الشافعية، ويختل القصد بثلاثة أسباب: الأول: ألا يقصد اللفظ، كالنائم تجري كلمة الطلاق على لسانه؛ والثاني: الإكراه، التصرفات القولية المحمولة عليه بالإكراه بغير حق باطل؛ والثالث: اختلال العقل بسبب عير معتد فيه كجنون وإغماء<sup>(١)</sup>.

فطلاق النائم غير صحيح؛ وذلك لحديث النبي ﷺ: «رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثٍ عَنِ الصَّيِّ حَتَّى يَبْلُغَ وَعَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيْقِظَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يُفِيْقَ»<sup>(٢)</sup>؛ ولفقدان أهلية الأداء لديه، ولذلك لو استيقظ النائم، وَقَدْ جَرَى لَفْظُ الطَّلَاقِ عَلَى لِسَانِهِ، فَقَالَ: أَجَزْتَ ذَلِكَ الطَّلَاقِ، أَوْ أَوْقَعْتَهُ، فَهُوَ لَعُو<sup>(٣)</sup>. والنوم هنا مطلق وإن عصى به، وهو ظاهر إن كانت المعصية، وأثم بنومه؛ لأن إثمه لأمر خارج لا لذاته، كأن نام بعد دخول وقت الصلاة، ولم يغلب على ظنه استيقاظه قبل خروج الوقت<sup>(٤)</sup>.

وإن طلق رجل امرأته، ثم ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، وأمكن ذلك هل يصدق عليه فلا يقع الطلاق، أو لا فيقع؟ وهو محل بحث.

### صورة المسألة

طلق رجل زوجته، وادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، هل يصدق عليه إن أمكن أو لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٥)</sup> في أن طلاق النائم غير صحيح، واختلف شراح «المنهاج» في دعوى

(١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٥٠ وما بعدها.

(٢) الحديث صحيح، أخرجه أحمد في «مسنده» (ج ٦/ص ١٠١) حديث ٢٤٧٤٧؛ والدارمي في «سننه»

(ج ٢/ص ٢٢٥) كتاب الحدود: باب رفع القلم عن ثلاثة، حديث ٢٢٩٦؛ وأبو داود في «سننه»

(ج ٤/ص ٢٤٣) كتاب الحدود: باب في المجنون يسرق، حديث ٤٤٠٠؛ والنسائي في «سننه الكبرى»

(ج ٣/ص ٣٦٠) كتاب الطلاق، باب من لا يقع طلاقه من الأزواج، حديث ٥٦٢٥؛ وابن ماجه في «سننه»

(ج ١/ص ٦٥٧) كتاب الطلاق: باب طلاق المعتوه والصغير والنائم، حديث ٢٠٤١؛ والحاكم في «المستدرک»

(ج ٢/ص ٦٧) كتاب البيوع، حديث ٢٣٥٠؛ كلهم من رواية حماد بن سلمة، عن حماد بن أبي سليمان، عن

إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة، عن النبي ﷺ، قال ابن الملقن: «له طرق، أقواها هذا الطريق»، قال الحاكم:

«هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه»، وصحح ابن حبان هذا الطريق في «صحيحه»

(ج ١/ص ٣٥٥) كتاب الإيمان: باب التكليف، حديث ١٤٢.

(٣) «عجالة المحتاج» لابن الملقن، ج ٣/ص ١٣٥١.

(٤) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٦٢؛ و«حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣١.

(٥) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٩٢؛ و«الشرح الكبير» للردديري، ج ٣/ص ٢٤٨؛ و«كنز الراغبين» =

طلاق النائم إن أمكن، هل يصدق عليه لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً أو لا يصدق؟

### سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل ما ادعاه بالطلاق وهو نائم إنكار أو إقرار، فمن قال إنه إنكار، ذهب إلى أن قوله لا يصدق، فيقع الطلاق<sup>(١)</sup>؛ ومن قال إنه إقرار، ذهب إلى أن قوله صدق بيمينه، فلا يقع الطلاق<sup>(٢)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي على أنه لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، وأمکن ذلك، لا يصدق، بقولهما: «لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً أو صيباً، أي وأمکن، ومثله مجنون عهد له جنون صدق بيمينه، قاله الروياني، ونازعه في «الروضة» في الأولى أي؛ لأنه لا أمانة على النوم، وهو متجه، ولا يشكل على الأخيرين عدم قبول قوله لم أقصد الطلاق»<sup>(٣)</sup>.

وإليه ذهب ابن مطير<sup>(٤)</sup> من شراح «المنهاج»، والنووي<sup>(٥)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٦)</sup>، والشبرايملسي<sup>(٧)</sup>، والشرواني<sup>(٨)</sup>، والجمل<sup>(٩)</sup> - رحمهم الله كل من الشافعية، وهو المفتي به عندهم<sup>(١٠)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(١١)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

= للمحلي، ج ٣/ص ٥٠٦؛ و«الإنصاف» للصالحى، ج ٨/ص ٣١٩؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٤٤٦؛ و«فقه الصادق» للروحاني، ج ٢٣/ص ٣٧٢؛ «موسوعة آثار الإمام جابر بن زيد الفقهية» لإبراهيم بن علي بولروح، ج ٢/ص ٨٤٨؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٧٢.

- (١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣١.
- (٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٧-٤٦٨.
- (٣) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣١؛ و«نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٦٢.
- (٤) «الديباج» ج ٣/ص ٤١٣.
- (٥) «روضة الطالبين» ج ٦/ص ٥٨.
- (٦) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٨.
- (٧) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٦٢.
- (٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣١.
- (٩) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٢١.
- (١٠) لأن النووي هو المعتمد عند اختلاف الشيخين في المذهب. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٣٦).
- (١١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٩؛ و«المحيط البرهاني» لبرهان الدين مازة، ج ٣/ص ٥٤٨.

أولاً: أنه لا أمانة على النوم في ذلك<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن النائم كثير ما يتخيل له خيالات فيتكلم على مقتضاها بكلام خارج عن قانون العقلاء، فإذا أفاق استشعر أصله وأخبر عن الخيالات الوهمية<sup>(٢)</sup>؛ وأنه تلفظ بالطلاق من غير معرفة الحال<sup>(٣)</sup>، وهو أعرف بنفسه من غيره<sup>(٤)</sup>، فالقول قوله في ذلك مع يمينه.

ثانياً: لتعلق حق الغير به<sup>(٥)</sup>.

يناقش عليه لأنه وإن تعلق حق الغير إلا أن حق الطلاق بيده، فقبل الاحتمال وعدم مخالفة الظاهر، والأصل بقاء النكاح<sup>(٦)</sup>.

ثالثاً: لأنه أضاف إلى حالة معهودة تنافي صحة الإيقاع، فكان مُنكراً للإيقاع، لا مُقراً به<sup>(٧)</sup>، فكان كما لو قال: أنت طالق قبل أن أتزوجك، فهو بيان للمضاف إلى زمن ماض بعد بيان المستقبل لأنه أسنده إلى حالة منافية، فلغو<sup>(٨)</sup>.

يناقش عليه بل هو إقرار به؛ لأنه تلفظ بالطلاق من غير معرفة الحال<sup>(٩)</sup>، فكان ذلك إقراره بحالة لا يصح فيها الطلاق، فقبل عند الاحتمال وعدم مخالفة الظاهر<sup>(١٠)</sup>.

**الثاني:** ذهب الشرييني الخطيب إلى أنه صدق بيمينه، بقوله: «لو تلفظ الطلاق، ثم قال: كنت حينئذ صيباً أو نائماً، وأمکن ذلك، صدق بيمينه، كما قاله الروياني، وإن قال في «الروضة» في تصديق النائم نظراً، فإنه لا أمانة عليه، بخلاف الصبي»<sup>(١١)</sup>.

وإليه ذهب شهاب الدين الأذرعى<sup>(١٢)</sup> من شراح «المنهاج»، والماوردي<sup>(١٣)</sup>، وأبو المحاسن الروياني<sup>(١٤)</sup>،

- (١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣١.
- (٢) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٤٨.
- (٣) «الملمات برد المهمات» للبلقيني، ذكر بهامش «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٦٣.
- (٤) «بجر المذهب» للروياني، ج ١٠/ص ١٣٣-١٣٤.
- (٥) «المهمات» للإسنوي، ج ٧/ص ٣٢٣.
- (٦) «حاشية الشهاب الرملي على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٨.
- (٧) «المبسوط» للسرخسي، ج ٦/ص ١٩٩.
- (٨) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٢٩٢.
- (٩) «الملمات برد المهمات» للبلقيني، ذكر بهامش «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٦٣.
- (١٠) «حاشية الشهاب الرملي على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٨.
- (١١) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٦٧-٤٦٨.
- (١٢) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٣٠٩.
- (١٣) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٢٣٥.
- (١٤) «بجر المذهب» ج ١٠/ص ١٣٣-١٣٤.

والرافعي<sup>(١)</sup>، والأردبيلي<sup>(٢)</sup>، والبلقيني<sup>(٣)</sup>، وابن العماد<sup>(٤)</sup>، والزركشي<sup>(٥)</sup>، والرملي الكبير<sup>(٦)</sup>، والقلبي<sup>(٧)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة<sup>(٨)</sup>، وبعض المالكية كالدردير<sup>(٩)</sup>، والدسوقي<sup>(١٠)</sup>، وهو المذهب عندهم. عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: اعتباراً بالظاهر من حاله، فيقبل قوله مع يمينه<sup>(١١)</sup>.

يناقش عليه بأنه ذكر في أول كتاب الأيمان، أن من ادعى عدم القصد في الطلاق والعتاق لا يصدق في الظاهر؛ لتعلق حق الغير به<sup>(١٢)</sup>.

أجيب بأنه لا حاجة لنقله من كتاب الأيمان، فقد ذكره كثير من الفقهاء، ثم دعوى سبق اللسان غير دعوى النوم، فإن ذلك في الصادر من المكلف باتفاقهما وهاهنا فيما إذا أنكر هو وجود التكليف<sup>(١٣)</sup>، فما ذكر في كتاب الأيمان لا يشبه بهذه المسألة، فإن الزوج تلفظ ثم بصريح الطلاق، ثم ادعى صرفه بعدم القصد، والمدعى هنا طلاق مقيد بحالة لا يصح فيها الطلاق، فقبل قوله لعدم مخالفته الظاهر<sup>(١٤)</sup>.

ثانياً: لأنه أعرف بنفسه من غيره<sup>(١٥)</sup>.

ثالثاً: أنه تلفظ بالطلاق من غير معرفة الحال، فالقول قوله في ذلك يمينه، كما لو قال: طلقت وأنا

(١) «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٥٦٣.

(٢) «الأنوار» ج ٢/ص ٤٩٣.

(٣) «الملمات برد المهمات» ذكر بهامش «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٥٦٣.

(٤) نقل الشهاب الرملي في «حاشيته على أسنى المطالب» (ج ٧/ص ١٠٨) عنه.

(٥) «خادم الروضة والرافعي» طبع بهامش «روضة الطالبين» ج ٦/ص ٥٨.

(٦) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٨.

(٧) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٥٠٦.

(٨) «المعني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٩٧؛ و«الإنصاف» للصلحي، ج ٨/ص ٣١٩.

(٩) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٤٨.

(١٠) «حاشيته على الشرح الكبير» ج ٣/ص ٢٤٨.

(١١) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٢٣٥.

(١٢) «المهمات» للإسنوي، ج ٧/ص ٣٢٣.

(١٣) «خادم الروضة والرافعي» للزركشي، طبع بهامش «روضة الطالبين» ج ٦/ص ٥٨.

(١٤) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ١٠٨.

(١٥) «بجر المذهب» ج ١٠/ص ١٣٣-١٣٤.

مجنون، وكان قد عهد إلى جنون<sup>(١)</sup>.

رابعاً: أن ذلك إقراره بحالة لا يصح فيها الطلاق، فقبل عند الاحتمال وعدم مخالفة الظاهر، والأصل بقاء النكاح<sup>(٢)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي فلم يتعرض لهذه المسألة عند شرحه على «المنهاج»، وهناك رأي آخر:

**الثالث:** أنه صدق ويقع الطلاق به، وإليه ذهب ابن ناجي والباحي من المالكية<sup>(٣)</sup>.

عللوا عليه بأن شعوره بوقوع شيء منه دليل على أنه عقله<sup>(٤)</sup>، وإذا كان ذاكراً لطلاقه، فليس هو نائماً<sup>(٥)</sup>.

نوقش عليه بأن النائم كثيراً ما يتخيل له خيالات فيتكلم على مقتضاها بكلام خارج عن قانون العقلاء، فإذا أفاق استشعر أصله وأخبر عن الخيالات الوهمية<sup>(٦)</sup>، فيصدق بيمينه؛ لأنه أعرف بنفسه من غيره<sup>(٧)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، وأمکن ذلك صدق بيمينه، فلا يقع الطلاق، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لأنه أعرف بنفسه من غيره اعتباراً بالظاهر من حاله، فيقبل قوله مع يمينه، وإليه ذهب الماوردي، والرويانى، والرافعي، والأردبيلي، والبلقيني، وابن العماد، والزرکشي، والرملی الكبير، والأذرعي، والشربيني الخطيب، والقليوبي من الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة، وبعض المالكية كالدردير، والدسوقي، وهو المذهب عندهم.

(١) «المللمات برد المهمات» للبلقيني، ذكر بهامش «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٦٣.

(٢) «حاشية الشهاب الرملي على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٨.

(٣) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٤٨.

(٤) المرجع السابق، نفس المكان.

(٥) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٩٧؛ و«الإنصاف» للصلحي، ج ٨/ص ٣١٩.

(٦) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٤٨.

(٧) «بجر المذهب» ج ١٠/ص ١٣٣-١٣٤.

المطلب الخامس: الاختلاف فيما لو قال أصله أو فرعه: طَلَّقَ زَوْجَتَكَ، وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، هل يُعْتَبَرُ إكراه أم لا؟

## تمهيد

الإِكْرَاهُ لُغَةً: حَمَلُ الْإِنْسَانِ عَلَى شَيْءٍ يَكْرَهُهُ، يُقَالُ: أَكْرَهْتُ فُلَانًا إِكْرَاهًا، أَي حَمَلْتُهُ عَلَى أَمْرٍ يَكْرَهُهُ، الإِكْرَاهُ مِنَ الْكِرْهِ - بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ -، قَالَ فِي «اللِّسَانِ»: «ذَكَرَ اللَّهُ ﷻ الْكِرْهَ وَالْكَرْهَ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ كِتَابِهِ الْعَزِيزِ، وَاخْتَلَفَ الْقِرَاءُ فِي فَتْحِ الْكَافِ وَضَمِّهَا»، وَقَالَ فِي «الْمُصْبَاحِ»: «الْكَرْهُ بِالْفَتْحِ: الْمَشَقَّةُ، وَبِالضَّمِّ: الْفَهْرُ، وَقِيلَ: بِالْفَتْحِ الْإِكْرَاهُ، وَبِالضَّمِّ الْمَشَقَّةُ. وَأَكْرَهْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ إِكْرَاهًا: حَمَلْتُهُ عَلَيْهِ قَهْرًا». يُقَالُ: فَعَلْتُهُ كَرْهًا - بِالْفَتْحِ - أَي إِكْرَاهًا، وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ ﷻ: ﴿طَوَّعًا أَوْ كَرْهًا﴾<sup>(١)</sup> فَجَمَعَ بَيْنَ الصَّدِّينِ<sup>(٢)</sup>.

وَفِي اصْطِلَاحِ الْفُقَهَاءِ فَهُوَ: فِعْلٌ يَفْعَلُهُ الْمَرْءُ بِغَيْرِهِ، فَيَنْتَفِي بِهِ رِضَاهُ، أَوْ يَفْسُدُ بِهِ اخْتِيَارُهُ مَعَ بَقَاءِ أَهْلِيَّتِهِ<sup>(٣)</sup>.

يَنْقَسِمُ الْإِكْرَاهُ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ<sup>(٤)</sup> إِلَى إِكْرَاهٍ بِحَقٍّ، وَإِكْرَاهٍ بِغَيْرِ حَقٍّ<sup>(٥)</sup>. فَالْإِكْرَاهُ بِحَقٍّ هُوَ الْإِكْرَاهُ الْمَشْرُوعُ، أَي الَّذِي لَا ظُلْمَ فِيهِ وَلَا إِثْمَ، وَهُوَ مَا تَوَافَرَ فِيهِ أَمْرَانِ: الْأَوَّلُ: أَنْ يَحِقَّ لِلْمَكْرَهِ التَّهْدِيدُ بِمَا هَدَدَ بِهِ؛ وَالثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْمَكْرَهُ عَلَيْهِ مِمَّا يَحِقُّ لِلْمَكْرَهِ الْإِلْزَامُ بِهِ، وَعَلَى هَذَا فِإِكْرَاهُ الْمَدِينِ الْقَادِرِ عَلَى وِفَاءِ الدِّينِ إِكْرَاهٌ بِحَقٍّ، وَهَذَا الْإِكْرَاهُ لَا يَبْنِي الطَّوْعَ الشَّرْعِيَّ. وَأَمَّا الْإِكْرَاهُ بِغَيْرِ حَقٍّ، هُوَ الْإِكْرَاهُ ظُلْمًا، أَوْ الْإِكْرَاهُ الْمَحْرَمُ؛ لِتَحْرِيمِ وَسِيلَتِهِ، أَوْ لِتَحْرِيمِ الْمَطْلُوبِ بِهِ، وَمِنْهُ إِكْرَاهُ الْمَفْلَسِ عَلَى بَيْعِ مَا يَتْرَكَ لَهُ، فَإِنْ أَكْرَهَ عَلَيْهِ بِبَاطِلٍ لَغَا، وَفِي الطَّلَاقِ لَا يَقَعُ طَّلَاقٌ مُكْرَهٌ؛ لِقَوْلِهِ ﷺ: «رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَأُ وَالنَّسْيَانُ وَمَا اسْتَكْرَهُوا عَلَيْهِ»<sup>(٦)</sup>، وَخَبَرٌ: «لَا طَّلَاقَ فِي إِغْلَاقٍ»<sup>(٧)</sup>، وَفَسَّرَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ

(١) سورة فصلت: من الآية ٤١.

(٢) «المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٥٣١-٥٣٢؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٧/ص ٦٤٩.

(٣) «كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم» للتهانوي، ج ١/ص ٢٤٩.

(٤) «الفتاوى الفقهية الكبرى» لابن حجر الهيتمي، ج ٤/ص ١٨٣؛ و«حاشية إعانة الطالبين» للبكري، ج ٤/ص ٧.

(٥) وقسمت الحنفية الإكراه إلى ملحق، هو الذي يكون بالتهديد بإتلاف النفس أو عضو منها، أو بإتلاف جميع المال، أو بقتل، وهو يعدم الرضا ويفسد الاختيار ولا يعدمه؛ والإكراه غير الملحق هو الذي يكون بما لا يفوت النفس أو بعض الأعضاء، كالحبس لمدة قصيرة، والضرب الخفيف، وهو يعدم الرضا ولكن لا يفسد الاختيار. «المبسوط» للسرخسي، ج ٢٤/ص ٨٨ وما بعدها.

(٦) الحديث وإن كان فيه كلام وهو مروى من عدة طرق، ويقوي بعضه بعضا، فضلا عن حكم النووي عليه بالحسن، وقد تلقت الأمة لها بالقبول. وقد سبق تحريجه في ص (٣٨٤).

(٧) أخرجه أحمد في «مسنده» (ج ٦/ص ٢٧٦) حديث ٢٦٤٠٣؛ والبخاري في «التاريخ الكبير» (درا الكتب =



والتابعين الإغلاق بالإكراه<sup>(١)</sup>.

والإكراه من الأسباب التي تخلل بها القصد، ويقصد به هنا الإكراه بغير حق، فالتصرفات القولية المحمولة عليه بالإكراه بغير حق باطل لاغية<sup>(٢)</sup>. ويشترط فيه كون المَكْرَه غالبا قادرا على تحقيق ما هدد به؛ وكون المَكْرَه مغلوباً عاجزاً عن الدفع؛ وأن يغلب على ظنه أنه إن امتنع مما أكرهه عليه أوقع به المكروه، ويكفي التوعد فيه عند الشافعية<sup>(٣)</sup>، ويختلف الإكراه باختلاف الأشخاص والأسباب المكروه عليها، فقد يكون الشيء إكراها في شخص دون آخر، وفي سبب دون آخر<sup>(٤)</sup>.

ولو قال المَكْرَه: طَلَّقَ زَوْجَتَكَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، فليس بإكراه، ولكن اختلفت الشافعية لو كان نحو أصله أو فرعه من قال به، وهو محل بحث. وأما إن قال: طَلَّقَ زَوْجَتَكَ وَإِلَّا كَفَرْتُ أَوْ أَبْطَلْتُ صَوْمِي أَوْ صَلَاتِي، فذهب المتأخرون من الشافعية إلى أنه ليس بإكراه ولو نحو أصله وفرعه<sup>(٥)</sup>.

### صورة المسألة

لو قال أصله أو فرعه: طلق زوجتك، وإلا قتلت نفسي، هل يعتبر إكراه أم لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٦)</sup> في عدم وقوع الطلاق إن أُكْرِهَ الزوج بتهديد القتل عليه، في الإكراه بغير حق، واتفقت الشافعية<sup>(٧)</sup> على أن التهديد بقتل أصله وإن علا أو فرعه وإن سفل إكراه بخلاف ابن

=العلمية-بيروت ج ١/ص ١٧١-١٧٢) حديث ٥١٤؛ وأبو داود في «سننه» (ج ٢/ص ٦٤٢)، كتاب الطلاق: باب في الطلاق على غلط، حديث ٢١٩٣؛ وابن ماجه في «سننه» (ج ١/ص ٦٦٠)، كتاب الطلاق: باب طلاق المكره والناسي، حديث ٢٠٤٦؛ والحاكم في «المستدرک» (ج ٢/ص ٢١٦)، كتاب الطلاق: باب لا طلاق ولا عتاق في إغلاق، حديث ٢٨٠٢؛ وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، وتعقبه الذهبي فقال: محمد بن عبيد لم يحتج به مسلم، وقال أبو حاتم: ضعيف، ووثقه ابن حبان كما ذكره ابن الملقن في «البدور المنير» (ج ٨/ص ٨٤)، وقال ابن حجر العسقلاني في «التلخيص» (ج ٣/ص ٤٥٠): «ورواه البيهقي من طريق ليس هو فيها، لكن لم يذكر عائشة، وزاد أبو داود وغيره ولا إعتاق».

(١) «التلخيص الحبير» لابن حجر العسقلاني، ج ٣/ص ٤٥٠.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٥٦.

(٣) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٥٥.

(٤) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٧٠-٤٧١.

(٥) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٧١؛ و«حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤٣.

(٦) «المبسوط» للسرخسي، ج ٢٤/ص ٨٨؛ و«بلغة السالك» للصاوي، ج ١/ص ١٧٤؛ و«كنز الراغبين» للمحلي،

ج ٣/ص ٥٠٨؛ و«الفروع» للصالح، ج ٩/ص ١٤-١٥؛ و«السل الجرار» للشوكاني، ص ٤٠٢؛ و«شرايع

الإسلام» للمحلي، ج ٥/ص ١٢؛ و«شرح النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ٥١١؛ و«المحلى» لابن حزم، ج ٧/ص ٢٠٣.

(٧) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤٣؛ و«نهاية المحتاج» للششمس الرملي، ج ٦/ص ٦٧٠.

العم ونحوه، كما اتفقوا<sup>(١)</sup> على أنه لا يَحْصُلُ الإكراه بأن يقول: طَلَّقَ امرأتك، وإلَّا قَتَلْتَ نَفْسِي، إن كان القائل غير أصله أو فرعه، واختلف شراح «المنهاج» فيه إن كان المَكْرَهُ أصله أو فرعه، فقال: طَلَّقَ زَوْجَتَكَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، هل يعتبر إكراه أم لا؟

### سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل التهديد من أصله أو فرعه بقتل نفسه مما يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه أو لا؟ فمن قال إنه مما يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه، ذهب إلى أن قول أصله أو فرعه: طَلَّقَ زَوْجَتَكَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي يعتبر إكراه<sup>(٢)</sup>؛ ومن قال إنه لا يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه، ذهب إلى أنه لا يعتبر إكراه<sup>(٣)</sup>.

### رأي شرح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشريبي الخطيب وشمس الدين الرملي على أنه يكون إكراهها، فقال الشريبي الخطيب: «التهديد بقتل أصله وإن علا، أو فرعه وإن سفّل إكراه، ولا يحصل الإكراه بطلّق زَوْجَتَكَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، أو كَفَرْتُ أو أَبْطَلْتُ صَوْمِي أو صَلَّيْتُ، قال الأذري: في وإلا قتل نفسي كذا أطلقوه، ويظهر عدم الوقوع إذا قاله من لو هدد بقتله، كان مكرها كالولد، وهو حسن»<sup>(٤)</sup>؛ وقال الشمس الرملي: «ولا يكون الإكراه في قول آخر له: طَلَّقَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، أو كَفَرْتُ أو أَبْطَلْتُ صَوْمِي ما لم يكن نحو فرع أو أصل، فإنه يكون إكراهها كما بحثه الأذري، أي في صورة القتل، وهو ظاهر»<sup>(٥)</sup>. وإليه ذهب شهاب الدين الأذري<sup>(٦)</sup> والغمراوي<sup>(٧)</sup> من شراح «المنهاج»، والإمام الرافعي<sup>(٨)</sup>، والإمام النووي<sup>(٩)</sup>، والأردبيلي<sup>(١٠)</sup>، وابن الرفعة<sup>(١١)</sup>، وتقي الدين الحصني<sup>(١٢)</sup>، وشرف الدين

(١) «الشرح الكبير» للرافعي ج ٨/ص ٥٦٢-٥٦٣؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٥٧.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٧١-٤٧٢.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص.

(٤) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٧١-٤٧٢.

(٥) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٧٠-٦٧١.

(٦) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٣١٩.

(٧) «السراج الوهاج» ص ٤١٢.

(٨) «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٥٦٢-٥٦٣.

(٩) «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٥٧.

(١٠) «الأنوار» ج ٢/ص ٤٩٣.

(١١) «كفاية النبيه» ج ١٣/ص ٤٢٦.

(١٢) «كفاية الأختيار» ص ٤٠٧.

ابن المقرئ<sup>(١)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٢)</sup>، والعبادي<sup>(٣)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهو المفتي به عندهم؛ لأن المعتمد في المذهب ما اتفق عليه الشيخان<sup>(٤)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية<sup>(٥)</sup> والحنابلة<sup>(٦)</sup> والإمامية<sup>(٧)</sup> والإباضية<sup>(٨)</sup>، والظاهرية<sup>(٩)</sup>.  
عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أن التهديد بقتل والده وإن علا، وولده وإن سفل، إكراه سواء كان المهدد غيرهم أو أنفسهم، فكان ممن هُدِّدَ بقتله يكون مُكْرَهًا ألا يقع الطلاق، كما لو كان المهدد غيره؛ لأنه الأشبه<sup>(١٠)</sup>.  
ثانياً: حصول الإكراه بقول نحو ولده ذلك أولى من حصوله بإتلاف نحو عشرة دراهم<sup>(١١)</sup>، فلما كان إتلاف نحو عشرة دراهم إكراه عند المعسر، فتهديد بقتل نفسه نحو أصله أو فرعه أولى أن يعتبر.

ثالثاً: أن ذلك مما يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه<sup>(١٢)</sup>.

رابعاً: فإن ضرر الابن بالقتل يعد ضرراً على الأب؛ إذ لا فرق في ترتب الضرر المعبر في صدقه بين كونه ضرراً مع الوسطة أو بلا واسطة، وكذلك العكس<sup>(١٣)</sup>.

**الثاني:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أنه لا يكون إكراهها، فإن طلقها وقع بقوله: «لا يكون الإكراه في قول آخر ولو نحو ولده خلافاً للأذرعى ومن تبعه له: طَلَّقَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، أو كَفَرْتُ»<sup>(١٤)</sup>.

(١) «روض الطالب» ج ٢/ص ٢٨٨.

(٢) «الغرر البهية» ج ٨/ص ١٨٢.

(٣) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ١٨٢.

(٤) «الفوائد المدنية» لمحمد الكردي، ص ٣٦.

(٥) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٥١.

(٦) «كشاف القناع» للبهوتي، ج ٣/ص ٢٣٥-٢٣٦.

(٧) «فقه الصادق» لمحمد صادق الروحاني، ج ١٧/ص ٤٠٤-٤٠٥.

(٨) «شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٥١١.

(٩) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٦٥.

(١٠) «قوت المحتاج» للأذرعى، ج ٦/ص ٣١٩.

(١١) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤٣.

(١٢) «نهایة المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٧٠.

(١٣) «فقه الصادق» لمحمد صادق الروحاني، ج ١٧/ص ٤٠٥.

(١٤) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤٣.

وإليه ذهب ابن قاضي شهبة<sup>(١)</sup>، وابن مطير<sup>(٢)</sup>، والكوهجي<sup>(٣)</sup> من شراح «المنهاج»، والرملي الكبير<sup>(٤)</sup>، والقلبي<sup>(٥)</sup>، والجمل<sup>(٦)</sup>، والبجيرمي<sup>(٧)</sup>، ومحمد الجاوي<sup>(٨)</sup>، وعبد الرحمن الشريبي<sup>(٩)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(١٠)</sup> والزيدية<sup>(١١)</sup>.  
عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: إن الإكراه إنما يحصل بالتخويف بعقوبة تتعلق ببدن المكره، بحيث لو حققها تعلق به قصاص، فيخرج عنه ما لا يتعلق ببدنه كقتل الوالد والولد<sup>(١٢)</sup>.

يناقش عليه بأن ضرر الابن بالقتل يعد ضرراً على الأب؛ إذ لا فرق في ترتب الضرر المعتبر في صدقه بين كونه ضرراً مع الوسطة أو بلا واسطة، وكذلك العكس<sup>(١٣)</sup>، فضلاً أن هذا وجه عند الشافعية، والصحيح عندهم، أنه يكفي بالتوعد بالتخويف بضرب شديد، أو بحبس طويل، أو إتلاف مال<sup>(١٤)</sup>، وإتلاف مال يكون إكراهاً يتعلق بعقوبة بدن المكره.

ثانياً: أن ذلك مما لا يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه<sup>(١٥)</sup>.  
يناقش عليه بأنه يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه<sup>(١٦)</sup>؛ لأن إتلاف مال يعتبر إكراه، وإزهاق روح الأب أو الابن أولى أن يعتبر<sup>(١٧)</sup>، والروح أنفس من المال، وقد رتب العلماء في

- (١) «بداية المحتاج» ج ٣/ص ٢٣٠.
- (٢) «الديباج» ج ٣/ص ٤١٨.
- (٣) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٣٧٢.
- (٤) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٧.
- (٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٥٠٩.
- (٦) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٢٤-٣٢٥.
- (٧) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص.
- (٨) «نهاية الزين» ص ٣٢١.
- (٩) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ١٨٢.
- (١٠) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٨/ص ٨٥.
- (١١) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ١٣/ص ٤٩٣.
- (١٢) «روضة الطالبين» للنووي ج ٦/ص ٥٧.
- (١٣) «فقه الصادق» لمحمد صادق الروحاني، ج ١٧/ص ٤٠٥.
- (١٤) «روضة الطالبين» للنووي ج ٦/ص ٥٥؛ و«مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٧١.
- (١٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤٣.
- (١٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٧٠.
- (١٧) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤٣.

المقاصد من الضروريات أن حفظ النفس مقدم على حفظ المال.

ثالثاً: أن الطلاق يقع مع الهزل؛ لعدم اشتراط الرضا فيه بخلاف البيع وأحواته، وكل تصرف يصح مع الهزل كالطلاق والعتاق والنكاح يصح مع الإكراه<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن الهازل غير المكروه، لما فيه من سلب الاختيار في المكروه دون الهازل، فالمكروه كالألة في يد المكروه، والهازل تصرف في نفسه، والمكروه في الطلاق إنما هو حاكٍ لما أمر أن يقوله فقط، ولا طلاق على حاكٍ كلاماً لم يعتقده<sup>(٢)</sup>؛ ولو سُلِّمَ ذلك، فجُعِلَ حديثُ الهازل<sup>(٣)</sup> عاماً، وحديث الإكراه خاصاً<sup>(٤)</sup>، فالعمل به<sup>(٥)</sup>.

وأما الجلال المحلي فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قال أصله أو فرعه: طَلَّقَ زَوْجَتَكَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، يكون إكراهها، فإن طلقها لا يقع الطلاق به، هو الرأي الرجح، وذلك لقوة أدلته، لأن ذلك مما يؤثر العاقل لأجله الإقدام على ما أكره عليه، لأن ضرر الابن بالقتل يعد ضرراً على الأب؛ إذ لا فرق في ترتب الضرر المعتبر في صدقه بين كونه ضرراً مع الوساطة أو بلا واسطة، وكذلك العكس؛ وأن حصول الإكراه بقول نحو ولده ذلك أولى من حصوله بإتلاف نحو عشرة دراهم<sup>(٦)</sup>، فلما كان إتلاف نحو عشرة دراهم إكراه عند المعسر، فتهديد بقتل نفسه نحو أصله أو فرعه أولى أن يعتبر. وإليه ذهب الرافعي، والنووي، والأردبيلي، وابن الرفعة، وتقي الدين الحصني، وابن المقري، والشيخ زكريا الأنصاري، والأذرعي، والغمراوي، والعبادي من الشافعية، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية، والحنابلة، والإمامية، والإباضية، والظاهرية.

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٨/ص ٨٥.

(٢) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٦٥.

(٣) وهو الحديث: «ثَلَاثٌ جِدُّهُنَّ جِدٌّ، وَهَزْلُهُنَّ جِدٌّ، الطَّلَاقُ وَالنِّكَاحُ» (أخرجه أبو داود في «سننه»

(ج ٢/ص ٢٢٥) كتاب الطلاق: باب الطلاق عبي الهازل، حديث ٢١٩٦؛ وابن ماجه في «سننه»

(ج ١/ص ٦٥٨) كتاب الطلاق: باب من طلق أو نكح أو راجع لاعبا، حديث ٢٠٣٩؛ والترمذي في «سننه»

(ج ٣/ص ٤٩٠) كتاب الطلاق: باب الجدل والهزل في الطلاق، حديث ١١٨٤؛ والحاكم في «المستدرک»

(ج ٢/ص ٢١٦) حديث ٢٨٠٠ من حديث أبي هريرة، وقال أبو عيسى: حسن غريب، والعمل على هذا عند

أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ وغيرهم. وصححه الحاكم، وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني: «هذا حديث

حسن» (التلخيص الحبير، ج ٣/ص ٤٤٩).

(٤) وهو الحديث: «لَا طَّلَاقَ فِي إِغْلَاقٍ» وقد سبق تحريجه في ص (٣٨٩).

(٥) «شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٥١١.

المطلب السادس: الاختلاف فيما لو قيل له: أَطَلَّقتَ زَوْجَتَكَ؟ فقال: طَلَّقتُ، واقتصر عليه.

### تمهيد

إن سُئِلَ رجلٌ من له زوجة، بقوله: أَطَلَّقتَ زَوْجَتَكَ؟ أو فَارَقْتَهَا، أو زَوَّجْتِكَ طَالِقٌ؟ إما قيل له على وجه الاستخبار أو على وجه التماس الإنشاء<sup>(١)</sup>، فإن كان استخباراً، فقال: نَعَمْ، فهذا إقرار بالطلاق، فإن كان كاذباً فهي زوجته في الباطن، فلو قال: أردت الإقرار بطلاق سابق وقد راجعتها، صدق بيمينه؛ لاحتمال ما يدعيه، وإن كان على وجه التماس الإنشاء، فقال في الجواب: نعم، طلقت، فلا إشكال وهو صريح قطعاً<sup>(٢)</sup>. وإن اقتصر على قوله: نعم، فهل هو صريح أم كناية؟ فيه قولان عند الشافعية<sup>(٣)</sup>، أظهرهما: أنه صريح في الإقرار، والتقدير: نعم، طلقتها<sup>(٤)</sup>؛ لأن السؤال معاد في الجواب<sup>(٥)</sup>، والثاني: أن هذا كناية، فلا يقع به الطلاق إلا بالنية؛ لأن قوله: نعم ليس بلفظ صريح<sup>(٦)</sup>.

وأما لو قيل له ذلك، فقال: طَلَّقتُ، واقتصر عليه، ففي كونه صريحاً أو كناية خلاف، وهو محل بحث. والخلاف مبني على أنه إذا قال الولي: زَوَّجْتِكَ ابنتي، فقال: قبلتُ، ولم يذكر لفظ النكاح، ففيه قولان عند الشافعية، وقضية هذا البناء ترجيح قول الكناية، لكن رجح بعضهم كونه صريحاً فيما لو اقتصر الجواب على نعم كما سبق<sup>(٧)</sup>، فكذا هنا<sup>(٨)</sup>.

وفي كلام بعضهم إطلاق الخلاف بلا فرق بين الاستخبار والتماس الإنشاء، والصحيح في مذهب الشافعي التفصيل<sup>(٩)</sup>. ولو جهل حال السؤال فالظاهر أنه استخبار<sup>(١٠)</sup>؛ لأن الإنشاء لا يستفهم عنه وصرفه إلى الالتماس مجاز يحتاج إلى قرينة وهي مفقودة هنا<sup>(١١)</sup>.

(١) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ١٣١-١٣٢.

(٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ١٥٧؛ و«عجالة المحتاج» لابن الملغن، ج ٣/ص ١٣٨٦.

(٣) حكى العمراني ذلك في «البيان» (ج ١٠/ص ٩١) عن ابن الصباغ والطبري، وحكى إمام الحرمين في «نهاية المطلب» (٣١٤/١٤) عن صاحب «التلخيص»، وهو ابن القاص.

(٤) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٥٣٠.

(٥) «المهذب» ج ٤/ص ٢٩٤.

(٦) «البيان» ج ١٠/ص ٩١.

(٧) كابن الصباغ، والماوردي، والرويانبي، وابن المحاملي.

(٨) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٣/ص ٥٦٧.

(٩) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ١٥٧.

(١٠) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٦٠.

(١١) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ٢٠٣.

## صورة المسألة

لو قيل لرجل على وجه التماس الإنشاء: أَطَلَّقتَ زَوْجَتَكَ؟ فقال: طَلَّقتُ، واقتصر عليه، هل هو صريح في الطلاق أم كناية؟

## تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(١)</sup> إن قيل لرجل: أطلقت زوجتك؟ فقال: نعم طلقته، فإنه يقع الطلاق، وذهب الجمهور إلى أنه لو اقتصر الجواب على نعم، يقع أيضا في الحال، واختلف شراح «المنهاج» لو اقتصر الجواب على طَلَّقتُ، ولم يقل: نعم، هل يكون صريحا فيقع الطلاق في الحال، أم كناية فيحتاج إلى النية في الطلاق وإلا فلا؟ هذا كله لو سئل عنه على وجه التماس الإنشاء، أما على وجه الاستخبار فذهبوا إلى أنه إقرار بالطلاق، فيقع به.

## سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل الجواب بقوله: طَلَّقتُ، واقتصر عليه، في سؤال: أَطَلَّقتَ زَوْجَتَكَ؟ يكون مستقلا أو لا؟ فمن قال إن الاقتصار بطَلَّقتُ يكون مستقلا فيه، ذهب إلى أنه كناية<sup>(٢)</sup>؛ ومن قال إنه لا يكون مستقلا، ذهب إلى أنه صريح؛ لأنه معاد للسؤال<sup>(٣)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي والشريبي الخطيب على أنه كناية، إن نوى به يقع الطلاق، وإلا فلا، فقال ابن حجر: «إن قيل لرجل: أَطَلَّقتَ زَوْجَتَكَ؟ ولو قال: طَلَّقتُ، فإنه كناية على الأوجه، ويفرق بينه وبين: طَلَّقتُ بعد نحو: طَلَّقِي نَفْسَكَ! أو طَلَّقَهَا، بأنه ثم امتثال لما سبقه الصريح في الإلزام، فلا احتمال فيه، بخلافه هنا، فإنه وقع جوابا لما لا إلزام فيه فكان كناية»<sup>(٤)</sup>؛ وقال الشريبي الخطيب: «إن قيل لرجل: أَطَلَّقتَ زَوْجَتَكَ؟ واقتصر على طَلَّقتُ، فقيل: هو كناية؛ لأن نعم تتعين للجواب، وقوله: طَلَّقتُ، مستقل بنفسه، فكأنه قال ابتداء: طَلَّقتُ، واقتصر عليه، وهو لو قال ذلك ابتداء لم يقع عليه شيء، وقيل: كنعم، والأول أوجه كما قاله شيخنا»<sup>(٥)</sup>.

(١) «الفتاوى الهندية» لجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٣٥٧؛ و«كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥٥٣؛ و«التاج والإكليل» للعبدي، ج ٤/ص ٤٤؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ٨٤؛ و«البحر الزخار» للمرتضى ج ٧/ص ١٦٦؛ و«فقه الصادق» للروحاني، ج ٢٤/ص ٤٠٢؛ و«موسوعة آثار جابر» لبولرواح، ج ٢/ص ٨٥٤.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٥٣.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٦١.

(٤) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٥٣.

(٥) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٥٣٠.

إليه ذهب ابن النقيب<sup>(١)</sup> وابن الملتن<sup>(٢)</sup> من شرح «المنهاج»، والنووي<sup>(٣)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٤)</sup>، والعبادي<sup>(٥)</sup>، والمليباري<sup>(٦)</sup>، والبكري<sup>(٧)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهو المفتى به عندهم؛ لما اعتمد عليه النووي في المذهب<sup>(٨)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الإمامية<sup>(٩)</sup>.  
عللوا عليه بتعليقين، كما يلي:

أولاً: أن فيه احتمالاً؛ لأنه وقع جواباً لما لا إلزام فيه<sup>(١٠)</sup>، فاحتمل الجواب والإبتداء<sup>(١١)</sup>، فكان كناية لهذا الاحتمال.

ثانياً: لأن نعم تتعين للجواب، وقوله: طلقت، مستقل بنفسه، فكأنه قال ابتداءً: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه، وهو لو قال ذلك ابتداءً لم يقع عليه شيء<sup>(١٢)</sup>، فلما تطرق إليه الإحتمال اندرج في سلك الكناية فاحتاج إلى النية<sup>(١٣)</sup>.

يناقش عليه بأنه لو ابتداءً به لم تطلق؛ لعدم الإشارة والاسم<sup>(١٤)</sup>، وفي نحو: طَلَّقْتُ يشترط فيه ذكر مفعول<sup>(١٥)</sup>، فالمقتضى به أنه لم يقع عليه شيء.

يجيب بأنه إنما لم يقع عليه شيء، إذا ابتدأ به مجرداً، ولم يسبق عليه سؤال، فلما كان الجواب في هذه المسألة بغير أدوات للجواب المتعين عليه، فكأنه مستقل بنفسه، فاحتمل فيه على الجواب والإبتداء، فلما تطرق إليه هذا الإحتمال اندرج في سلك الكناية فاحتاج إلى النية<sup>(١٦)</sup>.

- (١) «السراج على نكت المنهاج» ج ٦/ص ٤٢١.
- (٢) «عجالة المحتاج» ج ٣/ص ١٣٨٦.
- (٣) «روضة الطالبين» ج ٦/ص ١٥٧.
- (٤) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٠٣.
- (٥) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٥٣.
- (٦) «فتح المعين» ص ٥١٠.
- (٧) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ١٠.
- (٨) «الفوائد المدنية» للكردى، ص ٣٦.
- (٩) «نهاية المرام في شرح مختصر شرائع الإسلام» للسيد محمد العاملي، مؤسسة النشر الإسلامي، ج ٢/ص ٣٠.
- (١٠) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٥٣.
- (١١) «فتح المعين» للمليباري، ص ٥١٠.
- (١٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٥٣٠.
- (١٣) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ١٠.
- (١٤) «الغرر البهية» ج ٨/ص ١٨٦.
- (١٥) «فتح المعين» للمليباري، ص ٥٠٨.
- (١٦) المرجع السابق، ص ٥١٠؛ و«حاشية إعانة الطالبين» للبكري، ج ٤/ص ١٠.



**الثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنه صريح، ويقع الطلاق في الحال، بقوله: «سئل رجل: أَطَلَّقْتُ زَوْجَتَكَ؟ لو قال: طَلَّقْتُ، فهل يكون كناية أو صريحا؟ قيل بالأول، والثاني أصح»<sup>(١)</sup>.  
وإليه ذهب الرملي الكبير<sup>(٢)</sup>، والحلي<sup>(٣)</sup>، والجمل<sup>(٤)</sup>، والبحيرمي<sup>(٥)</sup>، وعبد الرحمن الشريبي<sup>(٦)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٧)</sup>.  
عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولا: لأن لفظ طَلَّقْتُ من ألفاظ الصريح، فكان صريحا<sup>(٨)</sup>.

يناقش عليه بأن طَلَّقْتُ من ألفاظ الطلاق الصريح، مسلم به، لكنه يشترط ذكر مفعول مع نحو: طَلَّقْتُ، ولو نوى به لم يؤثر، كما لو قال: طَلَّقْتُ، ونوى زوجتي<sup>(٩)</sup>.  
يجيب بأنه إن سبق ذكرها في سؤال، فيقع الطلاق بلا مفعول، كما لو قالت له: طَلَّقْنِي!  
فقال: طَلَّقْتُ، أو قيل له: طَلَّقْهَا! فقال: طَلَّقْتُ، أو قال لها: طَلَّقِي نَفْسَكَ فقالت:  
طَلَّقْتُ<sup>(١٠)</sup>، فكذا هنا.

ويرد بأن الطلاق فيه يقع؛ لأنه يترتب على السؤال والتفويض<sup>(١١)</sup> بخلاف المسألة التي نحن فيها، فإنه قيل له بحرف الاستفهام، ونعم تتعين للجواب، وكذا مثله كأجل وبلي، وقوله:  
طَلَّقْتُ، مستقل بنفسه، فكأنه قال ابتداء: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه.  
ثانيا: لأنه معاد للسؤال السابق، كقوله: نعم<sup>(١٢)</sup>.

ويناقش عليه بأن الجواب يتعين بحرف الجواب كنعم وأجل، وهناك فرق بين نَعَمْ حيث إنها من الصرائح؛ لأنها معاد للسؤال السابق، وطلَّقْتُ حيث إنها من الكنايات؛ لعدم الجواب

(١) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٦١.

(٢) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٠٣.

(٣) نقل البحيرمي في «حاشيته على شرح منهج الطلاب» (ج ٤/ص ٣٨١) عنه.

(٤) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٨١.

(٥) «التحريد لنفع العبيد» ج ٤/ص ٣٧.

(٦) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ١٨٨.

(٧) «الفتاوى الهندية» للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٣٥٦.

(٨) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٦١.

(٩) «فتح المعين» للملياري، ص ٥٠٨.

(١٠) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ٢٠٣.

(١١) «الغرر البهية» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٨/ص ١٨٨.

(١٢) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٠٣.

بحرف الجواب، فلا تكون معادا للسؤال السابق<sup>(١)</sup>، واحتمال طَلَّقْتُ على الجواب والإبتداء<sup>(٢)</sup>، فكان كناية، فاحتاج إلى النية لوقوع الطلاق. ثالثاً: أنه كقوله: طَلَّقْتُها، وإن كان بغير ضمير إلا أنه قائم مقامه لما سبقه من سؤال<sup>(٣)</sup>. يناقش عليه بأنه لا يتعين بذلك؛ لعدم الجواب بما تعين في جواب الاستفهام، فلا يلزم من تضمنه أن يكون قائماً مقام السؤال من جميع الوجوه<sup>(٤)</sup>، فاحتمل الجواب والإبتداء<sup>(٥)</sup>، فلا يكون صريحاً به.

وأما الجلال المحلي فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قيل لرجل: أَطَلَّقْتَ زَوْجَتَكَ؟ وقال: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه، فهو كناية، إن نوى به يقع الطلاق، وإلا فلا، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن فيه احتمالاً؛ لأنه وقع جواباً لما لا إلزام فيه، فاحتمل الجواب والإبتداء، وأن «نعم» تتعين للجواب، وقوله: طَلَّقْتُ مستقل بنفسه، فكأنه قال ابتداءً: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه، ولو قال ذلك ابتداءً لم يقع عليه شيء، فلما تطرق إليه الإحتمال اندرج في سلك الكناية فاحتاج إلى النية. وإليه ذهب النووي، وابن النقيب، وابن الملتن، والشيخ زكريا الأنصاري، وابن حجر الهيتمي، والشريفي الخطيب، والعبادي، المليباري، والبكري، من الشافعية، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الإمامية.

(١) «الغرر البهية» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٨/ص ١٨٨.

(٢) «فتح المعين» للمليباري، ص ٥١٠.

(٣) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٨١.

(٤) «نهاية المرام» للعالمي، ج ٢/ص ٣٠.

(٥) «فتح المعين» للمليباري، ص ٥١٠.

## المبحث الثاني:

المسائل المختلفة في تعديد الطلاق

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: أنتما طالقان ثلاثا، وأطلق فيه.

المطلب الثاني: الاختلاف فيما لو قال: أنت طالق اثنتين، ونوى ثلاثا.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو كرر الخبر بعطف، كأنت طالق وطالق  
وطالق، إن أتى بالفاء أو ثم بدل الواو العاطفة، هل يصح

تأكيد الثاني بالثالث؟

المطلب الرابع: الاختلاف فيما لو قدم المشيئة على الطلاق، فقال: إن

شئت طلقتي نفسك ثلاثا، فوحدت، أو واحدة فثلثت.

## المبحث الثاني

## المسائل المختلفة في تعدد الطلاق

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: أَنْتُمْ طَالِقَانِ ثَلَاثًا، وأطلق فيه.

## تمهيد

العَدَد من الطَّلَاق تارةً يقع، لِنِيَّةِ العَدَدِ في اللفظ الذي استعمله المطلق، وأخرى باللفظ المُشعر بالعدد، وإشعاره قد يَكُون لتكرير لفظ الطلاق، وقد يَكُون لدلالته على العَدَد بالوضع، وقد يَكُون من جِهَةِ اصطلاح الحساب. أمَّا ما يَدُلُّ على العَدَد بالوضع كقوله: أَنْتِ طَالِقٌ ثَلَاثِينَ أو ثَلَاثًا، فأمره بيِّنٌ فلا نطول النَّظَر فيه. بقيت ثلاثة فُصُول؛ وهي نية العَدَد، وتكرير لفظ الطلاق، والطلاق بالحساب وهي فُصُولُ البَاب (١).

أما نية العدد: فإذا قال لامرأته: أَنْتِ طَالِقٌ أو طَلَّقْتِكِ، ونوى طلقتين أو ثلاثًا، يقع ما نوى، أو نحو ذلك من الصريح، سواء المدخول بها وغيرها؛ لأن اللفظ يحتمل العدد بدليل جواز تفسيره به، أي أن المشتق من المصدر يشعر به، وهو يصلح للواحد والجنس (٢)، وما احتمله إذا نواه وقع كالطلاق بالكناية (٣). ويقع ذلك ولو كانت الزوجة نائمة أو مجنونة، أو لم يخاطبها كقوله: هذه طالق. وما احتمل إذا نواه وقع كالطلاق بالكناية؛ لأن النية لا بد من مقارنتها لجميع اللفظ أو تكفي مقارنته لبعضه. وكذا الحكم في الكنايات، كقوله: أَنْتِ بَائِنٌ، إذا نوى فيها عددا وقع ما نواه؛ لاحتمال اللفظ له فإن نوى واحدة أو لم ينو شيئًا وقعت واحدة؛ لأنه المتيقن (٤)، واستدلوا أيضا بما رُوِيَ أن ركانة بن عبد يزيد أتى رسولَ الله ﷺ فقال: ﴿إِنِّي طَلَّقْتُ امْرَأَتِي سُهَيْمَةَ الْبَيْتَةَ، وَوَاللَّهِ، مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَاللَّهِ، مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً؟ فَقَالَ: وَاللَّهِ، مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً؛ فَرَدَّهَا عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ﴾ (٥).

(١) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٣.

(٢) «الديباج» للزركشي، ج ٢/ص ١٦١-١٦٢.

(٣) «قوت المحتاج» للأذري، ج ٦/ص ٣٤٣.

(٤) «مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٤/ص ٤٧٨-٤٧٩.

(٥) أخرجه الشافعي في «مسنده» (ج ٢/ص ٣٧)، كتاب الطلاق: باب ما جاء في أحكام الطلاق، حديث ١١٧؛

وأبو داود في «سننه» (ج ٢/ص ٢٦٣) كتاب الطلاق: باب في البتة، حديث ٢٢٠٦؛ والترمذي في «سننه»

(ج ٣/ص ٤٧١) كتاب الطلاق واللعان: باب ما جاء في الرجل يطلق امرأته البتة، حديث ١١٧٧؛ وابن ماجه في

«سننه» (ج ١/ص ٦٦١) كتاب الطلاق: باب طلاق البتة، حديث ٢٠٥١، وابن حبان في «صحيحه»

(ج ١٠/ص ٩٧) كتاب الطلاق: باب الرجعة، حديث ٤٢٧٤؛ والحاكم في «المسترك» (ج ٢/ص ٢١٨) كتاب

الطلاق، حديث ٢٨٠٨. وقال الحاكم: «قد صح الحديث بهذه الرواية، فإن الإمام الشافعي قد أتقنه وحفظه

عن أهل بيته، والسائب بن عبد يزيد أب الشافع بن السائب، وهو أخ ركانة بن عبد يزيد، ومحمد بن علي بن

ووجه الدلالة: أن الحديث دَلَّ على أنه لو أراد ما زاد على واحدة، لوقعت الزيادة<sup>(١)</sup>.  
ولو قال لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا، ونوى أن كلا طالق ثلاثا أو أن كل طلقة توزع عليهما،  
طلقت كل ثلاثا، وإن أطلق فقد اختلفت الشافعية فيه، وهو محل بحث. وأما لو قال: أنت وضرتك طالق  
ثلاثا، فاتفقوا عليه إن نوى كما سبق طلقت ثلاثا، وإن أطلق وقع الثلاث على كل منهما؛ لأن المفهوم  
منه ما يفيد الطلاق الموجب للينونة الكبرى<sup>(٢)</sup>. ولو قال: أنت طالق على سائر مذاهب المسلمين، ولا  
نية له فواحدة، كما أفتى به الشهاب الرملي تبعا لابن الصباغ، أو أطلق حمل عليه؛ لأنه المتبادر من قائل  
ذلك غالبا كما أفاده الشيخ الشهاب الرملي رحمته<sup>(٣)</sup>.

### صورة المسألة

لو قال رجل لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا، وأطلق فيه، أي عدد من الطلاق وقع عليهما؟

### تحرير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء من المالكية<sup>(٤)</sup>، الشافعية<sup>(٥)</sup>، والحنابلة<sup>(٦)</sup>، والإباضية<sup>(٧)</sup>، والظاهرية<sup>(٨)</sup> إلى أنه  
لو قال الزوج لامرأته: أنت طالق، ونوى عددا يقع ما نوى، إلا الحنفية<sup>(٩)</sup> فتقع واحدة عندهم، واتفقت  
الشافعية<sup>(١٠)</sup> في قوله لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا، ونوى أن كلا طالق ثلاثا أو أن كل طلقة توزع عليهما،  
طلقت كل ثلاثا، واختلف شراح «المنهاج» فيما لو أطلق أو لم ينو شيئا، هل يقع طلقتين أو ثلاثا؟

= شافع عم الشافعي شيخ قريش في عصره»، وقال الترمذي: «هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وسألت  
حمدا - يعني البخاري - عن هذا الحديث فقال: فيه اضطراب»، وقال ابن حجر العسقلاني في «التلخيص»  
(ج ٣/ص ٤٥٨): «واختلفوا هل هو من مسند ركانة أو مرسل عنه؟ **وصححه** أبو داود وابن حبان والحاكم،  
وأعله البخاري بالاضطراب، وضعفه ابن عبد البر. وفي الباب عن ابن عباس رواه أحمد والحاكم، وهو معلول  
أيضا».

- (١) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٣.
- (٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٦؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٣.
- (٣) «حاشية الجمل على شرح المنهاج» ج ٤/ص ٣٤٢.
- (٤) «البهجة شرح التحفة» للتسولي، ج ١/ص ٥٦٢.
- (٥) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥١٥.
- (٦) «شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ٩٤.
- (٧) «فقه الإمام الربيع بن حبيب» لسليمان بن سيف بن مهنا اليعربي، وزارة الأوقاف - سلطنة عمان، ص ٩٠.
- (٨) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٠٥.
- (٩) «الجامع الصغير وشرحه النافع الكبير» لأبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني، عالم الكتب - بيروت، ص ١٩٣.
- (١٠) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٦؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٣.

## سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل العدد، وهو الثلاث الذي ذكر فيه، من الكلّي التفصيلي أو الكلّي المجموعي بالنسبة إلى زوجته؟<sup>(١)</sup> فمن قال إنه من الكلّي المجموعي، ذهب إلى أن قوله هذا وقعت به طلقتين<sup>(٢)</sup>؛ ومن قال إنه من الكلّي التفصيلي، ذهب إلى أنه وقعت ثلاث طلقات<sup>(٣)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

**الأول:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أنه لو قال لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثاً، وأطلق فيه، وقع على كل طلقتان، بقوله: «لو قال: أنتما طالقان ثلاثاً، وأطلق، وقع على كل طلقتان، أو بنية أن كلا طالق ثلاثاً أو أن كل طلقة توزع عليهما، طلقت كل ثلاثاً، كذا قال بعضهم، وخالفه غيره فقال في أنت وضرتك طالق ثلاثاً، ولم تعلم نيته يقع الثلاث على كل منهما؛ لأن المفهوم منه ما يفيد الطلاق الموجب للبينونة الكبرى. وفي الجزم بكون هذا هو المفهوم من هذه دون الأولى نظر ظاهر، بل الوجه أنه محتمل له وللمقابل، بناء على أن الإجمال بعد التفصيل هل ينزل على الكل التفصيلي أو الإجمالي؟ والوجه هنا الثاني إلا إن قامت القرينة الظاهرة على الأول، وهنا أصل بقاء العصمة يؤيد الثاني<sup>(٤)</sup>. وإليه ذهب الشرواني<sup>(٥)</sup> رحمه الله من الشافعية.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: بناء على أن الإجمال بعد التفصيل، ينزل على الكلّي الإجمالي إلا إن قامت القرينة الظاهرة على الكلّي التفصيلي، وهنا أصل بقاء العصمة يؤيد الإجمالي<sup>(٦)</sup>.

ثانياً: بناء على توزيع الثلاث عليهما، فوقع الطلقتين على كل منهما، كما في قوله: أوقعت عليكما أو بينكما ثلاثاً<sup>(٧)</sup>.

ثالثاً: أن العصمة محققة، فلا تزول إلا بيقين، فلا تقع عليه إلا طلقتان<sup>(٨)</sup>.

رابعاً: بناء على فرع: أنه لو قال: أنت طالق ثلاثاً إلا نصفاً وأطلق وقع طلقتان؛ لأن المعنى إلا

(١) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٣.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٦.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٣.

(٤) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥٦.

(٥) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥٦.

(٦) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٦.

(٧) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٥.

(٨) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٤.

نصفهن، يوجب ذلك<sup>(١)</sup>.

نوقش بأن بينهما فرق، فالاستثناء يفهم عدم إرادته البينونة الكبرى، بخلاف ما نحن فيه<sup>(٢)</sup>.  
يجيب بأن الفرع ليثبت فيه وقوع طلقتين، في طلقة ونصف طلقة، والمسألة التي نحن فيها يحتمل  
الطلقتين وثلاث تطليقات، فووقع الطلقتين متيقن؛ لأن العصمة محققة، فلا نزول إلا بيقين،  
فلا تقع عليه إلا طلقتان<sup>(٣)</sup>.

**الثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنه لو قال لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا، وأطلق فيه، وقع الثلاث  
على كل منهما، بقوله: «ولو قال لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا أو أنت وضرتك طالق ثلاثا، ونوى  
أن كلا طالق ثلاثا أو أن كل طلقة توزع عليهما، طلقت كل ثلاثا، فإن أطلق اتجه وقوع الثلاث  
على كل منهما؛ لأن المفهوم منه ما أوجب البينونة الكبرى، ويحتمل وقوع طلقتين على كل»<sup>(٤)</sup>.  
وإليه ذهب ابن العراقي<sup>(٥)</sup>، والشهاب الرملي<sup>(٦)</sup>، والشيراملسي<sup>(٧)</sup>، والجمل<sup>(٨)</sup>، -رحمهم الله- كل من  
الشافعية<sup>(٩)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(١٠)</sup> والحنابلة<sup>(١١)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولا: أن مقتضى اللفظ أن يقع على كل واحدة ثلاث<sup>(١٢)</sup>.

يناقش عليه بأن سياق الكلام يحتمل فيه وقوع الطلقتين<sup>(١٣)</sup>، وهو متيقن: لأن العصمة محققة

(١) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٤٣.

(٢) المرجع السابق، نفس المكان.

(٣) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٤.

(٤) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٨٣.

(٥) نقل الرملي الكبير في «حاشيته على أسنى المطالب» (ج ٧/ص ١١٥) عنه.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

(٧) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٣.

(٨) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٤٢-٣٤٣.

(٩) يتخير المفتي في هذه المسألة ما رجح به ابن حجر الهيتمي أو الشمس الرملي أيهما شاء، أو جمعا، ولا يجوز  
الفتوى بما يخالفهما بل بما يخالف «التحفة» و«النهاية»، ما لم يكن سهوا أو غلطا أو ضعفا ظاهرا للضعف، وهو  
المفتى به عند الشافعية. (الفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٢).

(١٠) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٣٢٩.

(١١) «الشرح الكبير» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٢٧١؛ و«مطالب أولي النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٤٢٩.

(١٢) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٥.

(١٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٣.

عليه، فلا تزول إلا بيقين، فلا تقع إلا طلقتان<sup>(١)</sup>، فاللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء النكاح، وأنه أبغض الحلال عند الله ﷻ<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: أن قوله: أنتما طالقان من الكلي التفصيلي، فهو حكم على كل واحدة على انفرادها كصيغة العموم، فكان قوله ثلاثاً راجعاً لكل منهما، لا إلى مجموعهما<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأنه غير مسلم به، بل بالعكس، فهو راجع إلى الكلي الإجمالي، وهو المتيقن؛ لأن العصمة محققة، فلا تزول إلا بيقين، فلا تقع عليه إلا طلقتان<sup>(٤)</sup>، وأن الإجمال بعد التفصيل، ينزل على الكلي الإجمالي إلا إن قامت القرينة الظاهرة على الكلي التفصيلي، وهنا أصل بقاء العصمة يؤيد الإجمالي<sup>(٥)</sup>، وقولهم: فهو حكم على كل واحدة على انفرادها كصيغة العموم، غير سديد؛ لأنه قد يراد به على المجموع، بالتوزيع على أفرادها، كقوله: أوقعت عليكما أو بينكما ثلاثاً<sup>(٦)</sup>، أو يقال لرجلين كانا ضامنين على شيء متلف قيمته ألف درهم: عليكما ألف درهم لي، فالمراد منه على المجموع لا على التفصيلي، فكل واحد منهما خمسمائة درهم.

ثالثاً: أن المفهوم منه ما يفيد الطلاق الموجب للبينونة الكبرى<sup>(٧)</sup>.

يناقش عليه بأنه غير متعين، وفيه احتمال على أن المراد به الكلي التفصيلي أو الإجمالي، إلا أن أصل بقاء العصمة يؤيد الكلي الإجمالي<sup>(٨)</sup>، فلا تقع إلا طلقتان.

رابعاً: أن اللفظ الواحد إذ ينتظم النوعين، فحمل على الأغظ<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن حمل اللفظ على الأغظ قد يؤدي إلى الندم، وقد ضبط الفقهاء أن اللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء النكاح<sup>(١٠)</sup>، وهو حسن؛ لبقاء طلقة واحدة له، فإن صمم على البينونة الكبرى فله ذلك وإلا فليمسكهما بالمعروف، بخلاف الرأي القائل

(١) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٤.

(٢) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.

(٣) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٥.

(٤) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٤.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٦.

(٦) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٥.

(٧) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٣.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٦.

(٩) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٣٢٩.

(١٠) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.



بوقوع الثلاث، فلا فرصة له، وذلك فضلا عن أن وقوع الطلقتين من الكلي الإجمالي المتيقن وقوعها؛ لأن العصمة محققة عليها، فلا تزول إلا بيقين<sup>(١)</sup>.

وأما الجلال المحلي والشريبي الخطيب فلم يتعرضا لهذه المسألة في شرحيهما على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قال لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا، وأطلق فيه أو لا ينوي شيئا، وقع على كل طلقتان، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن العصمة محققة، فلا تزول إلا بيقين، فلا تقع عليه إلا طلقتان، بناء على أن الإجمال بعد التفصيل، ينزل على الكلي الإجمالي إلا إن قامت القرينة الظاهرة على الكلي التفصيلي، وبناء على توزيع الثلاث عليهما، فوقع الطلقتين على كل منهما. وإليه ذهب ابن حجر الهيثمي والشرواني من الشافعية. وهذا الرأي مراعاة لمصلحتهما، حيث إن ندم الزوج بهذا القول له فرصة لإصلاح حياته الزوجية، وإلا فله أن يتم التطليق ثلاثا.

(١) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٤.

المطلب الثاني: الاختلاف فيما لو قال: أنت طالق اثنتين، ونوى ثلاثاً.

### تمهيد

قد سبق بيانه في المسألة السابقة أن لفظ الطلاق الذي يحتمل العدد، ونوى به عددا وقع ما نواه، سواء كان صريحا كأنت طالق، أم كناية كأنت بائن. ولو قال: أَنْتِ طَالِقٌ وَاحِدَةٌ، ونوى عددا ففيه خلاف، صحح الغزالي<sup>(١)</sup> والرافعي<sup>(٢)</sup> وقوع الواحدة؛ لأن الملفوظ يناقض المنوي، واللفظ أقوى فالعمل به<sup>(٣)</sup>، ورجح البغوي<sup>(٤)</sup> وقوع المنوي لا الملفوظ عملا بالنية، ومعنى ذلك: أنت تتوحدين مني بالعدد الذي أوقعته، واختلف صنيع النووي في هذه المسألة ففي «المنهاج»<sup>(٥)</sup> رجع الأول تبعا للرافعي، وفي «أصل الروضة»<sup>(٦)</sup> رجع الثاني تبعا للبغوي وغيره، واتفق المتأخرون من شراح «المنهاج»<sup>(٧)</sup> الأربعة وغيرهم<sup>(٨)</sup> على أن المعتمد ما رجحه النووي في «أصل الروضة» وهو وقوع المنوي، والرفع في «واحدة» والجر والسكون كالنصب<sup>(٩)</sup> في جري الخلاف<sup>(١٠)</sup>. ولو قال: أَنْتِ وَاحِدَةٌ، ونوى عددا فالمنوي حملا للتوحد على التفرد عن الزوج بالعدد المنوي لقربه من اللفظ، وقيل: تقع واحدة؛ لأن السابق إلى الفهم من ذلك التطبيق بواحدة<sup>(١١)</sup>، ورأى الإمام<sup>(١٢)</sup> تخصيص الخلاف بما إذا نوى الثلاث من غير أن يخطر له حمل الواحدة على الثلاث، فإن خطر له، فينبغي بالوقوع. ولو قال: أنت طالق اثنتين، ونوى به الثلاث، فاختلف فيه النية مع اللفظ اختلاف ظاهر؛ لأنه لا يمكن حمل النية على الملفوظ، ففيه خلاف، وهو محل بحث.

(١) «الوجيز» ج ٢/ص ٣٨٨.

(٢) «المحرر» ص ٣٣١.

(٣) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٧٨-٤٧٩.

(٤) «التهذيب» ج ٦/ص ٣٤.

(٥) «منهاج الطالبين»، ص ٤١٧.

(٦) «روضة الطالبين»، ج ٦/ص ٧٠.

(٧) الجلال المحلي في «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٥١٥-٥١٦؛ وابن حجر الهيتمي في «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥٧؛

والشريبي الخطيب في «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٧٩؛ والشمس الرملي في «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٨٣.

(٨) كالشيخ زكريا الأنصاري في «أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٦؛ والقليوبي في «حاشيته على شرح المحلي»

ج ٣/ص ٥١٥؛ والجمل في «فتوحات الوهاب» ج ٤/ص ٣٤٣.

(٩) وتقدير الرفع على أنه خبر، والنصب على أنه صفة لمفعول محذوف، والجر على أنت ذات واحدة فحذف الجار

وأبقى المحرور بحاله، والسكون على الوقف. (مغني المحتاج للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٧٩).

(١٠) «بداية المحتاج» لابن قاضي شعبة، ج ٣/ص ٢٣٧.

(١١) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٧٩.

(١٢) «نهاية المطلب» ج ١٤/ص ٩٣.

## صورة المسألة

لو قال رجل لزوجته: أَنْتِ طَالِقٌ اثْنَتَيْنِ، ونوى ثلاثاً، هل تقع اثنتان أو ما نواه؟

## تحرير محل النزاع و سبب الخلاف

ذهب جمهور الفقهاء<sup>(١)</sup> إلى أن لفظ الطلاق حيث يحتمل فيه العدد ونوى به، وقع ما نواه، كقوله: أنت طالق، ونوى ثلاثاً، يقع الثلاث إلا الحنفية<sup>(٢)</sup> فتقع واحدة عندهم. واختلف شرح «المنهاج» فيما لو اختلف فيه اللفظ والنية، كقوله: أنت طالق اثنتان، ونوى ثلاثاً، هل يقع فيه قوله أو ما نواه؟ أما سبب الخلاف في هذه المسألة، إذا اختلفت النية مع اللفظ، فأبي المعتمر منهما؟ ومن قال إن المعتمر فيه اللفظ، ذهب إلى أنه لو قال: أَنْتِ طَالِقٌ اثْنَتَيْنِ، ونوى ثلاثاً، تقع اثنتان<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال إن المعتمر فيه النية، ذهب إلى وقوع الثلاث فيه<sup>(٤)</sup>.

## رأي شرح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشرييني الخطيب وشمس الدين الرملي إلى أنه يقع به ما نواه، أي يقع الثلاث، فقال الشرييني الخطيب: «لو قال: أنت طالق اثنتين ونوى به الثلاث قال في «التوشيح» ويظهر مجيء الخلاف فيه، أنه هل يقع ما نوى أو لا يقع الاثنتان؟ والراجح وقوع الثلاث، ووجهه أنه لما نوى الثلاث بأنت طالق ثم قال ثنتين فكأنه يريد رفع ما وقع، ولو قال: أنت بائن ثلاثاً، ونوى واحدة، فهل ينظر إلى اللفظ أو إلى النية، وجهان: قضية كلام المتولي الجزم بالثلاث، وحاصل ذلك أن النية إذا اختلفت مع اللفظ فالعبرة بالأكثر منهما»<sup>(٥)</sup>؛ وقال الشمس الرملي: «لو قال: أنت طالق ثنتين، ونوى ثلاثاً، ففي «التوشيح»<sup>(٦)</sup> يظهر مجيء الخلاف فيه، هل يقع ما نواه أو ثنتان؟ وفيه بعد؛ لأن الواحدة

(١) «البهجة شرح التحفة» للتسولي، ج ١/ص ٥٦٢؛ و«كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥١٥؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ٩٤؛ و«فقه الإمام الربيع» لليعربي، ص ٩٠؛ و«المحلى» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٠٥.

(٢) «الجامع الصغير» للشيباني، ص ١٩٣.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٧.

(٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٤.

(٥) «معنى المحتاج» ج ٤/ص ٤٧٩.

(٦) هو كتاب لتاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي الابن (ت ٧٧١ هـ)، وهو في الأصل موضوع على كتاب «تصحيح التنبيه» للإمام النووي، ثم ضم إليه المصنف فوائد تتعلق ب«المنهاج» كما نص على ذلك في مقدمته، ولذا يذكره من ترجم لمؤلفه بعنوان: «التوشيح على التنبيه والتصحيح والمنهاج». (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ٣/ص ١٠٦؛ والمنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الكتب العلمية-بيروت، ص ٢٩؛ والخزائن السننية للمنديلي، ص ٤٠).

قد مر إمكان تأويلها بالتوحيد، ولا يظهر تأويل الشنتين بما يصدق بالثلاث، نعم يمكن توجيهه، أي وقوع الثلاث بأنه يصح إرادة الأجزاء<sup>(١)</sup>، فالأصح ما في «التوشيح»<sup>(٢)</sup>.  
 وإليه ذهب تاج الدين السبكي<sup>(٣)</sup>، والشهاب الرملي<sup>(٤)</sup>، والعبادي<sup>(٥)</sup>، والشبراملسي<sup>(٦)</sup>، والحلي<sup>(٧)</sup>،  
 والشرواني<sup>(٨)</sup>، والجمل<sup>(٩)</sup> من الشافعية، وهو الأقرب إلى أصول المذهب<sup>(١٠)</sup>، وكذلك فقهاء  
 المالكية<sup>(١١)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أنه يريد رفع ما وقع، فكأنه لما نوى الثلاث بأنت طالق، ثم قال ثنتين<sup>(١٢)</sup>.

يناقش عليه بأنه قد وقع الطلقتين بقوله: أنت طالق اثنتين، وهو صريح فيه<sup>(١٣)</sup>، فلا يرفع إلا بصريح مثله، والنية في هذه المسألة لا تقوى أن يرفع ما وقع، ثم إذا أرد رفعه بوقوع جديد بما قاله بأنه يريد الثلاث، فوقع أولاً ثنتان ثم وقع الثلاث بعده؛ لأن لفظه نص في اثنتين، لا يحتمل غيرها<sup>(١٤)</sup>.

ثانياً: أنه يصح إرادة الأجزاء فيه، فوقع الثلاث<sup>(١٥)</sup>.

- (١) أي وهو حملة على إرادة الأجزاء وإن لم يقصدها، بمعنى أنه حيث نوى الثلاث يقعن؛ لأن له محملاً صحيحاً، يصح إرادته، فيحمل اللفظ عليه وإن لم يقصده. (حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج، ج ٦/ص ٦٨٤-٦٨٥).
- (٢) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٨٤.
- (٣) نقل الشرييني الخطيب عنه في «مغني المحتاج» (ج ٤/ص ٤٧٩).
- (٤) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٦.
- (٥) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥٧.
- (٦) «حاشيته على نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٨٤.
- (٧) نقل الجمل في «حاشيته على شرح منهج الطلاب» (ج ٤/ص ٣٤٣) عنه.
- (٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥٧.
- (٩) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٤٣.
- (١٠) لما اعتمد عليه في المذهب بأن لفظ الطلاق حيث يحتمل فيه العدد ونوى به، وقع ما نواه (كنز الراغبين للمحلي، ج ٣/ص ٥١٥)، فذهب إليه كثير من المتأخرين.
- (١١) «الكافي في فقه أهل المدينة المالكي» لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمري القرطبي، مكتبة الرياض الحديثة-الرياض/المملكة العربية السعودية، ج ٢/ص ٥٧٢.
- (١٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٧٩.
- (١٣) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ١١٦.
- (١٤) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة المقدسي، ج ٣/ص ١٢١.
- (١٥) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٤.

يناقش عليه بأنه احتمال بعيد، والطلاق متى قرن بالعدد كان الوقوع بذكر العدد، وإن نوى غيره<sup>(١)</sup>؛ لأن لفظه نص في اثنتين، لا يحتمل غيرها<sup>(٢)</sup>، وإن احتمل فهو احتمال بعيد، فيجوز أن يقع الثلاث فيه بوقوع جديد مع وقوع الطلقتين قبله، وليس الوقوع بمجرد النية فيه؛ لأنه قد صرح في الثنتين، والصريح لا يطلع فيه إلى النية.

ثالثاً: أنه متى اختلف اللفظ والنية عمل بالأكثر منهما في الصريح، وبالنية مطلقاً في الكناية<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن هذا الضبط، إن اختلف فيه اللفظ والنية مع تساويهما في الدلالة كقوله: أنت طالق، ونوى عدداً، فيقع العدد، وقوله: أنت طالق واحدة ونوى ثلاثاً، أو ثلاثاً ونوى واحدة، لجواز حمل الواحدة على التوحد في الطلاق، وأما إن كانت دلالة أحدهما أقوى، فهو من مقتضى الترجيح، كما في قول: أنت طالق اثنتين ونوى ثلاثاً؛ لأنه لا يظهر تأويل الثنتين بما يصدق بالثلاث<sup>(٤)</sup>، وإن كان فيه احتمال، وهو بعيد.

الثاني: ذهب ابن حجر الهيتمي أن قوله: أَنْتِ طَالِقٌ اثْنَتَيْنِ، ونوى ثلاثاً، تقع اثنتان، بقوله: «ولو قال: أنت طالق ثنتين، ونوى ثلاثاً، ففي «التوشيح» يظهر مجيء الخلاف فيه هل يقع ما نواه أو ثنتان؟ وهو بعيد؛ لأن الواحدة قد مر إمكان تأويلها بالتوحيد، وهنا لا يظهر تأويل الثنتين بما يصدق بالثلاث»<sup>(٥)</sup>.

وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٦)</sup> رحمه الله من الشافعية<sup>(٧)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٨)</sup> والحنابلة<sup>(٩)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

- (١) «العناية شرح الهداية» للبايرتي، ج ٤/ص ٤١.
- (٢) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة المقدسي، ج ٣/ص ١٢١.
- (٣) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٣/ص ٥١٥.
- (٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٧.
- (٥) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٥٧.
- (٦) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ١١٦.
- (٧) يتخير المفتي في هذه المسألة ما رجح به ابن حجر الهيتمي أو الشمس الرملي أيهما شاء، أو جمعا ولا يجوز الفتوى بما يخالفهما، وهو المفتي به عند الشافعية. (الفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٢).
- (٨) «العناية شرح الهداية» للبايرتي، ج ٤/ص ٤١.
- (٩) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، ج ٣/ص ١٢١.

أولاً: أنه لا يظهر تأويل الثنتين بما يصدق بالثلاث<sup>(١)</sup>.

نوقش عليه بأنه يصح إرادة الأجزاء فيه، فوقع الثلاث<sup>(٢)</sup>، أي أنه حيث نوى الثلاث يقعن لأن له محملاً صحيحاً، يصح إرادة الأجزاء، فيحمل اللفظ عليه<sup>(٣)</sup>.

يجيب عليه بأنه احتمال بعيد، والطلاق متى قرن بالعدد كان الوقوع بذكر العدد، وإن نوى غيره<sup>(٤)</sup>؛ لأن لفظه نص في اثنتين، لا يحتمل غيرها<sup>(٥)</sup>.

ثانياً: لأنه متى قرن بالعدد كان الوقوع بذكر العدد، وإن نوى غيره<sup>(٦)</sup>، والنية غير معتبرة في الصريح.

ثالثاً: لأن لفظه نص في اثنتين، لا يحتمل غيرها<sup>(٧)</sup>، أي أنه صرح باثنتين، فتقع اثنتان<sup>(٨)</sup>.

رابعاً: الجزم بوقوع الثنتين، بمقتضى القياس<sup>(٩)</sup>، فيقاس على الطلاق الصريح بجامع أن النية غير معتبرة فيهما.

وأما جلال الدين المحلي فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو قال: أَنْتِ طَالِقٌ اثْنَتَيْنِ، ونوى ثلاثاً، تقع اثنتان، وهو الرأي الراجح؛ وذلك لقوة أدلته، بأنه لا يظهر تأويل الثنتين بما يصدق بالثلاث؛ لأن لفظه نص في اثنتين، لا يحتمل غيرها، وإن احتمل فيه فهو بعيد، ولأن الطلاق متى قرن بالعدد كان الوقوع بذكر العدد، وإن نوى غيره، والنية غير معتبرة في الصريح. وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري، وابن حجر الهيتمي من الشافعية، ويتفق مع ما ذهب إليه الحنفية والحنابلة.

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٥٧.

(٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٨٤.

(٣) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٥.

(٤) «العناية شرح الهداية» للبابرتي، ج ٤/ص ٤١.

(٥) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة المقدسي، ج ٣/ص ١٢١.

(٦) «العناية شرح الهداية» للبابرتي، ج ٤/ص ٤١.

(٧) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة المقدسي، ج ٣/ص ١٢١.

(٨) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ١١٦.

(٩) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٨٤-٦٨٥.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو كرر الخبر بعطف، كأنتِ طَالِقٌ وَطَالِقٌ وَطَالِقٌ، إن أتى بالفاء أو ثم بدل الواو العاطفة، هل يصح تأكيد الثاني بالثالث؟

### تمهيد

إن التَّكْرَارَ في اللفظ يجوز أن يُقصد به التأكيد، ويجوز أن يقصد به الاستئناف<sup>(١)</sup>، فلو قال: أنتِ طَالِقٌ، أنتِ طَالِقٌ، نظر؛ إن وَقَعَ بينهما فصل بأن ذكرهما في مجلسين، أو في مجلس واحد، وسكت بينهما سكتة، فوق سكتة التنفس ونحوه، وَقَعَتْ طَلْقَتَانِ، فلو قال أردتُ التأكيد، وكَرَّرْتُ قولي الأول، لم يُقْبَل في الحُكْم، وَوَيَدَيْنِ فيما بينه وبين الله ﷻ، وَفَرَّقُوا بينه وبين ما إذا أقرَّ في مجلس بألف ثم في مجلس آخر بألف، وقال: أردتُ إعادة الأول، وليس عليَّ إلا ألفٌ واحدٌ، حيث يُقْبَل؛ لأن الإقرار إخبارٌ والمخبر عنه لا يتعدَّد بتعدُّد الخبر، والطلاقُ إيقاعٌ وإنشاء، فإذا تعدَّدت كلمة الإيقاع تعدَّد الواقع، وإن لم يقع بينهما فصلٌ نُظِرَ، إن قصد التأكيد، فُبل، ولم يقع إلاً طلقةً واحدةً؛ لأن التأكيد في الكلام معهود في جميع اللغات، والتَّكْرَارُ أعلى درجات التأكيد، والدرجات على ما ذكر أهل العربية ثلاثٌ؛ الأولى: تكرار اللفظ؛ والثانية: التأكيد بلفظ آخر، كقول القائل زيد نفسه؛ والثالثة: التأكيد بألفاظ متغايرة، كقوله: رأيتُ القوم أجمعين، وإذا كان التأكيد معهوداً، والتكرير أقوى درجاته، صحَّ التفسير؛ وإن قصد الاستئناف، وَقَعَتْ طَلْقَتَانِ، وإن أطلق ولم يقصد هذا ولا ذاك فقولان: أصحُّهما: وبه قال أبو حنيفة: ومالك - رحمهما الله - : أنه يُحْمَلُ على الاستئناف، فتَّعَّ طَلْقَتَانِ؛ لأنَّ كل واحدٍ من اللفظين مُوقِعٌ لطلقة لو انفرد، وإذا اجتمعا، اجتمع حكمُهما؛ والثاني: قاله رحمتهما في «الإملاء» أنه لا يقع إلاً واحدة؛ لأن التأكيد مُحْتَمَلٌ، فيؤخَذُ باليقين<sup>(٢)</sup>. وتكرير اللفظ كثيراً ما وقع في كلام النبي ﷺ، قال الإمام رحمتهما: «ويبغي به شيان: أحدهما: ليتوثق بإيصال الكلام، إلى فهم السامع، عند تقدير دُهو له وغفلته؛ والثاني: الإشعار بأن هذا اللفظ لم يسبق إلى لسانه؛ فإنه إذا كرره قطع هذا الوهم، فهذا أم باب التأكيد»<sup>(٣)</sup>.

والمراد بالخبر هنا هو خبر للمبتدأ المتعارف عليه عند النحويين، وتكريره بالواو العاطفة، كأن قال: أنتِ طَالِقٌ وَطَالِقٌ وَطَالِقٌ، فإن قال: قصدتُ بالثاني تأكيد الأول، لم يُقْبَل في الظاهر؛ لاختصاص الثاني بالواو المقتضية للعطف، وموجب العطف التغاير، وأيضاً فعادة التأكيد بالتكرار رعاية المساواة بين اللفظين، فيقع الطلقة الأولى والثانية ولم يرجع إلى إرادته فيهما، وأما الثالثة فيجوز أن يقصد بالثالث

(١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٧٢.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٨.

(٣) «نهاية المطلب» ج ١٤/ص ١٤٩.

تأكيد الثاني؛ لتساويهما، فلا يقع الطلقة الثالثة، ويجوز أن يقصد به الاستئناف، فيقع الثالثة، وإن أُطلق<sup>(١)</sup>، فعلى القولين السابقين<sup>(٢)</sup>، ويشترط التوالي في التأكيد بين المؤكّد والمؤكّد<sup>(٣)</sup>.

وإن أتى بالفاء وشم العاطفين بدل الواو، كأن قال: أنت طالق فطالق فطالق؛ أو قال: أنت طالق ثم طالق ثم طالق، ففيه خلاف، هل يجوز أن يقصد بالثالث تأكيد الثاني أو لا؟ وهو محل بحث. ولو قال: أنت طالق وطاق فطالق؛ أو طالق ثم طالق؛ أو أنت طالق فطالق ثم طالق، فلا مجال للتأكيد؛ لاختلاف الألفاظ. ولو قال: أنت طالق وأنت طالق، فهو كقوله: أنت طالق وطاق؛ لزيادة الواو، وكذا لو قال: أنت طالق بل طالق أو قال: أنت طالق ثم طالق<sup>(٤)</sup>. وهذه الصور السابقة كلها في زوجة موطوءة غير مخالعة، فلو قال لغير موطوءة فطلقة بكل حال؛ لأنها تبين بالأولى، فلا يقع ما بعدها<sup>(٥)</sup>.

### صورة المسألة

لو قال الرجل لزوجته: أنت طالق فطالق فطالق؛ أو أنت طالق ثم طالق ثم طالق، هل يصح تأكيد الثاني بالثالث كما في الواو أو لا؟

### تحرير محل النزاع

ذهب الجمهور<sup>(٦)</sup> إلى أنه لو تكرر لفظ الطلاق بعطف كأن قال: أنت طالق وطاق وطاق؛ أو فطالق فطالق؛ أو ثم طالق ثم طالق، وقع الطلقة الأولى والثانية؛ لتغايرهما، واشترط لإيقاع الطلاق فيه النية عند الإمامية<sup>(٧)</sup>، واتفق الشافعية<sup>(٨)</sup> والحنابلة<sup>(٩)</sup> في صحة تأكيد الثاني بالثالث إن كرره بالواو، واختلف شراح «المنهاج» الأربعة فيه إن بدل الواو بالفاء أو ثم، هل يصح تأكيد الثاني بالثالث كما في الواو أو لا؟

(١) أي القصد، بأن علم منه الإطلاق، أو لم يعلم قصده، وإن تعذرت مراجعته. (كنز الراغبين للمحلي، ج ٣/ص ٥١٧).

(٢) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين ج ٤/ص ١٥١؛ و«المحرر» للرافعي، ص ٣٣١-٣٣٢.

(٣) «حاشية إعانة الطالبين» للبكري، ج ٤/ص ١٩.

(٤) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٧٣.

(٥) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٨٢.

(٦) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٤/ص ٣٥٩؛ و«الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٧٧-٢٧٨؛ و«كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥١٧؛ و«مطالب أولى النهى» للرحياني، ج ٥/ص ٣٧١؛ و«مسند زيد بن علي» ج ١/ص ٢٧٣؛ و«المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ٥٠.

(٧) الطوسي في نفس المرجع السابق.

(٨) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٧٣.

(٩) «كشف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٦٧.



## سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل يجوز للفاء وثم أن تقام مقام الواو في هذه المسألة؟ ومن قال إنه لا يجوز؛ لاختلاف معاني الحروف، ذهب إلى أنه لا يصح تأكيد الثاني بالثالث إن بدل الواو بالفاء أو ثم في قوله: أنت طالق فطالق فطالق؛ أو ثم طالق ثم طالق<sup>(١)</sup>؛ ومن قال إنه يجوز ذلك؛ لأن الفاء وثم من جنس الحروف العاطفة مع الواو، ذهب إلى أنه يصح تأكيد الثاني بالثالث<sup>(٢)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

الأول: ذهب ابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي إلى أنه لا يصح تأكيد الثاني بالثالث إن بدل الواو بالفاء أو ثم العاطفة بقولهما: «وإن قال: أنت طالق، وطالق، وطالق، صح قصد تأكيد الثاني بالثالث؛ لتساويهما في الصفة، لا الأول بالثاني ولا بالثالث، فلا يصح ظاهراً؛ لاختصاصه بواو العطف المقتضية للتغاير، أما باطنا فيدين كما صرح به الماوردي، وقال ابن الرفعة: إنه مقتضى النص، فإن لم يقصد شيئاً فثلاث، وخرج بالعطف بالواو العطف بغيرها وحده أو معها، كثم والفاء، فلا يفيد قصده التأكيد مطلقاً، فإن قصد تأكيد الأولى أو أطلق فطلقة، أو الاستئناف فثلاثة»<sup>(٣)</sup>.

وإليه ذهب ابن مطير<sup>(٤)</sup> من شراح «المنهاج»، والقلبي<sup>(٥)</sup>، والجمل<sup>(٦)</sup> - رحمهم الله - كلهم من الشافعية.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أن العطف بحروف الترتيب، وهو «الفاء» و«ثم» لا يفيد التأكيد مطلقاً<sup>(٧)</sup>.

يناقش عليه بأن «الفاء» أو «ثم» في الثالثة لا تكون عاطفةً، وإنما هي تكرير «الفاء» أو «ثم» الأولى، والكلمة بعدها تكرير الكلمة الثانية؛ ليتقدم لها مثلها<sup>(٨)</sup>، فيجوز أن يفيد به التأكيد، إن أراد به؛ لأن عمدة التأكيد التكرار.

(١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٩٠.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٨٢.

(٣) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣-٦٤؛ و«نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٩٠.

(٤) «الديباج» ج ٣/ص ٤٢٨.

(٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٥١٧.

(٦) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٤٤.

(٧) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٩٠.

(٨) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ١٥١؛ و«النجم الوهاج» للدميري، ج ٧/ص ٥٢٢.

ثانيا: أن الواو صريح في التأكيد، ومثله من حروف العطف لا يكون كذلك، فلا يصرف في غير الواو بمحتمل كل محتمل<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن العبرة فيه اللفظ وليس المعنى، والتكرار أعلى درجات التأكيد، والتكرار في هذه المسألة حاصل في حروف العطف الثلاثة، فصح التفسير به<sup>(٢)</sup>، وكذلك أن اللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء القصد<sup>(٣)</sup>، فيرجع مراده للقائل به، إن أردا التأكيد فطلقتين، وإن أراد الاستئناف فثلاث طلقات .

ثالثا: لأنه أوقع الثلاث متفرقا لوجود حروف موضوعة للتفرقة؛ لأن «ثم» للترتيب مع التراخي، و«الفاء» للترتيب مع التعقيب، فلا يصح التأكيد بهما، بخلاف الواو للجمع<sup>(٤)</sup>.

يناقش عليه بأن هذا مسلم فيه إن قلنا إن الحرف في الثالثة عاطفة، وليس كذلك، وإنما هو تكرير لما تقدم له حرف مثله، والكلمة بعدها تكرير الكلمة الثانية<sup>(٥)</sup>. فيصح تأكيد الثاني بالثالث إن أراد به، وكذلك أن اللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء القصد<sup>(٦)</sup>.

**الثاني:** ذهب الشرييني الخطيب إلى أنه يصح تأكيد الثاني بالثالث إن بدل الواو بالفاء أو ثم العاطفة، بقوله: «وإن كرر الخبر بعطف كأن قال: أنت طالق، وطالق، وطالق - بالواو -؛ أو الفاء: أو ثم، صح قصد تأكيد الثاني بالثالث؛ لتساويهما في الصيغة، لا تأكيد الأول بالثاني؛ لاختصاص الثاني بحرف العطف وموجبه التغير، وهذا في الظاهر، أما فيما بينه وبين الله ﷻ فيصح كما صرح به الماوردي، وقال ابن الرفعة إنه الذي يقتضيه نص الشافعي رحمته»<sup>(٧)</sup>، وإليه يميل كلام جلال الدين المحلي: «وإن قال: أنت طالق، وطالق، وطالق، صح قصد تأكيد الثاني بالثالث؛ لتساويهما، لا تأكيد الأول بالثاني؛ لاختصاص الثاني بواو العطف الموجب للتغير»<sup>(٨)</sup>.

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٦٣.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٨.

(٣) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.

(٤) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٤/ص ٣٥٩.

(٥) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ١٥١.

(٦) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.

(٧) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٨٢.

(٨) «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٥١٧.

وإليه ذهب المزمي<sup>(١)</sup>، والماوردي<sup>(٢)</sup>، والرويانى<sup>(٣)</sup>، والجرجاني<sup>(٤)</sup>، والبغوي<sup>(٥)</sup>، والعمرائى<sup>(٦)</sup>، والشيرازى<sup>(٧)</sup>، والرافعى<sup>(٨)</sup>، والنووى<sup>(٩)</sup>، وابن الرفعة<sup>(١٠)</sup>، والشبراملسى<sup>(١١)</sup>، والشروانى<sup>(١٢)</sup>، وإمام الحرمىن<sup>(١٣)</sup>، والغزالى<sup>(١٤)</sup>، وابن الصلاح<sup>(١٥)</sup>، والأردبىلى<sup>(١٦)</sup>، والشيخ زكرىا الأنصارى<sup>(١٧)</sup>، والزىادى<sup>(١٨)</sup>، والبكرى<sup>(١٩)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعىة، وهو ما نص به الإمام الشافعى<sup>(٢٠)</sup> مؤيداً، والمفتى به عندهم؛ لأن المعتمد ما اتفق عليه الشىخان - الرافعى والنووى -<sup>(٢١)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة<sup>(٢٢)</sup>، والإمامىة<sup>(٢٣)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلى:

- (١) «مختصر المزمى» ص ٢٥٨.
- (٢) «الحاوى الكبىر» ج ١٠/ص ٢٢١.
- (٣) «بحر المذهب» ج ١٠/ص ١٠٢.
- (٤) «التحرىر» ج ٢/ص ١١٨.
- (٥) «التهدىب» ج ٦/ص ٤٤.
- (٦) «البىان» ج ١٠/ص ١١٧.
- (٧) «المهذب» ج ٤/ص ٣٠٧.
- (٨) «الشرح الكبىر» ج ٩/ص ٩.
- (٩) «روضه الطالبىن» ج ٦/ص ٧٣.
- (١٠) «كفاىة النبىه» ج ١٤/ص ١٧.
- (١١) «حاشىته على نهایة المحتاج»، ج ٦/ص ٦٩٠.
- (١٢) «حاشىته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.
- (١٣) «نهایة المطلب» ج ١٤/ص ١٥١.
- (١٤) «الوسىط» ج ٥/ص ٤٠٧.
- (١٥) «فتاوى ابن الصلاح» ج ٢/ص ٦٨٥.
- (١٦) «الأنوار» ج ٢/ص ٥٢٢.
- (١٧) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٢٠.
- (١٨) نقل القلىوبى فى «حاشىته على شرح المحلى» (ج ٣/ص ٥١٧) عنه.
- (١٩) «حاشىة إعانة الطالبىن» ج ٤/ص ١٩.
- (٢٠) قال «ولو قال لمدخول بما: أنت طالق وطالق وطالق، وقعت الأولى والثانىة بالواو؛ لأنها استثناف لكلام فى الظاهر، ودُيِّنَ فى الثالثه، فإن أراد بما طلاقاً فهو طلاق، وإن أراد بما تكرارا فلىس بطلاق وكذلك أنت طالق ثم طالق ثم طالق وكذلك طالق بل طالق بل طالق». (مختصر المزمى ص ٢٥٨).
- (٢١) «الفوائد المدنىة» لمحمد الكردى، ص ٣٦.
- (٢٢) «مطالب أولى النهى» للرحببانى، ج ٥/ص ٣٧١.
- (٢٣) «المبسوط» للطوسى، ج ٥/ص ٥٠.

أولاً: لتساويهما في الصيغة<sup>(١)</sup>، والتكرار أعلى درجات التأكيد، فصح التفسير به<sup>(٢)</sup>.  
 يناقش عليه بأن لمكان حروف العطف فائدة، لانفصال اللفظ به عن اللفظ، وقد ذكر أن التأكيد ينافي الانفصال<sup>(٣)</sup>.  
 يجب بأنه لا خلاف في أن قصده في التأكيد على ما ذكر مقبول؛ لأنه لا يتعين أن تكون الواو الثانية عاطفة؛ لتقدمها مثلها<sup>(٤)</sup>، وأن اللفظة الثالثة تكرير اللفظة الثانية، وقد ذكر أن أم التأكيد التكرير، والواو إذاً في الثالثة لا تكون عاطفةً، وإنما هي تكرير الواو الأولى، والكلمة بعدها تكرير الكلمة الثانية<sup>(٥)</sup>، فلا يكون فيه انفصال.  
 ثانياً: أنه لا يتعين أن تكون الواو الثانية عاطفة؛ لتقدمها مثلها، فيجوز أن يقصد به التأكيد، فيرجع ذلك إلى قائله<sup>(٦)</sup>.

ثالثاً: أن اللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء القصد، فالأقرب صحة تأكيد الثاني بالثالث؛ لأن الثالث احتمل عدم وقوع الطلاق، حملاً لكلامه على التأكيد<sup>(٧)</sup>.

#### وهناك رأي آخر:

الثالث: أنه لا يصح التأكيد مطلقاً إن كرر لفظ الطلاق بحرف العطف، سواء كان بـ«الواو» أو «الفاء» أو «ثم»، وإليه ذهب فقهاء الحنفية<sup>(٨)</sup>، والمالكية<sup>(٩)</sup>، والزيدية<sup>(١٠)</sup>.  
 عللوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولاً: لأن العطف لا تنفعه نية التأكيد مطلقاً، سواء كان بـ«الواو» أو «الفاء» أو «ثم»<sup>(١١)</sup>.  
 يناقش عليه بأن هذه الحروف يجوز أن لا تكون عاطفةً، وإنما هي تكرير لما قبلها، والكلمة

(١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٨٢.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٨.

(٣) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ١٥١.

(٤) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٧/ص ٥٢٢.

(٥) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ١٥١.

(٦) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٧/ص ٥٢٢.

(٧) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.

(٨) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٤/ص ٣٥٩؛ و«الفتاوى الهندية» لجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٣٥٥-٣٥٦.

(٩) «الشرح الكبير» للدميري، ج ٣/ص ٢٧٧-٢٧٨.

(١٠) «مسند زيد بن علي» ج ١/ص ٢٧٣.

(١١) «الشرح الكبير» للدميري، ج ٣/ص ٢٧٧-٢٧٨.

بعدها تكرير الكلمة الثانية<sup>(١)</sup>، فيجوز التأكيد به، إن أراد ذلك.

ثانياً: أن الواو للجمع، والجمع بحرف الجمع كالجمع بلفظ الجمع، فكان هذا إيقاع الثلاث جملة واحدة كأنه قال أنت طالق ثلاثاً، وكذا في «الفاء» و«ثم» و«بل» العاطفة<sup>(٢)</sup>.  
يناقش عليه بأن القول: أنت طالق ثلاثاً، لا يحتمل عليه غير الطلقة الثلاث، بخلاف القول: أنت طالق وطاق وطاق، فكان الثالثة مشابهة للثانية، لاشتراكهما في الواو، فدخلها الاحتمال، فافتضى أن يرجع فيها إلى إرادته، فإن أراد بها التأكيد، صح أن تكون تأكيداً ولم يطلق إلا ننتين، وإن أراد بها الاستئناف طلقت ثلاثاً<sup>(٣)</sup>؛ وكذلك أن اللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء القصد<sup>(٤)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو كرر لفظ الطلاق بحرف العطف، وهو «الواو» و«الفاء» و«ثم»، كأن قال: أنت طالق وطاق وطاق؛ أو فطاق فطاق؛ أو ثم طالق ثم طالق، يصح تأكيد الثاني بالثالث إن أراد به، هو الرأي الراجح؛ وذلك لقوة أدلته، لتساويهما في الصيغة، والتكرار أعلى درجات التأكيد، فصح التفسير به بأنه لا يتعين، وأن تكون الواو الثانية عاطفة؛ لتقدمها مثلها، فيجوز أن يقصد به التأكيد، فيرجع ذلك إلى قائله، وكذلك أن اللفظ حيث احتمل عدم الوقوع، عمل به؛ لأصل بقاء القصد، فالأقرب صحة تأكيد الثاني بالثالث؛ لأن الثالث احتمل عدم وقوع الطلاق، حملاً لكلامه على التأكيد. وإليه ذهب المزني، والماوردي، والرويانى، والجرجاني، والبغوي، والعمري، والشيرازي، والرافعي، والنووي، وابن الرفعة، وابن النقيب، والأذري، والدميري، والشريبي الخطيب، والكوهجي والشرواني؛ وإمام الحرمين، والغزالي، وابن الصلاح، والمحلي، والأردبيلي، والشيخ زكريا الأنصاري، والبكري من الشافعية، وهو نص الإمام الشافعي رحمته الله؛ ويتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة، والإمامية.

(١) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ٤/ص ١٥١.

(٢) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٤/ص ٣٥٩.

(٣) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٢٢١.

(٤) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٦٣.

المطلب الرابع: الاختلاف فيما لو قدم المشيئة على الطلاق، فقال: إن شئت طلقي نفسك ثلاثاً، فَوَحَّدَتْ، أو واحدة فَتَلَّثَّتْ.

### تمهيد

الطلاق تصرف شرعي قولي، وهو حق للرجل، فيملكه، فالزوج المكلف له حق التصرف فيه كسائر التصرفات القولية الأخرى التي يملكها كالبيع والإجارة. وله تفويض الطلاق إلى زوجته صريحاً كان أو كناية، وهو جائز بالإجماع<sup>(١)</sup>، والأصل فيه أيضاً أن النبي ﷺ خيّر نساءه بين المقام معه وبين مفارقتها<sup>(٢)</sup>، لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ ﷺ: ﴿يَتَأْتِيَا النَّبِيَّ قُلٌّ لِأَزْوَاجِكِ إِنْ كُنْتِن تَرُدْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنْتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعَنَّ وَأَسْرَحَنَّ سَرَاً حَمِيلاً﴾<sup>(٣)</sup>، فلو لم يكن لاختيارهن أثر لم يكن لاختيارهن معنى<sup>(٤)</sup>. وإذا فوض الطلاق إليها، بأن قال: طَلَّقِي نَفْسَكَ، فهو تملك للطلاق أو توكيل به؟ فيه قولان عند الشافعية: أظهرهما: وهو الجديد؛ أنه تملك؛ لأنه يتعلق بغرضها وفائدتها؛ والثاني: ويُنسب إلى القديم، أنه توكيل كما لو فوض طلاقها إلى أجنبي. فبناء على القول الجديد أن تطليقها يتضمن القبول، ولا يجوز لها تأخيرها، فلو أخرت بقدر ما ينقطع القبول عن الإيجاب ثم طلقت لم يقع<sup>(٥)</sup>، أي أنه يشترط على وقوع تطليقها على الفور<sup>(٦)</sup>؛ لأن التطليق هنا جواب للتمليك، فكان كقبوله، وقبوله فور إلا إذا تضمن القول ما يدل على خلافه كقوله: وَكَلَّتْكِ فِي طَلَاقِ نَفْسِكَ، وكذا قوله: طلقي نفسك متى أو متى ما شئت، لم يشترط الفور، وإن اقتضى التمليك اشتراطه<sup>(٧)</sup>.

وإن اقترن الطلاق المفوض بالمشيئة، ففيه ثلاثة أحوال عند الشافعية<sup>(٨)</sup>: أولاً: إن أخر المشيئة عن الطلاق والعدد، كقوله: طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا إِنْ شِئْتِ، فطلقت واحدة، أو طَلَّقِي نَفْسَكَ وَاحِدَةً إِنْ شِئْتِ، فطلقت ثلاثاً، طَلَّقْتُ واحدة، كما لو لم يذكر المشيئة؛ ثانياً: إن قدم المشيئة على العدد، فقال:

- (١) «بداية المحتاج» لابن قاضي شهبه، ج ٣/ص ٢٢٥.
- (٢) رواه الشيخان، أخرجه البخاري في «صحيحه» (ج ٥/ص ١٣٧-١٣٨) كتاب المظالم والغصب؛ باب الغرفة والعلية المشرفة وغير المشرفة في السطوح وغيرها، حديث ٢٤٦٨؛ ومسلم في «صحيحه» (ج ١٠/ص ١٨٠٢) كتاب الطلاق؛ باب بيان أن تخيير امرأته لا يكون طلاقاً إلا بالنية، حديث ٢٢-١٤٧٥.
- (٣) سورة الأحزاب: الآية ٢٨.
- (٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٥٨.
- (٥) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٤٣؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٥.
- (٦) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٥٠٤.
- (٧) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٥.
- (٨) «فتوحات الوهاب» للجمل، ج ٤/ص ٣٤١.

طَلَّقِي نَفْسِكَ إِنْ شِئْتِ وَاحِدَةً، فطلقت ثلاثاً، أو عكسه لغا؛ لصيرورة المشيئة شرطاً في أصل الطلاق، والمعنى طلقتي: إن اخترت الثلاث، فإذا اخترت غيرهن، لم يوجد الشرط، بخلاف ما إذا أخرها فإنها ترجع إلى تفويض المعنى، والمعنى فوضت إليك: أن تطلقي نفسك ثلاثاً، فإن شئت فافعلي ما فوضت إليك، وذلك لا يمنع نفوذ ذلك المعين ولا نفوذ ما يدخل فيه؛ **ثالثاً**: إن قدمها على الطلاق والعدد، فقال: إن شِئْتِ طَلَّقِي نَفْسِكَ ثَلَاثًا، فطلقت واحدة فطلقت ثلاثاً، ففيه خلاف، وهو محل بحث<sup>(١)</sup>، اتفق الشيخان<sup>(٢)</sup> -الرافعي والنووي رحمهما الله- على الحالين الأول والثاني، ولم يكن لهما نقل في الحال الثالث، وذكر أيضا البغوي<sup>(٣)</sup>، والعمري<sup>(٤)</sup>، وإمام الحرمين<sup>(٥)</sup> الأول والثاني، وعزوا الأول إلى الطبري، والثاني إلى ابن القاص.

### صورة المسألة

لو قال رجل لزوجته: إِنْ شِئْتِ طَلَّقِي نَفْسِكَ ثَلَاثًا، فطلقت واحدة؛ أو واحدة فطلقت ثلاثاً، هل يقع الطلاق فيه أو لا؟

### تحرير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية<sup>(٦)</sup>، والمالكية<sup>(٧)</sup>، والشافعية<sup>(٨)</sup>، والحنابلة<sup>(٩)</sup>، والزيدية<sup>(١٠)</sup>، والإباضية<sup>(١١)</sup> إلى أن تفويض الطلاق إلى زوجته، جائز وواقع شرعاً؛ وذهب الإمامية<sup>(١٢)</sup>، والظاهرية<sup>(١٣)</sup> إلى أنه باطل ولا تكون طالقاً. وإذا علق الطلاق المفوضة بمشيئة الزوجة فتارة يؤخرها عن العدد، وتارة

(١) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٠.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٥٠-٥٥١؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٥٠.

(٣) «التهذيب» ج ٦/ص ٤١.

(٤) «البيان» ج ١٠/ص ٨٤.

(٥) «نهایة المطلب» ج ١٤/ص ٣١٧-٣١٨.

(٦) «حاشية ابن عابدين» ج ٤/ص ٥٥١.

(٧) «حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٣١١.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٧.

(٩) «كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٥٤.

(١٠) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣٨.

(١١) «شرح كتاب النيل» لمحمد أطفيش، ج ٧/ص ٢٦٢.

(١٢) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٥٦.

(١٣) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٨٣.

يقدمها عليه فقط، وتارة يقدمها عليه وعلى الطلاق<sup>(١)</sup>، واتفقت الشافعية في وقوع الطلاق إن ساوى التطبيق بالعدد، كقوله: طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا إِنْ شِئْتِ؛ أو إِنْ شِئْتِ ثَلَاثًا؛ أو إِنْ شِئْتِ طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا، فطلقت نفسها ثلاثا، وقع الطلاق الثلاثة؛ وكذا إن كانت واحدة فوحدت، تقع واحدة؛ واتفقوا أيضا على الأول لو أخر المشيئة على العدد بأن قال: طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا إِنْ شِئْتِ، فوحدت، أو واحدة فثلثت، تقع واحدة، وكذلك على الثاني: لو قدمها على العدد فقط، بأن قال: طَلَّقِي نَفْسَكَ إِنْ شِئْتِ وَاحِدَةً فَطَلَّقْتِ نَفْسَكَ ثَلَاثًا، أو ثلاثا فوحدت، فلغا، ولا يقع الطلاق<sup>(٢)</sup>، واختلفوا شراح «المنهاج» في الثالث لو قدمها على الطلاق والعدد معا، كإِنْ شِئْتِ طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا أَوْ وَاحِدَةً، فمنهم من ذهب إلى وقوع طلقة واحدة كما إن أخرها على العدد والطلاق، ومنهم من ذهب إلى أنه لغو فلا يقع شيء كما لو يقدمها على العدد فقط.

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل تقدم المشيئة على الطلاق والعدد بالشرط يقتضي جزاء الطلاق فقط والعدد تابع له، أو الطلاق والعدد معا؟ فمن قال إن تقديمها على الطلاق والعدد بالشرط يقتضي جزاء الطلاق، والعدد تابع له كتأخيرها عن العدد، ذهب إلى وقوع طلقة واحدة<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال إن تقديم المشيئة على الطلاق والعدد بالشرط يقتضي جزاء الطلاق والعدد معا، كتقديمها على العدد فقط، ذهب إلى أنه لغو، فلا يقع الطلاق به<sup>(٤)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

الأول: ذهب الشريبي الخطيب إلى أنه لو قدم المشيئة على الطلاق، فقال: إِنْ شِئْتِ طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا فَوَحَّدْتِ، أو وَاحِدَةً فَثَلَّثْتِ، تقع واحدة، بقوله: «والظاهر كما قال شيخنا أنه لو قدمها على الطلاق أيضا، فقال: إِنْ شِئْتِ طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا، فطلقت واحدة، كان كما لو أخرها عن العدد»<sup>(٥)</sup>.

وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٦)</sup>، والشبرايملي<sup>(٧)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية.

(١) «حاشيته على شرح المنهاج» ج ٤/ص ٣٤١.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٥٥٠-٥٥١؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٥٠.

(٣) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٨.

(٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٦١.

(٥) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٦٨.

(٦) «الغرر البهية» ج ٨/ص ٣٠٨.

(٧) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٦١.



عللوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولاً: أنها ترجع إلى تفويض المعنى، والمعنى فوضت إليك: أن تطلقني نفسك ثلاثاً، فإن شئت فافعلي ما فوضت إليك، وذلك لا يمنع نفوذ ذلك المعين ولا نفوذ ما يدخل فيه<sup>(١)</sup>، فتقع واحدة إن فوض إليها ثلاثاً فوحدت، أو واحدة فتلثت؛ لأن الواحد يدخل في الثلاث مع وجود الطلاق فيهما.

يناقش عليه بأنه إن قدم المشيئة على الطلاق والعدد بقوله: إن شئت طلقني نفسك ثلاثاً أو واحدة، علق التملك بمشيئة موصوفة بصفة، فلو وحدت في ثلاث أو تلثت في واحدة لم تتحقق مشيئتها؛ فإذا لم تحصل المشيئة المشروطة، فلا يقع الطلاق، فمهما ذكر العدد بعد المشيئة، فالعدد متعلق المشيئة<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: لأنه حيث قدم المشيئة على الطلاق، كان المعلق طلاق الواحدة على مشيئتها لها، فإذا طلقت الثلاث فقد شئت الواحدة في ضمنها<sup>(٣)</sup>، وكذلك الواحدة في الثلاث، فتقع واحدة، كما أن إيقاع الثلاث يتضمن إيقاع الواحدة، وإيقاع الواحدة متضمن في إيقاع الثلاث، فوجد الشرط<sup>(٤)</sup>.

يناقش عليه بأن الشرط لا بد له من جزء، والمشيئة شرط في أصل الطلاق والعدد، ولم يوجد الشرط إن طلقت نفسها بغير العدد المذكور؛ لأنها لم تشأ إلا ذلك العدد، فمشيئة الثلاث ليست مشيئة الواحدة، ومشيئة الواحدة ليست مشيئة الثلاث كإيقاعهما، فلم يوجد الشرط<sup>(٥)</sup>.

**الثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنه لو قدمها على الطلاق، فقال: إن شئت طلقي ثلاثاً فوحدت، أو واحدة فتلثت، لغا، بقوله: «وشمل قولنا: على العدد، ما لو قدمها على الطلاق أيضاً، لغا، فقول بعض المتأخرين: والظاهر أنه لو قدم المشيئة قدمها على الطلاق أيضاً، فقال: إن شئت طلقي ثلاثاً أو واحدة، كان كما لو أخرها عن العدد مردوداً»<sup>(٦)</sup>.

(١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٦٨.

(٢) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٣١٧.

(٣) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٦١.

(٤) «مجمع الأثر في شرح ملتقى الأبحر» لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان الكليوبلي المدعو بشيخي زاده، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ٥٢.

(٥) «العناية شرح الهداية» للبايرتي، ج ٤/ص ١٠٣.

(٦) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٦١.

وإليه ذهب الرملي الكبير<sup>(١)</sup>، والعبادي<sup>(٢)</sup>، والجمل<sup>(٣)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية، وهو المفتي به في المذهب<sup>(٤)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه<sup>(٥)</sup>.  
عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: لصيرورة المشيئة شرطاً في أصل الطلاق والعدد، والمعنى طلقي: إن اخترت الثلاث، فإذا اخترت غيرهن، لم يوجد الشرط<sup>(٦)</sup>، فإن لم يوجد الشرط فلم يوجد المشروط، وهو الطلاق، فلم يقع.

ثانياً: أنه لم يملكها الثلاث ولا الواحدة في المسألتين تملكاً مجرداً، بل علق التملك بمشيئة موصوفة بصفة، فقد شرط في ملكها الطلاق أن تشاء ثلاثاً أو واحدة، فإذا لم تشأ ثلاثاً أو واحدة لم تتحقق مشيئتها؛ فإذا لم تحصل المشيئة المشروطة، فلا يقع الطلاق، فمهما ذكر العدد بعد المشيئة فالعدد متعلق المشيئة<sup>(٧)</sup>.

ثالثاً: لأن معنى تقديم المشيئة على الطلاق والعدد، تفويض العدد معلقاً بشرط وهو مشيئتها إياها، ولم يوجد الشرط إن طلقت نفسها بغير العدد المذكور؛ لأنها لم تشأ إلا ذلك العدد، فمشيئة الثلاث ليست مشيئة الواحدة، ومشيئة الواحدة ليست مشيئة الثلاث كإيقاعهما، فلم يوجد الشرط<sup>(٨)</sup>.

وأما المحلي وابن حجر الهيتمي، فلم يتعرضا لهذه المسألة في شرحيهما على «المنهاج»، وهناك رأي آخر:  
الثالث: أنه لو قدم المشيئة على الطلاق، فقال: **إِنْ شِئْتُ طَلَّقْتِي نَفْسَكِ ثَلَاثًا**، فطلقت نفسها واحدة، لم يقع الطلاق، ولو قال: **إِنْ شِئْتُ طَلَّقْتِي نَفْسَكِ وَاحِدَةً**، فطلقت ثلاثاً، تقع واحدة، وإليه ذهب أبو يوسف ومحمد بن الحسن من الحنفية<sup>(٩)</sup>.

(١) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ١٠٠.

(٢) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ٣٠٨.

(٣) «حاشيته على شرح المنهج» ج ٤/ص ٣٤١.

(٤) لم يكن للشيخين نقل في هذه المسألة، وكان المعتمد في المذهب بعدهما ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي إذا اتفقا ما لم يتفق متعقبوا كلامهما على أنه سهو، ولم يتعرض ابن حجر الهيتمي لهذه المسألة، فتعين المصير في المعتمد إلى ما ذهب إليه الشمس الرملي. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٥٣).

(٥) «الهداية» للمرغيناني، ج ٤/ص ١٠٣.

(٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٦١.

(٧) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ٤/ص ٣١٧.

(٨) «العناية شرح الهداية» للبارقي، ج ٤/ص ١٠٣.

(٩) «الهداية» للمرغيناني، ج ٤/ص ١٠٣.

عللوا عليه بما علل به أصحاب الرأي الثاني في عدم الوقوع؛ لأنه لغا، وهو في قوله: **إِنْ شِئْتَ طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا**، فطلقت نفسها واحدة؛ وما علل به أصحاب الرأي الأول في وقوع طلقة واحدة، وهو في قوله: **إِنْ شِئْتَ طَلَّقِي نَفْسَكَ وَاحِدَةً**، فطلقت ثلاثاً<sup>(١)</sup>.

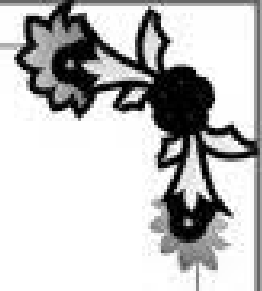
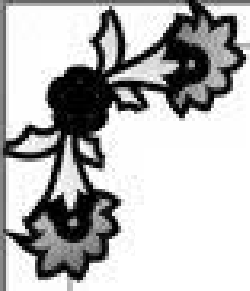
يناقش عليه بما نوقش به أصحاب الرأي الأول في وقوع طلقة واحدة، وأما في عدم الوقوع فهو مسلم به، ولا فرق بين الصورتين في عدم وقوع الطلاق؛ لأن الشرط لا بد له من جزاء، والمشية شرط في أصل الطلاق والعدد، ولم يوجد الشرط إن طلقت نفسها بغير العدد المذكور؛ لأنها لم تشأ إلا ذلك العدد، فمشية الثلاث ليست مشية الواحدة، ومشية الواحدة ليست مشية الثلاث كإيقاعهما، فلم يوجد الشرط<sup>(٢)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو قدم المشية على الطلاق، فقال: **إِنْ شِئْتَ طَلَّقِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا فَوَحَّدَتْ**، أو واحدة فتلثت، لغا، فلا يقع الطلاق، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لصيرورة المشية شرطاً في أصل الطلاق والعدد، والمعنى طلقي: إن اخترت الثلاث، فإذا اختارت غيرهن، لم يوجد الشرط، فإن لم يوجد الشرط فلم يوجد المشروط، وهو الطلاق، فلم يقع، وكذلك أنه لم يملكها الثلاث ولا الواحدة في المسألتين تملكاً مجرداً، بل علّق التملك بمشية موصوفة بصفة، فقد شرط في ملكها الطلاق أن تشاء ثلاثاً أو واحدة، فإذا لم تشأ ثلاثاً أو واحدة لم تتحقق مشيئتها؛ فإذا لم تحصل المشية المشروطة، فلا يقع الطلاق، فمهما ذكر العدد بعد المشية فالعدد متعلق المشية. وإليه ذهب الشهاب الرملي، والشمس الرملي، والعبادي، والجمل من الشافعية، ويتفق مع ما ذهب إليه أبو حنيفة **رضي الله عنه** المنسوب إليه مذهب الحنفية.

(١) «الهداية» للمرغيناني، ج ٤/ص ١٠٣.

(٢) «العناية شرح الهداية» للباقر، ج ٤/ص ١٠٣.

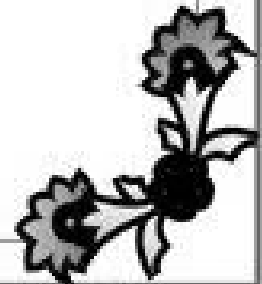


### المبحث الثالث:

#### المسائل المختلفة في الرجعة

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: راجعتك أن شئت - بفتح أن - .  
المطلب الثاني: الاختلاف في الدعوى على الزوج الثاني، لو نكحت مطلقة  
غير مطلقها، وادعى الزوج الأول تقدم الرجعة على انقضاء  
العدة.



### المبحث الثالث

#### المسائل المختلفة في الرجعة

الرجعة لغة: اسم مصدر رجع، يقال: رَجَعَ عَنْ سَفَرِهِ، وَعَنِ الْأَمْرِ يَرْجِعُ رَجْعًا وَرُجُوعًا وَرُجْعَى وَمَرْجَعًا، قال ابن السكيت: هو نقيض الذهاب، ويتعدى بنفسه في اللغة الفصحى، فيقال: رَجَعْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ وَإِلَيْهِ، وَرَجَعْتُ الْكَلَامَ وَغَيْرَهُ أَيْ رَدَدْتُهُ، وَرَجَعَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى أَهْلِهَا بِمَوْتِ زَوْجِهَا أَوْ بِطُلَاقٍ، فَهِيَ رَاجِعَةٌ، وَالرَّجْعَةُ بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الرَّجُوعِ، وَالرَّجْعَةُ بَعْدَ الطَّلَاقِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، والفتح أفصح عند الجوهري، ورجح به الفيومي، والكسر أكثر عند الأزهري<sup>(١)</sup>.  
وفي الاصطلاح: رد المرأة إلى النكاح من طلاق غير بائن في العدة على وجه مخصوص<sup>(٢)</sup>.  
وأركانها ثلاثة عند الشافعية<sup>(٣)</sup>: مُرْتَجِعٌ، وَصِيغَةٌ، وَزَوْجَةٌ.  
ويشترط في الرجعة ما يلي<sup>(٤)</sup>:

١. يشترط في المرتجع أهلية النكاح بنفسه، بأن يكون بالغاً، عاقلاً، مختاراً غير مرتد؛ لأن الرجعة كإنشاء النكاح، فلا تصح الرجعة في الردة والصبا والجنون، ولا من مكره.
  ٢. أن يكون الطلاق رجعيًا، لا بائنًا ولا بعوض.
  ٣. أن تقع الرجعة في العدة<sup>(٥)</sup>، لا بعد انقضائها.
  ٤. أن تكون المرأة زوجة مطلقة معينة غير مبهمه، مدخولاً بها في نكاح صحيح قابلة للحل، فلا تصح رجعة غير مدخول بها ولا مفسوخ نكاحها، ولا مرتدة ونحوها.
  ٥. أن تكون الرجعة منجزة، غير مؤقتة بوقت، وغير معلقة بشرط، ولا مضافة لزمن مستقبل.
- وتحصل الرجعة بصيغة صريحة، وهي: رَاجِعْتُكَ، وَرَجَعْتُكَ، وَارْتَجَعْتُكَ، ويستحب الإضافة معها، كقوله: رَاجِعْتُكَ إِلَيَّ، أو إِلَى نِكَاحِي، وكذا الرد والإمساك صريحتان في الأصح، وغيرهما مما يدل على الرجعة كناية كقوله: تَزَوَّجْتُكَ أو نَكَحْتُكَ، ولا تحصل بفعل كوطء ومقدماته عند الشافعية<sup>(٦)</sup>.

(١) «تهديب اللغة» لأبي منصور الأزهري، ج ٢/ص ١٣٧٠؛ و«الصحاح» للجوهري ج ٣/ص ١٢١٦؛ و«المصباح المنير» للفيومي، ج ١/ص ٢٢٠.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٥.

(٣) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٣.

(٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٦٧ وما بعدها؛ و«نهاية المحتاج» للرملي، ج ٧/ص ٨٣ وما بعدها.

(٥) هي اسم لمدة تترتب فيها المرأة لمعرفة براءة رحمها، أو للتعبد، أو لتفجعها على زوجها، وسيأتي -إن شاء الله- بيانها في الفصل السادس عن آثار فرق النكاح. (مغني المحتاج للشريبي الخطيب ج ٥/ص ٨٣).

(٦) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ٣-٥.

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: رَاجَعْتُكَ أَنْ شِئْتَ - بفتح أن -.

### تمهيد

وقد سبق بيانه أن من شرط الرجعة أن تكون منجزة، فلا تقبل تعليقا بشرط؛ لأنها إما ابتداء عقد، فلا تقبله؛ لأنه عقد يستبيح به البضع، فلم يصح تعليقه على صفة كالنكاح، وإما استدامة؛ فلا تقبله أيضا، كاختيار من أسلم على أكثر من أربع نسوة، ولو قال: رَاجَعْتُكَ إِنْ شِئْتَ، لم تصح، ولا فرق بين أن يعلق بطلاق أو غيره، فلو قال: إِذَا طَلَّقْتُكَ فَقَدْ رَاجَعْتُكَ، لم يصح، بخلاف ما لو علق الطلاق بالرجعة، أو قال لرجعية: إِذَا رَاجَعْتُكَ فَأَنْتِ طَالِقٌ، أو قال لمن في نكاحه: إِذَا طَلَّقْتُكَ وَرَاجَعْتُكَ فَأَنْتِ طَالِقٌ، فالمشهور عند الشافعية صحة التعليق ووقوع الطلاق<sup>(١)</sup>، ولذا قال ابن الرفعة<sup>(٢)</sup>: «تعليق الطلاق على الرجعة صحيح، ولا يجوز تعليق نقيضه به». و«إن» الشرطية من أدوات التعليق، وهي أم الباب<sup>(٣)</sup>. وإن قال: رَاجَعْتُكَ أَنْ شِئْتَ، بفتح همزة «أن» ففيه خلاف، وهو محل بحث.

### صورة المسألة

لو قال رجل لزوجته: رَاجَعْتُكَ أَنْ شِئْتَ - بفتح أن -، هل تحصل الرجعة به أم لا؟

### تحرير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء<sup>(٤)</sup> إلى أن الرجعة لا تقبل التعليق بشرط، كقوله: رَاجَعْتُكَ إِنْ شِئْتَ، خلافا للزيدية<sup>(٥)</sup>. واتفق شراح «المنهاج» الأربعة<sup>(٦)</sup> على أن فتح همزة «إن» بقوله: رَاجَعْتُكَ أَنْ شِئْتَ، تقبل وتحصل به الرجعة عند النحوي؛ لأنه تعليل عنده وليس تعليقا، واختلفوا في الجاهل بالنحو، هل يعتبر تعليقا فلا تصح الرجعة به أم يعتبر تعليلا فتصح الرجعة؟

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل المعتبر فيه ظاهر مراد قول القائل أم ينبغي على القائل أن

(١) «البيان» للعمري، ج ١٠/ص ٢٥٠؛ و«قوت المحتاج» للأذري، ج ٦/ص ٥٠٠.

(٢) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٤/ص ١٩٧.

(٣) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٦٥.

(٤) «رد المختار على الدر المختار» لابن عابدين، ج ٥/ص ٢٤؛ و«كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ٥؛ و«الشرح الكبير» للدردير ج ٣/ص ٣٣٤؛ و«مطالب أولي النهى» للرحياني، ج ٥/ص ٤٨٠؛ و«شرائع الإسلام» للحلي، ج ٥/ص ٥٢؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٨٢.

(٥) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٦٨.

(٦) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ٥؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٦٩؛ و«مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٧؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٨٦.

يعرف واقع قوله في وضع اللغة؟ فمن قال إن المعبر فيه ظاهر مراد قول القائل، ذهب إلى أن فتح «أن» في قوله: راجعتك أن شئت لا تقع الرجعة عند الجاهل بالنحو، وتقبل وتحصل عند النحوي<sup>(١)</sup>؛ ومن قال ينبغي على القائل أن يعرف واقع قوله في وضع اللغة، ذهب إلى أنه يستفسر الجاهل بالعالم بالنحو<sup>(٢)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي على أنه لو قال رجل لزوجته: راجعتك أن شئت - بفتح أن - تقبل وتحصل الرجعة عند النحوي، لا تقبل ولا تحصل عند غيره، بقولهما: «ولا تقبل تعليقًا كراجعتك إن شئت، ولو بفتح أن من غير نحوي»<sup>(٣)</sup>.

وإليه ذهب الدميري<sup>(٤)</sup> من شراح «المنهاج»، والزركشي<sup>(٥)</sup>، والزيادي<sup>(٦)</sup>، والقليوبي<sup>(٧)</sup>، والجمل<sup>(٨)</sup>، والبحيرمي<sup>(٩)</sup>، والبكري<sup>(١٠)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهو المفتى عليه في المذهب<sup>(١١)</sup>.

عللوا عليه بأن الظاهر من حال القائل الجاهل بالنحو إرادة التعليق، فلم يستفسر به<sup>(١٢)</sup>.

يناقش عليه بأنه وإن أراد القائل الجاهل بالنحو التعليق، ولكن «أن» لا يستعمل في التعليق بوضع اللغة، فتردد فيه، فاعتبار الاستفسار فيه أولى.

يجيب بأن الاستفسار إذا تساوى فيه الأمران، وفي هذه المسألة أن الظاهر من حال القائل الجاهل بالنحو إرادة التعليق، فلم يستفسر به

**الثاني:** ذهب الشريبي الخطيب إلى أنه يستفسر الجاهل بالنحوي، بقوله: «والرجعة لا تقبل تعليقًا ولا

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٦٩.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٧.

(٣) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩؛ و«نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٨٦.

(٤) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ١٠.

(٥) نقل الشهاب الرملي في «حاشيته على أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٢٤٦) عنه.

(٦) نقل البحيرمي في «حاشيته على الخطيب» (ج ٤/ص ٣١٩) عنه.

(٧) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٥.

(٨) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٨٧.

(٩) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٣١٩.

(١٠) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ٣٠.

(١١) اتفق ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي على هذه المسألة، وهما المعتمدان إن اتفقا بعد الشيخين، والشيخان إن تعرض لهذه المسألة إلا أن كلامه مطلق، فلم يقيدا بالنحوي أو الجاهل، ففصل فيه ابن حجر الهيتمي والرملي، فالمفتى ما قالوا فيه. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٥٦؛ والفوائد المكية لعلوي السقاف، ص ١٢١).

(١٢) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩.

تأقيتًا كالنكاح، فلو قال: راجعتك إن شئت، لم يصح، بخلاف نظيره في البيع؛ لأن ذلك مقتضاه بخلافه هنا، ولا يضر راجعتك أن شئت - بفتح الهمزة -؛ لأن ذلك تعليل لا تعليق، فينبغي كما قاله الأذرعى أن يفرق بين النحوي وغيره، ويستفسر الجاهل بالعربية»<sup>(١)</sup>.

وإليه ذهب الأذرعى<sup>(٢)</sup>، والكوهجي<sup>(٣)</sup> من شرح «المنهاج»، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٤)</sup>، والرملبي الكبير<sup>(٥)</sup>، وسيد عمر<sup>(٦)</sup>، والشرواني<sup>(٧)</sup>، والعبادي<sup>(٨)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية. عللوا عليه بأن فيه تردد بين اعتبار حال القائل وحال اللفظ، فالقلب إلى اعتبار الاستفسار هنا أولى<sup>(٩)</sup>، وينبغي على القائل أن يعرف واقع قوله في وضع اللغة، فيستفسر به.

يناقش عليه بأن المدرك في اعتبار حال القائل أقوى، وهو ظاهر من إرادة التعليق، وقد حصل كثيرًا عند العامي الذي لا يعرف قواعد اللغة العربية التباسًا في استعمال الألفاظ، وهم يعتمدون على المعنى الغالب المشهور.

وقولهم: ينبغي على القائل أن يعرف واقع قوله في وضع اللغة، فيستفسر به، فيه نظر؛ لأن الاستفسار به بعد وقوع القول لا يغير قصده حال التلغظ، فالظاهر من حال القائل الجاهل بالنحو إرادة التعليق به<sup>(١٠)</sup>، فاستفساره أمر غير مطلوب؛ لأن كثيرًا من العامي لا يكثرثون بقواعد اللغة العربية مُفَصَّلًا.

وأما الجلال المحلي فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج»، وهناك رأي آخر:

**الثالث:** تقبل وتحصل الرجعة سواء عند النحوي وغيره، وإليه ذهب ابن النقيب<sup>(١١)</sup> من شرح «المنهاج»،

- 
- (١) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٧.
  - (٢) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٥٠٠.
  - (٣) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٤٢٨.
  - (٤) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٤٦.
  - (٥) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٤٦.
  - (٦) نقل الشرواني في «حاشيته على تحفة المحتاج» (ج ٨/ص ١٦٩) عنه.
  - (٧) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩.
  - (٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩-١٧٠.
  - (٩) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩.
  - (١٠) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩.
  - (١١) «السراج على نكت المنهاج» ج ٦/ص ٤٣٤.



وهو ظاهر كلام الرافعي<sup>(١)</sup>، والنووي<sup>(٢)</sup>، وابن المقري<sup>(٣)</sup> عند الشافعية. عللوا عليه بأن «أن» في قوله «أن شئت» للتعليل وليس للتعليل<sup>(٤)</sup>، فعند الإطلاق يراد به التعليل؛ لأن «أن» لا يستعمل للتعليل لفظاً، فالمعتبر فيه اللفظ، فتحصل به الرجعة. يناقش عليه بأن النحوي أمكنه أن يدرك ذلك بخلاف غيره، فالظاهر من حال القائل الجاهل بالنحو إرادة التعليل<sup>(٥)</sup>، فعمل به، فلا تحصل الرجعة ولا يستفسر به.

### الجمع بين الرأيين

حاول بعض المتأخرين الجمع بين الرأيين الأول والثاني، فقال الشرواني: «لم يتعرض الأصحاب فيما تقدم في الطلاق للاستفسار بالكلية، هذا والقلب إلى اعتبار الاستفسار هنا، وفي الطلاق أميل، إلا أن يطرد العرف عند عوام ناحية باستعمال أن المفتوحة في التعليل فلا يبعد عدم اعتباره»<sup>(٦)</sup>، أي أن أصحاب الرأي الثاني والثالث متفقون على عدم استفسار العوام إن اطرد العرف باستعمال المفتوحة في التعليل، وأما إن لم يطرد العرف على ذلك، فالخلاف ما زال قائماً.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو قال رجل لزوجته: راجعتك أن شئت - بفتح أن - تقبل وتحصل الرجعة عند النحوي ولا تقبل ولا تحصل عند غيره، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن الظاهر من حال القائل الجاهل بالنحو إرادة التعليل، فلم يستفسر به. وإليه ذهب الزركشي، والدميري، وابن حجر الهيتمي، والشمس الرملي، والزيادي، والقليوبي، والجمل، والبحيرمي، والبكري كلهم من الشافعية.

(١) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ١٧٥.

(٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ١٩٢.

(٣) «روض الطالب» ج ٢/ص ٣٥٨.

(٤) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ١٧٥؛ و«زاد المحتاج» للكوهجي، ج ٣/ص ٤٢٨.

(٥) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٦٩.

(٦) نفس المرجع السابق.

المطلب الثاني: الاختلاف في الدعوى على الزوج الثاني، لو نكحت مطلقاً غير مطلقها، وادعى الزوج الأول تقدم الرجعة على انقضاء العدة.

### تمهيد

قد سبق بيانه<sup>(١)</sup> أنه يشترط في الرجعة، أن تكون واقعة قبل انقضاء العدة، لا بعدها، وإن وقعت فيها، تحصل الرجعة، وأما إن انقضت العدة، فلا تحصل إن رجعت إليها، هذا إن اتفقا في وقوعها أو عدمه، وأما إن تنازعا في الوقوع، ففيه حالان: الأول: ما لم تنكح غير زوجها الأول، فإذا ادعى الزوج بعد انقضاء العدة أن الرجعة فيها، فأنكرت، نظرت، فإن اتفقا على وقت الانقضاء لعدتها، واختلفا في الرجعة، صدقت يمينها على الصحيح عند الشافعية؛ لأن الأصل عدم الرجعة، وإن اتفقا على وقت الرجعة، ولم يتفقا على وقت الانقضاء، صدق يمينه؛ في الأصح عند الشافعية؛ لأن الأصل عدم انقضائها؛ وإن تنازعا في السابق بلا اتفاق على وقت رجعة أو انقضاء عدة، فالأصح: ترجيح سبق الدعوى؛ لاستقرار الحكم بقول السابق، فإن ادعى معها صدقت يمينها؛ لأن الانقضاء لا يعلم غالباً إلا منها، فإن اعترفا بترتيبها وأشكل السابق، صدق يمينه. والثاني: إذا نكحت غيره، فإذا ادعى مطلقها تقدم الرجعة على انقضاء العدة فله الدعوى بها عليها، فإن أقام بينة<sup>(٢)</sup> بالرجعة قبل الانقضاء، فهي زوجته وإن وطئها بالثاني، ولها عليه بوطئه مهر مثل، وإن لم يقيمها فله تحليفها، وإن حلفت سقطت دعواه، وإن أقرت له، لم يقبل إقرارها له على الثاني<sup>(٣)</sup>، وهل له الدعوى على الزوج؟ وهو محل بحث. وأما إن ادعاهما، والعدة باقية باتفاقهما، صدق يمينه؛ لقدرته على إنشائها<sup>(٤)</sup>، وأما بعد العدة وقد أنكرت الرجعة من أصلها، فهي المصدقة إجماعاً<sup>(٥)</sup>.

### صورة المسألة

لو نكحت مطلقاً غير مطلقها، وادعى مطلقها تقدم الرجعة على انقضاء العدة، هل يجوز له الدعوى على زوجها الثاني أو لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٦)</sup> في أنه لو ادعى الزوج بعد العدة أنه راجعها، وأنكرت الزوجة، فهي

(١) في أول المبحث ص (٤٢٦).

(٢) وهي شاهدان عدلان، لا غير. (الحاوي الكبير للماوري، ج ١٠/ص ٣١٥).

(٣) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ١٠؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ١٣-١٥.

(٤) «بداية المحتاج» لابن قاضي شهبة، ج ٣/ص ٢٩٦.

(٥) «الديباج» لابن مطير، ج ٣/ص ٤٨٨.

(٦) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢٩؛ و«بداية المحتاج» لابن قاضي شهبة ج ٣/ص ٢٩٦؛ و«حاشية الدسوقي» =

المصدقة؛ وأما إن كانت العدة باقية، فالقول قوله بيمينه وإليه ذهب الجمهور، وأما إن تزوجت بغيره بعد انقضاء العدة، وأقام الزوج بَيِّنَةً، ذهب الجمهور إلى أنها زوجته دخل بها أم لم يدخل، وذهب المالكية<sup>(١)</sup> إلى أنه إن دخل بها الثاني فهي زوجة له؛ وإن لم يقم بينة، فالقول قولها بيمينها عند الجمهور<sup>(٢)</sup>، وذهب المالكية<sup>(٣)</sup> إلى أن القول قولها بلا يمين، واختلف شراح «المنهاج» في الدعوى على الزوج الثاني، هل تسمع الدعوى عليه أم لا؟ فيه خلاف.

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل تتعدى الدعوى إلى غير المتخاصمين أو لا؟ فمن قال إنها تتعدى ذهب إلى أنه يجوز للزوج الأول الدعوى على الزوج الثاني<sup>(٤)</sup>؛ ومن قال إنها لا تتعدى ذهب إلى أنه لا تسمع دعوى الزوج الأول على الثاني<sup>(٥)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشريبي الخطيب وشمس الدين الرملي على أنه يجوز دعوى الزوج الأول على الثاني، فقال الشريبي الخطيب: «أما إذا نكحت غيره، وادعى مطلقها تقدم الرجعة على انقضاء العدة، فله الدعوى بها عليها، وهل له الدعوى على الزوج؛ لأنها في حباله وفراشه أولاً لما مر فيما إذا زوجها وليان من اثنين، فادعى أحد الزوجين على الآخر سبق نكاحه، فإن دعواه لا تسمع عليه، الأوجه الأول كما جرى عليه ابن المقري»<sup>(٦)</sup>؛ وقال الشمس الرملي: «إذا نكحت غير مطلقها، فإن أقام الأول بينة بالرجعة قبل انقضاء عدتها، فهي زوجته وإن وطئها الثاني، ولها عليه بوطئه مهر مثل وإن لم يقمها فله تحليفها، وإن لم يقبل إقرارها له على الثاني، وله الدعوى على الزوج أيضاً؛ لأنها في حبالته»<sup>(٧)</sup>.

- 
- = ج ٣/ص ٣٣١؛ و«الشرح الكبير» لابن القدامة ج ١٠/ص ٣٥١؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٨٠؛ والمبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ١٠٧؛ و«شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٣٣١.
- (١) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٣٣٦.
- (٢) «تبيين الحقائق» للزيلعي، ج ٢/ص ٢٥٣؛ و«الفتاوى الهندية» لجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٤٧١؛ و«نهاية المحتاج» للرملي، ج ٧/ص ٩٥؛ و«الكافي» لابن قدامة، ج ٣/ص ٣٣٧؛ و«مطالب أولى النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٤٨٥؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٨٠؛ والمبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ١٠٧.
- (٣) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٣٣٨.
- (٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٩٦.
- (٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٧٧.
- (٦) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ١٤.
- (٧) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٩٦.

وإليه ذهب الماوردي<sup>(١)</sup>، والرويانى<sup>(٢)</sup>، والعمرائى<sup>(٣)</sup>، والأردبيلى<sup>(٤)</sup>، وابن المقرى<sup>(٥)</sup>، والمحاملى<sup>(٦)</sup>، والشيخ زكريا الأنصارى<sup>(٧)</sup>، والرملى الكبير<sup>(٨)</sup>، والقلوبى<sup>(٩)</sup>، والشبراملسى<sup>(١٠)</sup>، والشروانى<sup>(١١)</sup>، والجمل<sup>(١٢)</sup>، واعتمده العراقيون<sup>(١٣)</sup> كلهم من الشافعية.

عللوا عليه، بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أن الزوجة والزوج الثانى فى الدعوى خصم له؛ لأن الزوجة مدعاة، والزوج الثانى متملك، فلذلك صار كل واحد منهما فيها خصمين للأول<sup>(١٤)</sup>.

يناقش عليه بأن دعواه لا تسمع على الزوج الثانى؛ لأنه إن لم يقيم الزوج الأول بينة، فصدفته فهي للأول، وإن أنكرت فله تحليفها، فإن حلفت سقطت دعواه، وإن أقرت له لم يقبل إقرارها على الثانى ما دامت فى عصمته لتعلق حقه بها<sup>(١٥)</sup>، فلا سبيل لدعواه على الثانى.

يجب عليه باستيلائه حكماً عليها<sup>(١٦)</sup>، وباتفاقهما على زوجية الأول<sup>(١٧)</sup>، فصار كل واحد منهما خصمين للأول، وعلى هذا تارة يبدأ بالدعوى عليها، وتارة عليه، فإن أقام بينة بمدعاه انتزعتها سواء بدأ بها أم به، وإن لم يكن معه بينة، وبدأ بها فى الدعوى فأنكرت، فله تحليفها، فإن حلفت سقطت دعواه، وإن أقرت له لم يقبل إقرارها على الثانى ما دامت فى عصمته؛

- (١) «الحاوى الكبير» ج ١٠/ص ٣١٦.
- (٢) «بجر المذهب» ج ١٠/ص ١٨٤.
- (٣) «البيان» ج ١٠/ص ٢٥٥.
- (٤) «الأنوار» ج ٢/ص ٦٠٠.
- (٥) «روض الطالب» ج ٢/ص ٣٦١.
- (٦) نقل النووى فى «روضة الطالبين» (ج ٦/ص ٢٠٠) عنه.
- (٧) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٥٥.
- (٨) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٥٥.
- (٩) «حاشيته على شرح المحلى» ج ٤/ص ١٠.
- (١٠) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٩٦.
- (١١) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٧٧.
- (١٢) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٩٣.
- (١٣) نقل الرافعى فى «الشرح الكبير» (ج ٩/ص ١٩١) عنهم.
- (١٤) «الحاوى الكبير» للماوردى، ج ١٠/ص ٣١٦.
- (١٥) «حاشية الشروانى على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٧٧.
- (١٦) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٣٥٦.
- (١٧) «حاشية القلوبى على شرح المحلى» ج ٤/ص ١٠.

لتعلق حقه بها، فإن زال حقه بنحو موت سلمت للأول، وقبل زوال حق الثاني يجب عليها للأول مهر مثلها للحيلولة<sup>(١)</sup>، فسقوط دعواه بعد تحليفها أدل دليل على أنه كان له الدعوى على الزوج الثاني.

ثانيا: لأنها في حباله وعلى فراشه<sup>(٢)</sup>.

ثالثا: لاستيلائه حكماً عليها<sup>(٣)</sup>.

رابعا: لاتفاقهما على زوجية الأول<sup>(٤)</sup>.

**الثاني:** ذهب ابن حجر الهيثمي إلى أنه لا تسمع دعوى الزوج الأول على الثاني، بقوله: «إذا نكحت غير مطلقها، فإن أقام الزوج الأول بينة بالرجعة قبل انقضاء عدتها فهي زوجته وإن وطئها الثاني، ولها عليه بوطئه مهر مثل، فإن لم يقمها فله تحليفها، وإن لم يقبل إقرارها له على الثاني، ولا تسمع دعواه عليه على الأوجه؛ لأن الزوجة من حيث هي زوجة ولو أمة لا تدخل تحت اليد»<sup>(٥)</sup>.  
وإليه ذهب الأذرعي<sup>(٦)</sup> من شرح «المنهاج» والقاضي حسين<sup>(٧)</sup>، وإمام الحرمين<sup>(٨)</sup>، والعبادي<sup>(٩)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية<sup>(١٠)</sup>.

عللوا بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: لأنه لا يد للزوج الأول إلا على زوجته، فليدع على الزوجة لا غير، ولا يجد إلى دعوى الزوج الثاني سبيلاً<sup>(١١)</sup>.

يناقش عليه بأنه خصم للأول أيضاً؛ لاتفاقه مع الزوجة على زوجية الأول<sup>(١٢)</sup>.

(١) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٤.

(٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٠٠.

(٣) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٣٥٦.

(٤) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٠.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيثمي، ج ٨/ص ١٧٧.

(٦) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٥١٩.

(٧) نقل الأذرعي في «قوت المحتاج» (ج ٦/ص ٥١٨) عنه.

(٨) «نهاية المطلب» ج ١٤/ص ٣٥٦.

(٩) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٧٧.

(١٠) إن للشيخين نقلاً في هذه المسألة، بأن فيه وجهين كما ذكر في المسألة، ولم يرجحاً على أحد الوجهين، واختلف ابن حجر الهيثمي والشمس الرملي، المعتمدان بعد الشيخين، فلمفتى به عند الشافعية، أن المفتي يتخير أيهما شاء أو جمعا. (الفوائد المكية» للسقاف، ص ١٢٢).

(١١) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٣٥٦.

(١٢) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٠.

ثانياً: لأن الزوجة من حيث هي زوجة ولو أمة، لا تدخل تحت يد الزوج الثاني<sup>(١)</sup>؛ لتعلق حقها على الزوج الأول، ولذلك إن أقام الزوج الأول بينة أو لم يقم بينة وصدقت دعواه، فهي له، وإن أنكرت، فهي للزوج الثاني.

يناقش عليه بأنه خصم للزوج الأول مع الزوجة، أما الزوجة فهي مدعاة، والزوج الثاني متملك لها وقت الدعوى<sup>(٢)</sup>؛ لاستيلائه حكماً عليها<sup>(٣)</sup>، وهي في حباله وعلى فراشه<sup>(٤)</sup>، فلذلك صار كل واحد منهما فيها خصمين للأول.

ثالثاً: تخريجه على فرع آخر فيما إذا زوجها وليان من اثنين فادعى أحد الزوجين على الآخر سبق نكاحه، فإن دعواه لا تسمع عليه<sup>(٥)</sup>.

يناقش عليه بأن بينهما فرقا، ففي المسألة أنهما متفقان على أنها كانت زوجة للأول، فالأصل بقاء نكاحه، بخلاف أحد الزوجين فلم يثبت على أحدهما سبق نكاح.

أما الجلال المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة عند شرحه على «المنهاج». وهذه المسألة خلاف قديم عند الشافعية، حكاه الشيخان<sup>(٦)</sup> بأن في سماع الدعوى على الزوج الثاني وجهين كما مر، ولم يرجحها على أحدهما، فصحح الإمام<sup>(٧)</sup> عدم سماعها، وقال: «إنه المذهب»، وقطع المحاملي وغيره من العراقيين بسماعها.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه تسمع دعوى الزوج الأول على الثاني، لو نكحت مطلقة غير مطلقها، وادعى مطلقها تقدم الرجعة على انقضاء العدة، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأنها في حباله وعلى فراشه، واستيلائه حكماً عليها، واتفقهما على الزوجية، فصارا خصمين للأول. وإليه ذهب جمهور الشافعية كالماوردي، والروباني، والعمري، والأردبيلي، وابن المقرئ، والحاملي، والشيخ زكريا الأنصاري، والرمللي الكبير، والشرييني الخطيب، والشمس الرملي، والقلبي، والشبراملسي، والشرواني، والجمل كلهم من الشافعية.

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٧٧.

(٢) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣١٦.

(٣) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ٤/ص ٣٥٦.

(٤) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٠٠.

(٥) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ٢٥٥.

(٦) «الشرح الكبير» للرافعي ج ٩/ص ١٩١؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٠٠.

(٧) «نهاية المطلب» ج ٤/ص ٣٥٦.

المبحث الرابع:  
المسائل المختلفة في الخلع

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الاختلاف في وقوع الطلاق، لو قال لوكيله: خالِعْ زَوْجَتِي  
بِمَاءَةٍ، فتنقص فيه نقصا تافها.

المطلب الثاني: الاختلاف فيما لو خالع بألف ولم ينويا شيئا من جنس أو  
نوع العوض.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو قال: إن ضمنت لي ألفا، فأنت طالق،  
فقال: التزمت.

## المبحث الرابع

### المسائل المختلفة في الخلع

الخلع لغة: - بفتح الخاء - التَّزْعُ والتَّجْرِيدُ، يقال: خَلَعْتُ النعلَ وغيره يَخْلَعُهُ خَلْعاً أي نزعته وجرَّدته، وبالضم: طلاق المرأة ببدل منها أو من غيرها، يقال: خَالَعَتِ المرأة زوجها، مُخَالَعَةً إذا افتدت منه وطلقتها على الفدية، فَخَلَعَهَا، وَخَلَعَهَا، وَخَلَعَهَا، وهو استعارة من خلع اللباس؛ لأن كل واحد منهما لباس للآخر، فإذا فعلا ذلك فكأن كل واحد نزع لباسه عنه<sup>(١)</sup>.

عند الفقهاء: عرّفه الشافعية بأنه فُرْقَةٌ بعوضٍ مقصودٍ راجع لجهة الزوج بلفظ طَلَّاقٍ أو خُلْعٍ، كقوله: طَلَّقْتُكِ أو خَالَعْتُكِ عَلَى كَذَا، فتقبل<sup>(٢)</sup>.

وأركانه خمسة: الأول: الزوج، وشرطه أن ينفذ طلاقه؛ والثاني: المختلع أو الملتزم من زوجة أو أجنبي، وشرطه أن يكون مطلق التصرف في المال صحيح الالتزام؛ والثالث: المعوض وهو البضع، وشرطه أن يكون مملوكاً للزوج؛ والرابع: العوض، وهو كالصداق بلا فراق، فكل ما يصلح أن يكون صداقاً جاز أن يكون عوضاً في الخلع؛ الخامس: الصيغة وهي الإيجاب والقبول، ولها صرائح وكنيات، وصرائحه صرائح الطلاق، وكنياته كنيات الطلاق<sup>(٣)</sup>. في الخلع دفع الضرر عن المرأة غالباً، ولكنه مكروه؛ لما فيه من قطع النكاح الذي هو مطلوب الشرع<sup>(٤)</sup>. فيجوز الخلع في الحيض؛ لأن المنع من الطلاق في الحيض للضرر الذي يلحقها بتطويل العدة، والخلع جعل للضرر الذي يلحقها بسوء العشرة والتقصير في حق الزوج، والضرر بذلك أعظم من الضرر بتطويل العدة، فجاز دفع أعظم الضررين بأخفهما، ويجوز الخلع من غير حاكم؛ لأنه قطع عقد التراضي جعل لدفع الضرر، فلم يفتقر إلى الحاكم كالإقالة في البيع<sup>(٥)</sup>.

(١) «القاموس المحيط» للفيروزآبادي، ص ٦٤٢؛ و«المصباح المنير» للفيومي، ج ١/ص ١٧٨.

(٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٢٩.

(٣) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٢/ص ٤٦٦-٤٦٨.

(٤) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٢٩.

(٥) «المهذب» للشيرازي، ج ٤/ص ٢٥٧.



المطلب الأول: الاختلاف في وقوع الطلاق، لو قال لوكيله: خَالِعِ زَوْجَتِي بِمِائَةٍ، فتنقص فيه نقصا تافها.

### تمهيد

يجوز للزوجين التوكيل<sup>(١)</sup> في الخلع؛ لأنه عقد معاوضة كالبيع<sup>(٢)</sup>، وهو جائز في النكاح أيضا وفي الخلع أولى<sup>(٣)</sup>. والضابط فيه أن كل من يصح أن يتصرف بالخلع لنفسه جاز توكيله ووكالته ذكرا أو أنثى، مسلما أو كافرا، محجورا عليه أو رشيدا؛ لأن كل واحد منهم يجوز أن يوجب الخلع، فصح أن يكون وكيفا وموكلا فيه، وأما وكيل الزوج، فإن قدر له مالا بأن قال لوكيله: خَالِعِ زَوْجَتِي بِمِائَةٍ مِنْ دَرَاهِمٍ مِثْلًا، فينبغي أن يخالع بالمائة فأكثر، وله أن يزيد عليه من غير جنسه، لوقوع الشقاق هنا، فلا محاباة، كأن خالعه بمائة وثوب، ولا ينقص؛ وإن أطلق التوكيل فيه، فينبغي أن يخالع بمهر المثل وأكثر، ولا ينقص، وصورة إطلاق التوكيل كأن يقول: وَكَلِّتُكَ فِي خُلْعِ زَوْجَتِي، أَوْ خَالِعَهَا وَلَا يَذْكَرُ مَالًا، بناءً على أن ذكر الخلع وحده يقتضي المال<sup>(٤)</sup>.

وإن نقص الوكيل في الصورتين، فاتفقت الشافعية<sup>(٥)</sup> على أنها لا تطلق في الثانية إن نقص فيه نقصا فاحشا، وإن كان تافها، بما لا يتغابن بمثله، فيقع الطلاق؛ وأما في الأول، وهو إن قدر له مالا، فنقص منه نقصا فاحشا لم تطلق، وإن كان تافها، ففيه خلاف، وهو محل بحث. والمراد بالنقص الفاحش هو ما لا يحتمل غالبا، أي ما لا يتغابن به<sup>(٦)</sup>، وكالنقص في الأول الخلع بمؤجل أو بغير الجنس أو الصفة، وفي الثانية الخلع بمؤجل أو بغير نقد البلد<sup>(٧)</sup>.

### صورة المسألة

لو قال رجل لوكيله: خَالِعِ زَوْجَتِي بِمِائَةٍ، فتنقص منها نقصا تافها، هل يقع الطلاق أم لا؟

### تحرير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء<sup>(٨)</sup> إلى أن التوكيل في الخلع جائز من كل واحد من الزوجين ومن أحدهما

- (١) من الوكالة: هي بفتح الواو وكسرهما لغة: التفويض، يقال: وَكَّلْتُ أَمْرَهُ إِلَى فُلَانٍ، فَوَّضَهُ إِلَيْهِ وَاكْتَفَى بِهِ. وشرعا: تفويض شخص ما له فعله مما يقبل النيابة إلى غيره، ليفعله في حياته. (مغني المحتاج، للشرييني، ج ٣/ص ١٩٢).
- (٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٠٣.
- (٣) «عجالة المحتاج» لابن الملقن، ج ٣/ص ١٣٣٣.
- (٤) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٦٩٥؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٥٢.
- (٥) ابن حجر الهيتمي في نفس المرجع السابق؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٣٥؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٠٣.
- (٦) الشرييني الخطيب في نفس المرجع السابق؛ و«حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٠٣.
- (٧) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٠٣.
- (٨) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٠١؛ و«مواهب الجليل» للحطاب الرعييني، ج ٥/ص ٢٩٠؛ و«روضة =

منفرداً، وهو جائز مع تقدير العوض ومن غير تقدير؛ لأنه عقد معاوضة كالبيع والنكاح، خلافاً للظاهرية<sup>(١)</sup>. واتفق شراح «المنهاج» الأربعة<sup>(٢)</sup> إلى أنه لو وكل الزوج وقدر للوكيل مالا، كقوله: خالغ زَوْجَتِي بِمِائَةِ دَرَهْمٍ، فنقص منه نقصاً فاحشاً، لم تطلق، واختلفوا في النقص التافه بما لا يتغابن مثله، هل يقع الطلاق به أم لا؟<sup>(٣)</sup>.

### سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل النقص التافه يعتبر مخالفة الوكيل في الوكالة أو لا، فمن قال إنه يعتبر مخالفة الوكيل، ذهب إلى أنه لا يقع الطلاق في النقص التافه إن قدر له مالا في الخلع<sup>(٤)</sup>؛ ومن قال إنه لا يعتبر المخالفة، ذهب إلى أنه يقع الطلاق<sup>(٥)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي على أن الطلاق لا يقع بأي نقص كان سواء كان فاحشاً أو تافهاً، بقولهما: «لو قال الزوج لوكيله: خالعه بمائة من دراهم مثلاً، لم ينقص وكيله منها؛ لأنه دون المأذون فيه، وإن أطلق كخالعها بمال وكذا خالعهما، لم ينقص عن مهر مثل، فإن نقص فيهما، أي في الأولى أي نقص كان، وفارقت الثانية بأن المقدر يخرج عنه بأي نقص بخلاف المحمول عليه الإطلاق، ويؤيده بل يصرح به في الوكالة أنه في: بَعَهُ بِمِائَةِ، لا ينقص عنها ولو تافها بخلاف بعه، لا ينقص عن ثمن المثل ما لا يتغابن بمثله، وفي الثانية نقصاً فاحشاً، لم تطلق؛ للمخالفة كالبيع، وفي قول يقع بمهر المثل كالخلع بخمر»<sup>(٦)</sup>؛ وهو ظاهر كلام المحلي: «لو قال لوكيله: خالعه بمائة لم ينقص عنها، فإن نقص بأن خالغ بدون المائة، لم تطلق لمخالفته للمأذون فيه وللمراد»<sup>(٧)</sup>.

- = الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٦٩٥؛ و«المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٣؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٢٩؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٦/ص ٣٢٩؛ و«المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٦٨.
- (١) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٧/ص ٩١.
- (٢) «كنز الراغبين» لمحلي، ج ٣/ص ٤٧٥-٤٧٦؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٥٢؛ و«مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٣٥؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٠٣-٦٠٤.
- (٣) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢.
- (٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٠٣-٦٠٤.
- (٥) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٣٥.
- (٦) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢؛ و«نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٠٣-٦٠٤.
- (٧) «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٤٧٥-٤٧٦.

وإليه ذهب ابن مطير<sup>(١)</sup> من شرح «المنهاج»، والقليوبي<sup>(٢)</sup>، والشبراملسي<sup>(٣)</sup>، والشرواني<sup>(٤)</sup>،  
والجمل<sup>(٥)</sup>، وهو ظاهر كلام بعض الشافعية كالشاشي<sup>(٦)</sup>، الماوردي<sup>(٧)</sup>، والبغوي<sup>(٨)</sup>، والعمري<sup>(٩)</sup>،  
والشيرازي<sup>(١٠)</sup>، وإمام الحرمين<sup>(١١)</sup>، والغزالي<sup>(١٢)</sup>، والرافعي<sup>(١٣)</sup>، والنووي<sup>(١٤)</sup>، والأردبيلي<sup>(١٥)</sup>، وابن  
الرفعة<sup>(١٦)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(١٧)</sup>، وهو ما نص به الإمام الشافعي رضي الله عنه<sup>(١٨)</sup>، وهو المفتى به عند  
الشافعية<sup>(١٩)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٢٠)</sup>؛ وبعض المالكية<sup>(٢١)</sup> اختاره عبد الحق، وابن  
يونس، والرخمي، والمتيطي؛ وبعض الحنابلة<sup>(٢٢)</sup> اختاره القاضي أبو يعلى، وأبو الخطاب، والموفق ابن  
قدامة، والشمس ابن قدامة، وهو المذهب عندهم<sup>(٢٣)</sup>؛ وهو الراجح عند الزيدية<sup>(٢٤)</sup>؛ وبه جزم

- (١) «الديباج» ج ٣/ص ٣٧٧.
- (٢) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٤٧٦.
- (٣) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٠٣.
- (٤) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢.
- (٥) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٠٠.
- (٦) «حلية العلماء» ج ٢/ص ٩٠٩.
- (٧) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٩٨.
- (٨) «التهذيب» ج ٥/ص ٥٧٩.
- (٩) «البيان» ج ١٠/ص ٤١.
- (١٠) «المهذب» ج ٤/ص ٢٦٧.
- (١١) «نهاية المطلب» ج ١٣/ص ٤٧٤.
- (١٢) «الوسيط» ج ٥/ص ٣٢٧.
- (١٣) «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٤٢١.
- (١٤) «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٦٩٥.
- (١٥) «الأنوار» ج ٢/ص ٤٧٨.
- (١٦) «كفاية النبيه» ج ١٣/ص ٤٠٥-٤٠٦.
- (١٧) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٣.
- (١٨) قال: «إن سمي المؤكل في الخلع ما يبلغ الوكيل، بأن قال: وكلته بكذا، لا يقبل أقل منه». (الأم ج ٦/ص ٥١٨).
- (١٩) لأنه ظاهر كلام الشيخين -الرافعي والنووي- واعتمد عليه ابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي. (الفوائد  
المكية لعلوي السقاف، ص ١٢١).
- (٢٠) «الفتاوى الهندية» للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند، ج ٣/ص ٦١٢.
- (٢١) «مواهب الجليل» للحطاب الرعيني، ج ٥/ص ٢٩٠.
- (٢٢) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة، ج ٣/ص ١٠٤؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٩٩.
- (٢٣) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٨/ص ٣٠٩؛ و«مطالب أولى النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٣١٤.
- (٢٤) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٧/ص ٢٧٧.

الإمامية<sup>(١)</sup>.

علّلوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: لأنه أذن له في إيقاع الطلاق على شيء مقدر<sup>(٢)</sup>، وهو دون المأذون فيه، وأن المقدر يخرج عنه بأيّ نقص للمخالفة كالبيع<sup>(٣)</sup>، فالوكيل لا يملك الاستقلال بالتطبيق، وإنما يطلق مأذوناً، وإذا خالف، لم يكن مأذوناً<sup>(٤)</sup>، وإنما أذن فيه بشرط ما قدره من العوض، فإذا لم يوجد المقدر لم يوجد الشرط<sup>(٥)</sup>، أو أنه لم يأذن له في الخلع بهذا العوض، فلم يصح منه كالأجنبي<sup>(٦)</sup>.

يناقش عليه بأن المخالفة في قدر العوض لا تبطله كحالة الطلاق، فيرجع على الوكيل بالنقص؛ لأن الفرق ثابت بين المخالفة في نفس المعقود عليه وبين المخالفة في تعيين العوض، كما لو وّكله في بيع عبده من زيد فباعه من غيره، لم يصح، ولو وّكله في بيعه بعشرة فباعه بأقل منها صح، وضمن الوكيل النقص<sup>(٧)</sup>.

يجب عليه بأنه يلزم الوكيل القدر الذي أذن فيه، ويكون له ما خالع به قياساً على المخالفة في القدر، وهذا يبطل بالوكيل في البيع؛ ولأن هذا خلع لم يأذن فيه الزوج، فلم يصح كما لو لم يوكله في شيء؛ ولأنه يفضي إلى أن يملك عوضاً ما ملكته إياه المرأة، ولا قصد هو تمليكها، وتنخلع المرأة من زوجها بغير عوض لزمها له بغير إذنه<sup>(٨)</sup>، فمخالفته في تعيين العوض، تصرف في غير موضعه؛ لأن الوكيل لا يملك الاستقلال بالتطبيق، وإنما يطلق مأذوناً، وإذا خالف، لم يكن مأذوناً<sup>(٩)</sup>، وإنما أذن فيه بشرط ما قدره من العوض، فإذا لم يوجد المقدر لم يوجد الشرط<sup>(١٠)</sup>؛ ولأن المقدر في التعيين تحديدي فيضّر أي نقص كان<sup>(١١)</sup>.

(١) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٦٩.

(٢) «البيان» للعمري، ج ١٠/ص ٤١.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٥٢؛ و«مواهب الجليل» للحطاب الرعيني، ج ٥/ص ٢٩٠.

(٤) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٣/ص ٤٧٤.

(٥) «مطالب أولى النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٣١٤.

(٦) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٣.

(٧) «كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٩٩.

(٨) «الشرح الكبير» لشمس الدين ابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٤.

(٩) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٣/ص ٤٧٤.

(١٠) «مطالب أولى النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٣١٤.

(١١) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢.

- ثانيا: لأن المقدار في التعيين تحديدي فيضّر أي نقص كان<sup>(١)</sup>.
- ثالثا: لأنه خالف موكله، فلم يصح تصرفه كما لو وكله في خلع امرأة فخالع أخرى<sup>(٢)</sup>.
- رابعا: إذ صار فضوليا بالمخالفة<sup>(٣)</sup>.
- خامسا: ويؤيده بفروع أخرى، منها:

١. أن الزوجة لو قيدت الإذن في النكاح بقدر، فنقص عنه الوكيل، لم ينعقد النكاح<sup>(٤)</sup>.
٢. صرّح به في الوكالة أنه في: بَعْدُ بِمِائَةٍ، لا ينقص عنها ولو تافها، بخلاف: بَعْدُ<sup>(٥)</sup>.
٣. كما لو وكله في إيقاع الطلاق في يوم، فأوقعه في يوم قبله، لم يقع<sup>(٦)</sup>.

**الثاني:** ذهب الشرييني الخطيب إلى أن الطلاق يقع بنقص تافه، وإن كان فاحشا فلا، بقوله: «لو قال الزوج لوكيله: خالعه بمائة من دراهم مثلا، لم ينقص وكيله منها؛ لأنه دون المأذون فيه، وإن أطلق الإذن لوكيله كخالعها بمال أو سكت عنه، لم ينقص عن مهر المثل؛ لأنه المراد، فإن نقص فيهما بأن خالع بدون المائة في الأولى وبدون مهر المثل في الثانية، نقصا فاحشا، وهو ما لا يُحْتَمَلُ غَالِبًا، لم تطلق؛ للمخالفة، كما لا ينفذ بيعه في مثل هذا، وفي قول يقع بمهر المثل؛ لفساد المسمى بنقصه عن المأذون فيه»<sup>(٧)</sup>.

وإليه ذهب الغمراوي<sup>(٨)</sup> والكوهجي<sup>(٩)</sup> من شراح «المنهاج» من الشافعية؛ ويتفق مع ما ذهب إليه بعض المالكية<sup>(١٠)</sup>.

علّلوا عليه بأنه ما يُحْتَمَلُ غالبا، فكما يصح الخلع به إذا أطلق، فكذا إن قدر الزوج مالا<sup>(١١)</sup>، بخلاف النقص الفاحش وهو ما لا يتغابن به الناس؛ لأنه يؤدي إلى النزاع<sup>(١٢)</sup>.

- 
- (١) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢.
  - (٢) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٣.
  - (٣) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٧/ص ٢٧٧.
  - (٤) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٣/ص ٤٠٦.
  - (٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٥٢.
  - (٦) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٣/ص ٤٠٥.
  - (٧) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٣٥.
  - (٨) «السراج الوهاج» ص ٤٠٢.
  - (٩) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٣٤٠.
  - (١٠) «مواهب الجليل» للحطاب الرعيني، ج ٥/ص ٢٩٠.
  - (١١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٣٥.
  - (١٢) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦٠٣.

يناقش بأن بينهما فرق وهو أن المقدّر يخرج عنه بأي نقص كان؛ لأن المقدار في التعيين تحديدي فيضر أي نقص، بخلاف المحمول عليه الإطلاق؛ لأنه تقريبي، فلا يضر بالنقص اليسير ويضر بالنقص الفاحش، ويؤيده بل يصرح به في الوكالة أنه في بعه بمائة، لا ينقص عنها ولو تافها بخلاف بعه، لا ينقص عن ثمن المثل ما لا يتغابن بمثله<sup>(١)</sup>.

وهناك آراء أخرى:

**الثالث:** يقع الطلاق بأي نقص كان، ويرجع على الوكيل بالنقص، وإليه ذهب أبو بكر المروذي، وابن المنجا من الحنابلة<sup>(٢)</sup>.

علّلوا عليه بأنه أمكن الجمع بين تصحيح التصرف ودفع الضرر، فوجب كما لو لم يخالف، والنقص يرجع على الوكيل؛ لتصرفه دون المأذون فيه<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن للمخالفة فيه أثراً؛ لأن الوكيل لا يملك الاستقلال بالتصرف، وإنما يكون مأذوناً، وإذا خالف، لم يكن مأذوناً<sup>(٤)</sup>، وإنما أذن فيه بشرط ما قدره من العوض، فإذا لم يوجد المقدّر لم يوجد الشرط<sup>(٥)</sup>، ويؤيد به لو وكلّه في إيقاع الطلاق في يوم، فأوقعه في يوم قبله، لم يقع<sup>(٦)</sup>.

**الرابع:** يقع الطلاق بمهر المثل، وإليه ذهب بعض الشافعية<sup>(٧)</sup> وبعض الحنابلة<sup>(٨)</sup> وبعض الزيدية<sup>(٩)</sup>. علّلوا عليه بأنه يسقط المسمى؛ لتصرف الوكيل بما دون المأذون فيه، فتعين مصيره إلى مهر مثلها<sup>(١٠)</sup>. يناقش عليه بأن المخالفة فيه صريحة يخرجها عن الوكالة، فلم يكن المأني به مأذوناً فيه<sup>(١١)</sup>؛ ولأن هذا خلع لم يأذن فيه الزوج، فلم يصح كما لو لم يوكله في شيء<sup>(١٢)</sup>، فلا يصير إلى مهر مثلها.

- (١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٥٢؛ و«حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢.
- (٢) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة، ج ٣/ص ١٠٤؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٩٩.
- (٣) ابن قدامة في المرجع السابق، نفس المكان.
- (٤) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٣/ص ٤٧٤.
- (٥) «مطالب أولى النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٣١٤.
- (٦) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٣/ص ٤٠٥.
- (٧) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٣٥.
- (٨) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة، ج ٣/ص ١٠٤؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٩٩.
- (٩) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٧/ص ٢٧٧.
- (١٠) «الشرح الكبير» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٤.
- (١١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٥٢؛ و«حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٥٢.
- (١٢) «الشرح الكبير» لشمس الدين ابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٤.

**الخامس:** يتخيّر الزوج بين قبول العوض ناقصاً، وبين رده وله الرجعة، وإليه ذهب بعض الحنابلة<sup>(١)</sup> في وجه عندهم، وهو قول عند الزيدية<sup>(٢)</sup>.

علّلوا عليه بأن الخلع وقع بإجازة منه، فلما تصرف الوكيل ما لا يأذن له، رجع الأمر إليه، وهو يتخير بين الخلع أو الطلاق بغير مال<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن الخلع قد وَقَعَ متوفراً فيه أركانه وشروطه إلا أن فيه خلاف بين انعقاده أو لا، والرجوع إلى العاقد يكون في العقود الموقوفة، والمسألة ليست فيها؛ لأن الوكيل له أهلية الأداء كاملاً، فصح تصرفه فيه، فلا يرجع الأمر إلى الزوج، فلما تصرف الوكيل بما دون المأذون فيه فلم يكن المأني به مأذوناً فيه، فلم يصح كما لو لم يوكله في شيء<sup>(٤)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قال رجل لوكيله: خَالِعْ زَوْجَتِي بِمِائَةِ، فتنقص منها نقصاً تافهاً، لا يقع الطلاق فيه، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن المقدار في التعيين تحديدي فيضّر أي نقص كان؛ لأنه خالف موكله، فلم يصح تصرفه، فالوكيل لا يملك الاستقلال بالتطبيق، وإنما يطلق مأذوناً، وإذا خالف، لم يكن مأذوناً. وإليه ذهب ابن حجر الهيتمي، والشمس الرملي، والقلبي، والشبرايملي، والشرواني، والجمل، وابن مطير، وهو ظاهر كلام بعض الشافعية كالشاشي، والماوردي، والبغوي، والعمري، والشيرازي، وإمام الحرمين، والغزالي، والرافعي، والنووي، والأردبيلي، وابن الرفعة، والشيخ زكريا الأنصاري، وهو ما نص به الإمام الشافعي رحمته؛ ويتفق مع ما ذهب إليه الحنفية؛ وبعض المالكية كعبد الحق، وابن يونس، واللخمي، والمتيطي؛ والمذهب أيضاً عند الحنابلة، اختاره القاضي أبو يعلى، وأبو الخطاب، والموفق ابن قدامة، والشمس ابن قدامة؛ والراجح عند الزيدية؛ وبه جزم الإمامية.

(١) «الكافي في فقه الإمام أحمد» لابن قدامة، ج ٣/ص ١٠٤؛ و«كشف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٩٩.

(٢) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٧/ص ٢٧٧.

(٣) المرجع السابق، نفس المكان.

(٤) «الشرح الكبير» لشمس الدين ابن قدامة، ج ١٠/ص ٦٤.

المطلب الثاني: الاختلاف فيما لو خالغ بألف ولم ينويا شيئاً من جنس أو نوع العوض.

### تمهيد

الخلع قد يكون جارياً على إجماع في لفظ العوض، وهو مقبول في الأظهر عند الشافعية<sup>(١)</sup>، كما إن اتفقا على الخلع، واختلفا في جنس العوض، أو قدره، أو صفته في الصحة والتكسر والأجل، ولا بينة، تحالفاً، وحصلت البينونة، وإنما أثر التحالف في العوض، فإن كان لأحدهما بينة عمل بها، ولو أقام كل واحد بينة بدعواه، فهل تتساقطان أم يقرع؟ قولان عند الشافعية: حكاها الحناطي، والأظهر: أنهما يسقطان، ووجب مهر المثل<sup>(٢)</sup>، وذلك إذا استويا تاريخياً، فإن اختلفت تاريخهما، قدمت السابقة<sup>(٣)</sup>. وإن اتفقا على الجنس والقدر، ولم يذكر النوع أو الصفة، كأن قال: خالعتك على ألف درهم، وفي البلد نقد غالب، نزل عليه كأن كان في البلد دراهم فضة وفلوس، والفضة هي الغالب، نزل عليه، فلو لم يكن، بطلت التسمية ووجب مهر المثل، فإن نوي نوعاً، فالصحيح الإكتفاء بالنية، ولزوم ذلك النوع، وقيل: تفسد التسمية ويجب مهر المثل. وإن اتفقا على القدر، كما لو قال: خالعتك على ألف، ولم يذكر جنساً، فإن نوي جنساً تعين ذلك؛ إلحاق بالمنوي بالملفوظ، وقيل: يتعين هنا مهر المثل؛ لكثرة الاختلاف في الاجناس<sup>(٤)</sup>، وإن لم ينويا شيئاً، ففيه خلاف، وهو محل بحث. قال الشيخ أبو محمد: إنما يؤثر التعيين بالنية إذا تواطأ قبل العقد على ما يقصدانه، ولا أثر للتوافق بلا مواطأة، وقال الرافعي<sup>(٥)</sup>: أعرض المعرضون عن اعتبار ذلك ورعوا مجرد التوافق، ثم صحح النووي<sup>(٦)</sup> قول الرافعي، ضعف ما قاله الشيخ أبو محمد. ضبط مسائل الباب بأن الطلاق إما أن يقع بائناً بالمسمى إن صحت الصيغة والعوض أو بمهر المثل إن فسد العوض فقط أو رجعيًا إن فسدت الصيغة<sup>(٧)</sup>، وقال البكري: «إن المدار في صحة الخلع على قصد العوض سواء كان صحيحاً، وهو ما صح صداقه؛ أو فاسداً، وهو ما ليس كذلك»<sup>(٨)</sup>.

### صورة المسألة

لو قال رجل لزوجته: خالعتك بألف، ولم ينويا جنساً ولا نوعاً، فبأي عوض يقع به؟

- (١) «الديباج» للزركشي، ج ٢/ص ١٥١.
- (٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٧٢٧.
- (٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب ج ٤/ص ٤٥٢.
- (٤) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٤٦٨-٤٦٩؛ و«كنز الراغبين» للمحلي، ج ٣/ص ٤٩٤.
- (٥) في نفس المرجع السابق.
- (٦) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٧٢٧.
- (٧) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣١٩.
- (٨) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٣/ص ٣٩٠.



### تحرير محل النزاع

إذا اتفقا على الخلع، واختلفا في جنس العوض، أو نوعه، أو قدره، أو صفته، فالقول قولها والبينة بينة الزوج عند الحنفية<sup>(١)</sup> والإمامية<sup>(٢)</sup>، وعند المالكية<sup>(٣)</sup> والحنابلة<sup>(٤)</sup> القول قولها يمينها، وعند الشافعية<sup>(٥)</sup> تحالفا، وحصلت البيونة، فإن كان لأحدهما بينة عمل بها، ولو أقام كل واحد بينة بدعواه، تتساقطان في الأظهر، ووجب مهر المثل<sup>(٦)</sup>، وعند الزيدية إذا اختلفا في قدر العوض فالقول قولها مع يمينها، وإن اختلفا في جنس العوض أو نوعه أو صفته، فالقول قوله والبينة عليها. وإن اتفقا على الخلع، وذكرنا الجنس والقدر وأطلقا عليه، فإن عيّنا نوعا واحدا، فالصحيح عند الشافعية<sup>(٧)</sup> الاكتفاء به، وإن لم ينويا شيئا، يقع الخلع، واختلف شراح «المنهاج» الأربعة في أي شيء وقع به، فمنهم من قال وقع بمهر المثل، ومنهم من قال بغالب نقد البلد، فإن لم يكن بها غالب فمهر المثل.

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل الإطلاق بالألف، ولم ينويا شيئا، يفسد التسمية أو لا؟ فمن قال إنه يفسد التسمية، ذهب إلى أنه وقع بمهر المثل<sup>(٨)</sup>؛ ومن قال إنه لا يفسد التسمية، ذهب إلى أنه وقع بغالب نقد البلد، فإن لم يكن هناك غالب فسدت التسمية وعليه مهر المثل<sup>(٩)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق جلال الدين المحلي وابن حجر الهيتمي والشربيني الخطيب على أنه يقع بمهر المثل، فقال المحلي: «ولو خالع بألف، ونويا نوعا من نوعين مثلا بالبلد لا غالب منهما، كدرهم فضة أو فلوس، لزم إلحاقا للمنوي بالملفوظ، وقيل: مهر مثل؛ للجهالة في اللفظ ولا عبرة بالنية، فإن لم ينويا شيئا لزم مهر المثل جزما»<sup>(١٠)</sup>؛ وقال ابن حجر الهيتمي: «ولو خالع بألف ونويا نوعا أو جنسا أو صفة، لزم، وإن كان من غير الغالب جعلاً للمنوي كالمملفوظ، بخلاف البيع؛ لأنه يحتمل هنا ما لا يحتمل، ثم

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٤٥.

(٢) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٦٨.

(٣) «شرح مختصر خليل» للخرشي، ج ٤/ص ٢٦.

(٤) «كشف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢٣٠.

(٥) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٧٢٧.

(٦) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٧٨.

(٧) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٧٢٧.

(٨) «مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٣.

(٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٣٤.

(١٠) «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٤٩٤.

فإن لم ينويا شيئاً وحب مهر مثل»<sup>(١)</sup>؛ وقال الشريبي الخطيب: «ولو خالع بألف، وفي البلد نوعان مثلاً من الدراهم لا غالب فيهما، ونويا نوعاً منهما، لزم المنوي إلحاقاً له بالملفوظ، بخلاف البيع؛ لأنه يحتل في الخلع ما لا يحتل في البيع، ولهذا يملك العوض فيه بالإعطاء بخلاف البيع، وقيل: يفسد المنوي ويلزم مهر مثل بالجهالة في اللفظ ولا عبرة بالنية. تنبيه: أفهم كلامه أنهما لو لم ينويا شيئاً، فسدت التسمية، ولزم مهر المثل وهو كذلك»<sup>(٢)</sup>.

وإليه ذهب الأذري<sup>(٣)</sup>، وابن مطير<sup>(٤)</sup>، وابن الملتن<sup>(٥)</sup> من شراح «المنهاج»، وأبو حامد<sup>(٦)</sup>، القاضي حسين<sup>(٧)</sup>، وأبو الطيب<sup>(٨)</sup>، والماوردي<sup>(٩)</sup>، والشيخ أبو محمد الجويني<sup>(١٠)</sup>، وإمام الحرمين<sup>(١١)</sup>، والغزالي<sup>(١٢)</sup>، والرافعي<sup>(١٣)</sup>، والبكري<sup>(١٤)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أن التسمية فاسدة، لإبهامها، فلزم مهر المثل<sup>(١٥)</sup>.

ثانياً: أن خلع فاسد؛ لجهالة الصيغة للعوض<sup>(١٦)</sup>؛ لأن إطلاق القدر يتناول كل جنس من دراهم، ودنانير، وثياب، وعبيد، فصار العوض مجهولاً، فبطل، ولم يبطل الخلع؛ لاستهلاك البضع فيه بالطلاق، فأوجب مهر المثل، لأنه عن بدل فاسد<sup>(١٧)</sup>.

- 
- (١) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٨٨.
  - (٢) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٥٢-٤٥٣.
  - (٣) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٢٧٠.
  - (٤) «الديباج» ج ٣/ص ٣٩٨.
  - (٥) «عجالة المحتاج» ج ٣/ص ١٣٤٤.
  - (٦) نقل الرافعي في «الشرح الكبير» (ج ٨/ص ٤٦٩) عنه.
  - (٧) نقل إمام الحرمين في «نهایة المطلب» (ج ١٣/ص ٣٥٣) عنه.
  - (٨) نقل الرافعي في «الشرح الكبير» (ج ٨/ص ٤٦٩) عنه.
  - (٩) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٣٧.
  - (١٠) نقل إمام الحرمين في «نهایة المطلب» (ج ١٣/ص ٣٥٣) عنه.
  - (١١) «نهایة المطلب» ج ١٣/ص ٣٥٣.
  - (١٢) «الوجيز» ج ٢/ص ٣٧٨.
  - (١٣) «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٤٦٩.
  - (١٤) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٣/ص ٣٩٠.
  - (١٥) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٥٣.
  - (١٦) «نهایة المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٣/ص ٣٥٣.
  - (١٧) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٧.

ثالثاً: لأن اللفظ مجمل مرسل<sup>(١)</sup>، وهو صريح في الاحتمال والترديد بين الأنواع وإنما المذكور مجرد العدد وهو عَرَضِيٌّ لا يَنْبِئُ<sup>(٢)</sup> إلا عن ماهية جنسية أو نوعية<sup>(٣)</sup>، فلا يحتمل في الخلع أن يذكر مجرد الألف<sup>(٤)</sup>، وإذا اشتد الإبهام وَجَبَ إِلاَّ يُحْتَمَلُ كما في المجاهيل<sup>(٥)</sup>.  
 يناقش على تعليقات كلها بجواز حمله على غالب نقد البلد<sup>(٦)</sup> وعلى غيره؛ لأن اللفظ مُجْمَلٌ مُرْسَلٌ<sup>(٧)</sup>، وهو صريح في الاحتمال والترديد بين الأنواع<sup>(٨)</sup>، ففسد لفظ العوض به، ولكن إلزامهم بمهر المثل، فيه بحث؛ لأن فساد المسمى يستلزم الرجوع إلى المتفق عليهما، وهو مهرها في النكاح<sup>(٩)</sup>، إما مهر المسمى وإما مهر مثلها.

**والثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنه يقع بغالب نقد البلد، فإن لم يكن بها غالب فمهر المثل، بقوله: «ولو خالع بألف ونويا نوعاً أو جنساً أو صفة، لزم، وإن كان من غير الغالب جعلاً للمنوي كالمفوض، بخلاف البيع؛ لأنه يحتمل هنا ما لا يحتمل، ثم فإن لم ينويا شيئاً، فغالب نقد البلد، فإن لم يكن بها غالب فمهر مثل»<sup>(١٠)</sup>.  
 وإليه ذهب النووي<sup>(١١)</sup>، وابن النقيب<sup>(١٢)</sup>، والدميري<sup>(١٣)</sup> والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(١٤)</sup>، والقليوبي<sup>(١٥)</sup>.

(١) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٣/ص ٣٥٤.

(٢) هو الموجود الذي يحتاج في وجوده إلى موضع أي محل يقوم به، كاللون المحتاج في وجوده إلى جسم يحله ويقوم هو به. (التعريفات للجرجاني ص ١٥١).

(٣) «الوسيط» للغزالي، ج ٥/ص ٣٥٤.

(٤) «الوجيز» للغزالي، ج ٢/ص ٣٧٨.

(٥) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٤٦٩.

(٦) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٣٤.

(٧) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٣/ص ٣٥٤.

(٨) «الوسيط» للغزالي، ج ٥/ص ٣٥٤.

(٩) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٢٩.

(١٠) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٣٤.

(١١) «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٧٢٨.

(١٢) «السراج على نكت المنهاج» ج ٦/ص ٢٩٠.

(١٣) «النجم الوهاج» ج ٧/ص ٤٧٤.

(١٤) «شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣١٩.

(١٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٤٩٤.

والشرواني<sup>(١)</sup>، والسيد عمر<sup>(٢)</sup>، والجمل<sup>(٣)</sup>، والبحيرمي<sup>(٤)</sup> - رحمهم الله - كلهم من الشافعية، وهو به في المذهب<sup>(٥)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أن التسمية صحيحة، فإن كان في البلد نقد غالب نزل عليه؛ لجواز حمل اللفظ عليه، وإن لم يكن هناك غالب، وجب مهر المثل<sup>(٦)</sup>.

يناقش عليه بأن إطلاق القدر يتناول كل جنس من دراهم، ودنانير، وثياب، وعبيد، فصار العوض مجهولاً، فبطل، ولم يبطل الخلع؛ لاستهلاك البضع فيه بالطلاق<sup>(٧)</sup>، فالجهالة في لفظ العوض متمحضة، لا دارئ لها سابقاً ولا مقترناً<sup>(٨)</sup>، فلزم الرجوع إلى المتفق عليهما.

ثانياً: تخريج المسألة على الإبهام في النوع، كقوله: خَالَعْتُكَ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ، بأنه إن كان في البلد نقد غالب نزل عليه، فلو لم يكن، بطلت التسمية ووجب مهر المثل<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن حمل إطلاق الألف على الأغلب مما يتعامل به أهل البلد، كما حمل إطلاق الدراهم على الأغلب من دراهم البلد فيه فرق، وهو أن جهالة الأولى أكثر من الثاني؛ لأنه إذا لم يذكر الجنس فكثرت فيه الجهالة، بتعيين الجنس أولاً، ثم النوع، ثم الصفة، فبطل ذكر العوض فيه<sup>(١٠)</sup>، وكذلك أن إطلاق الألف صريح في الاحتمال والترديد بين الأنواع، وإنما المذكور مجرد العدد وهو عرضي لا ينبئ إلا عن ماهية جنسية أو نوعية، بخلاف ما إذا ذكر الدراهم فإنه لم يبق إلا التفصيل بالصفات فلا يبعد تخصيص عمومه بالنية، وإذا اشتد الإبهام وجب ألا يُحْتَمَلَ كما في سائر المجاهيل<sup>(١١)</sup>، ووجوب مهر المثل، فيه بحث؛ لأن فساد المسمى يستلزم الرجوع إلى

(١) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٨٨.

(٢) نقل الشرواني في نفس المرجع السابق عنه.

(٣) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣١٩.

(٤) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٢٦٨.

(٥) قد اختلف الشيخان -الرافعي والنووي- في هذه المسألة، والمعتمد في المذهب تقدم النووي على الرافعي إن اختلفا. (الفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٠).

(٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦٣٤.

(٧) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٧.

(٨) «نهاية المطلب» إمام الحرمين ج ١٣/ص ٣٥٤.

(٩) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٧٢٨.

(١٠) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٧.

(١١) «الوسيط» للغزالي، ج ٥/ص ٣٥٤؛ و«الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٤٦٩.

المتفق عليهما، وهو مهرها في النكاح، ودخل فيه مهر مثلها<sup>(١)</sup>.

ثالثاً: يؤيد هذا بتجريد الألف في البيع، فإن قيل: بعثك هذا بألف، فهم منه نقد البلد<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن المتبادر إلى الفهم في البيع التقدُّ بخلاف البدل في الخلع، وهو أوسع مجالاً، فدخل فيه النقد وغيره، وهو كل مال متقوم صالح أن يكون بدلاً، فلما كان إطلاق القدر يتناول كل جنس من دراهم، ودنانير، وثياب، وعبيد، وغيرها، صار العوض مجهولاً، فبطل العوض، ولم يبطل الخلع؛ لاستهلاك البضع فيه بالطلاق<sup>(٣)</sup>، وكذلك أنه قد يُحتمل في الخلع ما ما يُحتمل في البيع، ولذلك يحصل الملك فيه بالإعطاء من غير لفظ بخلاف البيع<sup>(٤)</sup>.

وهناك آراء أخرى:

الثالث: يقع بمهرها في النكاح، وإليه ذهب الحنفية<sup>(٥)</sup>، والإباضية<sup>(٦)</sup>.

عللوا عليه بما علل به أصحاب الرأي الأول في فساد المسمى، وأضيف عليه بأنه يشترط أن يكون العوض مالا متقوماً ليس فيه جهالة، فلما كان المسمى فيه جهالة، فسدت التسمية، ووجب الرجوع إلى المتفق عليهما، وهو مهرها في النكاح<sup>(٧)</sup>، فإما أن يكون مسمى أو مهر مثل.

الرابع: يقع بالغالب مما يتعامل به الناس، فإن لم يكن غالباً بأن يكون نوعين متساويين أخذ من كل نصفه، أو الثلث من الثلاثة، وإليه ذهب المالكية<sup>(٨)</sup>، والحنابلة<sup>(٩)</sup>، والزيدية<sup>(١٠)</sup>.

استدلوا عليه بالعرف، بأن مراد اللفظ المطلق، ولم ينو الالفاظ فيه شيئاً، رجع إلى العرف مما يتعامل به الناس حيث كان التعامل الغالب هو مرجح لمراد اللفظ عند الإطلاق، ولم ينو الالفاظ شيئاً<sup>(١١)</sup>. يناقش عليه بأن الرجوع إلى العرف الغالب إن لم يكن سابقة الاتفاق عليهما، وقد سبق الاتفاق بالمهر في النكاح، فالأولى الرجوع إليه في فساد تسمية العوض في الخلع، بخلاف البيع والمهر حيث لم

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٢٩.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٤٦٩.

(٣) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٧.

(٤) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٨/ص ٤٦٩.

(٥) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٢٩.

(٦) «شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٢٧٤.

(٧) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٢٩.

(٨) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٣٥؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٢٣٥.

(٩) «مطالب أولي النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٣١٨.

(١٠) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٩٦.

(١١) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٢٣٥؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٢٣٥.

يسبق اتفاق على المتعاقدين، فوجب ثمن المثل أو مهر المثل<sup>(١)</sup>.

**الخامس:** أنه باطل، فلا يقع به الخلع، وإليه ذهب الإمامية<sup>(٢)</sup> والظاهرية<sup>(٣)</sup>.

عللوا عليه بأنه لعدم التعيين، فالتعيين المقابل للإبهام الواقعي يعتبر قطعاً؛ لأن المرّد لا حقيقة له ولا وجود، مع أنه في النصوص كلما تراضيا عليه من المال ونحوه صح به الخلع، والمرّد الواقعي لا يكون قابلاً للتراضي عليه فلا محالة يتعقبه الخلاف والنزاع، وأما التعيين المقابل للجهل فلا دليل على اعتباره بل مقتضى الأصل وإطلاق النصوص عدم اعتباره، كما هو حاله في المهور<sup>(٤)</sup>، فلا يدري هو ما يجب له عندها، ولا تدريه هي، فهو عقد فاسد، وكل طلاق لم يصح إلا بصحة ما لا صحة له فهو غير صحيح، إذا كان غير صحيح فلم يطلق أصلاً<sup>(٥)</sup>.

يناقش عليه بأن الباطل فيه هو العوض، ولم يبطل الخلع؛ لاستهلاك البضع فيه بالطلاق، فأوجب المهر؛ لأنه عن بدل فاسد<sup>(٦)</sup>، وأن البضع غير متقوم حالة الخروج، ومتقوم حالة الدخول، فلما كان المسمى في لفظ العوض فاسد، لا يفسد الخلع؛ لجوازه أن يكون طلاقاً، والطلاق جائز بغير بدل، وقوله بلفظ الخلع، يقصد به خلعا فوجب المهر بدلا عن فساد لفظ العوض؛ لأن لفظ الخلع يقتضى مالا، فرجع إلى ما كان المتفق عليهما وهو مهرها في النكاح<sup>(٧)</sup>.

### الرأي الرابع

الرأي الثالث القائل بأنه لو قال رجل لزوجته: خَالَعْتُكَ بِالْفِ، ولم ينويا شيئاً من الجنس أو النوع أو الصفة فسدت المسمى و يقع بمهرها في النكاح، هو الرأي الرابع؛ وذلك لقوة أدلته، بأنه يشترط أن يكون العوض مالا متقوما ليس فيه جهالة، فلما كان المسمى فيه جهالة، فسدت التسمية، ووجب الرجوع إلى المتفق عليهما، وهو مهرها في النكاح إن كان مسمى فالمسمى، أو لم يسمّ فمهر المثل. وإليه ذهب فقهاء الحنفية والإباضية، وهذا الرأي كما ذهب إليه أصحاب الرأي الأول في الاستدلال بفساد لفظ العوض، ولم يبطل الخلع، إلا أن هذا الرأي أوضح منه؛ لرجوعه إلى المتفق عليهما سابقاً، وأوسع منه؛ لجواز أن يكون العوض ما سمي في العقد، أو مهر مثلها.

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٢٩.

(٢) «فقه الصادق» للروحاني، ج ٢٥/ص ٩٢.

(٣) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٥٢٤.

(٤) «فقه الصادق» للروحاني، ج ٢٥/ص ٩٢.

(٥) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٥٢٤.

(٦) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٧.

(٧) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٤/ص ١٢٩.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو قال: **إِنْ ضَمِنْتَ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ**، فقالت: **الْتَزَمْتُ**.

### تمهيد

إن الشرط في الخلع لا يقبل من جانب الزوجة؛ لأنه معاوضة، ويقبل من جانب الزوج؛ لأنه يمين، فإن علق بالشرط، إما أن يكون شرطاً إلزامياً، كأن قال: **أَنْتِ طَالِقٌ أَوْ طَلَّقْتُكِ عَلَيَّ أَنْ لِي عَلَيْكَ كَذَا**، فالمعتمد عند الشافعية أنه كقوله: **طَلَّقْتُكِ بِكَذَا**، فإذا قَبِلَتْ فوراً، بانت ووجب المال، هذا هو المنصوص في «الأم»<sup>(١)</sup>، وقطع به العراقيون وغيرهم<sup>(٢)</sup>، وعبر النووي<sup>(٣)</sup> بالصواب المعتمد، وكذا لو قالت: **ضَمِنْتُ** كما اقتضاه كلام الماوردي<sup>(٤)</sup>، وأقره الأذرعى<sup>(٥)</sup>؛ وإما أن يكون شرطاً تعليقياً، كقوله: **أَنْتِ طَالِقٌ إِنْ أَعْطَيْتَنِي أَلْفًا**، فلا خلاف عند الشافعية في توقفه على الإعطاء<sup>(٦)</sup>.

وإن قال: **إِنْ ضَمِنْتَ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ** فقالت: **ضَمِنْتُ** له، وكان القبول على الفور، بانت ولزمها الألف؛ لوجود الشرط في العقد المقتضي للإلزام إيجاباً وقبولاً، بخلاف ما لو قالت: **رَضِيْتُ** أو **شِئْتُ** أو **قَبِلْتُ**، بدل **ضَمِنْتُ**، أو أعطته الألف من غير لفظ فلا طلاق ولا مال؛ لأنَّ المعلق عليه الضمان لا غيره، والمراد بالفور هنا في مجلس التواجب<sup>(٧)</sup>. والمراد بالضمان هنا القبول والالتزام دون الضمان المفتقر إلى الأصاله<sup>(٨)</sup>، أي أنه ليس المراد بالضمان في الباب، الضمان المحتاج إلى أصل، فذاك عقد مستقل مذكور في باب، بل المراد التزام بقبول على سبيل العوض، فلذلك لزم؛ لأنه في ضمن عقد<sup>(٩)</sup>. ويراد بالمعلق عليه هنا بمعناه اللغوي، فوقع الطلاق معلق على تلقظها به وبالضمان بهذا المعنى، أما بالمعنى الاصطلاحي فالمعلق عليه هو الضمان وتطبيقها نفسها معلق<sup>(١٠)</sup>. أما لو قالت: **الْتَزَمْتُ**، وهو مرادف الضمان، هل يقع بئنا به ولزمها الألف أو لا؟ فيه خلاف، وهو محل بحث. ولو كان القدر المعلق على ضمانه للزوج على غيره، وقالت: **ضمنت لك**، وقع رجعيًا عند الشافعية<sup>(١١)</sup>.

(١) «الأم» للإمام الشافعي، ج ٦/ص ٥٢١.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٤٥.

(٣) «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٧٠٥.

(٤) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٦٦.

(٥) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٢٣٧.

(٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦١٩.

(٧) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٧٢.

(٨) «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٤٨٦.

(٩) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ٣٤.

(١٠) «حاشية المغربي على نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦٢٠.

(١١) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٤٤٥.

## صورة المسألة

لو قال رجل لزوجته: **إِنْ ضَمِنْتَ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ**، فقالت: **التَزَمْتُ**، هل يقع به طلاقاً بائناً ولزمها الألف أو لا؟

## تحرير محل النزاع

ذهب الجمهور من الحنفية<sup>(١)</sup>، والمالكية<sup>(٢)</sup>، والشافعية<sup>(٣)</sup>، إلى أن الخلع يقبل التعليق بالشرط من جانب الزوج، بأن كان هو البادئ، خلافاً للحنابلة<sup>(٤)</sup>، والزيدية<sup>(٥)</sup>، والإمامية<sup>(٦)</sup>، والظاهرية<sup>(٧)</sup>. واتفقت الشافعية على أنه لو قال رجل لزوجته: **إِنْ ضَمِنْتَ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ**، فقالت: **ضَمِنْتُ**، تَبَيَّنُ بِالْأَلْفِ، وإنما اختلف شراح «المنهاج» الأربعة فيه إن قالت: **التَزَمْتُ**، هل تبين بالألف أو لا؟

## سبب الخلاف

سبب الخلاف في هذه المسألة، هل مرادف لفظ الضمان كالالتزام يقوم مقامه في وقوع البائن ولزوم البدل في الخلع أو لا؟ فمن قال إن مرادف الضمان يقوم مقامه، ذهب إلى أنها تبين بالألف بقولها: **التَزَمْتُ**<sup>(٨)</sup>؛ ومن قال إنه لا يقوم مقام الضمان، ذهب إلى أنه لا يقع شيئاً به<sup>(٩)</sup>، أو يقال هل المعتبر فيه اللفظ أو المعنى؟ فمن قال بالأول ذهب إلى عدم وقوع الطلاق وعدم لزوم الألف، ومن قال بالثاني ذهب إلى أنها تبين بالألف.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

**الأول:** ذهب ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي إلى وقوع الطلاق البائن ولزمها الألف، فقال ابن حجر الهيتمي: «وإن قال: **إِنْ ضَمِنْتَ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ**، فَضَمِنْتُ بلفظ الضمان؛ لأنه المعلق عليه، وبمحل إلحاق مرادفه به، وهو التزمت، في الفور، أي مجلس التواجب، بانت ولزمها الألف؛ لوجود العقد المقتضي للإلزام إيجاباً وقبولاً وشرطاً»<sup>(١٠)</sup>.

(١) «تبيين الحقائق» للزيلعي، ج ٢/ص ٢٧١-٢٧٢.

(٢) «جواهر الإكليل» للآبي، ج ١/ص ٣٣٥.

(٣) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٦٨٧.

(٤) «كشف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٢١٧.

(٥) «البحر الزخار» لأحمد المترضى، ج ٧/ص ٢٩٢.

(٦) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٥٠.

(٧) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٧٦.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٧٢.

(٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦١٩.

(١٠) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٧٢.



وقال الشربيني الخطيب: «هل يكفي مرادف الضمان كالاتزام أو لا؟ المتجه الأول، قال شيخنا الأنصاري: وفي كلامهم ما يدل له»<sup>(١)</sup>

واليه ذهب الزركشي<sup>(٢)</sup>، وابن النقيب<sup>(٣)</sup>، والدميري<sup>(٤)</sup> وابن الملقن<sup>(٥)</sup>، والغمراوي<sup>(٦)</sup>، وابن قاضي شهبة<sup>(٧)</sup>، والكوهجي<sup>(٨)</sup> من شراح «المنهاج»، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٩)</sup>، والشرواني<sup>(١٠)</sup>، والسيد عمر<sup>(١١)</sup>، وهو ظاهر كلام الماوردي<sup>(١٢)</sup>، والبغوي<sup>(١٣)</sup>، والعمري<sup>(١٤)</sup>، والإمام<sup>(١٥)</sup>، والغزالي<sup>(١٦)</sup>، والرافعي<sup>(١٧)</sup>، والنووي<sup>(١٨)</sup>، والأردبيلي<sup>(١٩)</sup>، وابن الرفعة<sup>(٢٠)</sup>، وابن المقرئ<sup>(٢١)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهو المفتى عليه في المذهب؛ لأنه المعتمد في ظاهر كلام الشيخين<sup>(٢٢)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

- (١) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٤٤٥.
- (٢) «الديباج» ج ٢/ص ١٤٩.
- (٣) «السراج على نكت المنهاج» ج ٦/ص ٢٧٧.
- (٤) «النجم الوهاج» ج ٧/ص ٤٦١.
- (٥) «عجالة المحتاج» ج ٣/ص ١٣٤٠.
- (٦) «السراج الوهاج» ص ٤٠٥.
- (٧) «بداية المحتاج» ج ٣/ص ٢٠٧.
- (٨) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٣٤٩.
- (٩) «الغرر البهية» ج ٨/ص ١٦٢.
- (١٠) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٥٧٢.
- (١١) نقل الشرواني في «حاشيته على تحفة المحتاج» (ج ٧/ص ٥٧٢) عنه.
- (١٢) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٤١.
- (١٣) «التهديب» ج ٥/ص ٥٨٦.
- (١٤) «البيان» ج ١٠/ص ٢٠.
- (١٥) «نهایة المطلب» ج ١٣/ص ٣٩٠.
- (١٦) «الوسيط» ج ٥/ص ٣٣٤.
- (١٧) «الشرح الكبير» ج ٨/ص ٤٣٤.
- (١٨) «روض الطالبيين» ج ٥/ص ٧٠٥.
- (١٩) «الأنوار» ج ٢/ص ٤٢٧.
- (٢٠) «كفاية النبيه» ج ١٣/ص ٣٨٠.
- (٢١) «روض الطالب» ج ٢/ص ٢٥٩.
- (٢٢) «الفوائد المدنية» للكردى، ص ٣٦.

أولاً: أنه يكفي مرادف لفظ الضمان كالالتزام ليدل على المعنى المراد<sup>(١)</sup>.  
 يناقش عليه بأن القبول في هذه المسألة تعليق، فينظر فيه إلى اللفظ المنطوق به<sup>(٢)</sup>، فلما قال:  
 إِنْ ضَمِنْتَ لِيْ أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ، فيلزم أن يكون القبول: ضَمِنْتُ، لا غير.  
 يجيب بأن لفظ التَزَمْتُ، مرادف للضمان، فيلحق بعضها بعضاً في دلالة المعنى<sup>(٣)</sup>؛ لأن  
 المترادف هو الألفاظ المفردة الدالة على شيء واحد باعتبار واحد، فيفيد ما أفاده الآخر  
 كالإنسان والبشر<sup>(٤)</sup>.

ثانياً: أن المترادفين يلحق بعضها بعضاً، فيلحق الالتزام بالضمان في دلالة المعنى<sup>(٥)</sup>.  
 ثالثاً: أن فيه احتمال إغناء المرادف باعتبار المعنى، وهو احتمال قوي<sup>(٦)</sup>.

**الثاني:** ذهب جلال الدين المحلي وشمس الدين الرملي إلى عدم وقوع الطلاق ولا لزوم الألف، فقال  
 المحلي: «وإن قال: إن ضمنت لي ألفاً، فأنت طالق، فَضَمِنْتُ في الفور، بانت ولزمها الألف، ولا  
 يخفى أن المراد بالضمان هنا القبول، والالتزام دون الضمان المفتقر إلى الأصالة»<sup>(٧)</sup>. وقال الشمس  
 الرملي: «وإن قال: إِنْ ضَمِنْتَ لِيْ أَلْفًا فَأَنْتِ طَالِقٌ، فَضَمِنْتُ في الفور أي مجلس التواجب، بانت  
 ولزمها الألف؛ لوجود العقد المقتضي للإلزام إيجاباً وقبولاً، ضمنت بلفظ الضمان فيما يظهر لا  
 بمرادفه كالتزمت، وإن بحثه بعضهم نظراً للفظ المعلق عليه»<sup>(٨)</sup>.  
 وإليه ذهب الأذرعي<sup>(٩)</sup>، وابن مطير<sup>(١٠)</sup> من شراح «المنهاج»، والعمرائي<sup>(١١)</sup>، والقليوبي<sup>(١٢)</sup>،  
 والشبراملسي<sup>(١٣)</sup>، والجمل<sup>(١٤)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية.

- (١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٤٤٥.
- (٢) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٣/ص ٤٨٦.
- (٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٧٢.
- (٤) «المزهر في علوم اللغة» لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار الكتب العلمية - بيروت، ج ١/ص ٣١٦.
- (٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٥٧٢.
- (٦) «الغرر البهية» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٨/ص ١٦٢.
- (٧) «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٤٨٦.
- (٨) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٦١٩.
- (٩) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٢٣٨.
- (١٠) «الديباج» ج ٣/ص ٤٨٩.
- (١١) «البيان» ج ١٠/ص ٢٠.
- (١٢) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٤٨٦.
- (١٣) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٦/ص ٦١٩.
- (١٤) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣١٠.

عللوا عليه بأنه تعليق ينظر فيه إلى اللفظ المنطوق به<sup>(١)</sup>، أي أن الإيجاب بلفظ الضمان، فيلزم أن يكون القبول به أيضا لا غيره؛ نظرا للفظ المعلق عليه<sup>(٢)</sup>.

وقد نوقش عليه في مناقشة أصحاب الرأي الأول بأن لفظ الالتزام مرادف للضمان، فيفيد ما أفاده الآخر؛ وكذلك أن اعتبار المعنى أقوى من اعتبار اللفظ كما اتجه به أصحاب الرأي الأول<sup>(٣)</sup>.

يجيب بأنه لو قالت: رَضِيْتُ أو شِئْتُ أو قَبِلْتُ، بدل ضَمِنْتُ، لا يقع شيئا، وهو المتفق عليها، وكذلك لو قالت: التَزَمْتُ.

ويرد بأن هذه الألفاظ لا تدل بنفسها على الالتزام، وهي غير مرادف للضمان بخلاف لفظ التَزَمْتُ، والمترادف يُفيد ما أفاده الآخر كالإنسان والبشر<sup>(٤)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قال رجل لزوجته: إِنَّ ضَمِنْتُ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ، فقالت: التَزَمْتُ، تَبَيَّنَ بالألف، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأنه يكفي مرادف لفظ الضمان كالالتزام ليدل على المعنى المراد؛ لأن المترادفين يلحق بعضها بعضا، فيلحق الالتزام بالضمان في دلالة المعنى. وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري، وابن حجر الهيتمي، والشرييني الخطيب، والسيد عمر، والشرواني، والكوهجي، وهو ظاهر كلام الماوردي، والبغوي، والعمرائي، والغزالي، والرافعي، والنووي، والأردبيلي، وابن الرفعة، وابن المقرئ، والزركشي، وابن النقيب، والدميري، وابن الملقن، والغمراوي من الشافعية.

(١) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٣/ص ٤٨٦.

(٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٦١٩.

(٣) «الغرر البهية» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٨/ص ١٦٢.

(٤) «المزهر في علوم اللغة» للسيوطي، ج ١/ص ٣١٦.

## المبحث الخامس:

المسائل المختلفة في الطلاق بسبب الإيلاء

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: **وَاللّٰهُ لَأُجَامِعُكِ** إِلَّا فِي الْحَيْضِ،  
أو نهار رمضان، أو في المسجد.

المطلب الثاني: الاختلاف في صوم الفرض الموسع، هل يمنع المدة ويقطعها؟

## المبحث الخامس

### المسائل المختلفة في الطلاق بسبب الإيلاء

الإيلاء لغة: الحَلْفُ وَالْقَسْمُ مطلقاً، من آلى يُؤَيِّلُ إِيْلَاءً، فهو مُؤَيِّلٌ، يقال: آلَيْتُ الشَّيْءَ، وَآلَيْتُهُ، وكذلك تَأَلَّى تَأَلِّياً، وَالْأَلْيَةُ: اليمين، والجمع آلاءٌ<sup>(١)</sup>.

وشرعاً: هو الحَلْفُ على الامتناع من وطء الزوجة مطلقاً مدة تزيد على أربعة أشهر<sup>(٢)</sup>.

وكان الإيلاء طلاقاً في الجاهلية، فغير الشرع حكمه، وهو حرام؛ لما فيه من إيذاء الزوجة، والامتناع عن الاستمتاع المشروع، وإيقاع الضرر على الزوجة، لذلك وضع الشرع أحكاماً للخروج منه، وهل هو صغير أو كبير؟ فيه خلاف، والمعتمد أنه صغير<sup>(٣)</sup>. وأركانه أربعة كما قال الشيخان<sup>(٤)</sup>: الحالف أو الزوج؛ ومدة؛ ومحلوف به وهو أسماء الله ﷻ وصفاته أو التزم شيء يلزم بالندر أو تعليق طلاق أو إعتاق؛ ومحلوف عليه وهو الوطاء؛ وزاد في «الأنوار»<sup>(٥)</sup>: صيغة زوجة، وإليه ذهب المتأخرون<sup>(٦)</sup>.

إذا حلف الزوج على أن لا يجامع زوجته مطلقاً، أو مدة تزيد على أربعة أشهر، كأن قال: وَاللَّهِ لَا أَطْوُكُ، أو وَاللَّهِ لَا أَطْوُكُ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ، وتحققت الأركان والشروط، فهو مول بذلك من زوجته، يمهل المولي وجوباً أربعة أشهر من وقت الإيلاء؛ لأن المدة شرعت لأمر جبلي، وهو قلة الصبر عن الزوج، ولا حاجة إلى حكم القاضي؛ لأنه مول من وقت الحلف، وهذه المدة فرصة من الشرع<sup>(٧)</sup>.

فإذا مضت المدة بلا انحلال اليمين، إما بالحنث أو الفيء، وهو الرجوع عن اليمين، وإما بالطلاق، فلها المطالبة بالوفاء أو الطلاق، وما لم تطلب لم يؤمر الزوج به، ولا يبطل حقها بالتأخير، ولو عرض مانع في المدة وزال استأنفت المدة، وكذا لو طلقها ثم رجعها، وهذا حق للزوجة حق شخصي، وليس لولي الصغيرة والمجنونة المطالبة، وإذا وطئ المولي في المدة أو بعدها لزمته الكفارة، وانحل الإيلاء، ولو لم يطق ولم يطلق بعد ما طولب بالفيئة، طلق عليه القاضي طلقاً واحدة رجعية في الجديد الأظهر؛ نيابة عنه؛ لأن لا سبيل إلى دوام إضرارها، ولا إجباره على الفيئة، وإن زاد على طلقاً لم تقع الزيادة<sup>(٨)</sup>.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ١/ص ٢٠؛ و«تاج العروس» للزبيدي، ج ٣٧/ص ٩١.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ١٩٦.

(٣) «حاشية البيجوري على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٢٤.

(٤) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ١٩٦ وما بعدها؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٧/ص ٢٠٥ وما بعدها.

(٥) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ٥ وما بعدها.

(٦) «تحفة الطلاب» للشيخ زكريا الأنصاري، ص ٢٢٦؛ و«مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٥/ص ١٧.

(٧) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ١٨-١٩؛ و«مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٥/ص ٢٦-٢٧.

(٨) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ٩-١٠؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١١٤ وما بعدها.

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد.

### تمهيد

قد سبق ذكر أركان وشروط الإيلاء، فإن زاد فيه وصفاً أن يوقع الوطاء في الممتنع شرعاً كأن يقول: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد، هل يكون مولياً أو لا؟ فيه خلاف وهو محل بحث، قال الرشيدى<sup>(١)</sup>: «لعل محل قوله نهار رمضان إذا كان بينه وبين رمضان دون أربعة أشهر»، وفي مسألة النفاس يبعد إذا لم تكن ذات حمل كما ذكره ابن الرفعة<sup>(٢)</sup> والإسنوي<sup>(٣)</sup>، وأما لو حلف على الامتناع من وطئها في الحيض، أو النفاس، أو فيما دون الفرج لم يكن مولياً، بل هو محسن لا تضرر بذلك ولا تطمع في الوطاء فيما ذكر، ولأنه ممنوع من الوطاء فيها شرعاً، فأكد الممنوع بالحلف<sup>(٤)</sup>، فهو محض يمين أي أنه ليس إيلاء<sup>(٥)</sup>، وأما لو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الدَّبْرِ، فمولى عند الشافعية<sup>(٦)</sup>؛ لأنه إذا حلف لا يجامعها إلا في الدبر، فقد حلف ألا يجامعها في القبل، فكان مولياً.

### صورة المسألة

لو قال رجل لزوجته: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد، هل يكون مولياً أم لا؟

### تحرير محل النزاع

اتفق فقهاء الحنفية<sup>(٧)</sup>، والشافعية<sup>(٨)</sup>، والحنابلة<sup>(٩)</sup>، والإمامية<sup>(١٠)</sup> على أنه لو حلف على الامتناع من وطئها في الحيض، أو النفاس، أو فيما دون الفرج لم يكن مولياً، ولو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الدَّبْرِ، أنه مولى، واختلف شراح «المنهاج» فيما لو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد، فمنهم من قال إنه يكون مولياً، ومنهم من قال لا يكون مولياً.

(١) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٠٣.

(٢) «كفاية النبيه» ج ١٤/ص ٢٢١.

(٣) «المهمات» ج ٧/ص ٤٦٩-٤٧٠.

(٤) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٧.

(٥) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٠٢.

(٦) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٢٤.

(٧) «الفتاوى الهندية» للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٤٧٧.

(٨) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٧.

(٩) «مطالب أولي النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٣٥٤.

(١٠) «المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ١١٧.

## سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل اليمين على المحرم تنعقد أم لا؟ فمن قال إنه لا ينعقد، ذهب إلى أنه لو قال: وَاللَّهِ لَا أَجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد، لم يكن مولياً<sup>(١)</sup>؛ ومن قال إن اليمين تنعقد به، ذهب إلى أنه يكون مولياً<sup>(٢)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي والشريبي الخطيب على أنه يكون مولياً، فقال ابن حجر الهيتمي: «والأرجح في وَاللَّهِ لَا أَجَامِعُكَ إِلَّا فِي نَحْوِ الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو المسجد أنه إيلاء»<sup>(٣)</sup>؛ وقال الشريبي الخطيب: «فإن قال: وَاللَّهِ لَا أَجَامِعُكَ إِلَّا فِي الدبر، فَمَوْلٍ، أو إلا في الحيض، أو في النفاس، أو في نهار رمضان، أو في المسجد، وجهان: أحدهما: وهو الأوجه، أنه مُؤَلِّ، قال الإسني: وهو ما جزم به في «الذخائر» ولا يتجه غيره، وقال الزركشي: إنه الراجح، فقد جزم به في «الذخائر»، وقال في «المطلب»: إنه الأشبه، وبه أفتى البغوي في غير صورة النفاس؛ لأن الوطاء حرام في هذه الأحوال، فهو ممنوع من وطئها. والوجه الثاني: لا يكون مولياً، وبه جزم السرخسي في صورتي الحيض والنفاس؛ لأنه لو جامع فيها حصلت الفیئة، فاستثناؤه يمنع انعقاد الإيلاء»<sup>(٤)</sup>.

وإليه ذهب الدميري<sup>(٥)</sup> من شراح «المنهاج»، والبغوي<sup>(٦)</sup>، وابن الصلاح<sup>(٧)</sup>، والإسني<sup>(٨)</sup>، والقاضي مجلي صاحب «الذخائر»<sup>(٩)</sup>، والزركشي<sup>(١٠)</sup>، وابن الرفعة<sup>(١١)</sup>، والقليوبي<sup>(١٢)</sup>، والشرواني<sup>(١٣)</sup>

(١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٠٢.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٨٢.

(٣) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٨٢.

(٤) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ١٧-١٨.

(٥) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ٢٦.

(٦) «فتاويه» رسالة الدكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، للطالب: يوسف بن سليمان القرزعي، ص ٣١٥.

(٧) «فتاويه» ج ٢/ص ٦٨٨.

(٨) «المهمات» ج ٧/ص ٤٦٩.

(٩) هو أبو العلي المحلّي بن نجا المخزومي، الشهير بالقاضي مجلي، نقل الإسني عنه في نفس المرجع السابق.

(١٠) نقل الشيخ زكريا الأنصاري في «أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٢٧٥) عنه، بأن يكون مولياً هو الراجح.

(١١) يعميل ابن الرفعة إلى أنه مول في «كفاية النبيه» (ج ١٤/ص ٢٢١)، ونقل الشيخ زكريا الأنصاري في «أسنى

المطالب» (ج ٧/ص ٢٧٥) عنه أنه صرح في «المطلب العالي» بأنه الأشبه بقوله: إلا في الدبر، في كونه مولياً.

(١٢) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٣.

(١٣) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٨٢.

—رحمهم الله— كلهم من الشافعية.

علّلوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: لأن الوطاء محرم في هذه الأحوال أو عليها الامتناع<sup>(١)</sup>، فحصر اليمين على وطئها في ذلك فقط، فكان كيمينه في ترك الوطاء في جميع الأوقات.

ثانياً: لأن فيه الامتناع من الوطاء الجائز ضمناً<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً: تخريج المسألة على قوله: **وَاللَّهُ لَا أَجَامِعُكَ إِلَّا فِي الدِّبْرِ، فَمَوْلٍ<sup>(٣)</sup>**، وهو الأشبه<sup>(٤)</sup>.

**والثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنه لا يكون مولياً، بقوله: **«فإن قال: لا أَجَامِعُكَ إِلَّا فِي نَحْوِ الحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو المسجد، فوجهان: أرجحهما: لا، وبه جزم السرخسي، والرافعي في «الشرح الصغير» في صورتَي الحَيْضِ والنَّفَاسِ، ومثلهما البقية»<sup>(٥)</sup>.**

وإليه ذهب أبو الفرج السرخسي<sup>(٦)</sup>، والرافعي<sup>(٧)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٨)</sup>، والرملي الكبير<sup>(٩)</sup>، والشبراملسي<sup>(١٠)</sup>، والعبادي<sup>(١١)</sup>، والجمل<sup>(١٢)</sup>، والبجيرمي<sup>(١٣)</sup>، والبيجوري<sup>(١٤)</sup>—رحمهم الله— كل من الشافعية، وهو المفتى به في المذهب<sup>(١٥)</sup>.

(١) «فتاوى ابن الصلاح» ج ٢/ص ٦٨٨.

(٢) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٣.

(٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٧.

(٤) نقل الشيخ زكريا الأنصاري في «أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٢٧٥) عن «المطلب العالي» لابن الرفعة.

(٥) «نهایة المحتاج» ج ٧/ص ١٠٢.

(٦) نقل الرافعي في «الشرح الكبير» (ج ٩/ص ٢٣١) عنه.

(٧) في «الشرح الصغير» كما نقله شمس الرملي في «نهایة المحتاج» (ج ٧/ص ١٠٢).

(٨) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٧٥.

(٩) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٧٥.

(١٠) «حاشيته على نهایة المحتاج»، ج ٧/ص ١٠٢.

(١١) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٨٢.

(١٢) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٣٩٥.

(١٣) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٣٣٢.

(١٤) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٢٥.

(١٥) وهو المعتمد عند الرافعي في «الشرح الصغير»، وأما النووي فقد حكى فيه وجهين في «الروضة»

(ج ٦/ص ٢٢٤)، ويميل إلى عدم وقوع الإيلاء؛ لأنه ذكر العلة فيه دون الآخر، فمفتى به ما اتفقا عليه. (الفوائد

المدنية لمحمد الكردي، ص ٣٦).



علّلوا عليه بأنه لو جامع في هذه الحالة، حصلت الفیئة، وإن حُرّم وطؤه<sup>(١)</sup>، فاستثناؤه يَمنع انعقاد الإيلاء<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأنه إن أرادوا أن يمينه في الإيلاء لا ينعقد، وهو ظاهر، فهو يبعد جدا؛ لأن فيه الامتناع من الوطاء الجائز ضمنا<sup>(٣)</sup>، فالوطء محرم في هذه الأحوال أو عليها الامتناع في كل الأوقات<sup>(٤)</sup>، كما لو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الدَّبْرِ، فَمَوْلٍ<sup>(٥)</sup>.

يجيب عليه بأن بينهما فرقا؛ فالمنع في هذه المسألة لعارضٍ بخلاف الدبر فإن المنع فيه لذاته<sup>(٦)</sup>. ويرد بأنه إن كان السبب فيهما مختلفين إلا أن المقصد فيهما سواء، وهو أن ذلك كله محرم شرعا، فعلى الزوج ألا يطأها في هذه الحالة، وهو الأشبه<sup>(٧)</sup>.

أما الجلال المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج». وفي هذه المسألة خلاف قديم عند الشافعية، وقد حكى الشيخان<sup>(٨)</sup> الوجهين فيه كما قد مر ذكره.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قال رجل لزوجته: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد، يكون موليا، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن فيه الامتناع من الوطاء الجائز ضمنا، كما لو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الدَّبْرِ، فَمَوْلٍ، وهو الأشبه. وإليه ذهب البغوي، وابن الصلاح، والإسنوي، والقاضي مجلي، والزرکشي، وابن الرفعة، والدميري، وابن حجر الهيتمي، والشريبي الخطيب، والقليوبي، والشرواني من الشافعية.

(١) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٠٢.

(٢) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٢٣١.

(٣) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٣.

(٤) «فتاوى ابن الصلاح» ج ٢/ص ٦٨٨.

(٥) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٧.

(٦) «حاشية البيجوري على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٢٥.

(٧) نقل الشيخ زكريا الأنصاري في «أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٢٧٥) عن «المطلب العالي» لابن الرفعة.

(٨) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٢٣١؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٢٤.

المطلب الثاني: الاختلاف في صوم الفرض الموسع، هل يجمع المدة ويقطعها؟

### تمهيد

الصوم في اللغة: مصدر صَامَ يَصُومُ صَوْماً وَصِيَامًا، فهو صَائِمٌ، وهو الإمساك مطلقاً عن الطعام والشراب والكلام والنكاح والسير<sup>(١)</sup>.

وفي الاصطلاح: هو الإمساك عن المفطر على وجه مخصوص<sup>(٢)</sup>.

والفرض لغة: من فَرَضْتُ الشَّيْءَ أَفَرَضْتُهُ فَرَضًا، أي أوجبته وألزمت به؛ ويأتي الفرض بمعنى التقدير، فيقال: فَرَضَ الْقَاضِي النِّقَّةَ فَرَضًا بمعنى: قدرها، والفرض: كل شيء تفرضه، فتوجهه على إنسان بقدر معلوم، والاسم الفريضة<sup>(٣)</sup>.

وفي الاصطلاح: عرفه البيضاوي<sup>(٤)</sup> بأنه الذي يذم شرعا تاركه قصدا مطلقا، ويرادفه الواجب عند الجمهور، وفرق الحنفية بين الفرض والواجب فإن ثبت التكليف بدليل قطعي مثل الكتاب والسنة المتواترة، فهو الفرض كالصلوات الخمس، وإن ثبت بدليل ظني كخبر الواحد والقياس فهو الواجب كالطهارة في الطواف، والخلاف لفظي<sup>(٥)</sup>.

وينقسم الفرض بحسب وقت المأمور به إلى مُضَيِّقٍ ومُوسِّعٍ، فإن كان الفعل لا يزيد ولا ينقص عن الوقت والتكليف كصوم رمضان، فهو مضيق؛ وإن كان الوقت فاضلا عن الفعل وهو الموسع كالصلوات الخمس المفروضة<sup>(٦)</sup>. والصوم الفرض إما أن يكون مضيقا كصوم رمضان، أو صوم نذر مقيد بوقت، أو صوم قضاء من رمضان لا يتبقى من الأيام إلا كعدد الأيام المتروكة فيها؛ وإما أن يكون موسعا كصوم نذر مطلقا، وصوم قضاء من رمضان بأكثر من عدد الأيام المتروكة.

والصوم قد يوجد في الزوج وقد يوجد في الزوجة، فإن وجد فيه فلم يمنع المدة بل تضرب المدة مع اقتران المانع بالإيلاء؛ لأنها ممكنة، والمانع منه؛ وإن وجد في الزوجة، فإما فإن كان صوم نفل فلا يمنع المدة على الصحيح عند الشافعية ولا يقطعها لو حدث فيها؛ لأنه متمكن من وطئها، وتحليلها منه؛ وإن كان صوم فرض مضيق، فيمنع في الأصح عند الشافعية؛ لعدم تمكينه فيه من الوطاء، وقيل: لا؛ لتمكنه

(١) «القاموس المحيط» للفيروزآبادي، ص ١٠٢٠؛ و«المصباح المنير» للفيومي، ج ١/ص ٣٥٢.

(٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٢/ص ١٨٠.

(٣) «المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٤٦٩؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٧/ص ٦٩.

(٤) «منهاج الوصول إلى علم الأصول» ج ١/ص ٤٥.

(٥) «أصول السرخسي» لأبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي، ط. دار الكتاب العلمية-بيروت/لبنان،

ج ١/ص ١١٢؛ و«نهاية السؤل» للإسنوي، ج ١/ص ٤٩.

(٦) «المحصل» لفخر الدين الرازي، ج ١/ص ٢٣٦-٢٣٧.

ليلاً<sup>(١)</sup>، وإن كان موسّعاً ففيه خلاف، وهو محل بحث. والمراد بالمدة في هذه المسألة هي مدة التبرص، وليس مدة المطالبة، والفرق بينهما أن في مدة التبرص للزوج حق في الفيئة بالجماع أو الطلاق، وأما في مدة المطالبة للزوجة حق في مطالبة الفيئة أو الطلاق<sup>(٢)</sup>.

### صورة المسألة

لو صامت الزوجة صوم فرض موسم، هل يمنع مدة التبرص في الإيلاء ابتداءً أو يقطعها لو حدث فيها أو لا؟

### تحرير محل النزاع

ذهبت المالكية<sup>(٣)</sup> والإباضية<sup>(٤)</sup> إلى أن كل ما يمنع وطؤها عقلاً أو عادة أو شرعاً، فيمنع المدة، ولا مطالبة لها فيه؛ وذهبت الحنفية<sup>(٥)</sup> والزيدية<sup>(٦)</sup> إلى أن المانع الشرعي كالصوم والإحرام، لم يكن مانعاً في الإيلاء، في كل من الزوج والزوجة؛ وذهبت الشافعية<sup>(٧)</sup>، والحنابلة<sup>(٨)</sup>، والإمامية<sup>(٩)</sup> إلى أن الصوم - نفلاً كان أو فرضاً - إن كان من جهته فلا يمنع المدة ولا يقطعها، كذا صوم النفل من جهتها، وأما صوم فرض مضيق من جهتها فيمنعها ويقطعها في الأصح، واختلف شراح «المنهاج» في صوم الفرض الموسع من جهتها، هل يمنع المدة ويقطعها أو لا؟

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل يجوز للزوج أن يحللها في صوم الفرض الموسع أو لا؟ فمن قال إنه يجوز له تحليلها فيه، ذهب إلى أنه لا يمنع المدة ولا يقطعها<sup>(١٠)</sup>؛ ومن قال لا يجوز له ذلك، ذهب إلى أنه يمنع المدة ويقطعها<sup>(١١)</sup>.

(١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٢٧؛ و«مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٥/ص ٢٧.

(٢) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٩٦.

(٣) «حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٣٥٧.

(٤) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ١٨٧.

(٥) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٧١، و ٧٣.

(٦) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٢١٢.

(٧) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ١٩.

(٨) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٤٠١؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ١٦١.

(٩) «المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ١٣٥-١٣٦.

(١٠) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٩٦.

(١١) «نهاية المحتاج» للششم الرملي، ج ٧/ص ١١٤.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشرييني الخطيب وشمس الدين الرملي على أن صوم الفرض الموسع يمنع المدة ويقطعها، فقال الشرييني الخطيب: «ويمنع فرض في الأصح، أي صومه بنذر أو غيره كرمضان وقضائه؛ لعدم تمكنه فيه من الوطاء، والثاني: لا؛ لتمكنه ليلاً. تنبيه: ظاهر كلامه أنه لا فرق في فرض الصوم بين أن يكون فوراً أو لا، وهو كذلك، وإن قال الزركشي: الظاهر أن المتراخي كصوم النفل»<sup>(١)</sup>؛ وقال الشمس الرملي: «ويمنع المدة ويقطعها صوم أو اعتكاف فرض في الأصح؛ لعدم تمكنه من الوطاء معه، والثاني: لا لتمكنه منه ليلاً، وقضية كلامه أن الصوم الموسع زمنه من نحو قضاء أو نذر أو كفارة، يمنع، وهو الأوجه وإن استظهر الزركشي أن المتراخي كصوم النفل»<sup>(٢)</sup>.

وإليه ذهب الكوهجي<sup>(٣)</sup> من شراح «المنهاج»، والماوردي<sup>(٤)</sup>، والزركشي<sup>(٥)</sup>، والرافعي<sup>(٦)</sup>، والنووي<sup>(٧)</sup>، القليوبي<sup>(٨)</sup>، والعبادي<sup>(٩)</sup>، والحلي<sup>(١٠)</sup>، والجمل<sup>(١١)</sup>، والبجيرمي<sup>(١٢)</sup>، والبرماوي<sup>(١٣)</sup> - رحمهم الله - من الشافعية، وهو المفتي به عندهم<sup>(١٤)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية<sup>(١٥)</sup>.

عللوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولاً: لعدم تمكنه معه من الوطاء<sup>(١٦)</sup>؛ لأنه لا يجوز لها الخروج من الصوم المفروض وإن لم

- (١) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٢٧.
- (٢) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١١٤.
- (٣) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٤٤٥.
- (٤) «الحاوي الكبير» ج ١٠/ص ٣٩٢-٣٩٣.
- (٥) نقل الشمس الرملي في «نهاية المحتاج» (ج ٧/ص ١١٤) عنه.
- (٦) «الشرح الكبير» ج ٩/ص ٢٣٧.
- (٧) «روضة الطالبين» ج ٦/ص ٢٢٧.
- (٨) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٩.
- (٩) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٩٦.
- (١٠) نقل البجيرمي في «حاشيته على الخطيب» (ج ٤/ص ٣٣٦) عنه.
- (١١) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٠١.
- (١٢) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٣٣٦.
- (١٣) نقل البجيرمي في «حاشيته على الخطيب» (ج ٤/ص ٣٣٦) عنه.
- (١٤) لأنه المعتمد عليه عند الشيخين. (الفوائد المدنية للكردي، ص ٣٦).
- (١٥) «حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٣٥٧.
- (١٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١١٤.
- (١٧) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٩٢-٣٩٣.

ثانيا: تخريجه على فرع بأنه يقطع تتابع الشهرين في الكفارة<sup>(١)</sup>، فيقطع أيضا المدة هنا.

**الثاني:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أنه لا يمنع المدة ولا يقطعها، بقوله: «ويمنع المدة ويقطعها صوم أو اعتكاف فرض في الأصح؛ لعدم تمكنه معه من الوطاء، وقضيته أن الصوم الموسع زمنه من نحو قضاء أو نذر أو كفارة لا يمنع؛ لأنه كالنفل في تمكنه معه من الوطاء، وهو ظاهر، ثم رأيت الزركشي بحثه»<sup>(٢)</sup>.

وإليه ذهب الأذرعي<sup>(٣)</sup> وابن مطير<sup>(٤)</sup> من شرح «المنهاج»، والشرواني<sup>(٥)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٦)</sup>، والزيدية<sup>(٧)</sup>.

عللوا عليه بتعليقين، كما يلي:

أولا: أنه كالنفل في تمكنه معه من الوطاء<sup>(٨)</sup>، وللزوج أن يجللها منه، فليس من الموانع<sup>(٩)</sup>، فيجوز له أن يطأها الآن<sup>(١٠)</sup>.

يناقش عليه بأنه لا يجوز لها الخروج من الصوم المفروض وإن لم يتعين<sup>(١١)</sup>، وذلك لأن النكاح للأبد، والموت منتظر، ولا ثقة بالعمر<sup>(١٢)</sup>، فلا يجوز تشبيهه بالنفل<sup>(١٣)</sup>؛ لكونه طلبا غير جازم

(١) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٢٣٧.

(٢) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٩٦.

(٣) «قوت المحتاج» ج ٦/ص ٥٥٨.

(٤) «الديباج» ج ٣/ص ٤٩٩.

(٥) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ١٩٦.

(٦) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٧١، و ٧٣.

(٧) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٢١٢.

إن فقهاء الحنفية والزيدية، وإن كانوا مع بعض الشافعية في أن الصوم الموسع لم يمنع المدة ولا يقطعها، إلا أنهم مختلفون في الصوم المضيق، فالحنفية والزيدية سؤيا بين كونه مضيقا أو موسعا في عدم منع المدة ولا قطعها، وهو مرجوح عند الشافعية، نقل هذا الرأي عن أبي محمد الجويني، وضعفه النووي في «الروضة» (ج ٦/ص ٢٢٧)، وأما الأصح في المذهب الشافعي أن الفرض المضيق، يمنع المدة ويقطعها، ولكنهم اختلفوا في الفرض الموسع.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ١٩٦.

(٩) «قوت المحتاج» للأذرعي، ج ٦/ص ٥٥٨.

(١٠) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٣٦.

(١١) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٩٢-٣٩٣.

(١٢) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٤٥٦.

(١٣) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١٠/ص ٣٩٣.

بخلاف الفرض، حيث إن الفرض لو تركته، فيلزم عليها إتيانه في وقت آخر بخلاف النفل،  
فإلى المضيّق أقرب، ولها مشقة إن كان له تحليلها فيه.  
يجب عليه بأن حق الزوج مضيّق<sup>(١)</sup>.

ويرد عليه بإمكانه الانتظار ووطئها في الليل، وهو زمن يسير، كما لو استمهل الزوج للفيئة  
أمهل ما يتهدى لها، فإن كان صائما، أمهل حتى يفطر<sup>(٢)</sup>.  
ثانيا: لأنه من الأعذار في الوطء مع القدرة عليه، فلم تمنع المدة<sup>(٣)</sup>؛ لكونه قادرا عليه حقيقة عاجزا  
عنه حكما، فإن آلى فيه، فإن فيأه لا يصح إلا بالفعل وإن كان عاصيا<sup>(٤)</sup>.

يناقش عليه بأن تعليلهم على كونه عاجزا عنه حكما، حجة لأصحاب الرأي الأول، لأنه لا  
يجوز تحليلها، فيحرم عليه وطؤها، فيترب عليه منع المدة أو قطعها. وقولهم: فإن فيأه لا يصح  
إلا بالفعل وإن كان عاصيا، فيه نظر؛ لأن العصيان يمكن تجنبها في الصوم بوطئها بعد  
الإفطار، كما لو استمهل للفيئة<sup>(٥)</sup>، فيمهل لها أيضا هنا، ويكتفي بالتمكن في الليالي<sup>(٦)</sup>.

وأما الجلال المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو صامت الزوجة صوم فرض موسع، يمنع المدة فلا تضرب المدة ابتداء،  
ويقطعها إن حدث فيها فلا يستحب من مدة التربص، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لعدم تمكنه  
معه من الوطء؛ لأنه لا يجوز لها الخروج من الصوم المفروض وإن لم يتعين، وتخرجه على فرع بأنه يقطع  
تتابع الشهرين في الكفارة، فيقطع أيضا المدة هنا. وإليه ذهب الماوردي، والزرکشي، والرافعي، والنووي،  
والشمس الرملي، والشربيني الخطيب، والقليوبي، والعبادي، والحلي، والجمل، والبجيرمي، والكوهجي من  
الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب المالكية.

(١) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٤/ص ٤٥٦.

(٢) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ١٠.

(٣) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٢١٢.

(٤) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٧١، و ٧٣.

(٥) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ١٠.

(٦) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٢٣٧.

المبحث السادس:  
المسائل المختلفة في الظهر

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الاختلاف في قوله: كَبِدُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من الأعضاء  
الباطنة.

المطلب الثاني: الاختلاف في كفارة الظهر بعد العود، هل تكون على  
الفور أم التراخي؟

## المبحث السادس

### المسائل المختلفة في الظهر

الظَهَارُ - بكسر الظاء المعجمة - لغة : مأخوذ من الظَهْر، وهو خلاف البطن، ويأتي أيضا بمعنى الركاب، وصورته الأصلية أن يقول الرجل لزوجته: أَنْتِ عَلَيَّ كَظَهْرِ أُمِّي، وإنما خصوا الظهر دون غيره؛ لأن الظهر من الدابة موضع الركوب، والمرأة مركوبة وقت الغشيان، فركوب الأمّ مستعار من ركوب الدابة ثمّ شبه ركوب الزوجة بركوب الأمّ الذي هو ممتنع، وهو استعارة لطيفة، فكأنه قال: ركوبك للنكاح حرام عليّ<sup>(١)</sup>.

وشرعا: عرفه الشافعية بأنه تشبيه الزوجة غير البائن بأنتى لم تكن حلالاً عليه<sup>(٢)</sup>.

كان طلاقا في الجاهلية، وقيل في أول الإسلام، وكانوا في الجاهلية إذا كره أحدهم امرأته، ولم يرد أن تتزوج بغيره آلى منها أو ظاهر، فتبقى لا ذات زوج ولا خلية تنكح غيره، فغيّر الشارع حكمه إلى تحريمها بعد العود ولزوم الكفارة، وسمي هذا المعنى ظهارة لتشبيهه الزوجة بظهر الأم، وهو من الكبائر؛ لأن فيه إقداما إلى إحالة حكم الله ﷻ وتبديله، ووصفه الله ﷻ بقول الزور، وهو منكر<sup>(٣)</sup>.  
للظهار أربعة أركان، وهي: المُظَاهِرُ، والمُظَاهَرُ عنها، والصيغة، والمشبه به<sup>(٤)</sup>.

(١) «الصحاح» للجوهري، ج ٢/ص ٧٣٠؛ و«المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٣٨٨.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٣٢.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٠٢.

(٤) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ١١ وما بعدها؛ و«كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ٢٢ وما بعدها.



المطلب الأول: الاختلاف في قوله: كَبِدُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من الأعضاء الباطنة.

### تمهيد

إن الصيغة من أركان الظهار، وهي اللفظ الذي يصدر من الزوج مخاطبا به زوجته، قد يكون صريحا، كقوله: أَنْتِ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، أو جِسْمُكَ كَظْهَرِ أُمِّي أو جِسْمِهَا، فلا يعتبر فيه النية أو القصد، وقد يكون كناية، كقوله: أَنْتِ عَلَيَّ كَيْدِ أُمِّي أو بَطْنِهَا أو مما سوى الظَّهْرِ، إن قصد ظهارة أو نوى أنها كظهر أمه في التحريم، فهو ظهار، إن قصد كرامة فلا يكون ظهارة؛ لأنه نوى ما يحتمله لفظه، هذا في الأظهر الجديد عند الشافعية، وفي القديم: أنه ليس بظهار؛ لأنه ليس على صورة الظهار المعهودة في الجاهلية. وأما قوله: رَأْسُكَ أو ظَهْرُكَ أو يَدُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، وكذا الجزء الشائع منها كِنَصْفِكَ وَرُجْعِكَ، فهو ظهار في الأظهر، وفيه قولان عند الشافعية كما مر في قوله: أَنْتِ عَلَيَّ كَيْدِ أُمِّي أو بَطْنِهَا<sup>(١)</sup>. هذا كله في الأعضاء الظاهرة، وأما الأعضاء الباطنة، ففيه خلاف، وهو محل بحث.

### صورة المسألة:

لو قال رجل لزوجته: كَبِدُكَ أو قَلْبُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من الأعضاء الباطنة، هل يكون قوله ظهارة أم لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٢)</sup> في أن تشبيه الأعضاء الظاهرة بالظاهرة ظهار، وذهب الجمهور إلى ذلك سواء شبهها كلها أو جزؤها، وما قيل في الجزء المشبه يقال في الجزء المشبه به، وخص الظاهرية<sup>(٣)</sup> بالظهر دون غيره من الأعضاء. ثم اختلف شراح «المنهاج» في التشبيه على الأعضاء الباطنة كالكبد والقلب، هل يقع الظهار عليها كالأعضاء الظاهرة أم لا؟

### سبب الخلاف

وأما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل التشبيه فيه مخصّص بالأعضاء الظاهرة حيث يمكن التمتع بها أم لا؟ فمن قال إنه مخصّص بها، ذهب إلى أن قوله: كَبِدُكَ أو قَلْبُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من

(١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٤؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٢.

(٢) «الفتاوى الهندية» لجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٥٠٦؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٣٦٥؛ و«حاشية القليوبي على شرح المحلى» ج ٤/ص ٢٣؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٣٦٩؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٨٦؛ و«مسالك الإفهام» لزين الدين بن علي العاملي، مؤسسة المعارف الإسلامية، ج ١١/ص ٤٥٥ وما بعدها؛ و«شرح النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ٩٥؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ١٨٩.

(٣) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ١٨٩.

الأعضاء الباطنة، لا يكون ظهاراً<sup>(١)</sup>؛ ومن قال إنه لا يخصص بها، ذهب إلى أن ما قاله يكون ظهاراً<sup>(٢)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي على أنه لا يكون ظهاراً، أي لا صريحاً ولا كناية، بقولهما: «وقوله: رَأْسُكَ، أو ظَهْرُكَ، أو يَدُكَ عَلَيَّ كَظَهْرِ أُمِّي، فهو ظهار في الأظهر، وكذا جزؤك، أو فرجك، أو شعرك، أو نحوها من الأعضاء الظاهرة بخلاف الباطنة كالكبد والقلب، فلا يكون ذكرها ظهاراً؛ لأنها لا يمكن التمتع بها حتى توصف بالحرمة، ويظهر أنه يلحق بالظهر كل عضو ظاهر لا باطن، نظير ما ذكر في المشبه»<sup>(٣)</sup>.

وإليه ذهب الدميري<sup>(٤)</sup>، وابن مطير<sup>(٥)</sup> من شراح «المنهاج»، وأبو حامد الإسفراييني<sup>(٦)</sup>، والمحاملي<sup>(٧)</sup>، والقلبي<sup>(٨)</sup>، والشبراملسي<sup>(٩)</sup>، والعبادي<sup>(١٠)</sup>، والشرواني<sup>(١١)</sup>، والجمل<sup>(١٢)</sup>، والبرماوي<sup>(١٣)</sup>، والسيد عمر<sup>(١٤)</sup>، والبحيرمي<sup>(١٥)</sup>، والحلي<sup>(١٦)</sup>، والبيجوري<sup>(١٧)</sup>، والبكري<sup>(١٨)</sup> - رحمهم الله - كلهم من الشافعية، وهو المفتى به عندهم<sup>(١٩)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه فقهاء

- (١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٠٤.
- (٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٥.
- (٣) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤؛ و«نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٢٢.
- (٤) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ٥٠.
- (٥) «الديباج» ج ٣/ص ٥٠٤-٥٠٥.
- (٦) نقل الرملي الكبير في «حاشيته على أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٢٨٦) عنه.
- (٧) «اللباب في الفقه الشافعي» ص ٣٣٦.
- (٨) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٢٣.
- (٩) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٢٢-١٢٣.
- (١٠) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤.
- (١١) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤.
- (١٢) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٠٥.
- (١٣) نقل البجيرمي في «حاشيته على الخطيب» (ج ٤/ص ٣٤٤) عنه.
- (١٤) نقل الشرواني في «حاشيته على تحفة المحتاج» (ج ٨/ص ٢٠٤) عنه.
- (١٥) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٣٤٤.
- (١٦) نقل البجيرمي عنه في نفس المرجع السابق.
- (١٧) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٣٠.
- (١٨) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ٣٦.
- (١٩) لم يكن للشيخين نقل في هذه المسألة، وقد اتفق أئمة المذهب أن المعول والمأخوذ به كلامهما - ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي - إذا اتفقا بعد الشيخين. (الفوائد المدنية للكردي، ص ٦٣).

الحنابلة<sup>(١)</sup> والظاهرية<sup>(٢)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: لأنه لا يمكن التمتع بها حتى توصف بالحرمة، ويلحق بالظهر كل عضو ظاهر لا باطن<sup>(٣)</sup>.

نوقش عليه بأنه ينافيه في الروح، فوقع الظهار لو قال: رُوْحُكَ عَلِي كَظْهَرِ أُمِّي أَوْ كَرُوْحَهَا، مع أنها كالعضو الباطن، بناء على الأصح أنها جسم سار في البدن كسريان ماء الورد في الورد<sup>(٤)</sup>.

أجيب عليه بأنه لا ينافيه؛ لأن المدار هنا على العرف، والروح تذكر فيه تارة للكرامة وتارة لغيرها، فوجب التفصيل فيها، بخلاف سائر الأعضاء الباطنة<sup>(٥)</sup>.

ورد عليهم بأن المتجه في القلب أنه كالروح؛ لأنه إنما يذكر مراداً به ما يراد بها، لا خصوص الجسم الصنوبري<sup>(٦)</sup>.

ويجيب بأن الكبد والقلب كالأعضاء الباطنة في كونهما لا يمكن التمتع بهما، ولا يراد بالقلب هنا في العرف العام إلا الجسم الصنوبري، وأما إطلاقه على الروح، فلا يدره إلا الخواص، كما يشهد به الاستقراء الصادق، بل استعمال القلب في معنى الروح المراد به الجسم الساري، لم نره لأحد<sup>(٧)</sup>.

ثانياً: لأن شرط الظهار أن يشبه الظاهر بالظاهر، بخلاف ما لو شبه الباطن بالباطن أو الظاهر بالباطن أو عكسه فلا يكون ظهاراً<sup>(٨)</sup>.

ثالثاً: ويؤيد ذلك في عضو المحرم<sup>(٩)</sup>، فإنه لا يجوز النظر إلى عورتها الظاهر بخلاف الباطن، فلذلك اختلف حكم الظاهر والباطن، فلا يكون التشبيه بالباطن منه ظهاراً<sup>(١٠)</sup>.

(١) «الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل» لأبي النجا الحجاوي، ج ٤/ص ٨٣.

(٢) إن الظاهرية وإن كانوا مع بعض الشافعية في عدم وقوع الظهار في تشبيه الأعضاء الباطنة، إلا أنهم خصوا بالذكر بـ«ظهر الأم» في الظهار بخلاف الشافعية. (المحلى بالآثار لابن حزم، ج ٩/ص ١٨٩).

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٠٤.

(٤) المرجع السابق، نفس المكان.

(٥) المرجع السابق، نفس المكان.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

(٧) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤.

(٨) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٠٥.

(٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٢.

(١٠) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤.

رابعاً: لأنه ليس على صورة الظهار المعهودة في الجاهلية<sup>(١)</sup>.

**والثاني:** ذهب الشرييني الخطيب إلى أنه يكون ظهاراً، أي صريحاً، بقوله: «تخصيص النووي الأمثلة بالأعضاء الظاهرة من الأم، قد يفهم إخراج الأعضاء الباطنة كالكبِد والقلب، وبه صرح صاحب «الرونيق»<sup>(٢)</sup> و«اللباب»، والأوجه كما اعتمده بعض المتأخرين أنها مثل الظاهرة كما اقتضاه إطلاقهم البعض»<sup>(٣)</sup>.

وإليه ذهب ابن النقيب<sup>(٤)</sup> من شرح «المنهاج»، والشهاب الرملي<sup>(٥)</sup>، وأبو الفرج الزاز<sup>(٦)</sup> من الشافعية.

عللوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولاً: أن التشبيه بالأعضاء الباطنة مثل التشبيه بالظاهرة<sup>(٧)</sup>، وإطلاق بعض الأعضاء أو جزئها يشتمل عليهما<sup>(٨)</sup>.

يناقش عليه بأن بينهما فرقا، وهو أن الأعضاء الظاهرة يمكن الاستمتاع بها بخلاف الباطنة<sup>(٩)</sup>، فلا يكون ذكرها ظهاراً أي لا صريحاً ولا كناية، والأشبه بها حكم النظر إلى عضو المخرم، فإنه لا يجوز النظر إلى عورتها الظاهر بخلاف الباطن منها؛ لعدم إمكان التمتع بها، فلذلك اختلف حكم الظاهر والباطن، فلا يكون التشبيه بالباطن منه ظهاراً<sup>(١٠)</sup>، وإطلاق البعض عند الفقهاء لا يشتمل الأعضاء الباطنة.

ثانياً: تخريجه على وقوع الطلاق بالكبِد، كقوله: كبِدك طالق، والحد الجامع الفاصل فيه أن كل محل تصح إضافة الطلاق إليه كان ظهاراً<sup>(١١)</sup>.

(١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٢.

(٢) هو كتاب مختصر في الفقه الشافعي، للشيخ أحمد بن محمد بن أحمد، أبي حامد الاسفراييني (ت ٤٠٦هـ)، من أعلام الشافعية. (الطبقات الشافعية الكبرى للسبكي، ج ٤/ص ٦٨؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢١١).

(٣) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٣٥.

(٤) «السراج على نكت المنهاج» ج ٦/ص ٤٦١.

(٥) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٨٦.

(٦) نقل الرملي الكبير في «حاشيته على أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٢٨٦) عنه.

(٧) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٥.

(٨) «السراج على نكت المنهاج» ج ٦/ص ٤٦١.

(٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٢.

(١٠) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤.

(١١) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٢٨٦.

يناقش عليه بأنه وإن كان الطلاق والظهر يستويان في كثير من أحكامهما، إلا أن في المسألة خلاف بينهما، فالطلاق في قوله: كَبِدُكَ طَالِقٌ، واقع في محله؛ لأن الكبد جزء منها، بخلافه في الظهر؛ لأن مداره تشبيهاً بمحرمه ما أمكن التمتع به، والكبد مما لا يمكن التمتع به، فلا يكون ظهاراً<sup>(١)</sup>، وشرط الظهار أن يشبه الظاهر بالظاهر، بخلاف ما لو شبه الباطن بالباطن أو الظاهر بالباطن أو عكسه فلا يكون<sup>(٢)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج»، وهناك رأي آخر:

**الثالث:** أنه يكون كناية، وإليه ذهب بعض الشافعية<sup>(٣)</sup> في المرجوح عندهم.

عللوا عليه بأنه مما يحتمل المراد بالظهار وغيره<sup>(٤)</sup>، فهذا الاحتمال يجعله كناية، فيرجع إلى مراده.

يناقش بأن قوله: كَبِدُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، صريح في الظهر، ولا يحتمل غيره؛ وإنما لم يصر ظهاراً؛ لعدم إمكان التمتع بالمشبه به<sup>(٥)</sup>، وأنه ليس على صورة الظهار المعهودة في الجاهلية<sup>(٦)</sup>.

### الرأي الرابع

الرأي الأول القائل بأنه لو قال رجل لزوجته: كَبِدُكَ أو قَلْبُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من الأعضاء الباطنة، لا يكون ظهاراً، أي لا صريحاً ولا كناية، هو الرأي الرابع، وذلك لقوة أدلته، بأنه لا يمكن التمتع بها حتى توصف بالحرمة، ويظهر أنه يلحق بالظهر كل عضو ظاهر لا باطن، وأنه ليس على صورة الظهار المعهودة في الجاهلية. وإليه ذهب جمهور الشافعية كأبي حامد الإسفراييني، والمحاملي، والدميري، وابن حجر الهيتمي، والشمس الرملي، وابن مطير، والقليوبي، والشبرايملي، والعبادي، والسيد عمر، والحلي، والبرماوي، والشرواني، والجمل، والبجيرمي، والبيجوري، والبكري؛ ويتفق مع ما ذهب إليه فقهاء الحنابلة والظاهرية.

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٠٤.

(٢) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٠٥.

(٣) «حاشية الشبرايملي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٢٢.

(٤) المرجع السابق، نفس المكان.

(٥) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٤.

(٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٢.

المطلب الثاني: الاختلاف في كفارة الظهر بعد العود، هل تكون على الفور أم التراخي؟

### تمهيد

يجب على المظاهر الكفارة إذا عاد، ويحرم الوطء إلى أن يكفر، فإن وطئ عصى، وحرّم العود إلى أن يكفر، ولا يحرم القبلة واللمس بالشهوة وسائر الاستمتاع إلا ما بين السرة والركبة عند الشافعية؛ لأنه وطء يتعلق بتحريم مال، فلم يتجاوز التحريم كوطء الحائض، وقيل: حرم الكل<sup>(١)</sup>.

والمراد بالعود عند الشافعية أن يمسكها بعد الظهر زمنًا يمكنه المفارقة بلا مفارقة؛ لأن تشبيهها بالأم يقتضي ألا يمسكها زوجة، فإذا مسكها زوجة، فقد عاد فيما قال؛ لأن العود في القول مخالفته، وهو المشهور، وعلى القديم تأويلان: أحدهما: أنه بالعزم على الوطء، والثاني: بالوطء، ولو مات أحدهما عقيب الظهر، أو فسخ بسبب أو جنّ الزوج، أو طلق طليقة بائنة أو رجعية، ولم يراجعها، فلا عود<sup>(٢)</sup>. والكفارة من الكفر، وهو الغطاء والسُّتْر<sup>(٣)</sup>؛ لأنها تستر الذنب أو تخفّفه، بناء على أنها زواجر كالحُدود والتعازير أو جواهر للخلل<sup>(٤)</sup>. أما كفارة الظهر فهي مرتبة، بخلاف كفارة الإيلاء فهي مخيرة، وخصال المرتبة ثلاثة: إعتاق رقبة مؤمنة، ثم صيام شهرين متتابعين، ثم إطعام ستين مسكيناً<sup>(٥)</sup>.

وموجب الكفارة عند الشافعية أوجه، فمنهم من قال: إن سبب الكفارة يتركب من الظهر والعود، ومنهم من قال: تجب الكفارة بالظهر، والعود شرط له، ومنهم من قال بالعود فقط؛ لأنه الجزء الأخير، وهذه الأوجه ذكرها الرافعي<sup>(٦)</sup>، وتبعه النووي<sup>(٧)</sup> بلا ترجيح، واتفقت شراح «المنهاج»<sup>(٨)</sup> على الأول؛ مستدلاً لآية الظهر<sup>(٩)</sup>، وقياسها على كفارة اليمين، وهي تجب باليمين والحنث جميعاً. وهل الكفارة تجب على الفور أم التراخي؟ فيه خلاف، وهو محل بحث.

- (١) «المهذب» للشيرازي، ج ٤/ص ٣٢٠-٤٢١؛ و«الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ١٤.
- (٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٨؛ و«حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٢٧.
- (٣) «القاموس المحيط» للفيروزآبادي، ص ٤٢٤.
- (٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٣٣.
- (٥) «الأنوار» للأردبيلي ج ٣/ص ١٦.
- (٦) «الشرح الكبير» ج ٩/ص ٢٧٠.
- (٧) «روضة الطالبين» ج ٦/ص ٢٤٥.
- (٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٠٩؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٨؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٨.
- (٩) قال الله ﷻ: ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّ ذَلِكُمْ تُوعَظُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (سورة المجادلة: من الآية ٣)، أن الله ﷻ قد ذكر الكفارة بعد أن ذكر أمرين: الظهر والعود، وعطف ذلك بالفاء المفيدة للترتيب، والمشعرة بأن ما قبلها سبب فيما بعدها.

## صورة المسألة

كفارة الظهر بعد العود، هل تجب على الفور أم التراخي؟

## تحرير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء<sup>(١)</sup> إلى أن موجب الكفارة العود<sup>(٢)</sup>، وأضاف إليه الحنفية<sup>(٣)</sup> والشافعية<sup>(٤)</sup> والزيدية<sup>(٥)</sup> والإمامية<sup>(٦)</sup> والظاهرية<sup>(٧)</sup> أمراً آخر، وهو الظهر، واختلف شراح «المنهاج» في كون الكفارة بع العود، هل تكون على الفور أم على التراخي؟

## سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل المؤثر في الكفارة من السببين -الظهر والعود- بمجموعهما أو العود فقط، فمن قال بمجموعهما، ذهب إلى أن كفارة الظهر على الفور<sup>(٨)</sup>؛ ومن قال بالعود فقط، ذهب إلى أنها على التراخي ما لم يطق<sup>(٩)</sup>، بناء على أن كل كفارة سببها معصية على الفور.

## رأي شراح «المنهاج» في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي والشرييني الخطيب على أنها على الفور، فقال ابن حجر الهيتمي: «وجوب كفارة الظهر فوراً؛ لأن أحد سببها وهو العود غير معصية، وأنه إذا اجتمع حلال وحرام، ولم يكن تمييز أحدهما عن الآخر غلب الحرام، وبه يندفع ما للسبكي هنا»<sup>(١٠)</sup>؛ وقال الشرييني الخطيب:

(١) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٣٤؛ و«مغني المحتاج» للشرييني، ج ٥/ص ٣٨؛ و«الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٣٧٥؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٣٧٦؛ و«السييل الجرار» للشوكاني، ص ٤٤٥؛ و«المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ١٥٣؛ و«شرح النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ١٠٢؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ١٩٣.

(٢) اختلفوا في معنى العود، وقد سبق معناه عند الشافعية، وعند الحنفية والمالكية والزيدية والإمامية والإباضية: العزم على الوطاء، وللمالكية معنى آخر هو العزم مع إرادة الإمساك؛ وعند الحنابلة: هو الوطاء، وعند الظاهرية: أن يعود لما قال ثانية، ولا يكون العود للقول إلا بتكريره. (العناية شرح الهداية للبابرتي، ج ٤/ص ٢٥٨؛ حاشية الدسوقي ج ٣٧٥؛ وكشاف القناع للبهوتي، ج ٥/ص ٣٧٦؛ والسييل الجرار للشوكاني ص ٤٤٥؛ والمبسوط للطوسي، ج ٥/ص ١٥٣؛ شرح كتاب النيل لأطفيش ج ٧/ص ١٠٢؛ والمحلى بالآثار لابن حزم، ج ٩/ص ١٩٣).

(٣) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٣٤.

(٤) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٨.

(٥) «السييل الجرار» للشوكاني، ص ٤٤٥.

(٦) «المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ١٥٣.

(٧) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ١٩٣.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٠٩.

(٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٧.

(١٠) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٩.

«تعبير النووي بأن على المظاهر كفارة إذا عاد، قد يقتضي أن الكفارة على التراخي، وهو قضية كلام الرافعي في باب الكفارة، لكنه جزم في باب الصوم بأنها على الفور، وحكاه في الحج عن القفال، وعبرة القفال: كل كفارة سببها معصية على الفور، وهذا هو الظاهر، قال السبكي: وقد يدفع هذا بأن السبب هو العود أو مجموعهما على الخلاف، والعود ليس بحرام حكاه في «التوشيح»، وهو ظاهر فيما إذا قلنا السبب العود فقط، وليس بظاهر فيما إذا قلناهما؛ لأن الظهار حرام، والعود ليس بحرام، وقد اجتمع حرام وحلال فيغلب الحرام، وقال في «المطلب» ظاهر نص الشافعي أنها على التراخي ما لم يطقأ، أما بعد الوطاء فهل هي على الفور أو التراخي؟ فيه الخلاف في قضاء الفائتة بغير عذر، وقضيته ترجيح الفور<sup>(١)</sup>. وإليه ذهب تقي الدين السبكي<sup>(٢)</sup> من الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة<sup>(٣)</sup> والزيدية<sup>(٤)</sup> والإباضية<sup>(٥)</sup>، وبعض الإمامية<sup>(٦)</sup>. عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: لأنها كالتوبة الواجبة على الفور؛ لوجوب الندم على كل قبيح أو إخلال بواجب<sup>(٧)</sup>.  
نوقش عليه بأنه لا يلزم من مشاركتها للتوبة في ذلك مساواتها لها في جميع الأحكام؛ لكونها في الأصل حقا ماليا أو بدنيا، وفي نظائرها من العبادات والحقوق ما يجب على الفور ومنها ما لا يجب، وأصل وجوبها متوقف على دليل يقتضيه غير أصل الأمر<sup>(٨)</sup>.  
يجب عليه بأن له التدارك لإصلاح ما ضيع<sup>(٩)</sup>.  
ويرد عليه بأن وقت أدائها لا يتضيق بالعمر، ووقته يتراوح بين العود إلى الوطاء، وهو غير مضيق<sup>(١٠)</sup>.

(١) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٣٨.

(٢) نقل الشريفي الخطيب في «مغني المحتاج» (ج ٥/ص ٣٨) عنه.

(٣) «الإنصاف» للصالح، ج ١١/ص ٣٥.

(٤) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٢٩.

(٥) «معارج الآمال» للسالمي، ج ١٨/ص ١٩١.

(٦) «عيون الحقائق الناظرة في تنمة الحدائق الناضرة» لحسين بن محمد آل عصفور البحراني، مطبعة مؤسسة النشر

الإسلامي-إيران، ج ٢/ص ٢٩٤.

(٧) «تنمة الحدائق الناضرة» للبحراني، ج ٢/ص ٢٩٤.

(٨) المرجع السابق، نفس المكان.

(٩) «معارج الآمال» للسالمي، ج ١٨/ص ١٩١.

(١٠) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٣٥.



يجيب بأن قولهم إن وقت أدائها لا يتضيق، مسلم فيه، ولكن البحث فيه لا يتكلم عن وقت أدائها من حيث كونها موسعا أو مضيقا، وإنما يتكلم عن لحوق الضرر فيها بفوات الاستمتاع<sup>(١)</sup>، ولذلك إن عاد بعد الظهر فهي على الفور.

ويرد عليه بأنها مثل التوبة الواجبة، والإسراع في التدارك لإصلاح ما ضيع من الضرر إن كان سببها معصية، والعود ليس بمعصية، فكانت على التراخي، والأصل فيها عدم وجوب الفورية<sup>(٢)</sup>، وكذلك أنها لا بد من البحث في وقت الأداء، وهي لا تتضيق بالعمر<sup>(٣)</sup>، ولكن إن وطء قبل أن يكفر، فهي على الفور للمعاني السابقة من كونها كالتوبة الواجبة، والتدارك لإصلاح ما ضيع، ورفع الضرر فيها.

ثانيا: لأن له التدارك لإصلاح ما ضيع<sup>(٤)</sup>.

ثالثا: لأن كل كفارة سببها معصية، فهي على الفور، وسبب وجوب كفارة الظهر أمران، فالظهر حرام، والعود ليس بحرام، وقد اجتمع حرام وحلال فيغلب الحرام<sup>(٥)</sup>.

رابعا: للحقوق الضرر فيها بفوات الاستمتاع<sup>(٦)</sup>، بخلاف غيرها من الكفارات فإنه لا ضرر فيها، فكانت على التراخي<sup>(٧)</sup>.

**والثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنها تكون على التراخي ما لم يطاء، بقوله: «وقد جزم الرافعي في بابها بأنها على التراخي ما لم يطاء، وهو الأوجه، وإن جزم في باب الصوم بأنها على الفور، ونقله في باب الحج عن القفال ولا يشكل القول بالتراخي بأن سببها معصية، وقياسه أن تكون على الفور؛ لأنهم اكتفوا بتحريم الوطاء عليه حتى يكفر عن إيجابها على الفور، وبأن العود لما كان شرطا في إيجابها، وهو مباح كانت على التراخي»<sup>(٨)</sup>.

(١) «كفاية الأخيار» لتقي الدين الحصني، ص ٤١٨.

(٢) «تنمة الحدائق الناضرة» للبحراني، ج ٢/ص ٢٩٤.

(٣) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٣٥.

(٤) «معارج الآمال» للسالمي، ج ١٨/ص ١٩١.

(٥) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٣٨.

(٦) «كفاية الأخيار» لتقي الدين الحصني، ص ٤١٨.

(٧) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٤/ص ٣٠٦.

(٨) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٢٧.

وإليه ذهب الدميري<sup>(١)</sup> من شرح «المنهاج»، وابن الرفعة<sup>(٢)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٣)</sup>، والرملي الكبير<sup>(٤)</sup>، والشبراملسي<sup>(٥)</sup>، والحلي<sup>(٦)</sup>، والعبادي<sup>(٧)</sup>، والجمل<sup>(٨)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية<sup>(٩)</sup>؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية<sup>(١٠)</sup>.

عللوا عليه بما علل به من قال بالفور ومن قال بالتراخي، وسيأتي تعليل من قال بالتراخي في الرأي الثالث، فالعود لما كان شرطاً في إيجابها، وهو مباح، فكانت على التراخي كسائر الكفارات، فإن وطئ قبل أن يكفر فقد عصى، فيجب على الفور؛ لأن كل كفارة سببها معصية، فهي على الفور، فتحريم الوطء عليه حتى يكفر عن إيجابها<sup>(١١)</sup>.

يناقش عليه بأن كل كفارة سببها معصية، فهي على الفور، وسبب وجوب كفارة الظهار أمران، فالظهار حرام، والعود ليس بحرام، وقد اجتمع حرام وحلال فيغلب الحرام<sup>(١٢)</sup>.

ويرد بأن محل ذلك إذا كان كل منهما مستقلاً، وكل جزء علة بنفسه<sup>(١٣)</sup>، فلما كان العود لا بد منه في وجوب الكفارة سواء قلنا وجبت الكفارة بالظهار والعود أو بالعود وحده أو بالظهار، فالعود شرط وهو جائز فكانت على التراخي<sup>(١٤)</sup>، إلا إن وطئ قبل أن يكفر، فقد عصى، فيجب على

(١) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ٥٥.

(٢) نقل الشريبي الخطيب في «مغني المحتاج» (ج ٥/ص ٣٨) عنه، وعزاه إلى «المطلب العالي» تصريح ابن الرفعة بأنها على التراخي ما لم يطأ، وفي «كفاية النبيه» (ج ١٤/ص ٣٠٦-٣٠٧) لم يصرح به.

(٣) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٣١١.

(٤) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٣١١.

(٥) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٢٩.

(٦) نقل الشرواني في «حاشيته على تحفة المحتاج» (ج ٨/ص ٢٠٩) عنه.

(٧) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٩.

(٨) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤١١.

(٩) للشيخين نقل في مسألة الكفارات كما سيأتي في آخر المسألة، إلا أنهما لم يتعرضا لكفارة الظهار، هل هي على الفور أم على التراخي، وقد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي فيه، فيجوز للمفتي الأخذ بأحدهما على سبيل التخيير أو الجمع بينهما، ولا يجوز الفتوى بما يخالفهما، بل ما يخالف «التحفة» و«النهاية». (الفوائد المدنية للكردي، ص ٦٣).

(١٠) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٣٧٥.

(١١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٧.

(١٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٣٨.

(١٣) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٩.

(١٤) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٢٩.

الفور؛ لأن كل كفارة سببها معصية، فهي على الفور؛ لما فيها مثل التوبة الواجبة<sup>(١)</sup>، والإسراع في التدارك لإصلاح ما ضيع<sup>(٢)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج»، وهناك رأي آخر:  
**الثالث:** أنها على التراخي مطلقاً، وإليه ذهب إمام الحرمين<sup>(٣)</sup>، والغزالي<sup>(٤)</sup>، والقليوبي<sup>(٥)</sup>، والشرواني<sup>(٦)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية؛ وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٧)</sup>، وبعض الإمامية<sup>(٨)</sup>.  
 عللوا عليه بتعليقين، كما يلي:

أولاً: لأن وقت أدائها لا يتضيق بالعمُر، ووقته بين العود إلى الوطء، وهو غير مضيق<sup>(٩)</sup>.  
 يناقش عليه بأن ذلك ما لم يَطأ، وإن وطئ فهي على الفور؛ لما فيه من معنى التوبة الواجبة، والتدارك لإصلاح ما ضيع من حق الغير<sup>(١٠)</sup>.

ثانياً: لأن من الأصالة عدم وجوب الفورية كسائر الكفارات، وأصل وجوبها متوقف على دليل يقتضيه غير أصل الأمر<sup>(١١)</sup>.

يناقش عليه بأن فيها لحوق الضرر بفوات الاستمتاع<sup>(١٢)</sup>، بخلاف غيرها من الكفارات فإنه لا ضرر فيها، فهي على التراخي<sup>(١٣)</sup>، ولذلك أن إطلاقها كسائر الكفارات غير سديد؛ لأن منها ما ليس مسبباً عن قبيح، ثم على تقدير فعلها لا تكون كافية في رفع استحقاق العقاب إذا كان عن ذنب، بل لا بد معها من التوبة المشتملة على ترك الذنب في الحال والندم على فعله فيما سلف، والعزم على عدم العود إليه في الاستقبال<sup>(١٤)</sup>.

- (١) «تتمة الحدائق الناضرة» للبحراني، ج ٢/ص ٢٩٤.
- (٢) «معارج الآمال» للسالمي، ج ١٨/ص ١٩١.
- (٣) «نهاية المطلب» ج ١٤/ص ٥٦٠.
- (٤) «الوسيط» ج ٦/ص ٦١.
- (٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٢٧.
- (٦) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٠٩.
- (٧) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٣٥.
- (٨) «عيون الحقائق الناظرة» للبحراني، ج ٢/ص ٢٩٤.
- (٩) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٣٥.
- (١٠) «معارج الآمال» للسالمي، ج ١٨/ص ١٩١.
- (١١) «تتمة الحدائق الناضرة» للبحراني، ج ٢/ص ٢٩٤.
- (١٢) «كفاية الأخيار» لتقي الدين الحصري، ص ٤١٨.
- (١٣) «كفاية النبيه» لابن الرفعة، ج ١٤/ص ٣٠٦.
- (١٤) «تتمة الحدائق الناضرة» للبحراني، ج ٢/ص ٢٩٤.

يجب عليه بأن العود لما كان شرطاً في إيجابها، وهو مباح، فكانت على التراخي كسائر الكفارات، وإن وطئ قبل أن يكفر فقد عصي، فيجب على الفور؛ لأن كل كفارة سببها معصية، فهي على الفور<sup>(١)</sup>.

### موقف الشيخين - الرافعي والنووي - في الكفارات

قضية كلام الرافعي في باب الكفارات، أن الكفارات على التراخي<sup>(٢)</sup>، وجزم في باب الصوم بأنها على الفور<sup>(٣)</sup>، ونقله في باب الحج<sup>(٤)</sup> فيمن يفسده بالجماع عن القفال، بأن كل كَفَّارَةٌ وجبت بَعْدَ وَاوٍ، فهي على الفور، وأما الكفارة الواجبة من غير عدوان فهي على التَّراخي لآ مَحَالَّةٍ؛ لأن الكَفَّارَةَ فِي وَضْعِ الشَّرْعِ عَلَى التَّراخي كَالْحَجِّ، وتبعه النووي<sup>(٥)</sup>، كما تبعه في الكفارات بأنها على التراخي<sup>(٦)</sup>. وحكى تقي الدين الحصني وجهين في كفارة الظهر؛ لتضرره بفوات الاستمتاع، ثم قال: «ويؤخذ من كلام الرافعي والروضة هنا، أن الكفارات الواجبة هنا بسبب محرم تكون على الفور، وقد ذكر ذلك في مواضع، وذكر في مواضع آخر أن الكفارات كلها على الفور، وقد صرح النووي في «شرح مسلم» في حديث المجامع في رمضان بأنها على التراخي، وفيه من الاختلاف الكثير ما ظهر»<sup>(٧)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأن كفارة الظهر بعد العود على التراخي ما لم يظأ، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن العود لما كان شرطاً في إيجابها، وهو مباح، فكانت على التراخي كسائر الكفارات، فإن وطئ قبل أن يكفر فقد عصي، فيجب على الفور؛ لأن كل كفارة سببها معصية، فهي على الفور، فتحريم الوطاء عليه حتى يكفر عن إيجابها. وإليه ذهب ابن الرفعة، والدميري، والشيخ زكريا الأنصاري، والرملي الكبير، والشمس الرملي، والشبرايملي، والحلي، والعبادي، والجمل من الشافعية، ويتفق مع ما ذهب إليه المالكية.

(١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٢٧.

(٢) «الشرح الكبير» ج ٩/ص ٣٢١.

(٣) «الشرح الكبير» ج ٤/ص ٢٤٥.

(٤) المرجع السابق ج ٣/ص ٤٨٢.

(٥) «روضة الطالبين» ج ٢/ص ٤١٦.

(٦) المرجع السابق ج ٦/ص ٢٧٥.

(٧) «كفاية الأختار» ج ٢/ص ٤١٨.

## الفصل الثاني:

المسائل التي اختلف فيها شرح «المنهاج» الأربعة في فسخ النكاح

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: المسائل المختلفة في الفسخ باللعان.

المبحث الثاني: المسائل المختلفة في الفسخ بالرضاع.

## المبحث الأول:

المسائل المختلفة في الفسخ باللعان

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال لزوجته: يا زانية، فقالت: زني  
بك.

المطلب الثاني: الاختلاف في إرث الزوجين أحدهما الآخر على حق حد  
القذف، لو كان المقذوف ميتا.

## الفصل الثاني

المسائل التي اختلف فيه شراح «المنهاج» الأربعة في الفرقة بالفسخ

الفسخ لغة: يطلق على معان، منها: التَّقْضُ أَوْ التَّغْرِيبُ، وَالرَّفْعُ، وَالضَّعْفُ فِي الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ، وَالْجَهْلُ، وَالطَّرْحُ، وَإِفْسَادُ الرَّأْيِ، وَمِنَ الْمَجَازِ: انْفَسَخَ الْعَزْمُ وَالْبَيْعُ وَالنِّكَاحُ، أَي انْتَقَضَ، وَقَدْ فَسَخَهُ إِذَا نَقَضَهُ، وَفَسَخَتْ الْعَقْدَ فَسَخًا أَي رَفَعْتُهُ<sup>(١)</sup>.

وفي الاصطلاح: عند الشافعية هو حل ارتباط العقد<sup>(٢)</sup>، والأصح أنه رفع للعقد من أصله<sup>(٣)</sup>.

إن الفسخ من فرقة النكاح، واختلف الفقهاء في أنواعها، وقد ذكر الشافعية سبعة عشر نوعاً: فرقة إفسار مهر ونفقة، وفرقة لعان، وفرقة عتيقة وعيوب وغرور، وفرقة وطء شبهة، وفرقة سبي، وفرقة إسلام من أحد الزوجين، وردة منه أو منهما، وإسلام من الزوج على أختين أو أكثر من أربع أو على أمتين، وفرقة ملك أحد الزوجين الآخر، وفرقة عدم الكفاءة، وفرقة انتقال من دين إلى دين آخر، وفرقة رضاع<sup>(٤)</sup>. والأثر المترتب في فسخ النكاح هو انتهاء العقد<sup>(٥)</sup>.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٤٧٢؛ و«تاج العروس» للزبيدي ج ٧/ص ٣١٩.

(٢) «الأشباه والنظائر» للسيوطي، ص ٤٨٧.

(٣) المرجع السابق ص ٤٩٣.

(٤) «تحفة الطلاب» للشيخ زكريا الأنصاري، ص ٢٢١-٢٢٢.

(٥) «الأشباه والنظائر» للسيوطي، ص ٤٩٣.

## المبحث الأول

## المسائل المختلفة في الفسخ باللعان

اللعان لغة: مصدر لاعن، وفعلُهُ التُّلائيُّ لَعَنَ مَأْخُودٌ مِنَ اللَّعْنِ، وَهُوَ الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ مِنَ الْخَيْرِ، وَقِيلَ: الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ مِنَ اللَّهِ، وَمِنَ الْخَلْقِ السَّبِّ، وَتَلَاعَنُوا أَي لَعَنَ كُلُّ وَاحِدٍ الْآخَرَ، وَالْمُلَاعَنَةُ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ: إِذَا قَذَفَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ أَوْ رَمَاهَا بِرَجُلٍ أَنَّهُ زَنَى بِهَا<sup>(١)</sup>.

وشرعا: عرفه الشافعية بأنه كلمات معلومة جعلت حجة للمضطر إلى قذف من لطح فراشه وألحق العار به أو إلى نفي ولد<sup>(٢)</sup>.

وسميت هذه الكلمات لعانا بمعنى الإبعاد؛ لأن الكاذب منهما بعيد عن رحمة الله ﷻ، أو لبعد كل منهما عن الآخر في الدنيا اتفاقا وفي الآخرة عند بعض الشافعية، واختير لفظ اللعن على لفظ الغضب والشهادة، وإن اشتمل اللعان عليهما أيضا؛ لأن اللعن في الآية مقدم على الغضب، ولأن لعانه قد ينفك عن لعانها ولا عكس<sup>(٣)</sup>.

واللعان يكون بقوله أربع مرات: أَشْهَدُ بِاللَّهِ أَنِّي لَمِنَ الصَّادِقِينَ فِيمَا رَمَيْتُ بِهِ هَذِهِ مِنَ الزَّنَا، فَإِنْ غَابَتْ سَمَاهَا وَرَفَعَ نَسَبَهَا بِمَا يُمَيِّزُهَا، وَالخامسة: أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ فِيمَا رَمَاهَا بِهِ مِنَ الزَّنَا، وَإِنْ كَانَ وَلَدًا يَنْفِيهِ ذَكَرَهُ فِي الْكَلِمَاتِ، فَقَالَ: وَأَنْ الْوَلَدَ الَّذِي وَلَدْتَهُ أَوْ هَذَا الْوَلَدَ مِنْ زَنَا لَيْسَ مِنِّي، وَتَقُولُ هِيَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ فِيمَا رَمَانِي بِهِ مِنَ الزَّنَا، وَالخامسة أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ، وَيَشْتَرَطُ فِي لِعَانِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ أَنْ يَأْمُرَ الْحَاكِمُ بِهِ، وَكَوْنِ لِعَانُهَا بَعْدَ لِعَانِ الرَّجُلِ. وَأَمَّا ثَمَرَاتُ اللَّعَانِ، وَهِيَ:

١. نفي النسب.
٢. قطع النكاح.
٣. تحريمها مؤبدا.
٤. دفع المحذور الذي يلحقه بالقذف<sup>(٤)</sup>.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٥٥٤؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٨/ص ٩١.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٥٦.

(٣) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٤٢.

(٤) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٠٧ وما بعدها.



المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال لزوجته: يا زانية، فقالت: زَنَيْتُ بِكَ.

### تمهيد

إن اللعان لا بد أن يسبقه قذف، وهو في اللغة: الرمي، وشرعا: الرمي بالزنا على جهة التعيير، أو نفي ولد؛ لأن الله ﷻ ذكر اللعان بعد القذف، ولأنه حجة ضرورية لدفع الحد، أو نفي الولد، ولا ضرورة قبل ذلك<sup>(١)</sup>. وألفاظ القذف إما أن تكون صريحة، أو كناية، أو تعريضا، فالصريح كأن يقول للرجل: زَنَيْتَ أو يا زاني؛ وللمرأة: زَنَيْتِ أو يا زانية، وكذلك لفظ النيك، والجماع، والوطء، وإيلاج الحشفة أو الذكر، وإدخاله في الفرج أو الدبر مع الوصف بالتحريم؛ وأما الكناية فكقوله: يا فاسق، أو يا فاجر، أو يا خبيث، وللمرأة: يا خبيثة، يا شبيقة، وأنت تحبين الخلوة، ولا تردين يد لامس، ولو قال لم أرد النسبة إلى الزنى، صدق بيمينه؛ وأما التعريض، فكقوله: يا ابن الحلال، وأما أنا فلست بزنانة أو أمي ليست بزانية، أو يا ابن الإسكاف أو الحباز، وما أحسن اسمك أو ذكرك في الناس، فلا قذف وإن نواه<sup>(٢)</sup>.

ولو قال لزوجته: يَا زَانِيَةٌ، فقالت: زَنَيْتُ بِكَ، فقاذف لها؛ لصراحة لفظه، فعليه الحد إلا أن يقيم البينة أو يلتعن، وكان جوابها: زَنَيْتُ بِكَ، كناية في القذف له؛ لأن الجواب محتمل، لاحتمال قولها لم أفعل كما لو تفعل<sup>(٣)</sup>، فإن أرادت القذف، فهي قاذفة، ويسقط عنه حد قذفها، لكن يعزر؛ للأذى<sup>(٤)</sup>، واختلف شراح «المنهاج» هل تكون مقرة صريحة بالزنا على نفسها أم لا؟ وهو محل بحث.

### صورة المسألة

لو قال لزوجته: يَا زَانِيَةٌ، فقالت: زَنَيْتُ بِكَ، هل يكون صريحا في إقرارها بالزنا على نفسها أم لا؟

### تحرير محل النزاع

ذهبت الجمهور<sup>(٥)</sup> إلى أن قولها: زَنَيْتُ بِكَ ابتداء، صريح في الإقرار والقذف، واختلف شراح «المنهاج» الأربعة، إن وقع هذا جوابا لقوله: يَا زَانِيَةٌ أو أَنْتِ زَانِيَةٌ أو زَنَيْتِ، هل يكون صريحا في إقرارها بالزنا على نفسها أم لا؟

(١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٥٦.

(٢) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ٢٥ وما بعدها.

(٣) «الديباج» للزركشي، ج ٢/ص ٢٠٠؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٣٧.

(٤) «السراج على نكت المنهاج» لابن النقيب، ج ٧/ص ٢٩.

(٥) «تبيين الحقائق» للزليعي، ج ٣/ص ٢٠٥؛ و«التاج والإكليل» للعبدي، ج ٦/ص ٢٩٧؛ و«الشرح الكبير» للرافعي،

ج ٩/ص ٣٣٧؛ و«شرح منتهى الإرادات» ج ٥/ص ٥٣٩؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٢٢٤ -

٢٢٥؛ و«المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ٢١١.

## سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، أن المعتبر في جوابها بزَيْتُ بِكَ، بلفظه أو بمعناه، فمن قال بلفظه، ذهب إلى أنه صريح في إقرارها على نفسها بالزنا<sup>(١)</sup>؛ ومن قال بمعناه، ذهب إلى أنه كناية؛ لأنه يحتمل معنى غير الإقرار بالزنا<sup>(٢)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» في هذه المسألة:

اتفق جلال الدين المحلي وابن حجر الهيتمي وشمس الدين الرملي على أن قولها يكون كناية في إقرارها بالزنا على نفسها، بقولهم: «ولو قال لزوجته يا زانية أو أنت زانية، فقالت في جوابه: زَيْتُ بِكَ، يحتمل أن تريد إثبات زناها، ويحتمل نفيه، أي لم أفعل كما لم تفعل، وهذا مستعمل عرفاً»<sup>(٣)</sup>.  
 وإليه ذهب الزركشي<sup>(٤)</sup>، وابن النقيب<sup>(٥)</sup>، والأذري<sup>(٦)</sup>، والدميري<sup>(٧)</sup>، وابن مطير<sup>(٨)</sup> من شراح «المنهاج»، والمزني<sup>(٩)</sup>، والماوردي<sup>(١٠)</sup>، والرويانى<sup>(١١)</sup>، والجرجاني<sup>(١٢)</sup>، والبعوي<sup>(١٣)</sup>، والدارمي<sup>(١٤)</sup>، والعمري<sup>(١٥)</sup>، وأبو محمد الجويني<sup>(١٦)</sup>، والإمام<sup>(١٧)</sup>، والغزالي<sup>(١٨)</sup>، والرافعي<sup>(١٩)</sup>، والنووي<sup>(٢٠)</sup>،

- (١) «معني المحتاج» ج ٥/ص ٦٠.
- (٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٦٩.
- (٣) «كنز الراغبين» ج ٤/ص ٤٥؛ و«تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٣٧؛ و«نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٥٨-١٥٩.
- (٤) «الديباج» ج ٢/ص ٢٠٠.
- (٥) «السراج على نكت المنهاج» ج ٧/ص ٢٩.
- (٦) «قوت المحتاج» ج ٧/ص ٨٧.
- (٧) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ٩٠.
- (٨) «الديباج» ج ٣/ص ٥٢٦.
- (٩) «مختصره» ص ٢٨٢.
- (١٠) «الحاوي الكبير» ج ١١/ص ٩٩.
- (١١) «بجر المذهب» ج ١١/ص ٢٠٨.
- (١٢) «التحرير» ج ٢/ص ١٥٩.
- (١٣) «التهذيب» ج ٦/ص ٢١٩.
- (١٤) نقل الأذري في «قوت المحتاج» (ج ٧/ص ٨٧) عنه.
- (١٥) «البيان» ج ١٢/ص ٤٠٥.
- (١٦) نقل الأذري في «قوت المحتاج» ج ٧/ص ٨٧ عنه.
- (١٧) «نهاية المطلب» ج ١٥/ص ٨٧.
- (١٨) «الوسيط» ج ٦/ص ٧٣.
- (١٩) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٣٣٧.
- (٢٠) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٢٨٨.

والأردبيلي<sup>(١)</sup>، وابن المقرئ<sup>(٢)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٣)</sup>، وعميرة<sup>(٤)</sup>، والقليوبي<sup>(٥)</sup>، والشبراملسي<sup>(٦)</sup>، والشوبري<sup>(٧)</sup>، والشرواني<sup>(٨)</sup>، والجمل<sup>(٩)</sup>، وعبد الرحمن الشريبي<sup>(١٠)</sup>، وهو منصوص للإمام الشافعي<sup>(١١)</sup>، وهو المفتي به عند الشافعية؛ لأن المعتمد ما اتفق عليه الشيخان<sup>(١٢)</sup>؛ ويتفق مع ما ذهب إليه الإمامية<sup>(١٣)</sup>.

علّلوا عليه بأن جوابها متردّد محتمل<sup>(١٤)</sup>، وإن كان فيه احتمالات فمن شأن الكنايات، فرجع إليها فيما أرادت، فإن عنيت حقيقة الزنا، فهي مقرة على نفسها به، وإلا فلا<sup>(١٥)</sup>.

يناقش عليه بأنها قد صدقته بجوابها، فيكون جوابها مقرة بالزنا على نفسها صريحا، كما لو قال لزوجته يا زانية أو أنت زانية، وقالت: صدقت<sup>(١٦)</sup>.

يجيب بأن هذا أحد احتمالات جوابها، وليس هذا بإقرار صحيح؛ لأنه يجوز أن تريد احتمال جحودها عن الزنى من وجهين: أحدهما: أنها أرادت لم يصبني غيرك بالنكاح، فإن كان ذلك زنى، فبك زنيث، والثاني: أنها أرادت إن كنت زنيث، فمعاك زنيث، أي: فكما لم تزن أنت، لم أزن أنا، كما لو قال رجل لغيره: سرقت، فيقول: معك سرقت، أي أيّ لم أسرق كما لم تسرق، فإذا

(١) «الأنوار» ج ٣/ص ٢٦.

(٢) «روض الطالب» ج ٢/ص ٣٩٣.

(٣) «الغرر البهية» ج ٨/ص ٣٨٧.

(٤) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٤٥.

(٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٤٥.

(٦) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٥٩.

(٧) نقل الجمل في «حاشيته على شرح منهج الطلاب» (ج ٤/ص ٤٢٧) عنه.

(٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٣٧.

(٩) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٢٧.

(١٠) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ٣٨٧.

(١١) وعبارته: «ولو قال رجل لامرأته: يا زانية، فقالت: زنيث بك، وطلبا معا ما لهما، سألناها، فإن قالت: عنيت أنه أصابني وهو زوجي، حلفت، ولا شيء عليها؛ لأن إصابته إياها ليست بزنا، وعليه أن يلتعن أو يحد، وإن قالت: زنيث به قبل أن ينكحني، فهي قاذفة له، وعليها الحد، ولا حد عليه؛ لأنها مقرة بالزنى، ولا لعان». (الأم للإمام الشافعي، ج ٦/ص ٧٤١).

(١٢) «الفوائد المكية» لعلوي السقاف، ص ١٢٠.

(١٣) «المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ٢١١-٢١٢.

(١٤) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٣٣٧؛ و«الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١١/ص ٩٩.

(١٥) «التهذيب» للبعوي، ج ٦/ص ٢١٩.

(١٦) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٥٨٠.

احتمل قولها هذه الاحتمالات، لم يجعل إقرارا له من غير نية منها لإقراره، فيرجع إليها<sup>(١)</sup>، ففي هذه الحالة لم يكن قد صدقته بجوابها.

**الثاني:** ذهب الشرييني الخطيب إلى أن قولها يكون صريحا في إقرارها بالزنا على نفسها، بقوله: «لو قال لها: يَا زَانِيَّةُ، فقالت له جوابا: زَنَيْتُ بِكَ، فهي مقرة بالزنا كما صرح به بعض المتأخرين، وهو ظاهر؛ لأن قولها إقرار صريح بالزنا»<sup>(٢)</sup>.

وإليه ذهب الحنابلة<sup>(٣)</sup>، والظاهرية<sup>(٤)</sup>، وبعض المالكية<sup>(٥)</sup>.

علّلوا عليه بتعليلين، كما يلي:

أولا: لأن قولها إقرار صريح بالزنا<sup>(٦)</sup>، وهي تستعمل لفظ الصريح في الزنا، وهو زنيته. يناقش عليه بأن قولها هذا يكون صريحا في إقرارها على نفسها بالزنا إذا ابتدأ به<sup>(٧)</sup>، ولا يكون جوابا، أو يكون جوابا لغير الزوج بقوله: يا زانية، حيث لم يكن هناك احتمال<sup>(٨)</sup>، أما لو كان جوابا للزوج، فلجوابها جهات من الاحتمالات<sup>(٩)</sup>، فيحتمل الإقرار على نفسها به وغيره<sup>(١٠)</sup>، فيكون كناية فيه.

ثانيا: لأنه يمكن الزنا من نفسها به<sup>(١١)</sup>، فهو اعتراف على نفسها بالزنا<sup>(١٢)</sup>.

يناقش عليه بأنه وإن كان هذا القول اعتراف من عندها، إلا أنه أحد الاحتمالات لقولها، وهذا الاحتمال ليس بمتعين، إذ يحتمل أيضا أن يريد أنهما هي الزانية دونه وعكسه، فهذه الاحتمالات كلها جارية في المسألة<sup>(١٣)</sup>.

(١) «البيان» للعمري، ج ١٢/ص ٤٠٥.

(٢) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٦٠.

(٣) «مطالب أوبي النهي» للرحيبي، ج ٦/ص ٢٠٢.

(٤) «المحلى بالأثار» لابن حزم، ج ١٢/ص ٢.

(٥) «البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة» لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، دار الغرب الإسلامي - بيروت، ج ١٦/ص ٣٢١.

(٦) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٦٠.

(٧) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١١/ص ٩٩.

(٨) «الغرر البهية» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٨/ص ٣٨٧.

(٩) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٥/ص ٨٧.

(١٠) «بجر المذهب» للروياتي، ج ١١/ص ٢٠٨.

(١١) «مطالب أوبي النهي» للرحيبي، ج ٦/ص ٢٠٢.

(١٢) «المحلى بالأثار» لابن حزم، ج ١٢/ص ٢.

(١٣) «حاشية عميرة على شرح المحلى» ج ٤/ص ٤٥.

## وهناك رأي آخر:

الثالث: أنه لا يكون إقرارا على نفسها بالزنا، وإليه ذهب الحنفية<sup>(١)</sup>، والزيدية<sup>(٢)</sup>، وابن القاسم وأصبغ من المالكية<sup>(٣)</sup>.

استدلوا عليه بالاستحسان والمعقول، بما يلي:

أولا: الاستدلال بالاستحسان.

إنها بأول كلامها صارت مصدقة له حين قالت: زَنَيْتُ، إلا أن كلامها محتمل، لعلها أرادت زنت بك قبل النكاح، ولعلها أرادت بعد النكاح، فلاحتمال الوجه الأول يسقط اللعان ولا احتمال الوجه الثاني لا تكون هي قاذفة له فلا يلزمها الحد<sup>(٤)</sup>، فالقياس يلاعنها، ولكن في الاستحسان ليس بينهما حد ولا لعان؛ لوقوع الشك في كل واحد منهما؛ لما فيه من الاحتمال<sup>(٥)</sup>، فلا تكون أيضا مقرة على نفسها بالزنا.

يناقش عليه بأن عدولهم إلى احتمال الوجه بعدم إقرارها بالزنا، ترجيح من غير مرجح؛ لأن الاحتمالات قائمة، واحتمالهم هذا ليس بمتعين، إذ يحتمل أيضا أن يريد أنها هي الزانية دونه وعكسه، فهذه الاحتمالات كلها جارية في المسألة<sup>(٦)</sup>، وتعليلهم بوقوع الشك في كل واحد منهما؛ للاحتمال فيه، فهو حجة عليهم؛ إذ هذا الشك ناتج عن الاحتمالات، وهي جارية في المسألة، فإذا كانت الاحتمالات قائمة، فيكون قولها كناية، والرجوع إليها من مرادها، يخرجهم من هذا الشك.

ثانيا: المعقول: بأن الوجه فيه أنه قد يسمى وطء الزوجة زنى على طريق المجاز ممن كثرت وقاحتها<sup>(٧)</sup>، فلا تكون مقرة بالزنا على هذا الوجه.

يناقش عليه بأن لجوابها جهات من الاحتمالات<sup>(٨)</sup>، وهذا الوجه منها، وهو ليس بمتعين، إذ

(١) «المبسوط» للسرخسي، ج ٧/ص ٩٣.

(٢) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٢٢٤-٢٢٥.

(٣) «البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة» لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، ج ١٦/ص ٣٢١.

(٤) «المبسوط» للسرخسي، ج ٧/ص ٩٣.

(٥) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٥/ص ٦٢.

(٦) «حاشية عميرة على شرح المحلي» ج ٤/ص ٤٥.

(٧) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٢٢٤-٢٢٥.

(٨) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٥/ص ٨٧.

يحتمل أيضا غيره، فهذه الاحتمالات كلها جارية في المسألة<sup>(١)</sup>، فيكون كناية، ويرجع إليها في إرادتها.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قال رجل لزوجته: يَا زَانِيَةً، فقالت: زَيْتٌ بِكَ، يكون كناية في إقرارها بالزنا على نفسها، فيسأل عنها فيما أرادت، إن عنيت حقيقة الزنا، فهي مقرة به على نفسها، وإلا فلا، وهو الرأي الراجح؛ وذلك لقوة أدلته، بأن جوابها متردد محتمل، وفيه احتمال، وإن كان فيه احتمال فمن شأن الكنايات، فرجع إليها فيما أرادت. وإليه ذهب جمهور الشافعية كالملزني، والماوردي، والرويانى، والجرجاني، والبغوي، والعمري، والدارمي، والإمام، والغزالي، والأردبيلي، وابن المقري، والزركشي، وابن النقيب، والأذري، والدميري، والشيخ زكريا الأنصاري، وابن حجر الهيتمي، والشمس الرملي، وابن مطير، وعميرة، والقلبي، والشيراملسي، والشرواني، والجمل، وعبد الرحمن الشربيني، وهو منصوص للإمام الشافعي رحمته؛ ويتفق مع ما ذهب إليه الإمامية. وهذا الرأي جمع فيه بين الرأيين الثاني والثالث.

(١) «حاشية عميرة على شرح المحلى» ج ٤/ص ٤٥.

المطلب الثاني: الاختلاف في إرث الزوجين أحدهما الآخر على حق حد القذف، لو كان المقذوف ميتا.

### تمهيد

قد سبق بيان معنى القذف<sup>(١)</sup>، بأنه الرمي بالزنا على جهة التعبير، أو نفي ولد. وقد سبق أيضا بيان معنى الإرث<sup>(٢)</sup> بأنه حق قابل للتجزؤ يثبت لمستحقه بعد موت من كان له ذلك؛ لقرابة بينهما، أو نحوها، كالزوجية، والمراد بالإرث في هذه المسألة هو إرث الحق في المطالبة بحد القذف على القاذف، إذا مات المقذوف.

إن قذف الميت كقذف الحي في الإثم والحكم<sup>(٣)</sup>، وقال الشيراملسي<sup>(٤)</sup>: «بل قذف الميت أشد قذف الحي؛ لأن الحي يمكن الاستحلال منه بخلاف الميت». وقذف الزوج زوجته كقذف الأجنبي، ولكن يفارقه في ثلاثة أمور: أحدها: أنه يباح له القذف، أو يجب؛ لضرورة نفي النسب؛ والثاني: أن له إسقاط الحد عنه باللعان؛ والثالث: يجب على المرأة الحد بلعانه إلا أن تدفعه عن نفسها بلعانها<sup>(٥)</sup>.  
 وحد القذف يُورث كسائر حقوق الآدميين، ويسقط بعفو؛ لأنه حق آدمي<sup>(٦)</sup>، فتوقف استيفائه على مطالبة الآدمي به، فسقوطه بعفو جميع من له حق في المطالبة أو بأن يرث القاذف الحد، فلو عفا عن بعضه لم يسقط عنه شيء، كذا عند الشافعية، ولو قُذِفَ شخص حال حياته، ثم مات المقذوف قبل استيفاء الحد، فالأصح عند الشافعية يرثه جميع كل فرد من الورثة الخاصين حتى الزوجين على سبيل البدل، وليس المراد أن كل واحد له حد، وإلا لتعدد الحد بتعدد الورثة، ثم من بعدهم للسلطان كالمال والقصاص؛ والثاني يرثه جميعهم إلا الزوجين؛ لارتفاع النكاح بعد الموت؛ والثالث: رجال العصابات فقط؛ لأنه لدفع العار، فاختص بهم، كولاية التزويج، والرابع: رجال العصابة سوى البنين<sup>(٧)</sup>. ونص الإمام الشافعي<sup>(٨)</sup> بأن أيهما مات قبل أن يكمل الزوج اللعان ورث صاحبه. وأما في قذف الميت، هل يرث حده الزوج أو الزوجة أم لا؟ وهو محل بحث. وأما غيرها فلا يختلف الحال في إرثه بين كون القذف في الحياة أو بعد الموت؛ لبقاء سبب الإرث في حقه من القرابة أو الولاء.

(١) في المسألة السابقة، ص (٤٩٢).

(٢) في مسألة: إذا شرط في صلب العقد أن لا ترثه، ص (٢١٧).

(٣) «فتح الوهاب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٢/ص ١٥٠.

(٤) «حاشيته على نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٧٥.

(٥) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٦٤.

(٦) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٣٥٣.

(٧) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٠١؛ و«كنز الراغبين» للجلال المحلي، ج ٤/ص ٤٨.

(٨) «مختصر المزني» ص ٢٨٠.

## صورة المسألة

لو قُذِفَ أحد الزوجين بعد الموت، هل يرث الحي منهما حد قذف الموت أم لا؟

## تحرير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء<sup>(١)</sup> إلى أن قذف الميت، يوجب الحد، ذكرا كان أو أنثى، إذا طالب من له حق من الورثة، وذهب الشافعية<sup>(٢)</sup> إلى أن غير الزوجين من الورثة يرثون حد القذف، ولا يختلف الحال في إرثهم بين كون القذف في الحياة أو بعد الموت، واختلف شراح «المنهاج» في الزوجين، لو كان المقذوف ميتا، هل يرثه أحدهما الآخر أم لا؟

## سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل يموت المقذوف ينقطع الوصلة بين الزوجين حالة القذف أو لا؟ فمن قال إنه ينقطع الوصلة بينهما حالة القذف، ذهب إلى أنه لا يرث أحدهما حد الآخر<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال إنه لا ينقطع، ذهب إلى أنه يرث أحدهما حد الآخر<sup>(٤)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشرييني الخطيب وشمس الدين الرملي على أن حد قذف الميت لا يرثه الزوج أو الزوجة، فقال الشرييني الخطيب: «لو كان المقذوف ميتا، هل لأحدهما حق أو لا؟ وجهان: أوجههما كما قال شيخنا: المنع؛ لانقطاع الوصلة حالة القذف»<sup>(٥)</sup>؛ وقال شمس الدين الرملي: «قذف الميت لا يرثه الزوج أو الزوجة على أوجه الوجهين؛ لانقطاع الوصلة بينهما، ولا ينافيه تصريحهم ببقاء آثار النكاح بعد الموت لضعفها عن شمول سائر ما كان قبله»<sup>(٦)</sup>.

(١) «المبسوط» للسرخسي، ج ٩/ص ١٩٥؛ و«منح الجليل» لمحمد عليش، ج ٩/ص ٢٨٨؛ و«فتح الوهاب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٢/ص ١٥٠؛ و«الإنصاف» للمرداوي، ج ١٠/ص ١٦٦؛ و«الأحكام في الحلال والحرام» لمحمد ابن يحيى، ج ٢/ص ١٨٨؛ و«المهذب» للقاضي ابن البراج، ج ٤/ص ٧٥؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم ج ١١/ص ٢٥٢.

(٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٠١.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٦٣.

(٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٣٢-٢٤٣.

(٥) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٦٤.

(٦) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٦٣.



وإليه ذهب القفال<sup>(١)</sup>، وإمام الحرمين<sup>(٢)</sup>، والزركشي<sup>(٣)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٤)</sup>، والشهاب الرملي<sup>(٥)</sup>، والقليوبي<sup>(٦)</sup>، والعبادي<sup>(٧)</sup>، والشبراملسي<sup>(٨)</sup>، والجمل<sup>(٩)</sup>، والبحيرمي<sup>(١٠)</sup> - رحمهم الله - من الشافعية، وهو الأقرب إلى أصول المذهب<sup>(١١)</sup>، ويتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(١٢)</sup>، والمالكية<sup>(١٣)</sup>، والزيدية<sup>(١٤)</sup>، والإمامية<sup>(١٥)</sup>، وهو قول مرجوح عند الحنابلة<sup>(١٦)</sup>.

علّلوا عليه بتعليلين، كما يلي:

أولاً: لأن العار لا يلحق الزوج أو الزوجة، بعد موت المقدوف منهما، لانعدام الجزئية والبعضية، فالقذف لا يتناولهما لا صورة ولا معنى بإلحاق العار بالقذف<sup>(١٧)</sup>.

ثانياً: لانقطاع الوصلة بينهما حالة القذف<sup>(١٨)</sup>؛ لأنه أنشأ القذف بعد ارتفاع السبب، وهو الزوجية<sup>(١٩)</sup>.

- (١) نقل الزركشي عنه في «خادم الروضة والرافعي» (بهامش «روضة الطالبين») ج ٦/ص ٣٠١.
- (٢) «نهاية المطلب» ج ١٥/ص ٣٥.
- (٣) «خادم الروضة والرافعي» (بهامش «روضة الطالبين») ج ٦/ص ٣٠١.
- (٤) «أسنى المطالب» ج ٧/ص.
- (٥) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص.
- (٦) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٤٨.
- (٧) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٤٣.
- (٨) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٦٣.
- (٩) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٢٤٨.
- (١٠) «التحريد لنفع العبيد» ج ٤/ص ٦٧.
- (١١) وقد استحسنته القفال في «شرح التلخيص»، وقال: وقطع به بعض الأصحاب، كذا نقل الزركشي في «خادم الروضة والرافعي» (بهامش «روضة الطالبين») ج ٦/ص ٣٠١.
- (١٢) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٩/ص ٢٢١.
- (١٣) «منح الجليل» لمحمد عليش، ج ٩/ص ٢٨٩.
- (١٤) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٧/ص ١٠-١١.
- (١٥) «الوسيلة إلى نيل الفضيلة» لابن حمزة الطوسي، ط. مطبعة الخيام - مكتبة آية الله العظمى المرعشي، ص ٣٨٩.
- (١٦) «شرح الزركشي على مختصر الخرقى» ج ٣/ص ١١٨.
- (١٧) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٩/ص ٢٢١.
- (١٨) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٦٤.
- (١٩) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٥/ص ٣٥.

**الثاني:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أن حد قذف الميت يرثه الزوج أو الزوجة، بقوله: «قذف الميت لا يرثه الزوج أو الزوجة على أحد وجهين، رجع لانقطاع الوصلة بينهما، وفيه نظر؛ لتصريحهم ببقاء آثار النكاح بعد الموت»<sup>(١)</sup>.  
 وإليه ذهب الشرواني من الشافعية<sup>(٢)</sup>، وهو المذهب عند الحنابلة<sup>(٣)</sup> معتمداً على قول أحمد في ابن منصور.

علّلوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: أن التصريح ببقاء آثار النكاح بعد الموت، تصريح بإرث الحد بينهما؛ لأنه من آثار النكاح<sup>(٤)</sup>.

يناقش عليه بأن التصريح ببقاء آثار النكاح بعد الموت، ليس تصريحاً بإرث الحد بينهما؛ لضعف العلة بعد الموت، فلم تثبت جميع الآثار، ولا ينافي ذلك ثبوت الزوجية بينهما في الجنة؛ لأن الزوجية تعود في الجنة بعد انقطاع أحكامها الدنيوية بالموت؛ بدليل جواز تزوج أخت الزوجة وأربع سواها بعد موتها<sup>(٥)</sup>، ولذلك انقطاع الوصلة بينهما، فلا يرث الزوج أو الزوجة حد القذف منهما بعد الموت، ولا ينافيه تصريحهم ببقاء آثار النكاح بعد الموت؛ لضعفها عن شمول سائر ما كان قبله<sup>(٦)</sup>.

ثانياً: أن قذف الميت كقذف الحي في الإثم والحكم<sup>(٧)</sup>، فيوجب العقوبة ويرث حد قذف الميت بينهما كقذف الحي<sup>(٨)</sup>.

يناقش عليه بأنه مسلم به، ولكن المسألة في إرث الحد بين الزوجين، وهي مسألة مستقلة؛ لانقطاع الوصلة بينهما حالة القذف، وهو بعد موت أحدهما<sup>(٩)</sup>؛ لأنه أنشأ القذف بعد

(١) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٣٢-٢٤٣.

(٢) للشيخين -الرافعي والنووي- نقل في هذه المسألة من غير ترجيح، وقد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي -المعتمدان بعد الشيخين- فيها، فيجوز للمفتي الأخذ بأحدهما على سبيل التخيير أو الجمع بينهما، وهو المفتي به عند الشافعية. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٦٣).

(٣) «شرح الزركشي على مختصر الخرقي» ج ٣/ص ١١٨.

(٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٣٢-٢٤٣.

(٥) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٤٣.

(٦) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٢٤٨.

(٧) «فتح الوهاب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٢/ص ١٥٠.

(٨) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٤٢.

(٩) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٦٤.

ارتفاع السبب، وهو الزوجية<sup>(١)</sup>.

ثالثاً: أن الحق ثابت على أحدهما، كثبتت حق المطالبة لجميع الورثة<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن هناك فرقا بين الزوجين وغيرهما من الورثة، وهو بقاء سبب الإرث في حقهم بعد الموت من القرابة أو الولاء بخلافهما<sup>(٣)</sup>، وأن العار لا يلحق الزوج أو الزوجة، بعد موت المقذوف منهما، لانعدام الجزئية والبعضية، فالقذف لا يتناولهما لا صورة ولا معنى بإلحاق العار بالقذف<sup>(٤)</sup>.

وأما الجلال المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج»، وهذه المسألة خلاف قديم عند الشافعية، وقد حكى الشيخان<sup>(٥)</sup> الوجهين كما مر من غير ترجيح، وهناك رأي آخر:  
الثالث: أنه لا يجب الحد بقذف الميتة، وإليه ذهب أبو بكر المروزي من الحنابلة<sup>(٦)</sup>.  
علّلوا عليه بأن الميت ليس بمحل لإلحاق العار به، فلم يكن معنى القذف راجعا إليه<sup>(٧)</sup>.  
يناقش بأنه وإن لم يكن راجعا إليه، فهو راجع إلى فروعه وأصوله؛ لأنه يلحقهم العار بقذف الميت لوجود الجزئية والبعضية، وقذف الإنسان يكون قذفا لأجزائه، فكان القذف بهم من حيث المعنى فيثبت لهم حق الخصومة لدفع العار عن أنفسهم، إلا أن المسألة في الزوجين، وهما لا يملكان الخصومة على من مات منهما؛ فلا يتناولهما لا صورة ولا معنى بإلحاق العار به<sup>(٨)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو قُذِفَ أحد الزوجين بعد الموت، فلا يرث أحدهما حد الآخر، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بانقطاع الوصلة بينهما حالة القذف؛ لأنه أنشأ القذف بعد ارتفاع السبب، وهو الزوجية، والعار لا يلحق الزوج أو الزوجة، بعد موت المقذوف منهما، لانعدام الجزئية والبعضية، فالقذف لا يتناولهما لا صورة ولا معنى بإلحاق العار بالقذف. وإليه ذهب جمهور الشافعية، ويتفق مع ما ذهب إليه الحنفية، والمالكية، والزيدية، والإمامية، وهو قول مرجوح عند الحنابلة.

(١) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١٥/ص ٣٥.

(٢) «شرح الزركشي على مختصر الخرقي» ج ٣/ص ١١٨.

(٣) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٦٣.

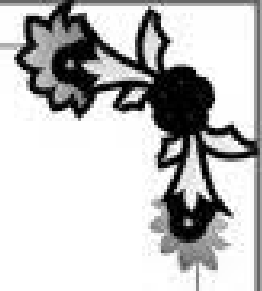
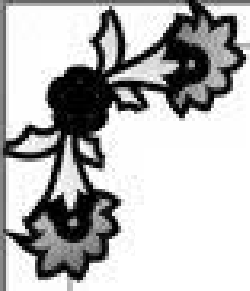
(٤) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٩/ص ٢٢١.

(٥) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٣٥٤؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٠١.

(٦) «الإنصاف» للمرداوي، ج ١٠/ص ١٦٦.

(٧) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٩/ص ٢٢١.

(٨) المرجع السابق، نفس المكان.



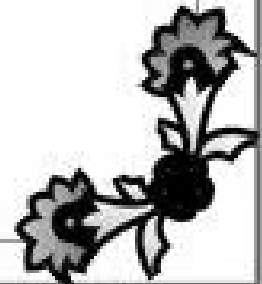
## المبحث الثاني:

### المسائل المختلفة في الفسخ بالرضاع

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الاختلاف في ثبوت الحرمة لمن ينسب إليه الولد بمجرد  
الإمكان في الرضاع.

المطلب الثاني: الاختلاف في ثبوت الحرمة لو قال زوجان: بيننا رضاع،  
واقصر عليه.



## المبحث الثاني

### المسائل المختلفة في الرضاع

الرِّضَاعُ فِي اللُّغَةِ: - بكسر الراء وفتحها- مَصْدَرُ رَضَعَ أُمَّهُ يَرْضِعُهَا بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ، رَضَعًا وَرَضَاعًا وَرَضَاعَةً أَي امْتَصَّ ثَدْيَهَا أَوْ ضَرَعَهَا وَشَرِبَ لَبَنَهُ، وَأَرْضَعَتْ وَلَدَهَا فَهِيَ مُرَضِعٌ وَمُرَضِعَةٌ، وَهُوَ رَضِيعٌ<sup>(١)</sup>.

والرضاع في الشرع: اسم لحصول لبن امرأة أو ما حصل من لبنها في جوف طفل بشروط تأتي<sup>(٢)</sup>. والأثر المترتب على الرضاع: تحريم النكاح ابتداء ودواما، وجواز النظر والخلوة، وعدم نقض الطهارة باللمس، وسقوط المهر. وجعل سببا للتحريم؛ لأن جزء المرضعة، وهو اللبن صار جزءا للرضيع باغتذائه به، فأشبهه منيها وحيضها في النسب. وأما سائر أحكام النسب كالميراث، والنفقة، والعتق بالملك، وسقوط القصاص، ورد الشهادة، فلا تثبت بالرضاع<sup>(٣)</sup>. وأركانها ثلاثة عند الشافعية: هي المرضع، واللبن، والمحل أو الرضيع<sup>(٤)</sup>، وزاد الأردبيلي<sup>(٥)</sup> ركنا رابعا، وهو الإرضاع، فيشترط فيه أن يكون خمس رضعات، فإن كان أقل فلا حرمة.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ١/ص ٢٢٩؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٤/ص ١٦٠-١٦١.  
 (٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٢٥٦.  
 (٣) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٧/ص ٤٢٥.  
 (٤) «روض الطالب» لابن المقرئ، ج ٢/ص ٤٤٤-٤٤٥.  
 (٥) «الأنوار» ج ٣/ص ٦٤.

المطلب الأول: الاختلاف في ثبوت الحرمة لمن ينسب إليه الولد بمجرد الإمكان في الرضاع.

### تمهيد

إن اللبن لمن نسب إليه ولد نزل بسببه، إما أن يكون بنكاح فيه دخول أو استدخال ماء محترم أو بملك يمين فيه، وإما أن يكون بوطء شبهة؛ لثبوت النسب بذلك، والرضاع تابع له، ولا يكون بزني؛ لأنه لا حرمة له<sup>(١)</sup>، فإذا ثبت ذلك صار ذو اللبن أبا للرضيع، وأبوه جده، وأخوه عمه، وأمه جدته، وولده أخوه وأخته، وأخوه وأخته عمه و عمته، وأولاد الرضيع من نسب أو رضاع أحفاد المرضعة والفحل<sup>(٢)</sup>، فترتب عليهم تحريم النكاح، وجواز النظر والخلوة، وإن لم يثبت النسب إليه، فلا يترتب عليه أحكام الرضاع، وكذا لو نفى من نسب إليه الولد ولد بلعان، انتفى اللبن النازل به كالنسب عنه، فلو ارتضعت به صغيرة حلت للنافي، ولو عاد واستلحق الولد بعد اللعان، لحقه الرضيع أيضا<sup>(٣)</sup>، ولا ينقطع نسبة اللبن عن زوج، مات أو طلق وإن طال المدة<sup>(٤)</sup>.

ونسب الولد إليه يثبت بالفراش وإقراره عليه، والمقرر أيضا في المذهب عند الشافعية أنه يثبت النسب بمجرد الإمكان، وإن كان بعيدا في الوجود<sup>(٥)</sup>، وإن لحقه الولد بمجرد الإمكان، هل تثبت الحرمة بينهما أو لا؟ فيه خلاف وهو محل بحث. وتكون المسألة إن لم يتقدم عليها نكاح، أو تقدم ولا إمكان في نسبة اللبن للزوج السابق. وينبغي أن محله في الظاهر، أما باطنا فحيث علم أنه لم يطأها ولا استدخلت منيه، فلا وجه للتحريم<sup>(٦)</sup>. فإمكان كون الولد منهما بأن يكون بين وطء كل منهما وبين الولادة أربع سنين فأقل، وستة أشهر فأكثر<sup>(٧)</sup>. وأما لو ثار للمرأة لبن قبل أن يصيبها الزوج، أو بعد الإصابة ولم تحبل، ثبت حرمة الرضاعة في حقها دون الزوج<sup>(٨)</sup>.

### صورة المسألة

هل تثبت حرمة الرضاعة بين الرضيع وأبيه، لو نسب إليه الرضيع بمجرد الإمكان؟

- (١) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٢٦٥.
- (٢) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ١٠٣.
- (٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٨.
- (٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٤/ص ٣٣٧.
- (٥) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٤٥٢؛ و«الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١١/ص ٢١.
- (٦) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٣٥.
- (٧) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٤/ص ٣٣٦.
- (٨) «زاد المحتاج» للكوهجي، ج ٣/ص ٥٥١.

## تحرير محل النزاع:

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(١)</sup> في تحريم النكاح بين الرضيع والفحل ذي اللبن إن نسب إليه ولد نزل بسببه اللبن، وذهب الجمهور<sup>(٢)</sup> إلى إنه لو قطع إليه النسب فلا حرمة بينهما، واختلفت شراح «المنهاج» في ثبوت الحرمة بينهما لو نسب إليه بمجرد الإمكان.

## سبب الخلاف:

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل يشترط في حرمة الرضاع في حق من ينسب إليه الولد إقراره بالوطء أو لا؟ فمن قال إنه يشترط به، ذهب إلى أن من ينسب إليه الولد بمجرد الإمكان لا تثبت الحرمة<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال لا يشترط به، ذهب إلى ثبوت الحرمة بمجرد الإمكان<sup>(٤)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشرييني الخطيب وشمس الدين الرملي على أن الحرمة تثبت بينهما، فقال الشرييني الخطيب: «قول ابن القاص: يشترط في حرمة الرضاع في حق من ينسب إليه الولد إقراره بالوطء، فإن لم يكن ولحقه الولد بمجرد الإمكان لم تثبت الحرمة، مخالف لما ذكر<sup>(٥)</sup> ولظاهر كلام الجمهور، فالمعتمد خلافه»<sup>(٦)</sup>؛ وقال شمس الدين الرملي: «أما حيث لا دخول بأن لحقه ولد بمجرد الإمكان، فلا تثبت الحرمة بين الرضيع وأبي الولد على ما قاله ابن القاص، وادعى البلقيني أنه قضية كلام الأصحاب، لكن قال غيره: إن ظاهر كلام الجمهور يخالفه، وهذا هو الأصح»<sup>(٧)</sup>.

(١) «رد المختار» لابن عابدين، ج ٤/ص ٤٠٢؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٤٧٠-٤٧١؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٤٢٩، و«كشف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٤٣٣؛ و«السييل الجرار» للشوكاني، ص ٤٧٣؛ و«المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ٢٩٢؛ و«شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ١٤-١٥؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ١٠/ص ١٧٨.

(٢) في حرمة ولد الزنا للزاني خلاف عند الحنفية والمالكية. (ابن عابدين والدسوقي في نفس المرجع السابق).

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣٣٥.

(٤) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٨.

(٥) أي أن اللبن لمن نسب إليه ولد، نزل به بنكاح أو وطء شبهة كما في الولد اتباعا للرضاع بالنسب، والنسب فيه ثابت. (مغني المحتاج للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٨).

(٦) نفس المرجع السابق.

(٧) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٢٦٥.

وإليه ذهب ابن مطير<sup>(١)</sup> والكوهجي<sup>(٢)</sup> من شرح «المنهاج»، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٣)</sup>، والشهاب الرملي<sup>(٤)</sup>، والقليوبي<sup>(٥)</sup>، والشبراملسي<sup>(٦)</sup>، والعبادي<sup>(٧)</sup>، والشرواني<sup>(٨)</sup>، والجمل<sup>(٩)</sup>، والبحيرمي<sup>(١٠)</sup>، وعبد الرحمن الشربيني<sup>(١١)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية. عللوا عليه بتعليلين، كما يلي:

أولاً: أن حكم الرضاع تابع لحكم النسب ثبوتاً وإسقاطاً، والنسب في حق من لحقه الولد بمجرد الإمكان فيه ثابت، فكذا الحرمة في الرضاع<sup>(١٢)</sup>.

ثانياً: أنه إذا كان هناك من ينسب إليه اللبن كالزوج السابق مثلاً قوي جانبه، فنسب إليه، حتى يوجد قاطع قوي للزوج اللاحق، وهو الولادة، وهنا لما لم يتقدم نسبة اللبن إلى أحد اكتفي بمجرد الإمكان فنسب لصاحب الحمل<sup>(١٣)</sup>.

الثاني: ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أن الحرمة لا تثبت بينهما، بقوله: «أما حيث لا دخول بأن لحقه ولد بمجرد الإمكان، فلا تثبت الحرمة بين الرضيع وأبي الولد، كما قاله ابن القاص، قال البلقيني: وهو قضية كلام الأصحاب، وقال غيره: إن ظاهر كلام الجمهور يخالفه»<sup>(١٤)</sup>. وإليه ذهب الدميري<sup>(١٥)</sup> من شرح «المنهاج»، وابن القاص<sup>(١٦)</sup>، والبلقيني<sup>(١٧)</sup> - رحمهم الله - كلهم

- (١) «الديباج» ج ٣/ص ٦٠١.
- (٢) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٥٥١.
- (٣) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٤٣٣.
- (٤) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٤٣٣.
- (٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٠٣.
- (٦) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٢٦٥.
- (٧) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٣٥.
- (٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٣٥.
- (٩) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٨٠.
- (١٠) «التجريد لنفع العبيد» ج ٤/ص ١٠١.
- (١١) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ٥١٩.
- (١٢) «مغني المحتاج» للشربيني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٨.
- (١٣) «حاشية الحمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٨٠.
- (١٤) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٣٥.
- (١٥) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ٢٠٩.
- (١٦) نقل الشربيني الخطيب في «مغني المحتاج» (ج ٥/ص ١٣٨) عنه.
- (١٧) نقل ابن حجر الهيتمي في «تحفة المحتاج» (ج ٨/ص ٣٣٥) عنه.



من الشافعية<sup>(١)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: أنه يشترط في حرمة الرضاع في حق من ينسب إليه الولد إقراره بالوطء<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن حكم حرمة الرضاعة تابع للنسب، فلما كان النسب فيه ثابتاً، فكذلك حكم حرمة الرضاعة<sup>(٣)</sup>، فلا يحتاج إلى اشتراط فيه إقرار الوطاء<sup>(٤)</sup>، فاعتبار الشرط المذكور ضعيف<sup>(٥)</sup>؛ لجواز أن يستدخلها المني إلى فرجها وهو لا يعرف، أو لا تشعر به.

ثانياً: أنه لا بد في حرمة الرضاعة جانب قوي فيها<sup>(٦)</sup>، وفي النسب بمجرد الإمكان غير موجود.

يناقش عليه بأن فيه جانباً يقوى فيها، وهو عقد النكاح، وإمكان ثبوت النسب إليه بوجود الولادة في وقت الإمكان، فلما لم يتقدم نسبة اللبن إلى أحد اكتفي بمجرد الإمكان فنسب لصاحب الحمل<sup>(٧)</sup>.

ثالثاً: أنه أشبه ما لو ثار للمرأة لبن قبل أن يصيبها الزوج، أو بعد الإصابة ولم تحبل، ثبت حرمة الرضاعة في حقها دون الزوج<sup>(٨)</sup>، وهذا مما يخالف فيه ولد النسب ولد الرضاع<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن بينهما فرقا، فالمسألتان المذكورتان في اللبن مع عدم الولد، والمسألة التي نحن فيه في ثبوت الحرمة لأبي الولد إذا لحقه الولد بمجرد الإمكان، والولد موجود، فلا وجه للتشبيه في المسألة؛ لأن وجود الولد يقوي جانبه لثبوت النسب إليه، فكذا الحرمة في الرضاع<sup>(١٠)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

(١) اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي في هذه المسألة، ولم يكن للشيخين -الرافعي والنووي- نقل، ففي هذه الحالة يجوز للمفتي الأخذ بأحدهما على سبيل التخيير، إلا إذا كان فيه الأهلية للترجيح، وظهر له ترجيح، بطريق من الطرق، فلا يفتى إلا به، وإن لم يظهر له شيء، فيتخير، ولا يجوز الفتوى بما يخالفهما، بل بما يخالف «التحفة» و«النهاية». (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٦٣؛ والفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٤).

(٢) «أسنى المطالب» للشيخ زركيا الأنصاري، ج ٧/ص ٤٣٣.

(٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٨.

(٤) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٠٣.

(٥) «حاشية الرملي الكبير على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٤٣٣.

(٦) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٣٦.

(٧) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٨٠.

(٨) «زاد المحتاج» للكوهجي، ج ٣/ص ٥٥١.

(٩) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ٢٠٩.

(١٠) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٨.

## الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه لو نسب إلى رجل ولد بمجرد الإمكان، تثبت الحرمة بين الرضيع وأبي الولد، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لأن حكم الرضاع تابع لحكم النسب ثبوتاً وإسقاطاً، والنسب في حق من لحقه الولد بمجرد الإمكان فيه ثابت، فكذا الحرمة في الرضاع، فإذا كان هناك من ينسب إليه اللبن قوي جانبه، فنسب إليه، حتى يوجد قاطع قوي، فلما لم يتقدم نسبة اللبن إلى أحد اكتفي بمجرد الإمكان فنسب لصاحب الحمل، فتثبت الحرمة بينهما. وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري، والشهاب الرملي، والشريبي الخطيب، والشمس الرملي، والقليوبي، والشبراملسي، والعبادي، والشرواني، والحمل، والبحيرمي، وعبد الرحمن الشريبي من الشافعية.

المطلب الثاني: الاختلاف في ثبوت المحرمية لو قال زوجان: بيننا رضاع، واقتصر عليه.

### تمهيد

إن حرمة الرضاعة إن ثبت بعد النكاح انفسخ، وفارق الرجعة بدوام الحرمة في الرضاعة<sup>(١)</sup>. ولو زوجان بقولهما: بيننا رضاع محرّم حيث أمكن، فرق بينهما عملاً بقولهما، وإن قضت العادة بجعلهما بشروط الرضاع المحرم؛ لأنه قد يستند في قوله ذلك إلى عارف أخبره به<sup>(٢)</sup>، وأن الإقرار قبل النكاح لا يشترط فيه تقييد الرضاع بكونه محرماً<sup>(٣)</sup>، وأما لو أطلق فيه بعد النكاح من غير تقييد بكونه محرماً، ففي ثبوت الحرمة خلاف، وهو محل بحث. والإقرار به شرطه رجلان عند الشافعية؛ لأن الإقرار مما يطلع عليه الرجال غالباً، بخلاف نفس الرضاع<sup>(٤)</sup>.

وإذا أضيف الرضاع إلى ما قبل الوطاء في النكاح، سقط المسمى؛ لفساده، لأنه لم يصادف محلاً، ووجب لها مهر مثل إن وطئها؛ للشبهة، وإلا فلا شيء عليه، أما إذا أضيف الإرضاع إلى ما بعد الوطاء فالواجب المسمى<sup>(٥)</sup>.

### صورة المسألة

لو قال زوجان: بيننا رضاع، واقتصر عليه، هل تثبت الحرمة به أم لا؟

### تحرير محل النزاع:

لا خلاف بين الفقهاء<sup>(٦)</sup> أن إقرار الزوجين في الرضاع بينهما، يفسخ النكاح وفرق بينهما، وذهبت الشافعية<sup>(٧)</sup> إلى أن إقرارهما بعد النكاح بتقييده بكونه محرماً بأن قالوا: بيننا رضاع محرّم، تثبت المحرمية وأما قبله فتثبت المحرمية بلا تقييد، واختلف شراح «المنهاج» في قولهما بعد النكاح: بَيْنَنَا رَضَاعٌ واقتصر عليه، هل تثبت المحرمية بينهما أم لا؟

(١) «حاشية القليوبي على شرح المحلى» ج ٤/ص ١٠٧.

(٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٢٧٢.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣٤٤.

(٤) «عجالة المحتاج» لابن الملتن، ج ٣/ص ١٤٦٤.

(٥) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٤٤.

(٦) «المحيط البرهاني» لبرهان الدين مازة، ج ٣/ص ١٨٧؛ و«حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٤٧٢؛ و«نهاية المحتاج»

للشمس الرملي، ج ٧/ص ٢٧١-٢٧٢؛ و«مطالب أولي النهى» للرحيبياني، ج ٥/ص ٦١٣؛ و«التاج المذهب»

لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣٢٤؛ و«المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ٣١١؛ و«شرح كتاب النيل» للقبط أطفيش،

ج ٧/ص ٢٢؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٣٢٩.

(٧) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣٤٤.

## سبب الخلاف:

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل إقرار الزوجين يشترط فيه ذكر الشروط المحرّم في الرضاعة كعدد الرضعات أو لا؟ فمن قال: إنه يشترط فيه ذكر الشروط المحرّم، ذهب إلى أن التحريم بينهما يوقف على بيان العدد<sup>(١)</sup>؛ وأما من قال إنه لا يشترط فيه، ذهب إلى ثبوت المحرمية<sup>(٢)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

الأول: ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أن التحريم ثابت به، ولا يشترط تقييد الرضاع فيه بكونه محرماً، بقوله: «وقضية عبارة بعضهم أنه لا بد من قول: محرم، سواء كان الإقرار قبل النكاح أو بعده، وبعضهم أنه لا يشترط فيهما، وهو الذي يتجه حملاً للرضاع المطلق على المحرم»<sup>(٣)</sup>.  
 وبإليه ذهب الشيراملسي<sup>(٤)</sup>، والشرواني<sup>(٥)</sup>، وعبد الرحمن الشريبي<sup>(٦)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية<sup>(٧)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(٨)</sup> والمالكية<sup>(٩)</sup> والحنابلة<sup>(١٠)</sup> والزيدية<sup>(١١)</sup> والإمامية<sup>(١٢)</sup> والإباضية<sup>(١٣)</sup>.

علّلوا عليه بتعليقين، كما يلي:

أولاً: إن الإقرار في الرضاع يقبل من غير تفصيل؛ لأن المقرر يحتاط لنفسه فلا يقر إلا عن تحقيق<sup>(١٤)</sup>، أو يقال: إنه يكفي في إقراره الإجمال؛ لأن الإقرار يحمل على ما يوجب التحريم

- (١) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٤٥.
- (٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣٤٤.
- (٣) المرجع السابق، نفس المكان.
- (٤) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٢٧٣.
- (٥) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٤٤.
- (٦) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ٥٢٦.
- (٧) لم يكن للشخين نقل في هذه المسألة، ولم يتعرض شمس الرملي لها، فتعين المفتى به عند الشافعية، بما اعتمد عليه ابن حجر الهيتمي. (الفوائد المكية لعلوي السقاف، ص ١٢٢).
- (٨) «المحيط البرهاني» لبرهان الدين مازة، ج ٣/ص ١٨٧.
- (٩) «حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٤٧٢.
- (١٠) «مطالب أولي النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٦١٣.
- (١١) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣٢٤.
- (١٢) «المبسوط» للطوسي، ج ٥/ص ٣١١.
- (١٣) «شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٧/ص ٢٢.
- (١٤) «حاشية الحمل على شرح المنهاج» ج ٤/ص ٤٨٤.

بخلاف الشهادة بالرضاع<sup>(١)</sup>.

ثانيا: لأن الرضاع إذا أطلق انصرف للمحرّم<sup>(٢)</sup>.

الثاني: ذهب الشرييني الخطيب إلى أن التحريم يوقف على بيان العدد، بقوله: «واحتز النوي بقوله: محرم، عما لو قال: بيننا رضاع واقتصر عليه، فإنه يوقف التحريم على بيان العدد»<sup>(٣)</sup>. وإليه ذهب الدميري<sup>(٤)</sup> والكوهجي<sup>(٥)</sup> من شراح «المنهاج»، والماوردي<sup>(٦)</sup>، والرويانى<sup>(٧)</sup>، والزرکشي<sup>(٨)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية.

علّلوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: أن الإقرار كالشهادة في افتقارها إلى صفة الرضاعة وذكر العدد<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن الإقرار يفارق الشهادة، فالشهادة تفتقر فيها إلى صفة الرضاع وذكر العدد؛ لأنها لا تصح إلا عن مشاهدة فاستوى فيها شروط المشاهدة، وفي الإقرار لا يحتاج إلى المشاهدة لأنه لا يشاهد رضاع نفسه من لبن أمه، وإنما يعمل فيه على الخبر الذي وثق بصدقه، وكذلك أن الشهادة إلزام حق على غير الشاهد فبني على الاحتياط في نفي الاحتمال، والإقرار إلزام حق على المقرّ، فكان في ترك الاحتياط تقصير من المقرّ فألزم حكم إقراره<sup>(١٠)</sup>، فالمقرّ يحتاط لنفسه فلا يُقرّ إلا عن تحقيق<sup>(١١)</sup>.

ثانيا: أن العامي قد يظن أن الرضعة الواحدة محرّمة فكان القياس التفصيل<sup>(١٢)</sup>.

يناقش عليه بأن من قال بثبوت المحرمية برضعة واحدة لا ينهض هذا التعليل، فاكتفى بإقراره

- 
- (١) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣٢٤.
  - (٢) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٢٧٣.
  - (٣) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ١٤٥.
  - (٤) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ٢١٩.
  - (٥) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٥٥٩.
  - (٦) «الحاوي الكبير» ج ١١/ص ٤٠٧.
  - (٧) «بجر المذهب» ج ١١/ص ٤٣٦.
  - (٨) «خادم الروضة والرافعي» (بهامش روضة الطالبين) ج ٦/ص ٤٤٢.
  - (٩) «بجر المذهب» للرويانى، ج ١١/ص ٤٣٦-٤٣٧.
  - (١٠) «بجر المذهب» للرويانى، ج ١١/ص ٤٣٦-٤٣٧.
  - (١١) «حاشية الحمل على شرح المنهاج» ج ٤/ص ٤٨٤.
  - (١٢) «خادم الروضة والرافعي» (بهامش روضة الطالبين) للزرکشي، ج ٦/ص ٤٤٢.

بالرضاع، وأما من قال يشترط فيه التعدد انصرف الإطلاق للمحرّم<sup>(١)</sup>؛ لأنه أقر على نفسه.  
ثالثاً: لتأكد الحلّ بالنكاح<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن الرضاع قد ثبت بالإقرار به، ويكفي فيه الإجمال<sup>(٣)</sup>، فثبتت المحرمية، والتأكيد فيه غير مشروط؛ لأن الرضاع إذا أطلق انصرف للمحرّم<sup>(٤)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي وشمس الدين الرملي، فلم يتعرضا لهذه المسألة في شرحيهما على «المنهاج».

### الرأي الراجح

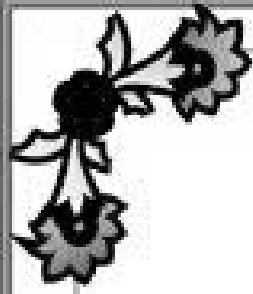
الرأي الأول القائل بأنه لو قال زوجان: بيننا رضاع، واقتصر عليه، تثبت المحرمية، ولا يشترط تقييد الرضاع فيه بكونه محرماً، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته بأن الإقرار في الرضاع يقبل من غير تفصيل؛ لأن المقر يحتاط لنفسه فلا يقر إلا عن تحقيق، وأن الرضاع إذا أطلق انصرف للمحرّم. وإليه ذهب بعض الشافعية كابن حجر الهيتمي، والشيراملسي، والشرواني، وعبد الرحمن الشربيني، وهو مذهب الجمهور من الحنفية، والمالكية، والحنابلة، والزيدية، والإمامية، والإباضية.

(١) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٢٧٣.

(٢) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٣٤٤.

(٣) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣٢٤.

(٤) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٢٧٣.



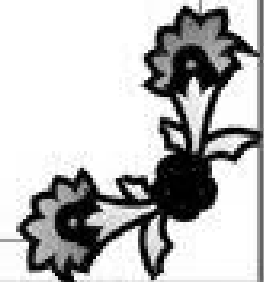
### الفصل الثالث:

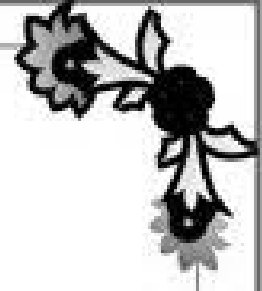
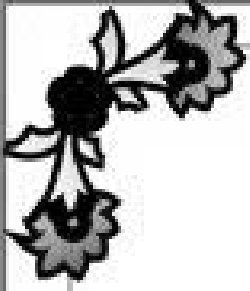
المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» الأربعة في آثار فرق النكاح

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: المسائل المختلفة في العدد.

المبحث الثاني: المسائل المختلفة الحضانة.





## المبحث الأول:

المسائل المختلفة في العدد

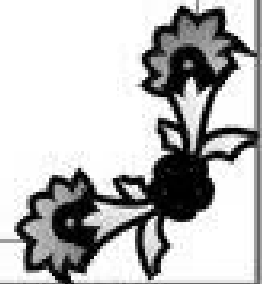
وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الاختلاف في وجوب العدة، لو زنى مكره بطائفة.

المطلب الثاني: الاختلاف في حال احترام مني الزوج الموجب للعدة

باستدخاله، هل يكون حال إنزاله وإدخاله معا أو الإنزال

فقط؟





### الفصل الثالث

المسائل التي اختلف فيها شرح «المنهاج» الأربعة في آثار فرق النكاح

#### المبحث الأول

المسائل المختلفة في العدد

العِدَّةُ لُغَةً: مأخوذ من العَدَّ والحِسَابِ، وَالْعَدُّ -بفتح العين- هو إحصاءُ الشيء، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ؛ لِاشْتِمَالِهَا عَلَى الْعَدَدِ مِنَ الْأَقْرَاءِ أَوْ الْأَشْهُرِ غَالِبًا، وَقِيلَ: تَرْتَبُّهَا الْمُدَّةُ الْوَاجِبَةُ عَلَيْهَا، وَجَمَعَ الْعِدَّةَ: عِدَّدٌ، كَسِدْرَةٍ، وَسِدْرٍ<sup>(١)</sup>.

وشرعا: عرفه الشافعية بأنها اسم لمدة ترتب في المرأة لمعرفة براءة رحمها، أو للتعبد، أو لتفجّعها على زوجها<sup>(٢)</sup>. وشرعت أصالة، صونا للنسب عن الاختلاط، ورعاية لحق الزوجين والولد<sup>(٣)</sup>.

وعدة النكاح قسمان:

الأول: متعلق بفرقة حي، بطلاق أو فسخ، وهي إما بثلاثة أقرء<sup>(٤)</sup> لذوات الحيض، أو بثلاثة أشهر لمن لم تحض أو يئست أو متحيرة، أو بوضع الحمل لذوات حمل.  
والثاني: متعلق بفرقة ميت، وهي أربعة أشهر وعشرة أيام بليالها<sup>(٥)</sup>.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٣٩٦؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٦/ص ١١٨.

(٢) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٨٣.

(٣) «الديباج» لابن مطير، ج ٣/ص ٥٤٩.

(٤) القرء بالفتح يُجمع على أقرء وأقرؤ وأقرؤ، ويقال أيضاً: قرء بالضم، وزعم بعضهم أن القرء بالفتح هو الطهر، وهو الذي يجمع على فُعول، كحَرَبَ وحُرُوب، وضَرَبَ وضُرُوب، والقرء بالضم الحَيْضُ، ويُجمع على أقرء كفعل وأفعال، والصحيح أنه لا فَرْقَ بين الضم والفتح، ويقع هذا الاسم على الحيض والطهر جميعاً، وهو حقيقة عليهما على الأصح عند الشافعية. (الشرح الكبير للرافعي، ج ٩/ص ٤٢٥).

(٥) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٣/ص ٣٨ وما بعدها.

المطلب الأول: الاختلاف في وجوب العدة، لو زنى مكره بطائعة.

### تمهيد

سبق بيان<sup>(١)</sup> أن الإكراه عند الشافعية ينقسم إلى إكراه بحق وبغير حق أو إكراه ظلماً، والإكراه في الزنا من الإكراه بغير حق، وهو محرم شرعاً؛ لتحريم المطلوب منه، فالمكروه لا يوجب عليه الحد؛ للشبهة<sup>(٢)</sup>. والزنا هو إيلاج الذكر بفرج محرم لعينه، خال عن الشبهة، مشتهد يوجب الحد، وهو من الكبائر<sup>(٣)</sup>. والعدة تجب بعد وطء أو استدخال مني الزوج، ويكون الوطاء بدكر متصل وإن كان زائداً، وهو على سنن الأصلي، والوطء بتغييب قدر الحشفة<sup>(٤)</sup>، ويكون بنكاح صحيح، سواء كان الوطاء فيه حالاً أم حراماً كوطء حائض، وسواء كان في قبل جزماً أو دبر على الأصح<sup>(٥)</sup>، وخرج بالنكاح الزنا من الطرفين فلا عدة فيه اتفاقاً<sup>(٦)</sup>، وضبط المتولي الوطاء بكونه لا يوجب الحد على الواطئ، ليدخل وطاء الشبهة والنكاح الفاسد<sup>(٧)</sup>، ولو زنى مجنون أو مراهق بطائعة، فلزمتها العدة؛ لاحترام الماء، اتفق عليه شراح «المنهاج» المعتمدة<sup>(٨)</sup>، وأما لو زنى مكره بطائعة، ففي لزومها العدة خلاف، وهو محل بحث، وفي معناه إعطائه الدواء الذي يثير الشهوات، ويسلب اختياره، وهو لا يعلم. وأما إن طلق قبل الوطاء، فلا عدة؛ لقوله ﷺ: «يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا»<sup>(٩)</sup>.

### صورة المسألة

لو زنى مُكْرَه بطائعة، هل يلزمها العدة أم لا؟

### تحوير محل النزاع

ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الزنا من الطرفين الطائعين لا تلزمها العدة، وكذا إذا كان الزنا منه

(١) في الباب الثاني، الفصل الأول، المطلب الخامس ص (٣٨٩).

(٢) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.

(٣) «عجالة المحتاج» لابن الملقن، ج ٤/ص ١٦٢٠.

(٤) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٤٢٤.

(٥) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٨٣.

(٦) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٤.

(٧) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ١٢٣-١٢٤.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٤؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٨٣؛ و«نهاية

المحتاج» لشمس الرملي، ج ٧/ص ١٨٧.

(٩) سورة الأحزاب: من الآية ٤٩.

دونها<sup>(١)</sup>، واختلف شراح «المنهاج» في الزنا منها، فلو زنى المكره بطائفة، هل تلزمها العدة أم لا؟

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل الماء المكره محترم أم لا؟ فمن قال إنه محترم، ذهب إلى أنه تلزمها العدة<sup>(٢)</sup>؛ ومن قال: إنه غير محترم، ذهب إلى أنه لا تلزمها العدة<sup>(٣)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي والشرييني الخطيب على أنه لو زنى المكره بطائفة، تلزمها العدة، فقال ابن حجر الهيتمي: «كل ما لم يوجب حدا على الواطئ، وإن أوجبه على الموطوءة كوطء مجنون، أو مراهق، أو مكره كاملة<sup>(٤)</sup>، ولو زنى منها، فتلزمها العدة؛ لاحترام الماء»<sup>(٥)</sup>؛ وقال الشرييني الخطيب: «وضبط المتوليّ الوطء الموجب للعدّة بكلّ وطء لا يوجب الحدّ على الواطئ، وإن أوجبه على الموطوءة، كما لو زنى مراهق ببالغة، أو مجنون بعاقلة، أو مكره بطائفة»<sup>(٦)</sup>.

وإليه ذهب الأذري<sup>(٧)</sup>، والدميري<sup>(٨)</sup>، وابن قاضي شهبة<sup>(٩)</sup>، وابن مطير<sup>(١٠)</sup>، والكوهجي<sup>(١١)</sup> من شراح «المنهاج»، والمتولي<sup>(١٢)</sup>، والأردبيلي<sup>(١٣)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(١٤)</sup>، والرملّي الكبير<sup>(١٥)</sup>،

(١) «روضة الطالبين» للنووي ج ٦/ص ٣٥١؛ و«حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٧٩؛ و«المبسوط» للطوسي ج ٥/ص ٢٣٨؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٦١؛ و«شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٦/ص ٤٣؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ١٠/ص ٢٧-٢٨.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٥.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٨٧-١٨٨.

(٤) أي بالغة، عاقلة، طائفة مفعول وطئ. (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج، ج ٨/ص ٢٦٥).

(٥) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.

(٦) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٨٣.

(٧) «قوت المحتاج» ج ٧/ص ١٩٠.

(٨) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ١٢٤.

(٩) «بداية المحتاج» ج ٣/ص ٣٤٥.

(١٠) «الديباج» ج ٣/ص ٥٥٠.

(١١) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٤٩٤.

(١٢) نقل الشيخ زكريا الأنصاري في «الغرر البهية» (ج ٨/ص ٤٣٣) عنه.

(١٣) «الأنوار» ج ٣/ص ٣٨.

(١٤) «أسنى المطالب» ج ٧/ص ٣٦٤.

(١٥) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٣٦٤.

والرشيدي<sup>(١)</sup>، والشبرايملي<sup>(٢)</sup>، والشرواني<sup>(٣)</sup> من الشافعية وهو الأقرب إلى أصول المذهب<sup>(٤)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية<sup>(٥)</sup>، والمذهب عند الحنابلة<sup>(٦)</sup>.  
عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: ضبط بعض الفقهاء على الوطء الموجب للعدة، بأنه كل وطء لا يوجب الحد على الواطئ، وإن أوجبه على الموطوءة، فلو زنى مكره بطائفة فلا تجب العدة؛ لأن الإكراه عذر في إسقاط الحد فصار الماء محترماً<sup>(٧)</sup>.

نوقش عليه بأن الضابط لا يتم به على المكره بطائفة<sup>(٨)</sup>؛ لأن الزنا لا يتعلق بثبوت النسب، فلا يوجب العدة، فمدركه قوي من الحد، وأما الماء فغير محترم، بدليل عدم حقوق الولد عليه فكذا عدم وجوب العدة<sup>(٩)</sup>.

ثانياً: أن المزني بها كالموطوءة بشبهة في العدة؛ لأنه وطء يقتضي شغل الرحم، فوجبت العدة منه، بعدة كاملة<sup>(١٠)</sup>.

يناقش عليه بأن الوطء في الزنا وطء محرم، ويفارقه وطء الشبهة بأن ثبوت النسب فيه إنما جاء من جهة ظن الواطئ ولا ظن هاهنا<sup>(١١)</sup>.

ثالثاً: تخريجه على وجوب العدة لو زنى الجنون بطائفة والمراهق ببالغة؛ لاحترام الماء، وهو حقيقة في الجنون والمكره، وحكما في المراهق لكونه مظنة الإنزال<sup>(١٢)</sup>، وأن الجنون أبلغ في العذر من

(١) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٨٨.

(٢) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ١٨٨.

(٣) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.

(٤) لما ضبط عليه المتولي بأن الوطء الموجب للعدة بكل وطء لا يوجب الحد على الواطئ، وإن أوجبه على الموطوءة، وهو من المتقدمين من أصحاب الأوجه. (نقل الشيخ زكريا الأنصاري عنه في «الغرر البهية» ج ٨/ص ٤٣٣).

(٥) «حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٤١٦؛ والمالكية إن قالوا بوجوب المكث قدر العدة، إلا أنهم سموه استبراء لا عدة.

(٦) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ٢١٦-٢١٧.

إن فقهاء المالكية والحنابلة، وإن كانوا مع بعض الشافعية فيه، إلا أنهم اختلفوا في عدة الزنا إن كان من الطرفين أو من طرف الرجل فقط دونها، فذهبت الشافعية إلى أنه لا عدة عليها خلافاً للمالكية والحنابلة.

(٧) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ١٢٣.

(٨) «حاشية عبد الرحمن الشربيني على الغرر البهية» ج ٨/ص ٤٣٣.

(٩) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.

(١٠) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.

(١١) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٤١.

(١٢) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.

الغلط<sup>(١)</sup>.

نوقش عليه بأن المكروه يفارق الصبي والمجنون في أنه مكلف بالامتناع آثم بالفعل، بخلافهما<sup>(٢)</sup>.  
رابعاً: لأن المزني بها إذا تزوجت قبل الاعتداد اشتبه ولد الزوج بالولد من الزنا، فلا يحصل حفظ النسب<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن المسألة في عدة المزني بها، وأما اشتباه الولد فهو مسألة أخرى.  
يجيب بأن عدم العدة عليها، سبب يؤدي إلى الاشتباه، فتلزمها العدة منعا لذلك.  
ويرد بأنه إنما وجب صيانة الماء عن الخلط إذا كان محترماً، ولا حرمة فيه، ولذا أجاز بعض الحنفية<sup>(٤)</sup> نكاحها، ولكن لا يجوز وطؤها من غير الزاني بها حتى تضع؛ لقَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ: ﴿لَا يَحِلُّ لِمَرْءٍ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَسْتَقِي مَاءَهُ زَرْعَ غَيْرِهِ﴾<sup>(٥)</sup>، وله ذلك قبل ظهور الحبل؛ لأن الزرع عبارة عن الحب النابت، ولا نبات قبل الحبل. وأما الشافعية<sup>(٦)</sup> فيقولون: يجوز النكاح والوطء للحامل من زنا على الأصح؛ إذ لا حرمة له، فهو كالمعدوم، والحديث السابق لمن كان ماؤه محترماً.

خامساً: إنما تجب العدة لحفظ النسب<sup>(٧)</sup>، فتجب على الوطاء، بأي وطء كان.  
نوقش عليه بأنها لو اختصت بذلك لما وجبت العدة على الملاعنة المنفي ولدها والآيسة والصغيرة<sup>(٨)</sup>، وكذلك أن الزنا لا يتعلق بثبوت النسب.

(١) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ١٢٤.

(٢) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.

(٣) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.

(٤) «حاشية الشلبي على تبيين الحقائق» ج ٦/ص ٢٣.

(٥) أخرجه أحمد في «مسنده» (ج ٢٨/ص ١٩٩) حديث ١٦٩٩٠؛ وأبو داود في «سننه» (ج ٢/ص ٢١٤) كتاب النكاح: باب في وطء السبايا حديث ٢١٦٠؛ والترمذي في «سننه» ٤٣٧/٣، كتاب النكاح: باب ما جاء في الرجل يشتري الجارية وهي حامل حديث ١١٣١؛ والبيهقي في «سننه الكبرى» (ج ٧/ص ٤٤٩) كتاب العدد: باب استبراء من ملك الأمة، من حديث روفيع بن ثابت. قال أبو عيسى: «حديث حسن»، وقال ابن الملقن في «البدرد المنير» (ج ٨/ص ٢١٤): «هذا الحديث صحيح»، وقال الصنعاني في «سبل السلام» (ج ٣/ص ٢٥٢): «صححه ابن حبان والبخاري».

(٦) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٥١-٣٥٢.

(٧) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.

(٨) المرجع السابق، نفس المكان.

**الثاني:** ذهب شمس الدين الرملي إلى أنه لو زنى المكره بطائفة، لا تلزمها العدة، بقوله: «وإن أوجب الحد على الموطوءة كوطء مجنون، أو مراهق كاملة<sup>(١)</sup>، ولو زنى منها، فتلزمها العدة؛ لاحترام الماء»<sup>(٢)</sup>.  
 وإليه ذهب الغمراوي<sup>(٣)</sup> من شرح «المنهاج»، الزيادي<sup>(٤)</sup>، القليوبي<sup>(٥)</sup>، والحلي<sup>(٦)</sup>، والعبادي<sup>(٧)</sup>،  
 والجمل<sup>(٨)</sup>، والبحيرمي<sup>(٩)</sup>، والبكري<sup>(١٠)</sup> من الشافعية<sup>(١١)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنفية<sup>(١٢)</sup>،  
 والإمامية<sup>(١٣)</sup>، والإباضية<sup>(١٤)</sup>، والظاهرية<sup>(١٥)</sup>.

استدلوا عليه بالحديث والقياس والمعقول:

أولاً: الحديث، قال رسول الله ﷺ: «الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ»<sup>(١٦)</sup>.

وجه الدلالة: أن العدة شرعت لحفظ النسب، والزنا لا يتعلق به ثبوت النسب، فلا يوجب العدة، والزنا وإن كان منها فقط دونه، فهي زانية، فلا تلزمها العدة.  
 يناقش عليه بأن الحديث غير ناهض فيه حيث لا دليل إلا على عدم لحوق ولد الزنا

- (١) لم يذكر الشمس الرملي المكره فيه، فقال الشرواني (حاشيته على تحفة المحتاج ج ٨/ص ٢٦٥): «وافق «المغني»  
 «التحفة»، وخالفه «النهاية»».
- (٢) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٨٧-١٨٨.
- (٣) «السراج الوهاج» ص ٤٤٨.
- (٤) نقل البحيرمي في «حاشيته على الخطيب» (ج ٤/ص ٣٨٩) عنه.
- (٥) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ٦١.
- (٦) نقل الجمل في «حاشيته على شرح منهج الطلاب» (ج ٤/ص ٤٤١) عنه.
- (٧) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.
- (٨) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٤١.
- (٩) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.
- (١٠) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ٣٩.
- (١١) قد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي -المعتمدان بعد الشيخين- فيها، فيجوز للمفتي الأخذ بأحدهما  
 على سبيل التخيير أو الجمع بينهما، وهو المفتى به عند الشافعية. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٦٣).
- (١٢) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٧٩.
- (١٣) «تكملة العروة الوثقى» للسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، منشورات مكتبة الداوري-إيران، ج ١/ص ١١٨.
- (١٤) «شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٦/ص ٤٣.
- (١٥) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ١٠/ص ٢٧-٢٨.
- (١٦) متفق عليه، رواه البخاري في «صحيحه» (ج ١٢/ص ٣٨) كتاب الفرائض: باب الولد للفراش حرة كانت أو  
 أمة، حديث ٦٧٤٩؛ ومسلم في «صحيحه» (ج ١٠/ص ١٧٦٩) كتاب الرضاع: باب الولد للفراش وتوقى  
 الشبهات، حديث ٣٦-١٤٥٧.

بالزاني<sup>(١)</sup>.

يجيب عليه بأن العدة يقاس على عدم اللحوق، فهو مطرد ومنعكس، فإذا لحق الولد عليه لزمته العدة كما في وطء الشبهة، وإلا كما في الزنا، فلا عدة عليها، والشرع منع نسبه منه في الزنا، فلا عبرة بوطئها ولا عدة عليها<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: قياسه على عدم اللحوق، فلا عدة لهذا الوطاء؛ لأن عدم لحوق الولد الحاصل من وطء المكروه على الزنا؛ لقطع الشرع النسب عن الزاني، وهذا زان؛ لأنه ممنوع من الفعل آثم به وإن سقط عنه الحد للشبهة<sup>(٣)</sup>.

ثالثاً: المعقول: بأن الماء غير محترم؛ بدليل الإثم وعدم لحوق الولد عليه<sup>(٤)</sup>، وإن كان غير محترم، فلا عدة عليها.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج»، وهناك رأي آخر: الثالث: يلزمها الاستبراء بحيضة إن كانت حائلاً أو بوضع الحمل إن كانت حاملاً، وإليه ذهب ابن أبي موسى من الحنابلة<sup>(٥)</sup>.

استدلوا عليه بالحديث والقياس:

أولاً: الحديث: ﴿لَا تُوطَأُ حَامِلٌ حَتَّى تَضَعَ، وَلَا غَيْرُ ذَاتِ حَمْلٍ حَتَّى تَحِيضَ حَيْضَةً﴾<sup>(٦)</sup>.

وجه الاستدلال: لا يخفى أن الزانية غير داخلة في الأدلة عن العدة؛ لأنها في الزوجات، وتدخل في دليل الاستبراء، فتحيض حيضة إن كانت حائلاً، وبوضع الحمل إن كانت حاملاً<sup>(٧)</sup>. يناقش عليه بأن الحديث ورد في السَّيِّئَةِ، لا في مطلق النساء، فلا يكون حجة على الزانية الحرة البالغة.

(١) «سبل السلام» للصنعاني، ج ٣/ص ٢٥٣.

(٢) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٤١.

(٣) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.

(٤) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.

(٥) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ٢١٦-٢١٧.

(٦) أخرجه أحمد في «مسنده» (ج ١٨/ص ١٤٠) حديث ١١٥٩٦؛ وأبو داود في «سننه» (ج ٢/ص ٢١٣) كتاب النكاح باب في وطء السبايا حديث ٢١٥٩؛ والحاكم في «المستدرک» (ج ٢/ص ٢١٢) كتاب النكاح، من حديث أبي سعيد الخدري، وقال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم»، وقال ابن حجر العسقلاني في «التلخيص» (ج ٤٤١/١): «إسناده حسن».

(٧) «سبل السلام» للصنعاني، ج ٣/ص ٢٥٣.

ثانياً: قياسه على الأمة، فلما وجب استبراء الأمة التي لا يلحق ولدها بالبائع، فاستبرأؤها من المكره أولى، وهي حرة<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن الأمة والحرة يفرق بينهما في كثير من الأحكام، فالقياس هنا قياس مع الفارق؛ لأن وجوب الاستبراء للأمة؛ لحرمة الماء فيه؛ لجواز وطئها، وإن لم يلحق الولد بالبائع، وأما في زنى المكره بطائعة، فلا حرمة للماء، بدليل الإثم<sup>(٢)</sup>.

**الرابع:** لا يلزمها الاستبراء إن كانت غير حامل، وإن كانت حاملاً فيلزمها الاستبراء بالوضع، وإليه ذهب الزيدية<sup>(٣)</sup>.

عللوا عليه بأن المزني بها إذا تزوجت قبل الاستبراء في الحمل اشتبه ولد الزوج بالولد من الزنا، فلا يحصل حفظ النسب، وهذا المعنى لا يوجد إن كانت غير حامل.

يناقش عليه بأن التفريق بين الحائل والحامل، ترجيح بدون مرجح، ومعنى الاشتباه موجود في الحائل أيضاً إذا لم يستبرأ، ولكن الاستبراء لو زنى المكره بطائعة لا يلزمها؛ لعدم احترام الماء فيه، بدليل عدم لحوق الولد بالزاني المكره<sup>(٤)</sup>، وكذا لا عدة عليها.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه لو زنى مكره بطائعة، لا تلزمها العدة سواء كانت حاملاً أو حائلاً، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته: بأن العدة شرعت لحفظ النسب، والزنا لا يتعلق به ثبوت النسب، فلا يوجب العدة، والزنا وإن كان منها فقط دونه، فهي زانية، فلا تلزمها العدة؛ لأن الماء غير محترم؛ بدليل الإثم وعدم لحوق الولد. وإليه ذهب الغمراوي، والشمس الرملي، والقلبي، والحلي، والعبادي، والجمل، والبحيرمي، والبكري من الشافعية، وكذا فقهاء الحنفية، والإمامية، والإباضية، والظاهرية. وهذا الرأي زجر لوقوع الزنا بالإكراه، وقد تجددت الوسيلة به في زمننا هذا.

(١) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.  
 (٢) «حاشية البحيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.  
 (٣) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٦١.  
 (٤) «حاشية العبّادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.



المطلب الثاني: الاختلاف في حال احترام مني الزوج للعدة باستدخاله، هل يكون حال إنزاله وإدخاله معا أو الإنزال فقط؟

### تمهيد

إن العدة تجب باستدخال مني الزوج كالوطء، ولو في الدبر أو من محبوب أو خصي أو إدخاله رحمها ولو بإدخال غيرها، ولو مع الإكراه؛ لأنه أقرب إلى العلوق من مجرد الإيلاج، لا من ممسوح، وقول الأطباء: المني إذا ضربه الهواء لا ينعقد منه الولد، غايته الظن، وهو لا ينافي الإمكان، فلا يلتفت إليه<sup>(١)</sup>. واحترام المني، إما أن يكون حال إنزاله وإما أن يكون حال إدخاله، فاحترامه حال الإنزال بأن لا يكون حال خروجه محرما لذاته في ظنه أو في الواقع، فشمم الخارج بوطء زوجته في الحيض مثلا، أو باستمنائه بيدها، أو بوطء أجنبية يظنها حليلته، أو عكسه، أو بوطء شبهة ككنكاح فاسد؛ وخرج بذلك الحرام في ظنه والواقع معا كالزنى، والاستمناء بيد غير حليلته، وألحق به الخارج بالنظر، أو الفكر المحرم. وأما احترامه حال الإدخال بأن لا يكون حال إدخاله محرما لذاته في ظنه أو في الواقع، كما لو استدخلته زوجته، وخرج منه لو استدخلته أجنبية عاملة بحاله، أو أدخلت الزوجة منيه في فرجها طائفة أنه مني أجنبي<sup>(٢)</sup>. هذا كله قبل الوطء، أما بعده فالمعتبر الوطء.

ولو وقعت فرقة بعد استدخال المني، هل الموجب للعدة احترامه حال الإنزال والإدخال أو الإنزال فقط؟ أما حال الإنزال فقد اتفق المتأخرون من الشافعية<sup>(٣)</sup> على اشتراطه بأن أنزله من زنا فاستدخلته زوجته، فلا عدة فيه، وأما حال الإدخال ففيه خلاف، وهو محل بحث. وهذه المسألة تتصور في وقتنا الحاضر بأكثر وضوح بتقدم التكنولوجيا في الأطباء، حيث استطاعوا تلقيح مني الرجل ببويضة المرأة من غير إيلاج خارج مكانهما الطبيعي، ثم أدخله في رحم امرأة ما يسمى اليوم بالتلقيح الصناعي، وهذه المسألة تطبق على هذه المرأة في عدتها، سواء كان ناجحا أو فاشلا بعد إستدخال المني إليها، بشرط أن يكون صاحب المني وصاحبة البويضة في نكاح صحيح تلقيحا خارجيا أو داخليا.

### صورة المسألة

استدخال المني موجب للعدة عند بعض الفقهاء، هل المعتبر فيه حرمة حال الإنزال والإدخال معا أو الإنزال فقط؟

- (١) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٨٣-٨٤؛ و«الديباج» لابن مطير، ج ٣/ص ٥٥٠.
- (٢) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٦١-٦٢؛ و«حاشية إعانة الطالبين» للبكري، ج ٤/ص ٣٨.
- (٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٦؛ و«نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٨٩؛ و«مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ٨٤.

### تحرير محل النزاع:

ذهب الحنفية<sup>(١)</sup> والشافعية<sup>(٢)</sup> والإمامية<sup>(٣)</sup> إلى أن العدة تجب بعد استدخال المني، كما ذهبوا إلى أن استدخال المني الموجب للعدة إن كان محترماً حال الإنزال، والضابط فيه عند الشافعية<sup>(٤)</sup> إنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به النسب، واختلف شراح «المنهاج» في حال الإدخال، هل احترامه حال الإدخال معتبر أيضاً في وجوب العدة أم لا؟

### سبب الخلاف:

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل المعتبر فيه من حيث الفراش، فيعتبر حال الجانبين أو لا فيعتبر جانب الرجل فقط؛ للحوق النسب إليه، ومن قال إن المعتبر حال الجانبين من حيث الفراش، ذهب إلى أن العدة تجب باستدخال منيه إن كان محترماً حال الإنزال والإدخال<sup>(٥)</sup>؛ ومن قال المعتبر من جانب الرجل فقط، ذهب إلى أن المعتبر حال الإنزال فقط<sup>(٦)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق ابن حجر الهيتمي والشريني الخطيب على أن العدة تجب إن كان محترماً حال الإنزال والإدخال، فقالوا ابن حجر الهيتمي: «تجب العدة بعد استدخال مني الزوج ولا بد أن يكون المني محترماً حال الإنزال وحال الإدخال»<sup>(٧)</sup>.

وإليه ذهب ابن النقيب<sup>(٨)</sup>، والأذرعي<sup>(٩)</sup>، وابن الملقن<sup>(١٠)</sup>، والدميري<sup>(١١)</sup>، والغمراوي<sup>(١٢)</sup>، وابن

(١) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٦.

(٣) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٦٥.

(٤) «قوت المحتاج» للأذرعي، ج ٧/ص ١٩١.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٦.

(٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ١٨٨-١٨٩.

(٧) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٦؛ و«مغني المحتاج» ج ٥/ص ٨٤.

(٨) «السراج على نكت المنهاج» ج ٧/ص ٤٨.

(٩) «قوت المحتاج» ج ٧/ص ١٩١.

(١٠) «عمالة المحتاج» ج ٣/ص ١٤٣٠.

(١١) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ١٢٤.

(١٢) «السراج الوهاج» ص ٤٤٨.

قاضي شهبة<sup>(١)</sup>، وابن مطير<sup>(٢)</sup>، والكوهجي<sup>(٣)</sup> من شراح «المنهاج»، والماوردي<sup>(٤)</sup>، والرويانى<sup>(٥)</sup>، والإسنوي<sup>(٦)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٧)</sup>، والعبادي<sup>(٨)</sup>، والشرواني<sup>(٩)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهو الأقرب إلى أصول المذهب<sup>(١٠)</sup>.

عللوا عليه بتعليلين، كما يلي:

أولاً: أنه يشترط أن يوجد الإنزال والإدخال معا في الزوجية؛ لأن احترام الماء متوقف بها، سواء كان في الواقع أو الظن<sup>(١١)</sup>، وهو ظاهر من حيث الفراش<sup>(١٢)</sup>.

ثانياً: أنه يقوم مقام الوطء، فله حكم الوطء في عدم التحريم حال الوطء؛ لمنع الإشتباه في نسب الولد<sup>(١٣)</sup>، وفي استدخال المني حالان: الإدخال والإنزال.

الثاني: ذهب الشمس الرملي إلى أن العدة تجب إن كان محترماً حال الإنزال فقط، بقوله: «تجب العدة بعد استدخال مني الزوج المحترم وقت إنزاله، ولا أثر وقت استدخاله كما أفق به الوالد ﷺ»<sup>(١٤)</sup>. وإليه ذهب الزركشي<sup>(١٥)</sup> من شراح «المنهاج»، والرملي الكبير<sup>(١٦)</sup>، والقلبيوي<sup>(١٧)</sup>، والجمل<sup>(١٨)</sup>،

(١) «بداية المحتاج» ج ٣/ص ٣٤٦.

(٢) «الديباج» ج ٣/ص ٥٥٠.

(٣) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ٤٩٤.

(٤) «الحاوي الكبير» ج ٩/ص ٣٧٧.

(٥) «بجر المذهب» ج ٩/ص ٣٦٥.

(٦) «المهمات» ج ٧/ص ١٠٠.

(٧) «أسنى المطالب» ج ٦/ص ٣٦٩.

(٨) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٦.

(٩) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٦.

(١٠) حكي القاضيان -الماوردي والرويانى- عن الأصحاب أن شرط وجوب العدة بالاستدخال أن يوجد الإنزال والاستدخال معا في الزوجية. (الحاوي الكبير ج ٩/ص ٣٧٧؛ و«بجر المذهب» ج ٩/ص ٣٦٥).

(١١) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٦/ص ٣٦٩.

(١٢) نقل القليوبي في «حاشيته على شرح المحلى» (ج ٤/ص ٦٢) عن الزركشي.

(١٣) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ١٢٤.

(١٤) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٨٨-١٨٩.

(١٥) «الديباج» ج ٢/ص ٢٠٨.

(١٦) «أسنى المطالب» ج ٦/ص ٣٦٩.

(١٧) «حاشيته على شرح المحلى» ج ٤/ص ٦١-٦٢.

(١٨) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٤٢.

والبجيرمي<sup>(١)</sup>، والبيجوري<sup>(٢)</sup>، والشوبري<sup>(٣)</sup>، ومحمد الجاوي<sup>(٤)</sup> - رحمهم الله - من الشافعية<sup>(٥)</sup>، ووجه مرجوح عند الحنابلة<sup>(٦)</sup>.

عللوا عليه بتعليلين، كما يلي:

أولاً: أن لحق الولد الحاصل منه كالحاصل من الوطاء<sup>(٧)</sup>، فلا يعتبر فيه حالة الإدخال؛ لأن الاعتبار في وجوب العدة بثبوت الماء عليه لا عليها كما في لحق الولد.

يناقش عليه بأن استدخال المني له حكم الوطاء؛ لأنه يقوم مقامه، فاعتبار الزوجية شرط في ثبوت النسب ولو حكماً كأن ظن أنه زوجها<sup>(٨)</sup>، وإنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به النسب<sup>(٩)</sup>، فالنسب يتعلق بالفراش، والمعتبر في الفراش الزوجية، فلما كان في الوطاء تحقق فيه احترامه حال الإنزال والإدخال فكذلك هنا.

ثانياً: يؤيد به أنه لو استنجدى بحجر فأمنى فأخذته امرأة عمدا واستنجدت به فدخل ما عليه فرجها، أو أنزل في زوجته فساحقت بنته فأنت بولد لحقه، فعليها العدة<sup>(١٠)</sup>.

يناقش عليه بأن المسألتين ليستا في استدخال المني، وهو غير مراد فيهما، وإنما الأول في الاستنجداء والثاني في السحاق، فاستدخال المني فيه، وهو حاصل عن غلط كما لو كان فيه شبهة، فيلحق الولد به<sup>(١١)</sup>.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج»، وهناك رأي آخر:

**الثالث:** لا تجب العدة باستدخال المني، وإليه ذهب الحنابلة<sup>(١٢)</sup> والزيدية<sup>(١٣)</sup>.

(١) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩-٣٩٠.

(٢) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٥٠.

(٣) «حاشيته على تحفة الطلاب» ص ٣١٨.

(٤) «نهاية الزين» ص ٣٢٨.

(٥) قد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي في هذه المسألة، فيجوز للمفتي الأخذ بأحدهما على سبيل التخيير أو الجمع بينهما، وهو المفتي به عند الشافعية. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٦٣).

(٦) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ١٩٨-١٩٩.

(٧) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٦٢.

(٨) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٦/ص ٣٦٩.

(٩) «قوت المحتاج» للأذرعي، ج ٧/ص ١٩١.

(١٠) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٩٠.

(١١) «النجم الوهاج» ج ٨/ص ١٢٣-١٢٤.

(١٢) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ١٩٨-١٩٩.

(١٣) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٢٦.

استدلوا عليه بالقرآن والمعقول:

أولاً: القرآن، قال الله ﷻ: ﴿ثُمَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا﴾<sup>(١)</sup>.  
وجه الاستدلال: بين الله ﷻ في هذه الآية بأن العدة تكون بعد الوطء أو المسيس، وأما إذا أخذت المرأة ماءه فاستدخلته فرجها فلا تلزمها العدة لو طلقها بعد ذلك؛ لأن هذا ليس بمسيس<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن استدخال المني يقوم مقام الوطء، فله حكم الوطء في وجوب العدة<sup>(٣)</sup>؛ لأنه أقرب إلى العلوق من مجرد الإيلاج<sup>(٤)</sup>، فيحتاج إلى تعرّف براءة الرحم أكثر منه<sup>(٥)</sup>.

ثانياً: المعقول، يكون بتعليقين:

١. أن استدخال المني بغير جماع لم تحدث لها لذة تمني بها، فلا يختلط منهما ولا تجب العدة، ولو صح ذلك لكان الأجنبيان الرجل والمرأة.

يناقش عليه بأنه لا يشترط اللذة في لحوق الولد، وإنما المعتبر فيه الإمكان<sup>(٦)</sup>، والقول بعدم الاختلاط بهما، قد ظهر خلافه حيث نجح التلقيح الصناعي بتقدم التقني في وقتنا الحاضر، واستدخال المني أقرب إلى العلوق من مجرد الإيلاج<sup>(٧)</sup>، فهو أمكن إلى شغل الرحم من الخصي، فيحتاج إلى تعرّف براءة الرحم، فيجب العدة به<sup>(٨)</sup>. وليس أجنبيين وإن انفصل المني من الزوج؛ لأن النسب يلحق إلى صاحب المني، فلذلك يشترط فيه أن يكون محترماً حال الإنزال والإخراج معا بأن يوجد ذلك في الزوجية<sup>(٩)</sup>.

٢. أنه إذا تصادقا أنها استدخلت منيه إليها وأن الولد من ذلك المني، فيلزم أن يلحقه نسبه، وما قال ذلك أحد<sup>(١٠)</sup>.

(١) سورة الأحزاب: من الآية ٤٩.

(٢) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٢٦.

(٣) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٤٢٣.

(٤) «عجالة المحتاج» لابن الملقن، ج ٣/ص ١٤٣٠.

(٥) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٦) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١١/ص ٢١.

(٧) «النجم الوهاج» للدميمري، ج ٨/ص ١٢٤.

(٨) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٩) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٦/ص ٣٦٩.

(١٠) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٥٥٩.

يناقش عليه بأن الحنفية<sup>(١)</sup> والشافعية<sup>(٢)</sup> والإمامية<sup>(٣)</sup> ذهبوا إلى أن لحق الولد الحاصل منه كالحاصل من الوطاء.

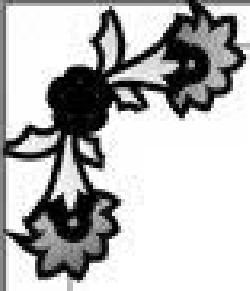
### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأنه تجب العدة باستدخال مني الزوج إن كان محترماً حال الإنزال والإدخال، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته بأنه يشترط أن يوجد الإنزال والإدخال معا في الزوجية؛ لأن احترام الماء متوقف بها، وأنه يقوم مقام الوطاء، فله حكم الوطاء في عدم التحريم حال الوطاء؛ لمنع الإشتباه في نسب الولد. وإليه ذهب والماوردي، والرويانى، وابن النقيب، والأذرعي، وابن الملقن، والإسنوي، والدميري، والغمراوي، والشيخ زكريا الأنصاري، وابن حجر الهيتمي، والشريبي الخطيب، وابن قاضي شهبه، والعبادي، والشرواني، وابن مطير، والكوهجي من الشافعية. وهذا الرأي مراعاة لدور الزوجة في النسب؛ لأن عدم اعتبار حال الإدخال يؤدي إلى الإشتباه في النسب من جهة الأم، وبهذا أيضا زجرا عما يتعامل بعض الناس في الغرب بما يسمى باستئجار الأرحام أو الرحم الظئر.

(١) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٢) «حاشية القليوبي على شرح المحلى» ج ٤/ص ٦٢.

(٣) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٦٥.



## المبحث الثاني:

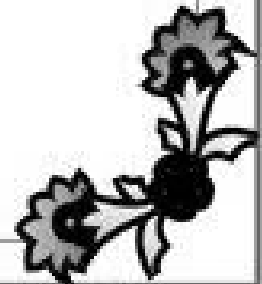
### المسائل المختلفة في الحضارة

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الاختلاف في تختيار المميز، هل يجرى بين المتساويين  
كالأخوين والأختين؟

المطلب الثاني: الاختلاف في منع زيارة الأب ليلا، لو اختارت بنته الأم.

المطلب الثالث: الاختلاف في نظر فرج الصبي غير المميز.



## المبحث الثاني

### المسائل المختلفة في الحضانة

الحضانة في اللغة: مأخوذة من الحِضْن، وهو الجنب ما دون الإبط والكشح، والحِضْن مصدر حَضَنَ، وَمَنْهُ: حَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ، إِذَا ضَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ تَحْتَ جَنَاحَيْهِ، وَحَضَنَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيَّهَا إِذَا جَعَلَتْهُ فِي حِضْنِهَا أَوْ رِثْتَهُ، وَالْحَاضِنُ وَالْحَاضِنَةُ الْمُؤَكَّلَانِ بِالصَّبِيِّ يَحْفَظَانِهِ وَيُرَبِّيَانِهِ، وَحَضَنَ الصَّبِيَّ يَحْضُنُهُ حَضْنًا، أَي رِيَاءً<sup>(١)</sup>.

وشرعا: عرفه الشافعية بأنها حفظ من لا يستقل بأمر نفسه وتربيته بما يصلحه<sup>(٢)</sup>.

وهي واجبة شرعا؛ لأن المحضون قد يهلك، أو يتضرر بترك الحفظ، فيجب حفظه عن الهلاك، والحضانة نوع ولاية وسلطنة، لكن الإناث أليق بها؛ لأنهن أشفق وأهدى إلى التربية وأصبر على القيام بها وأشد ملازمة للأطفال، وأن مستحقي الحضانة ثلاثة أقسام: إما إناث فقط، وإما ذكور فقط، وإما النوعان معا، ومؤنة الحضانة تكون في مال المحضون، فإن لم يكن له مال فعلى من تلزمه نفقته؛ لأنها من أسباب الكفاية كالنفقة<sup>(٣)</sup>.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ١/ص ١٤٠؛ و«لسان العرب» لابن منظور، ج ٢/ص ٤٩١.

(٢) «تحفة الطلاب» للشيخ زكريا الأنصاري، ص ٢٣٨.

(٣) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٩٠؛ و«حاشية الجمل على شرح المنهاج» ج ٤/ص ٥٢٠.



المطلب الأول: الاختلاف في تختيار المميز، هل يجرى بين المتساويين كالأخوين والأختين؟

### تمهيد

والمراد بالمميز هو من وصل إلى حالة بحيث يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجي وحده، ولا يتقيد بسبع سنين<sup>(١)</sup>، وقيده الشريبي الخطيب<sup>(٢)</sup> بالمميز الصادق، والجارية كالغلام في التمييز، وسن التمييز غالبا سبع سنين أو ثمان تقريبا، وقد يتقدم على السبع، وقد يتأخر عن الثمان، والحكم مداره عليه لا على السن. وقال ابن الرفعة: «ويعتبر في تمييزه أن يكون عارفا بأسباب الاختيار وضابطا، وإلا أحر إلى حصول ذلك، وهو موكول إلى اجتهاد القاضي»<sup>(٣)</sup>.

إن كان الأبوان على النكاح فالطفل معهما، وإن افترقا بطلاق أو فسخ مع أهليتهما والمحضون مميّز، خيّر القاضي بينهما، ولو فضل أحدهما الآخر دينا أو مالا أو محبة، وإذا اختار أحدهما كان عند من اختار منهما؛ للخبر: ﴿أَنَّهُ ﷺ خَيْرٌ غُلَامًا بَيْنَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ﴾<sup>(٤)</sup>، ولأن القصد بالحضانة الحفظ للولد، والمميز أعرف بحظه فيرجع إليه، فإن كان في أحدهما مانع كجنون أو كفر أو رق أو فسق أو نكحت، فالحق للآخر؛ لانحصار الأمر فيه، ولا تختيار لوجود المانع به، فإن عاد صلاح الآخر أنشأ التختيار، ويتخير المميز أيضا عند فقد الأب بين أم وجد، أي أبوه وإن علا؛ لأنه بمنزلة الأب لولادته وولايته، والجددة أم الأم عند فقدها أو عدم أهليتها، وكذا أخ أو عم أو غيرها من حاشية النسب تخير بينهم وبين الأم؛ لأن العلة في ذلك العصوبة، وهي موجودة في الحواشي كالأصول، أو أب مع أخت أو خالة؛ لأن كلا منهما قائم مقام الأم، في الأصح عند الشافعية، فإن اختار المميز أحد الأبوين أو من ألحق بهما، ثم اختار الآخر حول إليه؛ لأنه قد يظهر له الأمر بخلاف ما ظنه، أو يتغير حال من اختاره أولا<sup>(٥)</sup>. وأما إن كان التختيار بين ذكرين كأخوين أو أنثيين كأختين، هل يجرى ذلك أيضا أم لا؟ فيه خلاف، وهو محل بحث.

(١) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٤٣.

(٢) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ١٩٧.

(٣) «كفاية النبيه» ج ١٥/ص ٢٨٤.

(٤) حديث صحيح، أخرجه الشافعي في «مسنده» (ص ١٣٠٣) الباب السابع في الحضانة، حديث ٢٠٥؛ وأحمد في «المسند» (ج ١٢/ص ٣٠٧) حديث ٣٧٥٢؛ وابن ماجه في «سننه» (ج ٢/ص ٧٨٧) كتاب الأحكام: باب تختيار الصبي بين أبويه، حديث ٢٣٥١؛ والترمذي في «سننه» (ج ٣/ص ٦٣٨) كتاب الأحكام: باب تختيار الغلام بين أبويه إذا افترقا، حديث ١٣٥٧، وقال أبو عيسى: حديث حسن صحيح، وعلق شعيب الأرناؤوط بأن إسناده صحيح رجاله ثقات رجال الشيخين غير أبي ميمونة فقد روى له أصحاب السنن.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٥-٤١٦؛ و«نهاية المحتاج» للرملي، ج ٧/ص ٣٤٤-٣٤٦.

## صورة المسألة

هل يجري اختيار المميز في الحضانة بين المتساويين كالأخوين والأختين أم لا؟

## تحرير محل النزاع:

ذهبت الشافعية<sup>(١)</sup> والحنابلة<sup>(٢)</sup> إلى أن الغلام والغلّامة التخيير إذا افترق الأبوان، وإن اختلفوا في وقت التخيير فالشافعية بالتمييز والحنابلة بسبع سنين، فخير المحضون بين الأب والأم، وألحقوا الجد والأخ والعم بالأب عند فقده، والجدّة والأخت والحالة عند فقدها، واختلف شراح «المنهاج» في التخيير بين المتساويين كالأخوين والأختين، هل يجري التخيير بينهما أيضا أم لا؟

## سبب الخلاف:

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل يقاس التخيير بين المتساويين على التخيير بين المختلفين، فمن قال إن التخيير بين المتساويين يقاس المختلفين، ذهب إلى أن التخيير يجري بين المتساويين أيضا<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال بعدم القياس عليهما، ذهب إلى أن التخيير لا يجري بين المتساويين<sup>(٤)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشريبي الخطيب وشمس الدين الرملي على أن التخيير يجري بين المتساويين، بقولهما: «وظاهر كلامهم أن التخيير لا يجري بين ذكرين ولا أنثيين كأخوين وأختين، ونقله الأذرعى في الأنثيين عن فتاوى البغوي، ونقل عن ابن القطان وعن مقتضى كلام غيره جريان ذلك بينهما، وهو كما قال شيخنا أوجه؛ لأنه إذا خيّر بين غير المتساويين فبين المتساويين أولى»<sup>(٥)</sup>.  
وإليه ذهب الشيخ زكريا الأنصاري<sup>(٦)</sup>، والرملي الكبير<sup>(٧)</sup>، والقليوبي<sup>(٨)</sup>، والرشيدي<sup>(٩)</sup>، والعبادي<sup>(١٠)</sup>.

(١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٥٠٩.

(٢) «كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٥٠١.

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٣٤٦.

(٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٦.

(٥) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ١٩٨؛ و«نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٣٤٦.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

(٧) «حاشيته على أسنى المطالب» ج ٧/ص ٥١٠.

(٨) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٤/ص ١٤٣.

(٩) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٣٤٦.

(١٠) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤١٦.

والشرواني<sup>(١)</sup>، والجمل<sup>(٢)</sup>، وعبد الرحمن الشربيني<sup>(٣)</sup> من الشافعية، وكذا ابن القطان<sup>(٤)</sup> -رحمهم الله-، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة<sup>(٥)</sup>.

علّلوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولاً: لأنه إذا خيّر بين غير المتساويين فبين المتساويين أولى<sup>(٦)</sup>.

ثانياً: لأنه لا يمكن الجمع بينهما ولا مزية للبعض، فيجري التخيير<sup>(٧)</sup>.

**الثاني:** ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أن التخيير لا يجري بين المتساويين، بقوله: «والظاهر أن التخيير لا يجري بين ذكّرين ولا أنثيين»<sup>(٨)</sup>.

وإليه ذهب البغوي<sup>(٩)</sup>، والبكري<sup>(١٠)</sup> -رحمهم الله- من الشافعية<sup>(١١)</sup>.

علّلوا عليه بأن التخيير يكون بين الأب والأم كما في الحديث<sup>(١٢)</sup> أو ما يقوم مقامهما من جهتين، فلا يجري التخيير من جهة واحدة بين المتساويين كأخوين أو أختين<sup>(١٣)</sup>.

يناقش بأن جريان التخيير بين الجهتين المختلفين لا ينافي جريانه من جهة واحدة كأخوين مثلاً، فإذا خيّر بين غير المتساويين فبين المتساويين أولى<sup>(١٤)</sup>، وكذلك أنه لا يمكن الجمع بينهما ولا مزية للبعض، فيجري التخيير<sup>(١٥)</sup>.

(١) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤١٦.

(٢) «حاشيته على شرح منہج الطلاب» ج ٤/ص ٥٢٣.

(٣) «حاشيته على الغرر البهية» ج ٨/ص ٥٩٩.

(٤) نقل الشيخ زكريا الأنصار في «أسنى المطالب» (ج ٧/ص ٥١٠) عنه.

(٥) «مطالب أولى النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٦٧١.

(٦) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٣٤٦.

(٧) «مطالب أولى النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٦٧١.

(٨) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤١٦.

(٩) «فتاوى البغوي» ص ٣٢٨.

(١٠) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ١٠٣.

(١١) لم يكن للشيخين -الرافعي والنووي- نقل في هذه المسألة، وقد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي -المعتمدان بعد الشيخين- فيها، فيجوز للمفتي الأخذ بأحدهما على سبيل التخيير أو الجمع بينهما، وهو المفتي به عند الشافعية. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٦٣).

(١٢) «أنه ﷺ خيّر غلاماً بين أبيه وأمه»، وهو حديث صحيح، وقد سبق تخرجه في ص (٥٢٦).

(١٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٦.

(١٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٣٤٦.

(١٥) «مطالب أولى النهى» للرحيبي، ج ٥/ص ٦٧١.

وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأن التخيير يجري بين المتساويين كأخوين أو أختين، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، لأنه لا يمكن الجمع بينهما ولا مزية للبعض، فيجري التخيير، فإذا خيّر بين غير المتساويين فبين المتساويين أولى. وإليه ذهب ابن القطان، والشيخ زكريا الأنصاري، والرملي الكبير، والشريبي الخطيب، والشمس الرملي، والقليوبي، والرشيدي، والعبادي، والشرواني، والجمل، وعبد الرحمن الشريبي من الشافعية، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الحنابلة.

المطلب الثاني: الاختلاف في منع زيارة الأب ليلا، لو اختارت بنته الأم.

### تمهيد

وقد سبق بيان أنه إن افترق الأبوان، والمحضون مميّز، خيرّه القاضي بينهما، ولو فضّل أحدهما الآخر دينا أو مالا أو محبة، وإذا اختار أحدهما كان عند من اختار منهما، فإن اختار ذكر الأب، لم يمنعه زيارة أمه، ولا يكلفها الخروج لزيارته؛ لثلا يكون ساعيا في العقوق وقطع الرحم، وهو أولى منها بالخروج؛ لأنه ليس بعورة، ويمنع الأب أنثى إذا اختارته من زيارة أمها؛ لتألف الصيانة وعدم البروز، والأم أولى منها بالخروج لزيارتها؛ لسنها وخبرتها، ولا يمنع الأب الأم دخولا على ولديها الذكر والأنثى زائرة؛ لأن في ذلك قطعا للرحم، لكن لا تطيل المكث، والزيارة على العادة مرة في يومين فأكثر لا كل يوم. وإن اختار ذكر الأم، فعندها ليلا، وعند الأب نهارا يعلمه الأمور الدينية والدنيوية على ما يليق به، ويعلمه أدب النفس والبراعة والظرف فمن أدب ولده صغيرا سُرَّ به كبيرا، يقال: الأدب على الآباء والصلاح على الله ﷻ، ويسلمه لمكتب<sup>(١)</sup> وذو حرفة، يتعلم من الأول الكتابة، والثاني الحرفة على ما يليق بحال الولد، وإن اختارت أنثى الأم، فعندها ليلا ونهارا؛ لاستوائهما في حقها، إذ الأليق بها سترها ما أمكن، وزيورها الأب على العادة، أي مرة في يومين فأكثر، ولا يطلب الأب إحضارها<sup>(٢)</sup>، هل يُمنع الأب من زيارتها ليلا أم لا؟ فيه خلاف، وهو محل بحث. وأنها لو كانت بمسكن زوج لها امتنع دخوله إلا بإذن منه فإن لم يأذن أخرجتها إليه ليراها ويتفقد حالها ويلاحظها بالقيام بمصالحها<sup>(٣)</sup>.

وإن اختارهما، أقرع بينهما؛ لانتفاع المرحح، وإن لم يجتر، فالأم أولى؛ لأنها أشفق، واستصحبها لما كان في الأصح عند الشافعية، وقيل: يقرع بينهما<sup>(٤)</sup>.

### صورة المسألة

لو اختارت بنته الأم، هل يُمنع الأب من زيارتها ليلا أم لا؟

### تحرير محل النزاع:

لكل واحد من أبوي المحضون إذا افترقا فرقة حياة حق رؤيته وزيارته، وهذا أمر متفق عليه بين

(١) أنه بفتح الميم وسكون الكاف، وفتح التاء ويجوز كسرهما، وهو اسم للموضع الذي يُتعلَّم فيه، وقال بعضهم: إنه بضم الميم وفتح الكاف وتشديد الفوقية، اسم للمُعَلِّم، وسماه الإمام الشافعي الكتاب، وقال ابن داود: الأفتح: المكتب؛ لأن الكتاب جمع كاتب، وقال الجوهري: المكتب: الذي يعلم الكتابة، قال الحسن: كان الحجاج مكتبا بالطائف، أي معلما. (النجم الوهاج للدميري ج ٨/ص ٣٠٩؛ وحاشية القليوبي على شرح المحلي ج ٤/ص ١٤٤).

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٩٨-٢٠٠.

(٣) «حاشية الشرواني على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤١٨.

(٤) «نهاية المحتاج» للرملي، ج ٧/ص ٣٤٨.

الفقهاء<sup>(١)</sup>، وذهبت الشافعية<sup>(٢)</sup> إلى أنه إن اختارت أنثى الأم، فتكون عندها ليلا ونهارا، واتفقوا على جواز زيارتها نهارا مع وجود مانع خلوة ولا يجوز مع عدم وجود مانع خلوة، وعدم جواز زيارتها ليلا مع عدم مانع خلوة، واختلف شراح «المنهاج» في زيارتها ليلا مع وجود مانع خلوة، هل يجوز ذلك أم لا؟  
سبب الخلاف:

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة ثقة ليلا، ينفي الريبة والتهمة، فمن قال إن وجود مانع خلوة ينفي الريبة والتهمة، ذهب إلى أن الأب يجوز زيارتها ليلا<sup>(٣)</sup>؛ ومن قال إنه لا ينفي الريبة والتهمة، ذهب إلى أنه يمنع من زيارتها ليلا<sup>(٤)</sup>.

### رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق الشريبي الخطيب وشمس الدين الرملي على منع الأب من زيارتها ليلا مطلقا، فقال الشريبي الخطيب: «تنبيه: قوله: على العادة، يقتضي منعه من زيارتها ليلا، وبه صرح بعضهم؛ لما فيه من التهمة والريبة»<sup>(٥)</sup>؛ وقال الشمس الرملي: «ويزورها الأب على العادة، ومقتضى ذلك منعه من زيارتها ليلا كما صرح به بعضهم؛ لما فيه من الريبة والتهمة، وهو معلوم من اشتراطهم<sup>(٦)</sup> في دخوله على الأم وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة»<sup>(٧)</sup>.  
وإليه ذهب الرشيد<sup>(٨)</sup>، والشرواني<sup>(٩)</sup>، والجمل<sup>(١٠)</sup>، والبكري<sup>(١١)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية.

(١) «رد المختار» لابن عابدين، ج ٥/ص ٢٧٥؛ و«الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٤٨٤؛ و«الشرح الكبير» للرافعي، ج ١٠/ص ٩٦؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٥٠٢؛ و«البحر الزخار» للمرزقي، ج ٧/ص ٤٧٨؛ و«شرائع الإسلام» للحلي، ج ٤/ص ٤٠٢؛ و«شرح النيل» لأطفيش، ج ٥/ص ٦٢؛ و«المحلى» لابن حزم، ج ١٠/ص ١٥٧.

(٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٥١١.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٨.

(٤) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٧/ص ٣٤٨.

(٥) «مغني المحتاج» ج ٥/ص ٢٠٠.

(٦) قال الرشيد في «حاشيته على نهاية المحتاج» (ج ٧/ص ٣٤٩): «قوله: وهو معلوم من اشتراطهم إلخ، في علمه منه نظر لا يخفى بل اشتراطهم المذكور يردّ هذا الأخذ كما أفاده الشهاب ابن حجر، وعبارته: وأخذ من اعتبار العادة المنع ليلا لما فيه من الريبة ويرده اشتراطهم إلخ. ولعل الشارح اغتر بما في بعض نسخ ابن حجر»، وإن كان في كلامه مقال إلا أن ظاهر نصه لا يأتي بصيغة المناقشة كما قال ابن حجر، فيبقى على ظاهر نصه.

(٧) «نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٣٤٨.

(٨) «حاشيته على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٣٤٩.

(٩) «حاشيته على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٤١٨.

(١٠) «حاشيته على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٥٢٣.

(١١) «حاشية إعانة الطالبين» ج ٤/ص ١٠٣.

علّلوا عليه بأن العادة تقتضي منعه من زيارتها ليلاً؛ لما فيه من التهمة والريبة<sup>(١)</sup>.  
نوقش عليه بأن الاشتراط في دخوله على الأم، وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة ثقة يرد ذلك<sup>(٢)</sup>،  
فيجوز زيارتها بالشرط المذكور ليلاً ونهاراً<sup>(٣)</sup>.  
يجيب بأن هذا الاشتراط لا ينافي أنه قد يحصل ريبة<sup>(٤)</sup>.  
ويرد عليهم بأنه لا فرق بين الليل والنهار في الزيارة فكما يحصل في النهار يحصل أيضاً في الليل.  
يجيب بأن الليل وقت الراحة بخلاف النهار، فيزيد التهمة بالليل.  
ويرد بأنه يشترط ألا يطيل المكث في بيتها<sup>(٥)</sup>، وذلك للتألف والتفقد من أمورها.  
الثاني: ذهب ابن حجر الهيتمي إلى أنه لا يمنع من زيارتها ليلاً بشرط وجود مانع خلوة من نحو محرم أو  
امرأة ثقة، بقوله: «ويزورها الأب على العادة، وأخذ من اعتبار العادة المنع ليلاً؛ لما فيه من الريبة،  
ويُرَدُّ اشتراطهم في دخوله على الأم، وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة ثقة»<sup>(٦)</sup>.  
وإليه ذهب ابن مطير<sup>(٧)</sup> من شرح «المنهاج»، والماوردي<sup>(٨)</sup>، والعمراي<sup>(٩)</sup>، والبحيرمي<sup>(١٠)</sup>،  
والبيجوري<sup>(١١)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية<sup>(١٢)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية<sup>(١٣)</sup>.  
علّلوا عليه بأن شرط وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة ثقة ينفي الريبة في زيارته<sup>(١٤)</sup>، فيحتز هذا

(١) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ٢٠٠.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٨.

(٣) «الديباج» لابن مطير، ج ٣/ص ٦٥٨.

(٤) «حاشية الشيراملسي على نهاية المحتاج»، ج ٧/ص ٣٤٩.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٧.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

(٧) «الديباج» ج ٣/ص ٦٥٨.

(٨) «الحاوي الكبير» ج ١١/ص ٥٠٨.

(٩) «البيان» ج ١١/ص ٢٨٩.

(١٠) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ٤٨٤.

(١١) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ٢٨٦.

(١٢) لم يكن للشيخين -الرافعي والنووي- نقل في هذه المسألة، وقد اختلف ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي  
-المعتمدان بعد الشيخين- فيها، فيجوز للمفتي الأخذ بأحدهما على سبيل التخيير أو الجمع بينهما، وهو المفتي  
به عند الشافعية. (الفوائد المدنية لمحمد الكردي، ص ٦٣).

(١٣) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٤٨٤.

(١٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٤١٨.

الشرط في زيارته عن المحرم ليلا ونهاراً<sup>(١)</sup>، وزاد المالكية شرط آخر، وهو أن يكون معه أمينة من جهته<sup>(٢)</sup>، فينفي حصول ريبة به. وأما جلال الدين المحلي، فلم يتعرض لهذه المسألة في شرحه على «المنهاج».

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل إن الأنثى إن كانت مع أمها في الحضانة، فلا يُمنع الأب من زيارتها ليلا بشرط وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة ثقة، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته، بأن هذا الشرط ينفي حصول تهمة وريبة فيحترز في زيارته عن المحرم. وإليه ذهب الماوردي، والعمري، وابن حجر الهيتمي، وابن مطير، والبحيرمي، والبيجوري من الشافعية، ويتفق مع ما ذهب إليه المالكية. وجواز زيارة الأب إليها ليلا مراعاة لمصلحتهما، حيث إن بعض الرجال يعملون طول النهار، خاصة في وقتنا الحاضر، ووقت فراغه لزيارتها ليلا فقط. وهناك حل آخر، كما ذهب إليه الحنفية<sup>(٣)</sup> بأن الأم تُعَهِّدُه إن أراد رؤيتها وتخرجها كل يوم إلى مكان يمكن له أن يراها فيه.

(١) «حاشية البحيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٤٨٤.

(٢) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٤٨٤.

(٣) «رد المحتار» لابن عابدين، ج ٥/ص ٢٧٥.



المطلب الثالث: الاختلاف في نظر فرج الصبي غير المميز.

### تمهيد

إن الصبي غير المميز ما زال في حضانة والديه، إن كانا في نكاح صحيح، أو عند أمه إن افترقا. وأما الصغير والصغيرة فمنهم من لم يبلغ سن التمييز، ومنهم من قد بلغه. والتمييز من تميّز الشيء، انفصل عن غيره؛ والفقهاء يقولون: سنُّ التَّمْيِيزِ، والمراد سن إذا انتهى إليها عرف مضاره ومنافعه، وكأنه مأخوذ من ميزت الأشياء إذا فَرَّقْتَهَا بعد المعرفة بها، وبعض الناس يقول: التَّمْيِيزُ قوة في الدماغ يستنبط بها المعاني<sup>(١)</sup>، فالصبي غير المميز المراد في هذه المسألة هو من لم يعرف مضاره ومنافعه، أو من لم يملك بعد قوة في الدماغ يستنبط بها المعاني، ويراد بالصبي هنا من لدن يولد إلى أن يفطم<sup>(٢)</sup>، وبَيِّنَ السيوطي<sup>(٣)</sup> بأن الولد في بطن أمه جنين، فإذا ولدته سمي صبيا، فإذا فطم سمي غلاما إلى سبع، ثم يافعا إلى عشر. وضبط بعض فقهاء الشافعية<sup>(٤)</sup> في النظر إلى عورة الصغير والصغيرة بأن المدار على الاشتهاه وعدمه، ففرق فيه بين من بلغ حدا يشتهي فيه، ومن لم يبلغه، فإذا بلغت، لا البالغة، فعورتها عورة الكبيرة<sup>(٥)</sup>، وكذلك الصغير المشتهى. وأما الصغيرة التي لا تشتهي فيها، فالأصح عند الشافعية جواز نظرها إلا الفرج، كذا اعتمده الشيخان عند الشافعية<sup>(٦)</sup>، والضبط بالتمييز والاشتهاه متقاربان؛ لأن من بلغ سن التمييز، يشتهي فيه غالبا.

وتوسع بعض الشافعية في هذه المسألة، فتعداها إلى الدبر ومحل العانة أيضا<sup>(٧)</sup>، والذي عليه كثير من متأخري الشافعية الاقتصار في الفرج<sup>(٨)</sup>؛ لأنهم خرّجوا هذه المسألة بما ينقض الوضوء. واستثنى فيها الأم زمن الرضاع والتربية؛ لمكان الضرورة، وينبغي أن تكون المرضعة غير الأم كالأم<sup>(٩)</sup>، وكذلك بحاجة فيباح النظر إليها<sup>(١٠)</sup>. ويترتب على هذه المسألة الحكم في تمكين الأم على تكشف عورة الصبي غير المميز، إن كان معها في زمن الحضانة.

(١) «المصباح المنير» للفيومي، ج ٢/ص ٥٨٧.

(٢) «لسان العرب» لابن منظور، ج ٥/ص ٣٧٤.

(٣) «الأشباه والنظائر» ص ٣٨٦.

(٤) منهم ابن حجر الهيتمي في «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٢٣٢؛ والشربيني الخطيب في «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٢١٩.

(٥) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٢١٧.

(٦) الإمام الرافعي في «الشرح الكبير» ج ٧/ص ٤٧٤؛ والإمام النووي في «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٣٦٩.

(٧) «حاشية الجمل على منهج الطلاب» ج ٤/ص ١٢٣؛ و«حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ١٠٥.

(٨) «حاشية إعانة الطالبين» للشيخ البكري، ج ٣/ص ٢٦٠.

(٩) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٣٢؛ و«نهاية المحتاج» للرملي ج ٦/ص ٢٨٣.

(١٠) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٣/ص ٣٢١.

## صورة المسألة.

ما حكم النظر إلى فرج الصبي غير المميز؟

## تحرير محل النزاع

ذهب الشافعية في الأصح<sup>(١)</sup> إلى جواز نظر الصبية التي لا تشتهي إلا الفرج، واختلف شراح «المنهاج» الأربعة في حكم نظر فرج الصبي غير المميز، هل يجوز ذلك أم لا؟

## سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل يلحق فرج الصبي على فرج الصبية أم لا؟ فمن ذهب إلى الإلحاق حرم النظر إليه أيضا<sup>(٢)</sup>؛ ومن ذهب إلى أن بينهما فرق فلا يلحق بينهما، حل النظر إليه<sup>(٣)</sup>.

## رأي شراح «المنهاج» الأربعة في هذه المسألة:

اتفق جلال الدين المحلي والشرييني الخطيب وشمس الدين الرملي على الحرمة، فقال المحلي: «أما الفرج، فيحرم نظره، قال الرافعي وصاحب «العدة»: اتفاقا، زاد في «الروضة» قوله: قطع القاضي حسين بحله<sup>(٤)</sup>؛ وقال الشرييني الخطيب والشمس الرملي: «فلا يحل نظر فرج الصغيرة، قال الرافعي كصاحب العدة اتفاقا. وأما فرج الصغير فكفرج الصغيرة على المعتمد<sup>(٥)</sup>.

وإليه ذهب الدميري<sup>(٦)</sup>، والغمراوي<sup>(٧)</sup>، والكوهجي<sup>(٨)</sup> من شراح «المنهاج»، وأبو المكارم الروياني صاحب «العدة»<sup>(٩)</sup>، والبغوي<sup>(١٠)</sup>، والعمرائي<sup>(١١)</sup>، والغزالي<sup>(١٢)</sup>، والقليوبي<sup>(١٣)</sup>، والجمل<sup>(١٤)</sup>،

(١) الإمام الرافعي في «الشرح الكبير» ج ٧/ص ٤٧٤؛ والإمام النووي في «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٣٦٩.

(٢) «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٢٨٣.

(٣) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٢٣٢.

(٤) «كنز الراغبين» ج ٣/ص ٣٢١.

(٥) «معني المحتاج» ج ٤/ص ٢١٩؛ و«نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٢٨٣.

(٦) «النجم الوهاج» ج ٧/ص ٢٥.

(٧) «السراج الوهاج» ص ٣٦٠.

(٨) «زاد المحتاج» ج ٣/ص ١٧٢.

(٩) نقل ابن النقيب عنه في «السراج على نكت المنهاج» ج ٥/ص ٣٠٢.

(١٠) «التهذيب» للبغوي، ج ٥/ص ٢٤١.

(١١) «البيان» للعمرائي، ج ٢/ص ١٢٠.

(١٢) «الوسيط» ج ١/ص ٣١٩.

(١٣) «حاشيته على شرح المحلي» ج ٣/ص ٣٢١.

(١٤) «حاشية الجمل على منهج الطلاب» ج ٤/ص ١٢٣.

والبجيرمي<sup>(١)</sup>، والبيجوري<sup>(٢)</sup> -رحمهم الله- كل من الشافعية، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه الظاهرية، والحنفية<sup>(٣)</sup> فيما بعد أربع سنوات ولم يشته، والزيدية<sup>(٤)</sup> بعد الاستقلال<sup>(٥)</sup> قبل السبع. استدلووا عليه بالقرآن والسنة والمعقول:

أولاً: القرآن، قال الله ﷻ: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ۗ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ۗ﴾<sup>(٦)</sup>.

وجه الدلالة: أن قوله ﷻ ﴿لِفُرُوجِهِمْ﴾ عام في كل فرج، سواء كان للكبيرة أو للصغيرة، وحفظ الفرج يكون في الرؤية واللمس والمخالطة إلا على الزوجة وملك اليمين<sup>(٧)</sup>. يناقش عليه بأن الصبي غير مكلف، فانكشافه لا يكون عن قصد.

ويجب بأن الحفظ يكون للناظر أيضاً بغض البصر عنه كما أمر في الآية الأخرى<sup>(٨)</sup>. ويرد بأن فيه صعوبة لمكان الضرورة فيه على الصغير؛ لغسل نجاسته، ورعايته، فإباحة ذلك تبقى إلى أن يصير بحيث يمكنه أن يستر عورته عن الناس، وهو سن المميز<sup>(٩)</sup>.

ثانياً: السنة، أن محمد بن عياض، قال: رفعت إلى رسول الله ﷺ في صغري وَعَلَيَّ خُرْقَةً، وَقَدْ كَشَفْتُ عَوْرَتِي، فَقَالَ: ﴿عَطُّوا عَوْرَتَهُ فَإِنَّ حُرْمَةَ عَوْرَةِ الصَّغِيرِ كَحُرْمَةِ عَوْرَةِ الْكَبِيرِ، وَلَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَى كَاشِفِ عَوْرَتِهِ﴾<sup>(١٠)</sup>.

(١) «حاشيته على الخطيب» ج ٤/ص ١٠٥.

(٢) «حاشيته على شرح الغزي» ج ٢/ص ١٤٠.

(٣) «حاشية ابن عابدين» ج ٢/ص ٨١.

(٤) المرجع السابق، ج ٢/ص ٣٩٩.

(٥) ويراد به زمن جواز التفرقة بينه وبين أمه، وحدهم في المذهب الاستقلال في الأكل والشرب، وقيل: البلوغ، وقيل: ابن السبع. (البحر الزخار لأحمد بن يحيى المرتضى، ج ١٧/ص ١٧٩)

(٦) سورة المؤمنون: الآية ٥-٦.

(٧) «المحلى» لابن حزم، ج ٩/ص ١٦٥.

(٨) كما في سورة النور: الآيتان ٣٠-٣١.

(٩) «شرح مشكل الوسيط» لابن الصلاح، ج ٢/ص ٥٥٠.

(١٠) رواه الحاكم في «مستدرکه على الصحيحين» (ج ٢/ص ٢٨٨) في ذكر مناقب محمد بن عياض الزهري رحمهم الله، حديث (٥١١٩). وعلقه الذهبي في «التلخيص» (طبع مع المستدرک): إسناده ظالم، ومتمنه منكر. والحديث باطل أو موضوع كما قال الحافظ أحمد الغماري في «المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير» (دار الرائد العربي، ص ٩٨).

وجه الدلالة: أن رسول الله ﷺ أمر بتغطية عورة الصغير؛ لأن حرمة كحرمه عورة الكبير، وذلك يقتضى حرمة النظر إلى عورة الصغير<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن الحديث الذي استدل به حديث باطل أو موضوع كما قال الغماري<sup>(٢)</sup>، وهو لا يحتج به، وفي الباب أحاديث أقوى منه ما يخالفه، كما في استدلال الرأي الثاني.

ثالثا: المعقول: خرج فقهاء الشافعية هذه المسألة بالمعتمد عندهم في حرمة نظر فرج الصبية، فيحرم أيضا نظر فرج الصبي غير المميز؛ لأنه نفس العضو المحرم<sup>(٣)</sup>.

نوقش عليه بأن فرج الصبية أفحش من فرج الصبي<sup>(٤)</sup>، فيحرم النظر إلى فرج الصبية دون الصبي.

الثاني: ذهب ابن حجر الهيتمي إلى الحل بقوله: «أما الصبي فيحل نظر فرجه ما لم يميز، والفرق أن فرجها أفحش»<sup>(٥)</sup>.

وإليه ذهب الزركشي<sup>(٦)</sup>، وابن الملقن<sup>(٧)</sup>، وابن قاضي شهبة<sup>(٨)</sup>، وابن مطير<sup>(٩)</sup> من شراح «المنهاج»، والقاضي حسين<sup>(١٠)</sup>، والمتولي<sup>(١١)</sup>، وأبو المحاسن الروياني<sup>(١٢)</sup>، وإبراهيم المروزي<sup>(١٣)</sup>، والإمام النووي<sup>(١٤)</sup>، والأردبيلي<sup>(١٥)</sup>، والشيخ زكريا الأنصاري<sup>(١٦)</sup>، وتقي الدين السبكي<sup>(١٧)</sup>، وتقي الدين

(١) «نهاية المحتاج» للرملي، ج ٦/ص ٢٨٣.

(٢) «المغير على الأحاديث الموضوعية في الجامع الصغير» ص ٩٨.

(٣) «مغني المحتاج» ج ٤/ص ٢١٩.

(٤) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٣٢؛ و«الديباج» لابن مطير، ج ٣/ص ١٧١.

(٥) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٢٣٢.

(٦) «الديباج» ج ٢/ص ٧٩.

(٧) «عجالة المحتاج» ج ٤/ص ١١٧١.

(٨) «بداية المحتاج» ج ٣/ص ١٥.

(٩) «الديباج» ج ٣/ص ١٧١.

(١٠) نقل ابن النقيب عنه في «السراج على نكت المنهاج» ج ٥/ص ٣٠٢.

(١١) نقل النووي عنه في «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٣٦٩.

(١٢) «بجر المذهب» للروياني، ج ١/ص ١٥١.

(١٣) نقل النووي عنه في «روضة الطالبين» ج ٥/ص ٣٦٩.

(١٤) «التنقيح في شرح الوسيط» للنووي، ج ١/ص ٣٢٠.

(١٥) «الأنوار» للأردبيلي، ج ٢/ص ٣٥٦.

(١٦) «أسنى المطالب شرح روض الطالب» ج ٦/ص ٢٧٠-٢٧١.

(١٧) نقل الشمس الرملي عنه في «نهاية المحتاج» ج ٦/ص ٢٨٣.

الحصني<sup>(١)</sup>، والبكري<sup>(٢)</sup> - رحمهم الله - كل من الشافعية، وهو المفتي به في المذهب<sup>(٣)</sup>، وهذا يتفق مع ما ذهب إليه المالكية<sup>(٤)</sup>، والحنابلة<sup>(٥)</sup>، والإمامية<sup>(٦)</sup>، والإباضية<sup>(٧)</sup>، والحنفية<sup>(٨)</sup> فيما دون أربع سنوات، والزيدية<sup>(٩)</sup> قبل الاستقلال.

استدلوا عليه بالسنة، والقياس:

أولاً: السنة: عَنْ قَابُوسِ بْنِ أَبِي ظِيَّانَ عَنْ أَبِيهِ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رضي الله عنه قَالَ: ﴿رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم فَرَجَّ مَا بَيْنَ فَخْدَيِ الْحُسَيْنِ، وَقَبَّلَ زُبَيْتَهُ<sup>(١٠)</sup>﴾<sup>(١١)</sup>.

وجه الدلالة: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل ذكر الحسين رضي الله عنه، وهو صغير، وهو دليل على جواز المس ورؤيته<sup>(١٢)</sup>، وإن كان ذلك حرام لما فعله صلى الله عليه وسلم.

يناقش عليه بأن الحديث الذي استدل به حديث ضعيف.

يجيب بأن الحديث وإن كان ضعيفا إلا أن في الباب طرق، فيقوى بعضه بعضا، والحديث أيضا ليس في غاية الضعف.

(١) «كفاية الأختيار» ص ٣٥١.

(٢) «حاشية إغاثة الطالبين» ج ٣/ص ٢٦٠.

(٣) لأن المعتمد في المذهب ما رجح به النووي. (الفوائد المكية للسقاف، ص ١٢٠).

(٤) «شرح مختصر خليل» لمحمد بن عبد الله الخرشبي المالكي، دار الفكر-بيروت، ج ٢/ص ١٣١-١٣٢؛ و«حاشية

العدوي على كفاية الطالب الرباني» لعلي الصعدي العدوي المالكي، دار الفكر-بيروت، ج ١/ص ٥٥١-٥٥٢.

(٥) «المغني» لابن قدامة، ج ٩/ص ٢٢٦-٢٢٧؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ١/ص ٢٦٦.

(٦) «كتاب النكاح» للسيد الخوئي، ج ١/ص ٨٥، وص ٨٩.

(٧) «شرح النيل وشفاء العليل» ج ١/ص ١٣٣-١٣٤.

(٨) «حاشية ابن عابدين» ج ٢/ص ٨١.

(٩) المرجع السابق، ج ٢/ص ٣٩٩.

(١٠) الزبيبة - بضم الزاي، وفتح الباء تصغير - : تصغير الزب، وهو الذكر، وألحقت الياء فيه كما ألحقت في عسيلة، ودهينة، ونحو ذلك. (تهذيب الأسماء واللغات للنووي، ج ١ من القسم الثاني/ص ١٣٢).

(١١) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (ج ٣/ص ٤٥) حديث (٢٦٥٨)، و(ج ١٢/ص ١٠٨)، حديث

(١٢٦١٥)، بهذا الطريق؛ وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (ج ١/ص ١٣٧) كتاب الطهارة: باب ترك

الوضوء من مس الفرج بظهر الكف، من طريق ابن أبي ليلى عن عيسى عن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري

بلفظ: ﴿كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم فَجَاءَ الْحَسَنُ فَأَقْبَلَ يَتَمَرَّغُ عَلَيْهِ فَرَفَعَ عَنْ قَمِيصِهِ وَقَبَّلَ زُبَيْتَهُ﴾، قال البيهقي: إسناده

ليس بالقوي؛ وأما ما أخرجه الطبراني فيه قابوس، ضعيف، قال الحافظ ابن حجر في «التلخيص»

(ج ١/ص ٥٣٢): ضعفه النسائي. وقال ابن حجر الهيتمي في «التحفة» (ج ٧/ص ٣٢٣): رواه ابن عساكر في

«تاريخه» بسند ضعيف عن أنس.

(١٢) «التلخيص الحبير» لابن حجر العسقلاني، ج ١/ص ٣٥٢.

يرد بأن الحديث محمول على أن ذلك جرى من وراء ثوب<sup>(١)</sup>، فهو غير محل النزاع. وأجابه الحافظ ابن حجر العسقلاني بأن سياق البيهقي يأبى هذا التأويل، فإن فيه أنه رفع قميصه<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: المعقول: أن الجواز؛ لتسامح الناس في ذلك قديماً وحديثاً؛ وكذلك أن الصغير لا يستطيع ستر عورته، فإباحة ذلك تبقى إلى أن يصير بحيث يمكنه أن يستر عورته عن الناس، وهو سن المميز<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن تسامح الناس عليه قديماً وحديثاً، لا يحتج به؛ لأنهم ليسوا مجتهدين. ويحجب بأن منهم مجتهدين، إن كان هذا من المحرمات فلا تسامح فيه، فقال إمام الحرمين: «وقد رأيت في كلام الأصحاب ما يشير إلى التساهل في المس، والنظر إلى فرج الصغير الذي لم يبلغ مبلغ التمييز»<sup>(٤)</sup>، وكذلك أن هذا من عموم البلوى.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأن حكم النظر إلى فرج الصبي غير المميز الإباحة أو الحل، هو الرأي الراجح، وإليه ذهب جمهور الفقهاء من المالكية، والحنابلة، والمعتمد عند الشافعية، والحنفية فيما دون أربع سنوات، والزيدية قبل الاستقلال، والإباضية؛ وذلك لقوة أدلته؛ لما فعله رسول الله ﷺ من تقبيل ذكر الحسين ﷺ ولتسامح الناس في ذلك قديماً وحديثاً؛ وكذلك أن الصغير لا يستطيع ستر عورته، فإباحة ذلك تبقى إلى أن يصير بحيث يمكنه أن يستر عورته عن الناس، وهو سن المميز. وأما المميز أو بلغ حدا يشتبه فيه فيحرم النظر إليه؛ لأن حكمه حكم الكبير، وكذلك الصغير إذا اشتبه إليه سدا لذريعة من مآل إلى الاعتداء الجنسي على الأطفال.

(١) «نهاية المطلب» لإمام الحرمين، ج ١/ص ١٢٩؛ و«الوسيط» للغزالي، ج ١/ص ٣١٩.

(٢) قد سبق ذكره عند تخريج الحديث للرأي الثاني في ص (٥٣٨).

(٣) «شرح مشكل الوسيط» لابن الصلاح، ج ٢/ص ٥٥٠.

(٤) «نهاية المطلب» ج ١/ص ١٢٩.

بعض المسائل المعاصرة المخرجة على هذه  
المسائل المختلفة

وفيها خمسة مطالب:

- المطلب الأول: الخطوبة عبر المواقع المخصصة للزواج على الانترنت، هل  
يترتب عليه حكم النظر؟  
المطلب الثاني: عقد النكاح عبر الإنترنت.  
المطلب الثالث: حكم الزواج المدني.  
المطلب الرابع: العدة في التلقيح الصناعي.  
المطلب الخامس: حكم تحريم المصاهرة بالرضاعة من بنك اللبن.

المطلب الأول: الخطوبة عبر المواقع المخصصة للزواج على الانترنت، هل يترتب عليه حكم النظر؟

### تمهيد

قد تقدم في المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» الأربعة، عن استحباب النظر إلى المخطوبة، واختلفوا في النظر عمدا لغير حاجة<sup>(١)</sup>، وهذا في النظر الحقيقي إلى المرأة المخطوبة، فهل يترتب عليه حكم النظر إليها عبر المواقع المخصصة للزواج على الانترنت أو أنه يباح له النظر إلى أكثر من مقدار ما يباح في المخطوبة؟ وهو محل بحث.

فقد أباح الشرع النظر إلى المنكوحه؛ لقوله ﷺ للمغيرة بن شعبة، وقد خطب امرأة: ﴿انظُرْ إِلَيْهَا فَإِنَّهُ أُخْرِي أَنْ يُؤَدَمَ بَيْنَكُمَا﴾<sup>(٢)</sup>، ووقته قبل الخطبة وبعد العزم على النكاح؛ لأنه قبل العزم لا حاجة إليه، وبعد الخطبة قد يُفْضَى الحَالُ إلى التَّرْكِ فيشُقُّ عليها<sup>(٣)</sup>، وإن لم يتيسر نظر الرجل إلى المخطوبة، بعث امرأة تتأملها وتصفها له؛ لأنه ﷺ بَعَثَ أُمَّ سُلَيْمٍ إِلَى امْرَأَةٍ<sup>(٤)</sup>، ومن الناس الآن من يكتفي بعرض الصورة الشمسية، وهي في الواقع لا تغني عن الرؤية المباشرة ولا تسد مسدها؛ لأنها لا تصور الحقيقة تصويرا دقيقا، فلا بد إذاً أن يراها أو تراه<sup>(٥)</sup>.

والنظر إلى المنكوحه في وقتنا الحاضر أصبح ميسورا؛ لما قام به بعض المراكز والمؤسسات المتخصصة في خدمات تيسير الزواج، وكان دورها تتمثل في تيسير خدمة الزواج عن طريق التوفيق بين راغبي الزواج، وتعرف كل من الطرفين على الآخر وفقا للمعلومات المدونة لدى المركز عن كل طرف، وإن كان هذا الأمر بدون غش أو تدليس وبعلم ولي الزوجة الشرعي بكل هذه الخطوات ووجوده عند إتمام عقد الزواج، فإنه جائز شرعا ولا حرج فيه، كما أفتى به دار الإفتاء المصرية برقم ٥٥٤ لسنة ٢٠٠٤م.

وكان بعض هذه المراكز والمؤسسات تقوم أعمالها عبر الإنترنت بتسجيل الأعضاء وإرسال معلوماتهم متضمنا الصورة، وطريق اتصالم حتى يتمكنوا بالاتصال بعضهم البعض، وإن تراسلوا بالصور أو الفيديوهات هل يترتب عليهم أحكام النظر بين الرجل و المرأة أم لا؟

يعرف الإنترنت بأنه شبكة عالمية لامركزية، تتألف من ملايين الحاسبات والشبكات المتنوعة، تستطيع التخاطب مع بعضها بسبب الاتفاق على بروتوكول اتصال عام، وبهذا تكون الإنترنت أداة

(١) في الباب الأول، الفصل الأول، المبحث الأول، المطلب الرابع، ص(٥٩).

(٢) الحديث صحيح، وقد سبق تخريجه في ص(٥٩).

(٣) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج٤/ص٢١٥-٢١٦.

(٤) الحديث صحيح، وقد سبق تخريجه في ص(٧٣).

(٥) «الفقه الواضح» للدكتور محمد بكر إسماعيل، ط. دار المنار- القاهرة، ج٢/ص٢٤.



اتصال بين الأشخاص والشركات<sup>(١)</sup>، ويعرف أيضا بشبكة المعلومات الدولية، ويكون الاتصال بالبرامج المختلفة عبر هذه الشبكة، وهذه البرامج يمكن تشغيلها عبر جهاز الحاسبات الآلي أو الجوالات بأنظمة التشغيل المختلفة مع توفير الإنترنت عليها.

وقد اختلف الفقهاء في ما يباح النظر إليه من المخطوبة، فذهب جمهور الفقهاء من المالكية<sup>(٢)</sup>، والشافعية<sup>(٣)</sup>، والزيدية<sup>(٤)</sup>، والإباضية<sup>(٥)</sup> إلى أنه يجوز النظر إلى الوجه والكفين فقط للخطبة؛ لأن الوجه يدل على الجمال أو ضده وهو مجمع المحاسن، والكفين على خصوبة البدن أو عدمها، وإليه ذهب الإمامية<sup>(٦)</sup> ولكن مع الكراهة، وكذا الظاهرية<sup>(٧)</sup> وفيه نقل عن داود الظاهري<sup>(٨)</sup> أنه يجوز النظر إلى جميع البدن؛ وأضاف الحنفية<sup>(٩)</sup> جواز النظر إلى قدميها أيضا؛ وأما الحنابلة<sup>(١٠)</sup> فأجازوا النظر للخطبة إلى ما ظهر منها عند القيام بالأعمال كالوجه والرقبة واليد والقدم، وقال الأوزاعي<sup>(١١)</sup>: ينظر إلى مواضع اللحم.

### صورة المسألة

تعرف رجل على امرأة عبر الإنترنت بواسطة المراكز أو المؤسسات المخصصة في خدمات تيسير الزواج، واتصلا في تعارفهما بالمراسلة بينهما، وإن تراسلا بالصور أو الفيديوهات مباشرة كان أم مسجلا، هل يترتب عليهما أحكام النظر في الخطبة أم لا؟

### تأصيل المسألة

إن هذه المسألة وإن كانت من المستجدات إلا أن لها أصل في الكتب الفقهية المعتمدة، وهي هل يفرق النظر إلى حقيقة العورة أو ما ينطبع منها عبر الماء أو المرأة أو لا؟ وقد اختلف فيه الفقهاء،

(١) «دليلك الشخصي إلى عالم الإنترنت» لأسامة يوسف أبو الحجاج، دار نضمة مصر، ص ١٨.

(٢) «حاشية الدسوقي على الشرح الكبير» ج ١/ص ٣٤٥.

(٣) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٧/ص ٤٧١؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٣٦٦.

(٤) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٢٠٣.

(٥) «شرح النيل وشفاء العليل» لمحمد أطفيش، ج ١/ص ١٣٨.

(٦) «شرائع الإسلام في المسائل الحلال والحرام» للحلي، ج ٤/ص ١٨٩.

(٧) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ١٦١.

(٨) نقل ابن قدامة عنه في «المغني» ج ٩/ص ٢٥٥.

(٩) «بدائع الصنائع» للكاساني ج ٦/ص ٤٢٩.

(١٠) «كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ١٠.

(١١) نقل ابن قدامة عنه في «المغني» ج ٩/ص ٢٥٥.

فذهب الحنفية<sup>(١)</sup>، والشافعية<sup>(٢)</sup>، والحنابلة<sup>(٣)</sup>، والزيدية<sup>(٤)</sup> إلى أن النظر إلى العورة عبر الماء أو المرأة لا يكون كالنظر إلى حقيقتها، فلا يحرم النظر إليها؛ لأن المرئي في المرآة مثاله لا هو، ومحل ذلك حيث لم يخش فتنة ولا شهوة<sup>(٥)</sup>. وأما فقهاء المالكية<sup>(٦)</sup>، والإمامية<sup>(٧)</sup>، والإباضية<sup>(٨)</sup> فإنهم ذهبوا إلى أنه لا يجوز أن ينظر إلى المنطبع من العورة في مرآة أو ماء؛ لأنه كالنظر الحقيقي؛ وأما الظاهرية فلم يتعرضوا لهذه المسألة. وانطباع الصورة عبر المرأة أو الماء كانطباعها عبر الكاميرات الموجودة الآن.

نظرا إلى تقدم التقني في وقتنا الحاضر أصبح هذا الأمر ميسورا، فيمكن للرجل أن ينظر إلى امرأة أينما كانت، وكذلك العكس، بأخذ الصورة عبر الكاميرات وإرسالها عن طريق الإنترنت، بل يمكنهما تبادل الفيديوها، أي التخاطب بالصوت والصورة معا مباشرة عبر الإنترنت أو أية وسيلة كانت.

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في جواز النظر إلى المرأة للخطبة، وإن اختلفوا في مقدار ما يباح النظر إليه كما سبق بيانه، هذا في النظر الحقيقي، وأما في النظر إلى الصورة المنطبعة منها فلا خلاف أيضا في جوازه في مقدار ما يباح النظر إليه، واختلفوا في النظر إلى أكثر ما يباح، هل يجوز ذلك أم لا؟

### آراء الفقهاء في هذه المسألة

**الأول:** يجوز النظر إليه، وهو ما ذهب إليه الحنفية، والشافعية، والحنابلة، والزيدية. عللوا عليه بتعليين، كما يلي:

أولا: أن المرئي في المرآة أو الماء مثاله لا عينه<sup>(٩)</sup>؛ وذلك لكون الإبصار من المرأة ومن الماء بواسطة انعكاس الأشعة وإلا لراه بعينه، بل بانطباع مثل الصورة فيهما<sup>(١٠)</sup>، فعدم الرؤية لحائل<sup>(١١)</sup>.

- (١) «شرح فتح القدير» لابن الهمام، ج ٣/ص ٢١٥؛ و«رد المحتار» لابن عابدين، ج ٩/ص ٥٣٤.
- (٢) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٢٧٨؛ و«حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٣/ص ٣٢٠.
- (٣) «الإقناع» للحجاوي، ج ٤/ص ٤٥؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ١٣٦.
- (٤) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٦/ص ٢٣١.
- (٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٢٨.
- (٦) «إحكام النظر في أحكام النظر بحاسة البصر» لأبي الحسن علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي المعروف بابن القطان، دار القلم-دمشق، ص ٣٢٢.
- (٧) «فقه الصادق» لمحمد صادق الروحاني، ج ١/ص ١٦٣.
- (٨) «شرح كتاب النيل» لمحمد أطفيش، ج ١/ص ٤٤٣.
- (٩) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٢٧٨؛ و«رد المحتار» لابن عابدين، ج ٩/ص ٥٣٤.
- (١٠) «شرح فتح القدير» لابن الهمام، ج ٣/ص ٢١٥.
- (١١) «الإقناع» للحجاوي، ج ٤/ص ٤٥؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ١٣٦.

يناقش عليه بأنه وإن لم ير فيه حقيقة العورة إلا أن ما يرى فيهما هو بعينه ذلك الموجود الخارجي<sup>(١)</sup>، وأن المرأة قد أدت إلى الناظر من صفة المنطبع فيها أكثر مما أدته المرأة الواصفة لزوجها امرأة أخرى، فقد حرم الشرع ذلك، وهو دون هذا؛ وذلك لقوله ﷺ: ﴿لَا تُبَاشِرِ الْمَرْأَةَ الْمَرْأَةَ فَتَصِفُهَا لِزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا﴾<sup>(٢)</sup>.

وكذلك أن من قال بالجواز قالوا بأن محله حيث لم يخش فتنة ولا شهوة<sup>(٣)</sup>، والنظر إلى أكثر ما يباح النظر في المخطوبة عبر الصور والفيديوهات مسجلة كانت أو مباشرة لا يأمن عن ذلك، فضلا على أن النظر إليه خارج على قدر الحاجة، فاعتبار الحرمة أولى، والقاعدة تقول: ما أبيض للضرورة يقدر بقدرها<sup>(٤)</sup>.

ثانيا: يؤيده بفرع: لو علق الطلاق برؤيتها لم يحنث برؤية خيالها في نحو مرآة؛ لأنه لم يرها<sup>(٥)</sup>. يناقش عليه بأن بينهما فرقا، وإنما منع من النظر في الخطبة خشية الفتنة والشهوة عند الجمهور<sup>(٦)</sup> ولا يوجد هذا المعنى في تعليق الطلاق، وزاد الحنفية<sup>(٧)</sup> بحرمة المصاهرة بالنظر إلى فرجها فشدت في شروطها، بخلاف النظر إلى الصورة منها، وهو النظر المحرد.

**الثاني:** يجرم النظر إليه، ذهب إليه فقهاء المالكية، والإمامية، والإباضية. استدلو عليه بالحديث والمعقول:

أولا: من الحديث: بما روى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، عن رسول الله ﷺ: أنه قال: ﴿لَا تُبَاشِرِ الْمَرْأَةَ الْمَرْأَةَ فَتَصِفُهَا لِزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا﴾<sup>(٨)</sup>.

(١) «فقه الصادق» لمحمد صادق الروحاني، ج ١/ص ١٦٣.

(٢) سيأتي تخريجه في الاستدلال الرأي الثاني.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٢٨.

(٤) «المنثور في القواعد» للزركشي، ج ٢/ص ٣٢٠.

(٥) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٢٨.

(٦) «بدائع الصنائع» للكاساني ج ٦/ص ٤٢٩؛ «حاشية الدسوقي» ج ١/ص ٣٤٥؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٣٦٦؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٢٠٣؛ و«شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ١/ص ١٣٨؛ و«شرائع الإسلام في المسائل الحلال والحرام» للحلي، ج ٤/ص ١٨٩.

(٧) «رد المحتار» لابن عابدين، ج ٩/ص ٥٣٤.

(٨) رواه البخاري في «صحيحه» (ج ٩/ص ٤٢٦) كتاب النكاح: باب لا تباشر المرأة المرأة فتنعتها لزوجها، رقم الحديث ٥٢٤٠ و ٥٢٤١، الحديث عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

وجه الدلالة: دل الحديث الشريف بأن الوصف كالنظر، وقد نهى رسول الله ﷺ عن ذلك؛ لأنه في الحقيقة قد نظر إلى ذلك الشيء بعينه، لكن إما بانعكاس الأشعة أو على وجه آخر مما قيل في سبب الإدراك، مما ليس على الفقيه اعتباره<sup>(١)</sup>، وقال القابسي<sup>(٢)</sup>: هذا أصل لمالك في سد الذرائع.

ثانياً: المعقول: لإطلاق الأدلة على حرمة النظر إلى العورة، بناءً على ما هو الحق من أن ما يرى فيهما هو بعينه ذلك الموجود الخارجي، لا أنه مثاله<sup>(٣)</sup>، فنظر العورة في الماء والمرأة كالنظر الحقيقي<sup>(٤)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأنه يحرم النظر إلى الصورة المنطبعة من العورة، أكثر من مقدار ما يباح النظر إليه، هو الرأي الراجح، وإليه ذهب المالكية، والإمامية، والإباضية، وذلك لقوة أدلته مستدلاً بالحديث: قال ﷺ: «لَا تُبَاشِرِ الْمَرْأَةَ الْمَرْأَةَ فَتَصِفُهَا لِزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا» فنهى رسول الله ﷺ بتوصيف العورة؛ لأنه في الحقيقة قد نظر إلى ذلك الشيء بعينه، لكن إما بانعكاس الأشعة أو على وجه آخر مما قيل في سبب الإدراك، مما ليس على الفقيه اعتباره، وإطلاق الأدلة على حرمة النظر إلى العورة، بناءً على ما هو الحق من أن ما يرى فيهما هو بعينه ذلك الموجود الخارجي، وأن من قال بالجواز قال بأن محله حيث لم يخش فتنة ولا شهوة، والنظر إلى أكثر ما يباح النظر في المخطوبة عبر الصور والفيديوهات مسجلة كانت أو مباشرة لا يأمن عن ذلك، فضلاً عن أن النظر إليه خارج على قدر الحاجة، فاعتبار الحرمة أولى، والقاعدة تقول: ما أبيض للضرورة يقدر بقدرها، والقول بالحرمة سدا للذرائع؛ لما قد يحدث من مفسد بإباحة هذا الأمر.

(١) «إحكام النظر في أحكام النظر بحاسة البصر» لابن القطان، ص ٣٢٣.

(٢) نقل ابن حجر العسقلاني عنه في «فتح الباري» ج ٩/ص ٤٢٦.

(٣) «فقه الصادق» لمحمد صادق الروحاني، ج ١/ص ١٦٣.

(٤) «شرح كتاب النيل» لمحمد أطفيش، ج ١/ص ١٤٣.

المطلب الثاني: عقد النكاح عبر الإنترنت.

### تمهيد

قد تقدم في المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» الأربعة، الاختلاف فيما لو كتب لزوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه<sup>(١)</sup>، وإنشاء العقد بالمراسلة أصبح ميسورا بل قد فعله كثير من الناس اليوم، وقد تتطور طريقة المراسلة عبر الإنترنت بعد أن كانت بالكتابة فقط، فقد أمكن الناس بالمراسلة صوتيا مشافهة أو مخاطبة بالصوت والصورة معا، ومن هذه العقود، عقد النكاح، فما حكم إنشاء عقد النكاح عبر الإنترنت<sup>(٢)</sup>؟ وهو محل بحث.

نظرا للتقدم التقني المتسارع في هذا العصر، لقد تخطى الإنترنت الأبعاد الزمانية والمكانية، والحدود الجغرافية، فأسهمت في تقريب البعيد، واختصار المسافات، وساعدت في تطوير عمليات إجراء العقود التي كانت تُعقد في مجلس واحد عن طريق تلاقي الأبدان والاجتماع بين المتعاقدين، فحوّلتها إلى عقود تجري عبر الإنترنت التي ينقلها الشخص مكتوبا أو مسموعا أو مرئيا، فاستجدت النوازل عن طريقه في شتى المجالات لم تكن معهودة في الزمان الماضي منها في باب النكاح، ما يسمى بالنكاح عبر الإنترنت، فلما كان الإنترنت لم يكن موجودا في عصر فقهاءنا القدماء الأجلاء، فاستجدت النوازل عن طريقه في شتى المجالات لم تكن معهودة في الزمان الماضي ومنها: في باب النكاح، ما يسمى بالنكاح عبر الإنترنت، وقسمت هذه المسألة إلى ثلاثة مسائل: أولا: عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق نص الكتابة؛ وثانيا: عن طريق المخاطبة أو المحادثة بدون الصورة؛ وثالثا: عن طريق المخاطبة بالصوت والصورة معا. وأما النكاح فقد تقدم البيان فيه من تعريف، وأحكام، وأركان، وشروط وغيرها.

### المسألة الأولى: عقد النكاح عن طريق نص الكتابة.

إن الاتصال بين شخصين أو أكثر عن طريق نص الكتابة عبر الإنترنت إما أن يكون غير المباشر كإرساله بالبريد الإلكتروني (Email)، أو المباشر كالماسنجرات (Massengers) مثل: الفيس بوك ماسنجر (Facebook Messenger)، أو ياهوو ماسنجر (Yahoo Messenger)، أو بلاك بيري ماسنجر (Blackberry Messenger)، أو الواتس أب (Whatsapp) وغيرها كثير، ويكون المتصلين على خط الإنترنت في نفس الوقت ما يسمى بـ «Online» وإلا فهما على الاتصال غير المباشر. والاتصال عن طريق الكتابة عبر الإنترنت يفضله بعض المستخدمين إن كان الإنترنت بطيئا في الأداء والتحمل، أو يريد العاقد التوثيق في عقده عن طريق الكتابة.

(١) في الباب الثاني، الفصل الأول، المبحث الأول، المطلب الثالث، ص(٣٧٩).

(٢) قد تقدم في ص(٥٤١-٥٤٢).

## صورة المسألة

- إنشاء عقد النكاح بنص الكتابة عبر الإنترنت متصور في وقتنا الحاضر، وذلك بعدة طرق، منها:
١. أن يكتب الولي إيجابه على النكاح، ثم يرسله عبر البريد الإلكتروني إلى القابل، فيصدر قبله كتابة، ويشهد على القبول شاهدان.
  ٢. أن يكون الإيجاب والقبول عبر المنتديات المفتوحة في ماسنجر أو غيره في الإنترنت، حيث يصدر الولي إيجابه كتابة في هذا المنتدى لشخص معين، ثم يصدر القابل قبله كتابة، ثم يقوم اثنان من المتواجدين في المنتدى بالشهادة على هذا العقد، أو يكون مع الولي شاهدان على ذلك.
- هل يجوز إجراء عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق الكتابة بهذه الصورة؟

## تأصيل المسألة

إن عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق الكتابة، وإن كان من المستحدثات إلا أن له أصل في الكتب الفقهية التراثية، وهو أن الكتابة هل يعبر بها عن النكاح بدلا من التلفظ به أم لا؟  
والكتابة في عقد النكاح إما أن تكون من الأخرس أو من غيره، فأما الأخرس: فقد اتفق الفقهاء<sup>(١)</sup> على أن النكاح يصح، وينعقد بالكتابة من الأخرس؛ لأنها أولى من الإشارة. وأما القادر على النطق: فإما أن يكون حاضرا في مجلس العقد أو غائبا عنه، أما الحاضر فذهب الجمهور من الحنفية<sup>(٢)</sup>، والمالكية<sup>(٣)</sup>، والشافعية في المذهب<sup>(٤)</sup>، والحنابلة في الصحيح<sup>(٥)</sup>، والإمامية<sup>(٦)</sup>، والظاهرية<sup>(٧)</sup> إلى أن نكاحه لا ينعقد بالكتابة، وصححه الزيدية<sup>(٨)</sup>. وأما الغائب فقد اختلف الفقهاء في انعقاده بالكتابة إليه، وسيأتي في آراء فقهاء المذاهب - إن شاء الله -.

- (١) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٣/ص ٣٤٠؛ و«الشرح الصغير» للدردير، ج ٢/ص ٣٥٠؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٦١؛ و«الإنصاف» للمرداوي، ج ٨/ص ٣٨؛ و«التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٤٤٣؛ و«جواهر الكلام» للنجفي، ج ٢٢/ص ٢٥١؛ و«شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٨/ص ٢٥٧؛ و«المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٧.
- (٢) «الفتاوى الهندية» للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند، ج ١/ص ٢٧٠.
- (٣) «الشرح الصغير» للدردير، ج ٢/ص ٣٥٠.
- (٤) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٥/ص ٣٨٣.
- (٥) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٨/ص ٣٨.
- (٦) «جواهر الكلام» للنجفي، ج ٢٢/ص ٢٥١.
- (٧) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٧.
- (٨) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٢٤٣.

## تحرير محل النزاع

ذهب الجمهور إلى أن كتابة الحاضر القادر على النطق لا ينعقد بها النكاح، واختلفوا في الغائب القادر على النطق، وهو محل بحث في هذه المسألة؛ لأن أحد المتعاقدين غائب عن مجلس العقد، ولم تبدع وسائل الاتصال الحديثة هذا النمط من العقود، والجديد فيها هو سرعة النقل.

### آراء المذاهب الفقهية في هذه المسألة

وأما حكم عقد النكاح بين غائبين بالمكاتبة مع القدرة بالنطق، فقد اختلف الفقهاء فيه على ثلاثة آراء: الأول: أن عقد النكاح بالمكاتبة لا يصح وإليه ذهب الجمهور من المالكية<sup>(١)</sup>، والشافعية<sup>(٢)</sup>، والحنابلة<sup>(٣)</sup>، والإمامية<sup>(٤)</sup>، والظاهرية<sup>(٥)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليلات، كما يلي:

أولاً: أن الكتابة كناية، والنكاح لا ينعقد بالكنايات؛ إذ لا اطلاع للشهود على النية<sup>(٦)</sup>.

نوقش عليه بأن البيع والإيجار ينعقد بالكناية، فيصح إجراؤه في النكاح أيضاً<sup>(٧)</sup>.

أجيب بأن الكتابة في النكاح يحتمل معنى آخر غير معنى النكاح، ويرجع المراد فيه إلى النية، ولا اطلاع للشهود عليها، وبه فارق البيع، فقياس النكاح على البيع في صحة إجراء العقد بالكناية قياس مع الفارق<sup>(٨)</sup>، ويفارقه أيضاً أن البيع يصح بغير الشهود بخلاف النكاح<sup>(٩)</sup>.

ويرد عليه بأن الكتابة صريح في النكاح؛ لأنه عقد بينه وبين غيره فلا كناية فيهما، ولا تعويل على النية فيهما، بخلاف الطلاق واليمين فهو كناية فيهما؛ لأنهما لفظ بينه وبين نفسه فكان لنيته حكم فيهما<sup>(١٠)</sup>.

ويجيب بأن الكتاب مع القدرة بالنطق كناية؛ لأنه يحتمل فيه سبق القلم أو مجرد تجرية الكتابة، ويزيد هذا الاحتمال في وقتنا الحاضر حيث كان البريد الإلكتروني، أو الكمبيوتر أو الهاتف

(١) «الشرح الصغير» للدردير، ج ٢/ص ٣٥٠.

(٢) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٢٣٧.

(٣) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٨/ص ٣٨.

(٤) «جواهر الكلام» للنجفي، ج ٢٢/ص ٢٥١.

(٥) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٩/ص ٤٧، و ١٦٨.

(٦) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٢٣٧.

(٧) «عقد الزواج عبر الإنترنت» لعبد الإله بن مزروع المزروع، ص ٢٠.

(٨) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٦٢؛ و«نهایة المحتاج» للشمس الرملي، ج ٦/ص ٣١٧.

(٩) «الأحوال الشخصية» لمحمد أبي زهرة، ط. دار الفكر العربي - القاهرة، ص ٤٥.

(١٠) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٢٤٣-٢٤٤.

المحمول الذي له خاصية بإرسال الكتابة كثيرا ما يتم السرقة مع ما فيها من بيانات الشخصية للمالكه، فيكون للسارق حرية التصرف بها باسم المالك، وبهذا يكون الكتابة مع القدرة بالنطق كناية، أو ما يقول فقهاء الحنابلة أن النطق يستغنى عن الكتابة<sup>(١)</sup>.

ثانيا: أن الإشهاد على عقد النكاح حين انعقاده، ركن عند الشافعية<sup>(٢)</sup> والإباضية<sup>(٣)</sup>، وشرط صحة عند الحنفية<sup>(٤)</sup> والحنابلة<sup>(٥)</sup>، والزيدية<sup>(٦)</sup>، وهو شرط أيضا عند المالكية<sup>(٧)</sup> إلا أنه يجوز تأخيره إلى ما قبل العقد، ويشترطون الإعلام والظهور، وأنهم ذهبوا إلى أن النكاح لا يصح إلا بشاهدين عدلين.

يناقش عليه بأن فقهاء الحنفية الذين أجازوا إجراء العقد بطريق الكتابة قالوا: إنه يمكن تحقيق هذا الشرط باستدعاء العاقد الذي وصله كتاب الإيجاب بدعوة الشهود وإطلاعهم على الكتاب أو إخبارهم بمضمونه وأنه موافق على ذلك الزواج وبذلك يتم الإشهاد<sup>(٨)</sup>.

يجيب بأن الجمهور ذهبوا إلى عدم صحة النكاح إلا بالشهود، وكون الشاهدين يسمعان الإيجاب والقبول من العاقدين، ولا بد في النكاح بحضور أربعة في المجلس: الولي والزوج والوليان<sup>(٩)</sup>، وإجراء العقد بالكتابة يتعذر ذلك، فضلا عن كون الكتابة مع القدرة بالنطق كناية، والنكاح لا يصح بالكناية<sup>(١٠)</sup>.

ويقال أيضا بأن ما قاله فقهاء الحنفية يختلف بما وقع الآن عبر الإنترنت، حيث إن الصورة عندهم: أن يكتب إليها يخطبها، فإذا بلغها الكتاب أحضرت الشهود، وقرأته عليهم، وقالت: زوجت نفسي منه، أو تقول: إن فلانا كتب إلي يخطبني فاشهدوا أنني زوجت نفسي منه، أما لو لم تقل بحضورهم سوى زوجت نفسي من فلان لا ينعقد؛ لأن سماع الشطرين، أي الإيجاب

(١) «مطالب أولي النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٤٩.

(٢) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٧/ص ٢٥٧.

(٣) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٦/ص ٩٧.

(٤) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٣/ص ٣٩٧.

(٥) «المغني» لابن قدامة، ج ٩/ص ١٢١؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٢/ص ٦٣٨.

(٦) «البحر الزخار» لأحمد المرتضى، ج ٢/ص ٢٣٧.

(٧) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٤٠.

(٨) «حاشية ابن عابدين» ج ٤/ص ٧٣.

(٩) «شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٢/ص ٦٣٨.

(١٠) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٢٣٧.



والقبول شرط صحة النكاح، هذا هو نص الصورة عند الحنفية<sup>(١)</sup>، فالكتابة عن الزوج وأما المرأة أو وليها فتلفظ به بحضور الشهود وسماع الشطرين من إيجاب وقبول، وأما ما وقع عبر الإنترنت عن طريق الكتابة من المتعاقدين، هو كتابة من الطرفين، ولم يتلفظ به، وقول فقهاء الحنفية بأنه لو لم تقل بحضورهم سوى زوجت نفسي من فلان لا ينعقد؛ لأن سماع الشطرين شرط صحة النكاح، فهو كاف بالقول هذا الكلام حجة لمن قال بعدم صحته، وليس حجة عليه، ولذا قال الكاساني: «حضور الشهود شرط ركن العقد، وركن العقد هو الإيجاب والقبول، إذا لم يسمعا كلامها لا يتحقق الشهادة عن الركن، فلا يوجد شرط الركن»<sup>(٢)</sup>.  
ثالثاً: أن النكاح له خصوصية؛ حيث إنه يحتاط فيه ما لا يحتاط في غيره حفظاً للفروج<sup>(٣)</sup>، وهذا مقصد من مقاصد الشريعة الإسلامية.

نوقش عليه بأن التحوط في الفروج أمر مسلم به ولكن المنع فيه غير مسلم، فالتحوط يلزم اتخاذ إجراءات تضمن سلامة إجراء العقود ولكنها لا تتمتع من ذلك، فيمكن أن يظهر المتعاقدان وسائل الإثبات الخاصة بكل منهما كما يجب أن يكون الشاهدان يعرفان الطرفين<sup>(٤)</sup>.

ويجيب بأن المنع من معنى الاحتياط، فالإنترنت لا يأمن من التدليس والخداع، كما أن هناك خلل من حيث الشهادة والإثبات على شخصية العاقد، فالشاهد لا يشهد إلا عن ظن، فالاحتياط بالمنع أولى بالاعتبار من غيره، ولما كان وسيلة للمخاطبة متوفرة لا حرج فيها، فأصبح النطق في هذه الحالة يستغنى عن الكتابة<sup>(٥)</sup>، فلا عبرة بها، إلا أن يكون مجرد توثيق للنكاح وليس لإنشاء العقد.

رابعاً: لاستغناء النطق عن الكتابة<sup>(٦)</sup>.

**الثاني:** أن عقد النكاح بالمكاتبة يصح وإليه ذهب الحنفية<sup>(٧)</sup> والزيدية<sup>(٨)</sup>؛ واشترط الحنفية<sup>(٩)</sup> فيه إعلام

(١) «حاشية ابن عابدين» ج ٤/ص ٧٣.

(٢) «بدائع الصنائع» ص ٣/ص ٤٠٣.

(٣) «أنواع البروق في أنواع الفروق» لأبي العباس أحمد بن إدريس القراني، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٣/ص ٢٩٤.

(٤) «مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق» لأسامة عمر الأشقر، دار النفائس-عمان، ص ١١١.

(٥) «كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٣٩.

(٦) «مطالب أولي النهى» للرحبياني، ج ٥/ص ٤٩.

(٧) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ١٤٨.

(٨) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٢/ص ٢٤٣-٢٤٤.

(٩) «حاشية ابن عابدين» ج ٤/ص ٧٣.

الشهود بما في الكتاب.

عللوا عليه بتعليقين، كما يلي:

أولاً: أن الكتاب من البعيد بمثابة الخطاب من القريب<sup>(١)</sup>، حيث إن الكتاب له حروف ومفهوم يؤدي عن معنى معلوم فهو كالخطاب من الحاضر<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأنه مسلم به في البيع وغيره مما يصح بالكناية، والنكاح لا يصح بها؛ إذ لا اطلاع للشهود على النية<sup>(٣)</sup>، وبه فارق البيع<sup>(٤)</sup>.

الثاني: أن الإيجاب والقبول من حق المتعاقدين، وقد أضافه إلى محل قابل للعقد، فيتم به الانعقاد؛ إذ لا ضرر على الغائب في انعقاد العقد، وإنما الضرر عليه في التزام العقد وقد يتراخى الالتزام عن أصل العقد فتثبت صفة الانعقاد<sup>(٥)</sup>.

يناقش عليه بأن العقد وإن كان من حق المتعاقدين إلا أن النكاح لا يصح بالكناية، ولا يصح أيضاً إلا بالشهود، فلا اطلاع للشهود إلى الكناية؛ إذ مرجعها النية<sup>(٦)</sup>.

وقولهم: إذ لا ضرر على الغائب في انعقاد العقد، فيه نظر؛ لأن النكاح يترتب عليه آثار من المهر والنفقة وغيرهما للزوج، وطاعة للزوجة، فإذا تم العقد بالغائبين عن طريق الكتابة، فيستلزم عليهما ذلك وإن لم يرض، ولذلك يحتاط في الفروج ما لا يحتاط في غيرها<sup>(٧)</sup>.

الثالث: أن عقد النكاح بالمكاتبة لا يصح إلا من حاكم إلى حاكم آخر، وإليه ذهب الإباضية<sup>(٨)</sup>.

عللوا عليه بأن ما دخل في عقد النكاح من زوج أو شاهد أو وكيل غير مطمئن إن كانت الكتابة من غير حاكم لآخر<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن ما ذهب إليه من عدم ثبوت النكاح بالكتابة مسلم به، إلا أن اشتراط الحاكم في الكتابة هو حكم آخر، والصيغة نفسها لا ينعقد؛ لأن الكتابة مع القدرة بالنطق كناية، والنكاح لا ينعقد

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ١٤٨.

(٢) «المبسوط» للسرخسي، ج ٥/ص ٢٦.

(٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٢٣٧.

(٤) «تحفة المحتاج» ج ٧/ص ٢٦٢.

(٥) المرجع السابق، نفس المكان.

(٦) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٢٣٧.

(٧) «أنواع البروق في أنواع الفروق» لأبي العباس أحمد بن إدريس القرافي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٣/ص ٢٩٤.

(٨) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٦/ص ٢٢١.

(٩) المرجع السابق، نفس المكان.

بالكنيات<sup>(١)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأن عقد النكاح بالمكاتبة مع قدرة العاقدین بالنطق لا يصح، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته؛ لأن الكتابة مع القدرة بالنطق كناية، والنكاح لا يصح بالكنيات، وأن النطق يستغنى عن الكتابة، وكذلك أن الإشهاد متعذر في العاقدین الغائبين بالمكاتبة، وإليه ذهب جمهور الفقهاء من المالكية، والشافعية، والحنابلة، والإمامية، والظاهرية، وهو ما قرر به مجلس مجمع الفقه الإسلامي المنعقد في مؤتمره السادس بجدة في المملكة العربية السعودية من ١٧ إلى ٢٣ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ١٤-٢٠ مارس ١٩٩٠ م، برقم (٦/٣/٥٤)<sup>(٢)</sup>.

هذا كله إذا جرى عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق الكتابة بغير المباشر، كما في البريد الإلكتروني، حيث يوافق مع الواقع، وينطبق ذلك أيضا على البرق والتلكس والفاكس؛ وكذلك عن طريق المباشر كالمسحرات حيث إن العاقدین غائبان عن المجلس، ويتصلان بالمكاتبة.

وأما ما قاله فقهاء الحنفية بجوازه بين الغائبين، فإنه يختلف بما وقع الآن عبر الإنترنت، حيث إن الصورة التي صورها فقهاء الحنفية: أن يكتب الرجل إليها يخطفها، فإذا بلغها الكتاب أحضرت الشهود، وقرأته عليهم، وقالت: زوجت نفسي منه، أو تقول: إن فلانا كتب إلي يخطفني فاشهدوا أني زوجت نفسي منه، أما لو لم تقل بحضرتهم سوى زوجت نفسي من فلان لا ينعقد؛ لأن سماع الشطرين، أي الإيجاب والقبول شرط صحة النكاح، هذا هو نص الصورة عند الحنفية<sup>(٣)</sup>، فالكتابة عن الزوج وأما المرأة أو وليها فتلفظ به بحضرة الشهود وسماع الشطرين من إيجاب وقبول، وأما ما وقع عبر الإنترنت عن طريق الكتابة من المتعاقدین، هو كتابة من الطرفين، وقول فقهاء الحنفية بأنه لو لم تقل بحضرتهم سوى زوجت نفسي من فلان لا ينعقد؛ لأن سماع الشطرين شرط صحة النكاح، فهو كاف بالقول هذا الكلام حجة لمن قال بعدم صحته، وليس حجة عليه.

(١) «مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٤/ص ٢٣٧.

(٢) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة السادسة» لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، ج ٢/ص ١٢٦٧-١٢٦٨.

(٣) «حاشية ابن عابدين» ج ٤/ص ٧٣.

### المسألة الثانية: عقد النكاح عن طريق المكالمة أو المخاطبة.

إن من برامج الإنترنت خاصة للكلام المباشر بين شخصين أو أكثر، فهذه البرامج منها ما يتيح الإتصال إلى الهاتف السلكي واللاسلكي من شركات الإتصالات، وأكثرها تدفع ببطاقات الائتمان أو النقود الإلكترونية فضلاً عن خط الإنترنت، منها: فويب كونيك (VoipConnect)، وزرمبا (Zormba)، وسكايب (Skype)، وجوجل فويس (Google Voice)، وماجيك جاك (Magic Jack) وغيرها، البرنامج الأخيران مجانا في أمريكا والكندا؛ ومنها ما كان الإتصال بالمخاطبة أو المكالمة مباشرة بنفس البرامج عبر الإنترنت بجهاز الكمبيوتر أو الهاتف الذكية، منها: الوتس أب (Whatsapp)، واللين (Line)، وفايبر (viber)، ووي شات (WeChat)، وزيلو (Zello)، وفيس بوك ماسنجر (Facebook Messenger)، وبلاك بيري ماسنجر (Blackberry Messenger) وغيرها، وهذه البرامج يحتاج إلى الجهاز المعد لها وخط الإنترنت، وتكون البرامج موجود في أجهزة المتصلين. ويفضل المستخدمون هذه البرامج في الإتصال عبر الإنترنت، إذا كانت سرعة الإنترنت لديهم متوسطة.

يتميز عقد النكاح عبر الإنترنت من خلال البرامج السابقة بكونه مشابهاً لعقده مشافهة وجهها لوجه، ومن ثم يتمكن كلا الطرفين من إجراء مفاوضات عقد النكاح بينهما بصورة لا تختلف كثيراً عن اجتماعهما في مجلس واحد. وكذلك أن له عيوباً، قد تجر إلى منازعات وخصام فمنها: إمكانية تقليد الأصوات ومحادثتها أثناء إجراء مفاوضات العقد؛ واحتمال وجود بعض العوارض الفنية التي تؤدي إلى انقطاع المكالمة بعد صدور الإيجاب من الولي وسماعه من الخاطب، وذلك إما لخلل في شبكة الإنترنت المحلية أو الدولية، أو لخلل في جهاز الحاسب، أو في التوصيلات، أو غير ذلك. وقد تطول فترة الانقطاع ساعات أو أياماً، ومحل الإشكال هنا، أن الولي قد يتراجع عن إيجابه لأمر ما، فيدعي الخاطب أنه أصدر القبول فور سماعه ولكن المكالمة انقطعت<sup>(١)</sup>.

### صورة المسألة

إن إنشاء عقد النكاح عبر الإنترنت بالمخاطبة مباشرة متصور في وقتنا الحاضر، من غير التقاء العاقدين في مجلس العقد، وذلك بعدة طرق، منها:

٣. أن يخاطب المتعاقدان عبر برامج الإنترنت السابقة مخاطبة مباشرة بينهما، بحيث يمكن أن يصدر الموجب إيجابه، فيسمعه القابل، فيصدر قبوله إيجاباً على النكاح، ويسمع الشاهدان على ذلك.

(١) «حكم عقد الزواج بواسطة التقنيات المعاصرة، وسائل الاتصال المسموعة والمرئية أممؤذجاً» للدكتور عبد العزيز شاكر حمدان الكبيسي، ص ٦. (بحث مقدّم لندوة الأنكحة المستحدثة في واقعنا المعاصر، المنعقدة في رحاب قسم الشريعة والدراسات الإسلامية، بجامعة الإمارات العربية المتحدة، في ٢٨ أبريل ٢٠١٥م).

٤. أن يكون الإيجاب والقبول عبر المنتديات المفتوحة للمحادثات الصوتية كما في برامج زيلو (Zello)، حيث يصدر الولي إيجابه مخاطبا في هذا المنتدى لشخص معين، ثم يصدر القابل قبوله مخاطبا له، ثم يقوم اثنان من المتواجدين في المنتدى بالشهادة على هذا العقد، أو يكون مع الولي شاهدان على ذلك.

هل يجوز إجراء عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق الكتابة بهذه الصورة؟

### تأصيل المسألة

إنَّ الفقهاء القدامى لم يتعرضوا لمسألة حكم الزواج عن طريق المخاطبة عبر الإنترنت؛ وذلك نظراً لتأخر ظهور هذا الجهاز وحدثه، ولكننا ربما وجدنا في كتبهم شيئاً قريباً من الصورة، وينبني الحكم في هذا العقد بالصورة المشار إليها على مسألتين:

أولاً: مسألة اتحاد المجلس.

ذكر الإمام النوويُّ من عقد البيع بين مُتَنَادِيَيْن، بأن يكون العاقدان في مكانين يسمع كلُّ منهما نداء الآخر، شاهده أو لم يشاهده، وفي ذلك يقول رحمته: «لو تناديا وهما متباعداً وتبايعا، صحَّ البيع بلا خلاف»<sup>(١)</sup>، وهذا التنادي من بعيد يماثل التنادي بواسطة أحد برامج الإنترنت الناقل للصوت مباشرة، فالزمان واحد والمكانان مختلفان، ولذلك لا بد من بيان مسألة اتحاد المجلس في عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة.

والمراد باتحاد المجلس اتحاد الزمن أو الوقت الذي يكون فيه المتعاقدان مشغولين بالتعاقد، ليس المراد من اتحاد المجلس المطلوب في كل عقد كون المتعاقدين في مكان واحد؛ لأنه قد يكون مكان أحدهما غير مكان الآخر، إذا وجد بينهما واسطة اتصال، كالتعاقد بالهاتف أو اللاسلكي أو المخاطبة عبر برامج الإنترنت<sup>(٢)</sup>، وإنما المراد باتحاد المجلس: اتحاد الزمن أو الوقت الذي يكون المتعاقدان مشغولين فيه بالتعاقد، فمجلس العقد: هو الحال التي يكون فيها المتعاقدان مقبلين على التفاوض في العقد<sup>(٣)</sup>، وعن هذا قال الفقهاء: «إن لاتحاد المجلس أثراً في جمع المتفرقات»<sup>(٤)</sup>.

وإن عقد النكاح عبر وسائل الاتصال الحديثة والتي يمكن من خلالها الحديث بين الطرفين، أن ذلك يُعد في حكم المجلس الواحد، وعلى ذلك صدر قرار مجمع الفقه بخصوص وسائل الاتصال الحديثة

(١) «المجموع شرح المذهب» ص ٩/٢١٤.

(٢) أ. د/ محمد عبد اللطيف صالح الفرفور، في بحثه عن اتحاد مجلس عند الفقهاء، في مؤتمر مجمع الفقه الإسلامي

الدورة السادسة. «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة السادسة» ص ٢/٧٨٧.

(٣) «المدخل الفقهي العام» لمصطفى أحمد الزرقا، دار القلم - دمشق، ج ١/٤٣٢.

(٤) «العناية شرح الهداية» للبايرتي، ج ٥/٢٢٢؛ و«تبيين الحقائق» للزيلعي ج ٣/١٦٦.

والذي جاء فيه: «إذا تم التعاقد بين طرفين في وقت واحد، وهما في مكانين متباعدين، وينطبق ذلك على الهاتف، واللاسلكي، فإن التعاقد بينهما يعتبر تعاقداً بين حاضرين، وتطبق على هذه الحالة الأحكام الأصلية المقررة لدى الفقهاء»<sup>(١)</sup>.

وعلى هذا يكون مجلس العقد في المكالمات الهاتفية أو اللاسلكية أو برامج الإنترنت: هو زمن الاتصال ما دام الكلام في شأن العقد، فإن انتقل المتحدثان إلى حديث آخر انتهى المجلس<sup>(٢)</sup>. فمن حيث اتحاد المجلس لا يختلف فيه بين عقد النكاح وغيره من العقود كالبيع والإجارة، إلا أن هذا الاتحاد في المجلس اتحاد حكما لا حقيقة.

ثانياً: الإشهاد على عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة.

وهذا أيضاً له أصل في كتب الفقهية التراثية، وجاء في «المدونة»: «هل تجوز شهادة الأعمى في الطلاق؟ قال مالك: نعم، إذا عرف الصوت، قال ابن القاسم: فالرجل يسمع جاره من وراء حائط ولا يراه، يسمعه يطلق امرأته فيشهد عليه، وقد عرف صوته قال: قال مالك: شهادته جائزة»<sup>(٣)</sup>، وهو حكم شهادة الأعمى على ما يسمعه من الأصوات.

وقد اختلف المذاهب الفقهية في هذه المسألة، فلا تصح شهادة الأعمى عند الحنفية مطلقاً<sup>(٤)</sup>؛ وذهب الشافعية<sup>(٥)</sup> إلى أنه لا تصح شهادة الأعمى في الأفعال؛ لأن طريق العلم بها البصر، وكذا في الأقوال؛ لأن الأصوات تتشابه ويتطرق إليها التخيل والتلبس مع أنه لا ضرورة إلى شهادته للإستغناء بالبصراء ومنها النكاح، إلا فيما يثبت بالاستفاضة؛ لأن مستندها السماع وليس الرؤية، وإلا في الترجمة بحضرة القاضي لأنه يفسر ما سمعه؛ وعند المالكية<sup>(٦)</sup> والحنابلة<sup>(٧)</sup> والزيدية<sup>(٨)</sup> والإمامية<sup>(٩)</sup> والإباضية<sup>(١٠)</sup> شهادته في الأقوال دون الأفعال فيما لا يشتهه عليه من الأقوال إذا كان فطنا، ولا تشتهه عليه الأصوات،

(١) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي الدورة السادسة» ج ٢/ص ١٢٥٦.

(٢) أ. د/ وهبة الزحيلي في بحثه عن إجراء العقود بآلات الاتصال الحديثة، في مؤتمر مجمع الفقه الإسلامي الدورة السادسة. المرجع السابق ص ٢/ص ٨٨٧.

(٣) «المدونة الكبرى» لمالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ٩٣.

(٤) «بدائع الصنائع» للكاساني، ص ٥/ص ٤٨.

(٥) «المهذب» للشيرازي، ص ٥/ص ٦٤٢-٦٤٣؛ و«روضة الطالبين» للنووي، ج ٨/ص ٢٣٢.

(٦) «منح الجليل» لمحمد عيش، ص ٨/ص ٣٩٦-٣٩٧.

(٧) «شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ٥٩٤.

(٨) «السييل الجرار» للشوكاني، ص ٣٧٨.

(٩) «شرائع الإسلام» للحلي، ج ٧/ص ٣٤٣.

(١٠) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ١٣/ص ١١٥.

وتيقن المشهود له، والمشهود عليه، فإن شك في شيء منها فلا تجوز شهادته، أي أنه تجوز شهادة الأعمى إذا تيقن الصوت، ومنها شهادته في النكاح؛ وأما عند الظاهرية أن شهادة الأعمى مقبولة كالصحيح مطلقاً<sup>(١)</sup>.

والخلاصة فيه أن شهادة الأعمى لا تقبل في النكاح عند الحنفية والشافعية، وتقبل فيه عند المالكية والحنابلة والزيدية والإمامية والإباضية إذا تيقن الصوت، وذهبت الظاهرية إلى قبولها مطلقاً.

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في أن النكاح ينعقد بين الحاضرين مع توفر شروطه وأركانه، وإنما اختلف المعاصرون في صحة عقد النكاح بين الغائبين عبر الوسائل الحديثة عن طريق المخاطبة، ومنها عبر الإنترنت، واختلافهم فيه ينبي على الإشهاد على عقد النكاح عن طريق المخاطبة بدون الصورة.

### آراء الفقهاء المعاصرين في هذه المسألة.

قد اختلف الفقهاء المعاصرون في هذه المسألة على قولين:

**الأول:** يمنع عقد الزواج بطريق الوسائل الإلكترونية الناقلة للكلام نُطقاً، وإليه ذهب أكثر فقهاء مجمع الفقه الإسلامي بجُدة في المملكة العربية السعودية<sup>(٢)</sup>، ودار الإفتاء المصرية<sup>(٣)</sup>، واللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بالمملكة العربية السعودية<sup>(٤)</sup>، وعلي بن نايف الشحود<sup>(٥)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: أن في عقد النكاح بهذه الصورة خللاً في الإشهاد، ويشترط في النكاح الإشهاد<sup>(٦)</sup>. يناقش عليه بأن الإشهاد في عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة المباشر صحيح متصور كما في صحة شهادة الأعمى على ما يسمعه من الأصوات<sup>(٧)</sup>.  
أجيب عليه بوجهين:

(١) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ٨/ص ٥٣٢.

(٢) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة السادسة» لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، ج ٢/ص ١٢٦٨.

(٣) دار الإفتاء المصرية في بيان صحافي لها، يوم الأربعاء، ٤ مارس ٢٠١٥ م.

(٤) <http://gate.ahram.org.eg/NewsContentPrint/1/70/605196.aspx>

(٥) <http://www.middle-east-online.com/?id=195321>.

(٦) «فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء» جمع وترتيب لأحمد بن عبد الرازق الدويش، دار المؤيد-الرياض ج ١٨/ص ٩١.

(٧) «أحكام الأحوال الشخصية» لعلي بن نايف الشحود، ص ١٨-١٩.

(٨) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة السادسة» لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، ج ٢/ص ١٢٦٨.

(٩) «عقد الزواج عبر الإنترنت» عبد الإله بن مزروع المزروع، ص ١٧.

- سلمنا أن شهادة الأعمى على ما يسمعه من الأصوات مقبول عند بعض الفقهاء، لكنهم اشترطوا فيه تيقن الأصوات<sup>(١)</sup>، وتحقق هذا الأمر في المسألة قائم على الظن وليس أمرًا قطعياً، كما أنه قد يدخله التزييف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات<sup>(٢)</sup>، فالأولى اعتبار قول الشافعية<sup>(٣)</sup> والحنفية<sup>(٤)</sup> بعدم قبول شهادة الأعمى في النكاح.

- لا نسلم به؛ لأن الأصوات تتشابه ويتطرق إليها التخييل والتلبس<sup>(٥)</sup>، فلا يميز الشاهد من المشهود له، والمشهود عليه<sup>(٦)</sup>.

ثانياً: لأن الأقوال لا تثبت إلا بالمعينة والسماع، فيشترط فيه البصر<sup>(٧)</sup>.

يناقش عليه لأن السمع أحد الحواس التي يحصل بها اليقين، وقد يكون المشهود عليه من ألفه الأعمى، وكثرت صحبته له، وعرف صوته يقيناً، فيجب أن تقبل شهادته، فيما يتيقنه كالبصير، ولا سبيل إلى إنكار حصول اليقين في بعض الأحوال، فالسمع كالبصير فيه<sup>(٨)</sup>.

يجب بأن حاسة السمع تكفي في فهم اللفظ، ولكن يحتاج إلى البصر لمعرفة الالفاظ، ولا لبس في شهادة من اجتمع له الحاستان، ولذلك اشترط البعض<sup>(٩)</sup> في قبول شهادة الأعمى في العقد أن ينضم إلى شهادته معرّفان كي يحصل اليقين، فالسمع فقط في غالب أمره لا يحصل اليقين؛ لأن الأصوات تتشابه ويتطرق إليها التخييل والتلبس<sup>(١٠)</sup>، وتحقق هذا الأمر في المسألة قائم على الظن وليس أمرًا قطعياً، كما أنه قد يدخله التزييف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات<sup>(١١)</sup>، وكذلك أن الأصوات من

(١) «منح الحليل» لمحمد عليش، ص ٨/٣٩٦-٣٩٧؛ و«كشف القناع» للبهوتي، ج ٦/ص ٤٢٦.

(٢) دار الإفتاء المصرية في بيان صحافي لها، يوم الأربعاء، ٤ مارس ٢٠١٥ م.

(٣) <http://gate.ahram.org.eg/NewsContentPrint/١/٧٠/٦٠٥١٩٦.aspx>

(٤) «المهذب» للشيرازي، ص ٥/٦٤٢-٦٤٣.

(٥) «بدائع الصنائع» للكاساني، ص ٥/٤٨.

(٦) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٨/ص ٢٣٢.

(٧) «بدائع الصنائع» للكاساني، ص ٥/٤٨.

(٨) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٤/ص ٢٤٣.

(٩) «شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ٥٩٤.

(١٠) «شرائع الإسلام» للحلي، ج ٧/ص ٣٤٣.

(١١) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٨/ص ٢٣٢.



مكبر الصوت في الحاسب الآلي أو الهاتف تختلف من جهاز إلى جهاز حسب جودة نوعه، وهذا يزيد احتمالاً على عدم حصول اليقين بالسمع فقط في هذه المسألة.

ثالثاً: لأن تحقق هذا الأمر قائم على الظن وليس أمراً قطعياً، كما أنه قد يدخله التزييف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأنه يمكن أن يرى المتعاقدان بعضهما البعض عبر شبكة الإنترنت أو عبر الهاتف الذي يظهر صورة كل من المتحادثين مع وجود المحرم، وبهذا ينتفي الخداع<sup>(٢)</sup>.

يجيب بأن محل النزاع في عقد النكاح عبر الإنترنت بالمخاطبة دون الصورة، وسيأتي - إن شاء الله - البحث عنه في المسألة القادمة.

رابعاً: أن عقد الزواج يجب أن يحتاط فيه ما لا يحتاط في غيره حفظاً للفروج وتحقيقاً لمقاصد الشريعة الإسلامية<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن التحوط في الفروج مسلم به، لكن لا يجب عليه المنع من ذلك، فالتحوط يلزم إجراءات تضمن سلامة إجراء العقود<sup>(٤)</sup>.

يجيب بأنه لما كان فيه خلل في الإشهاد، ولا يحصل به اليقين، فلا يكتفى به في عقد النكاح<sup>(٥)</sup>، والتحوط بالمنع فيه أولى، تحقيقاً لمقاصد الشريعة، ومزيد عناية في حفظ الفروج والأعراض حتى لا يعبت أهل الأهواء ومن تحدثهم أنفسهم بالغش والخداع<sup>(٦)</sup>.

خامساً: استدل بسد الذرائع، ما قد يحدث من مفساد من جراء إباحة هذا الأمر<sup>(٧)</sup>.

**الثاني:** يجيز إجراء عقد الزواج مخاطبة عن طريق وسائل الاتصالات الحديثة ومنها: عبر الإنترنت، وإليه

(http://gate.ahram.org.eg/NewsContentPrint/1/70/605196.aspx)=

- (١) المرجع السابق، نفس المكان.
- (٢) « حكم إبرام عقود الأحوال الشخصية والعقود التجارية عبر الوسائل الإلكترونية » لمحمد النجيمي، ص ١٧.
- (٣) « فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء » ج ١٨/ص ٩١.
- (٤) « مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق » لأسامة عمر سليمان الأشقر، ص ١١١.
- (٥) دار الإفتاء المصرية في بيان صحافي لها، يوم الأربعاء، ٤ مارس ٢٠١٥ م.
- (http://gate.ahram.org.eg/NewsContentPrint/1/70/605196.aspx)
- (٦) « فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء » ج ١٨/ص ٩١.
- (٧) دار الإفتاء المصرية في بيان صحافي لها، يوم الأربعاء، ٤ مارس ٢٠١٥ م.
- (http://gate.ahram.org.eg/NewsContentPrint/1/70/605196.aspx)

ذهب الشيخ مصطفى الزرقا<sup>(١)</sup>، ود. إبراهيم فاضل الدبو<sup>(٢)</sup>، ود. وهبة مصطفى الزحيلي<sup>(٣)</sup>، ود. بدران أبو العينين<sup>(٤)</sup>، ود. محمد عقلة إبراهيم<sup>(٥)</sup>، وأسامة عمر سليمان الأشقر<sup>(٦)</sup>، ود. عبد الإله بن مزروع المزروع<sup>(٧)</sup>، ود. محمد بن يحيى النجيمي<sup>(٨)</sup>، وغيرهم. عللوا عليه بأنه قد توفر فيه شروطه وأركانه، ويكون الإشهاد بسماع الشاهدين على كلامهما عبر مكبر الصوت<sup>(٩)</sup>، وهذا له أصل في كتب الفقه بقبول شهادة الأعمى على ما يسمعه من الأصوات، فالعاقدان غائبان بشخصيهما، ولكنهما يعقدان عقد الحاضرين، يسمع كل واحد منهما الطرف الآخر، كما يسمعها الشهود حين نطقهما بالإيجاب والقبول، فهم يشهدون على ما سمعوا، فوسائل الاتصال اليوم، ألغت المسافات، وجعلت الناس كأنما يعيشون في مكان واحد<sup>(١٠)</sup>. يناقش عليه بأن شهادة الأعمى على ما يسمعه من الأصوات وإن كان مقبولا عند بعض الفقهاء، إلا أنهم اشترطوا فيه تيقن الأصوات<sup>(١١)</sup>، وتحقق هذا الأمر في المسألة قائم على الظن وليس أمراً قطعياً، كما أنه قد يدخله التزييف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات، فالاعتبار بعدم قبول شهادة الأعمى في النكاح أولى؛ لأن الأصوات تتشابه ويتطرق إليها التخيل والتلبس<sup>(١٢)</sup>، فلا يميز الشاهد من المشهود له، والمشهود عليه<sup>(١٣)</sup>، وهو ما ذهب إليه فقهاء الشافعية والحنفية.

- (١) نقل الدكتور محمد عقلة إبراهيم عنه في إفتائه بالمشافة. «حكم إجراء العقود، بوسائل الاتصال الحديثة» للدكتور محمد عقلة إبراهيم، دار الضياء-عمان، ص ١١٣.
- (٢) في بحثه عن إجراء العقود بآلات الاتصال الحديثة، في مؤتمر مجمع الفقه الإسلامي الدورة السادسة. «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة السادسة» ج ٢/ص ٨٦٧.
- (٣) المرجع السابق ج ٢/ص ٨٨٨.
- (٤) «الزواج والطلاق في الإسلام» للدكتور بدران أبي العينين بدران، مؤسسة شباب جامعة الإسكندرية، ص ٤١.
- (٥) «حكم إجراء العقود، بوسائل الاتصال الحديثة» ص ١١٣.
- (٦) «مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق» لأسامة عمر سليمان الأشقر، دار النفائس-الأردن، ص ١١١.
- (٧) «عقد الزواج عبر الإنترنت» ص ١٣.
- (٨) «حكم إبرام عقود الأحوال الشخصية والعقود التجارية عبر الوسائل الإلكترونية» ص ١٦.
- (٩) «عقد الزواج عبر الإنترنت» عبد الإله بن مزروع المزروع، ص ١٧.
- (١٠) «مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق» لأسامة عمر سليمان الأشقر، ص ١١١.
- (١١) «منح الجليل» لمحمد عيش، ص ٨/ص ٣٩٦-٣٩٧؛ و«كشف القناع» للبهوتي، ج ٦/ص ٤٢٦.
- (١٢) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٨/ص ٢٣٢.
- (١٣) «بدائع الصنائع» للكاساني، ص ٥/ص ٤٨.

## الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بمنع عقد الزواج بطريق الوسائل الإلكترونية الناقلة للكلام نُطَقًا، هو الرأي الراجح، وإليه ذهب أكثر فقهاء مجمع الفقه الإسلامي بجدّة في المملكة العربية السعودية، ودار الإفتاء المصرية، واللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بالمملكة العربية السعودية، وذلك لقوة أدلته بأن فيه خلا في الإشهاد، وأن تحقّق هذا الأمر في المسألة قائم على الظن وليس أمرًا قطعيًا، كما أنه قد يدخله التزييف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات، وأن عقد الزواج يجب أن يحتاط فيه ما لا يحتاط في غيره حفظًا للفروج وتحقيقًا لمقاصد الشريعة الإسلامية.

### المسألة الثالثة: عقد النكاح عن طريق المخاطبة بالصوت والصورة معا.

إن التقدم التقني المتسارع في هذا العصر، أعطى خدمة كبيرة في حياة الإنسان، ففي مجال الإنترنت برامج لها خاصية للكلام المباشر بين شخصين أو أكثر بالصوت والصورة معا أو ما يسمى بالفيديو كول (Video Call) أو الفيديو كونفرانس (Video Confrence)؛ ، ومن هذه البرامج: سكايب (skype)، والفيس بوك ماسنجر (Facebook Massenger)، وجوجل هانج أوتس (Google Hangouts)، والوتس أب (Whatsapp)، واللين (Line)، والإيمو (Imo) وغيرها. وهذه البرامج يمكن تشغيلها بجهاز الحاسبات الآلي أو الجوالات بأنظمة التشغيل المختلفة التي تدعم بجهاز إرسال الصوت والصورة واستقبالهما مع وجود الإنترنت. ويفضل المستخدمون هذه البرامج في الإتصال عبر الإنترنت، إذا كان الإنترنت لديهم بسرعة فائقة. وما حصل فيه من اختلاف كما حصل في حكم عقد الزواج عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة المباشرة دون الصورة، إن كانت دائرة الخلاف هاهنا تكاد أن تضيق؛ بسبب وجود الصوت والرؤية معًا.

### صورة المسألة

إن هذه المسألة من المسائل المستحدثة التي ليست لها أصل في الكتب الفقهية المعتمدة، وتكون الصورة منها بأن يخاطب المتعاقدان، أي الولي والزوج عبر برامج الإنترنت السابقة مخاطبة مباشرة بينهما بالصوت والصورة معا، حيث يمكن لطرفي العقد والشهود من الاشتراك في مجلس واحد حكمًا، وإن كانوا متباعدين في الحقيقة، ويسمعون الكلام في الوقت نفسه، فيكون الإيجاب، ويليه القبول على الفور، والشهود يسمعون ويرون الولي والزوج، ويسمعون كلامهما في الوقت نفسه.

### تحرر محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في أن النكاح ينعقد بين الحاضرين مع توفر شروطه وأركانه، وإنما اختلف المعاصرون في صحة عقد النكاح بين الغائبين عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة بالصوت والصورة معا عبر الإنترنت على الخط المباشر، وهذه المسألة تتصل بالمسألة السابقة، وهي عقد النكاح عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة بالصوت فقط دون الصورة، حيث إن بعض المحييين له يعللون بأن الخداع والتزييف والتدليس يمكن أن ينتفى بأن يرى المتعاقدان بعضهما البعض عبر شبكة الإنترنت أو عبر الهاتف الذي يظهر صورة كل من المتحادثين مع وجود المحرم.

### سبب الخلاف

أما سبب الخلاف في هذه المسألة، هل المجلس المعترف في عقد النكاح المجلس الحقيقي أو يجوز فيه المجلس الحكمي؟ فمن قال إن المعترف فيه المجلس الحقيقي، ذهب إلى أن عقد الزواج عبر الإنترنت عن

طريق المخاطبة التي تجمع بين الصوت والصورة معا باطل؛ ومن قال إن المجلس الحكمي يجوز فيه، ذهب إلى أن عقد النكاح به جائز.

### آراء الفقهاء المعاصرين في هذه المسألة.

**الأول:** يجوز إجراء عقد الزواج عبر الإنترنت عن طريق المخاطبة المباشر بالصوت والصورة معا، وإليه ذهب أسامة عمر سليمان الأشقر<sup>(١)</sup>، ود. عبد الإله بن مزروع المزروع<sup>(٢)</sup>، ود. محمد بن يحيى النجيمي<sup>(٣)</sup>، ود. عبد العزيز شاکر حمدان الكبسي<sup>(٤)</sup>، وغيرهم.

عللوا عليه بأن عقد النكاح به توفر فيه الأركان والشروط وفق قواعد مذاهب الفقهاء، حيث أمكن لكل طرف رؤية الطرف الآخر، فإن الشهادة صحيحة ومقبولة<sup>(٥)</sup>.

يناقش عليه بأن ما يحصل من مشاهدة الصور مع الصوت معا، وإن تحقق به ما اشترطه الفقهاء من حضور الشهود ومعابنتهم، لا يعتد به؛ لأن تحقق هذا الأمر قائم على الظن وليس أمراً قطعياً، كما أنه قد يدخله التزييف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات والفيديو، والقاعدة الفقهية تقول: يحتاط في الفروج ما لا يحتاط في غيرها، فلا يجوز لنا أن نخل شيئاً منها بالظن، وذلك سدا للذرائع، وما يحدث من مفسد جراء إباحة هذا الأمر، كمبدأ الرضا على وجهه الحقيقي الذي دلت عليه نصوص الشرع، ودعوات أطلقها التنظيم الإرهابي تمهيدا لسفرهن إليهم<sup>(٦)</sup>، ومن قال بالجواز اشترط فيه أمن التدليس والتلاعب في الصوت والصورة<sup>(٧)</sup>، والتأكيد من ذلك عسير؛ لما قد يدخله من البرامج المختلفة فيه.

**الثاني:** يمنع عقد الزواج عبر الإنترنت بالصوت والصورة معا، وإليه ذهب دار الإفتاء المصرية<sup>(٨)</sup>.

عللوا عليه بأن لعقد النكاح الصحيح شروطاً يجب أن تتوفر عند عقده، والأصل فيه أنه يتم بالصورة المعتادة من حضور طرفي العقد أو من يوكل عنهما، وإجراء الصيغة في حضور شاهدين ومعابنتهما

(١) «مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق» ص ١١١-١١٢.

(٢) «عقد الزواج عبر الإنترنت» ص ١٣.

(٣) «حكم إبرام عقود الأحوال الشخصية والعقود التجارية عبر الوسائل الإلكترونية» ص ١٦-١٧.

(٤) «حكم عقد الزواج بواسطة التقنيات المعاصرة، وسائل الاتصال المسموعة والمرئية أمودجاً» ص ٦.

(٥) «عقد الزواج عبر الإنترنت» لعبد الإله بن مزروع، ص ١٣؛ «مستجدات فقهية» للأشقر، ص ١١١-١١٢.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

(٧) «عقد الزواج عبر الإنترنت» لعبد الإله بن مزروع المزروع، ص ١٣.

(٨) دار الإفتاء المصرية في بيان صحافي لها، يوم الأربعاء، ٤ مارس ٢٠١٥ م.

لكل مقومات العقد في مجلس واحد، وما يحصل من مشاهدة الصور مع الصوت معا لا يعتد به؛ لأن تحقق هذا الأمر قائم على الظن وليس أمراً قطعياً، كما أنه قد يدخله التزيف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات والفيديو، والقاعدة الفقهية تقول: يحتاط في الفروج ما لا يحتاط في غيرها، فلا يجوز لنا أن نحل شيئاً منها بالظن، وذلك سدا للذرائع، وما يحدث من مفساد جراء إباحة هذا الأمر، كمبدأ الرضا على وجهه الحقيقي الذي دلت عليه نصوص الشرع، ودعوات أطلقها التنظيم الإرهابي تمهيدا لسفرهن إليهم<sup>(١)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بمنع عقد الزواج بطريق الوسائل الإلكترونية الناقلة للصوت والصورة معا، هو الرأي الراجح، وإليه ذهب دار الإفتاء المصرية، وذلك لقوة أدلته بأن تحقق هذا الأمر في المسألة قائم على الظن وليس أمراً قطعياً، كما أنه قد يدخله التزيف والتدليس عبر البرامج المختلفة التي تستطيع التغيير والتحريف في الأصوات والصورة، والقاعدة الفقهية تقول: يحتاط في الفروج ما لا يحتاط في غيرها، فلا يجوز لنا أن نحل شيئاً منها بالظن، وذلك سدا للذرائع، وما يحدث من مفساد جراء إباحة هذا الأمر، وذلك فضلا عن صعوبة تسجيل هذا العقد بالصورة المشار إليها في محكمة الأسرة حتى يكون معترفا عند الدولة، حفظا على حقوق الزوجين.

### التكييف الفقهي لهذه المسألة

الأصل في عقد النكاح أنه يتم بالصورة المعتادة من حضور طرفي العقد أو من يوكل عنهما، وإجراء الصيغة في حضور شاهدين ومعايتهما لكل مقومات العقد في مجلس واحد، فإن لم يستطع أن يحضر الزوج يمكنه أن يوكل شخصا موثوقا بإجراء العقد في المجلس الحقيقي عند الولي، أو أن يوكل الولي شخصا عن الزوج حتى يتم العقد بصورته المعتادة. أما إن كان أحد العاقدين له ظروف خاصة التي تمنعه من الحضور، وقد سبق اتفاق للعاقدين بأن رأى الولي والشاهدان الزوج بالمعاينة، ووصل الأمر إلى يقين، فيجوز أن يجري هذا العقد، ولذلك قال من أجاز هذا العقد: «والذي ينبغي أن يكون هذا الجواز ليس عاماً مطلقاً لجميع الناس وفي كل الأحوال، وإنما هو في أحوال ضيقة، ولفتة من الناس محدودة، وهم الذين لا تسمح لهم ظروفهم بالالتقاء في مجلس العقد، ومن ثم فإن الأصل هو عقد النكاح على ما هو معهود من عصر صدر الإسلام، وما بعده من العصور الإسلامية، من اجتماع العاقدين والشهود في مجلس العقد، وأما هذه الحالة التي معنا فتكون في إطار ضيق ومحدود»<sup>(٢)</sup>.

(١) المرجع السابق، نفس المكان.

(٢) «عقد الزواج عبر الإنترنت» لعبد الإله بن مزروع المزروع، ص ١٧.

المطلب الثالث: حكم الزواج المدني.

### تمهيد

قد تقدم في المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» الأربعة الاختلاف في ولاية الفاسق، بحيث لو سلبها انتقلت لحاكم فاسق<sup>(١)</sup>، وهذه المسألة تنتطق أيضاً الآن في الزواج المدني الذي طبقه كثير من دول أوروبا، فما حكم هذا الزواج في الشريعة الإسلامية؟

نشأ الزواج المدني في أوروبا وكان ثمرة من ثمرات انفصال سيادة الكنيسة عن الدولة، ويعتبر واحداً من نتائج الثورة الفرنسية التي قامت عام (١٧٨٩م)، وقد بوشر بتطبيق الزواج المدني سنة (١٨٠٤م) وكان بتشجيع من نابليون بونابرت في أعقاب الثورة الفرنسية التي أطاحت بالأنظمة المسماة بالرجعية<sup>(٢)</sup>، ثم انتشر في معظم دول أوروبا وأمريكا فيطبق الزواج المدني ويُعتبر إلزامياً في كل بلدة، وكذا طبق هذا الزواج في بعض دول المسلمين كتركيا وتونس<sup>(٣)</sup>.

واختلفوا في تطبيقه، ففي أمريكا لا يشترط لصحة الزواج أن يتم وفق المراسم الدينية، بل يكفي أن يكون مطابقاً للإجراءات المدنية، وفي بريطانيا يأخذ القانون البريطاني بالزواج المدني والديني في آن واحد ويشترط لكل منهما شروطاً خاصة يجب اتباعها، وإلا كان الزواج باطلاً، وأما القانون اليوغسلافي (قبل التقسيم) فقد أخذ بالزواج المدني والديني في حدود متفاوتة، ففي بعض المقاطعات لا يعتبر إلا الزواج الديني، وفي بعضها الآخر لا يعتبر إلا الزواج المدني، وهكذا كان التشريع الإسباني يقر الزواج الديني للذين ينتمون إلى المذهب الكاثوليكي، والزواج المدني لمن لا يدين بهذا المذهب، وفي البرتغال والبلغاري لا يعتبر الزواج المدني إلا إذا اقترن بزواج ديني تم وفق الطقوس والمراسم الدينية، وأما الإيطالي فاعتمد بالكثير من التشريع الديني<sup>(٤)</sup>.

من الضروري معرفة حكم هذا النوع من الزواج، وخاصة للأقليات الإسلامية التي تعيش في الغرب، وذلك لأهمية هذا النوع من الزواج، وأهمية معرفة الآثار المترتبة عليه حسب الشريعة الإسلامية لا حسب الرؤية القانونية الوضعية.

### تعريف الزواج المدني

المدني لغة: اسم منسوب إلى المدينة، التي تعني الجانب المادي من الحضارة كالعمران ووسائل الاتصال

(١) الباب الأول، الفصل الثاني، المبحث الأول، المطلب الرابع في ص (١٧٣).

(٢) «الزواج المدني دراسة مقارنة» للدكتور عبد الفتاح كبارة، دار الندوة الجديدة-بيروت، ص ٧٩-٨٠.

(٣) «الزواج المدني الاختياري في لبنان» لأنطوان الناشف، المؤسسة الحديثة للكتاب-طرابلس/لبنان، ص ١٧ و ١٠١.

(٤) «الزواج المدني دراسة مقارنة» للدكتور عبد الفتاح كبارة، ص ٧٢ وما بعدها.

- والترفيه، يقابلها الثقافة إلى الجانب الفكري والروحي والخلقي<sup>(١)</sup>.
- واصطلاحاً: قد اختلف علماء العصر في تعريف الزواج المدني، منها:
- عرفه سالم الرافي: بأنه الزواج الرسمي يجري في دائرة الدولة<sup>(٢)</sup>.
  - وعند الشيخ عطية صقر أنه الزواج الذي لا يشترط في تعاقد الزوجين أن يكون بمعرفة ذوي خبرة بالأموال الدينية، بل يجوز تسجيل الزواج كما تسجل أي واقعة في مكتب رسمي<sup>(٣)</sup>.
  - وعرف الدكتور وهبة الزحيلي: بأنه الزواج الذي يتم تأثيراً بالنظام الغربي عن طريق الاكتفاء بتسجيله في قسم الشرطة أو أي جهة حكومية، من غير إيجاب وقبول صريحين بالزواج، ولا شهود، ولا ولي المرأة<sup>(٤)</sup>.
  - وعرفه حسام الدين عفانة بأنه عقد يتم بين شاب وفتاة، كأن يقول لها: زوجيني نفسك، فتقول له: زوجتك نفسي، ثم يكتبان ورقة بينهما عند محام<sup>(٥)</sup>.
  - وعرفه عبد الفتاح كبارة بأنه نظام قانوني يقوم على توافق إرادتي الرجل والمرأة على ارتباطهما به، ويستهدف إقامة الحياة المشتركة بينهما، وتبادل الرعاية والمعونة لخيرهما المشترك، وذلك على الوجه المحدد في القانون<sup>(٦)</sup>.
  - وعند محمد عقلة: أنه قد تعددت المعاني التي أطلق عليها هذا الاصطلاح، وأبرزها ثلاثة: أولاً: أن المقصود به إفساح المجال لكل من الرجل والمرأة أن يختار أحدهما الآخر، وأن يمارس العلاقة الجنسية دون تقييد بشرط التوافق الديني بين الزوجين.
  - ثانياً: أن يتم العقد بالإيجاب والقبول بين الرجل والمرأة مباشرة مع حضور شاهدين، ودونما حاجة إلى أن يجري بحضور المأذون الشرعي أو من يمثل القاضي أو الجهات الدينية.
  - ثالثاً: إن الزواج المدني يعني إتاحة الفرصة لكل من الرجل والمرأة للالتقاء والاشباع الجنسي بدون عقد شرعي اكتفاء بتراضيتهما<sup>(٧)</sup>.

(١) «لسان العرب» لابن منظور، ج ٨/ص ٢٣٣؛ و«المعجم العربي الأساسي» لجماعة من كبار الغويين العرب، ط. لاروس، ص ١١٢٥؛ و«المعجم الوسيط» لأحمد الزيات وآخرون، دار الدعوة، ج ٢/ص ٨٥٩.

(٢) «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» للدكتور سالم بن عبد الغني الرافي، دار ابن حزم، ص ٣٦٠.

(٣) «موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام» للشيخ عطية صقر، مكتبة وهبة-القاهرة، ج ١/ص ٤٤١.

(٤) «قضايا الفقه والفكر المعاصر» للدكتور وهبة الزحيلي، دار الفكر-دمشق، ج ١/ص ١٠٠.

(٥) «يسألونك» لحسام الدين بن موسى محمد بن عفانة، مكتبة دنديس-الخليل، ج ٩/ص ٤٤٢.

(٦) «الزواج المدني دراسة مقارنة» ص ٨٢.

(٧) «نظام الأسرة في الإسلام» للدكتور محمد عقلة الإبراهيم، مكتبة الرسالة الحديثة-عمان، ج ١/ص ٣٩٦-٣٩٨.



ويمكننا التلخيص من هذه التعريفات بأن الزواج المدني هو الزواج الذي حددت الدولة مواصفاته للناس بموجب قانون معين، ولا دخل للدين في أي صفة من صفات الزواج المدني.

فالمقصود بالزواج المدني أن الدولة هي التي تتولى تنظيمه بواسطة القوانين التي تصدرها، وهي التي تتولى الفصل في المنازعات التي تثور بصدده، دون خضوعها لأية تعليمات دينية تصدر عن جهة دينية، فالزواج بذلك علماني تطبيقاً لمبدأ فصل الدين عن الدولة، ويترتب على المدنية الزواج أن القانون لا يعترف بالزواج إلا إذا أبرم أمام الموظف المختص، فإذا أبرم الزواج بين الزوج والولي بحضور الشهود، واستكمل جميع أركانه وشروطه، لا يُعترف به قانوناً لأنه لم يُبرم أمام الموظف المختص<sup>(١)</sup>.

### حقيقة الزواج المدني

قد أخذ هذا الزواج دوره في قوانين الدول الغربية، حتى بات هو المعتمد في دساتيرهم، بغض النظر عن مخالفته لبعض قواعد الشرع الإسلامي، وهذا الزواج لا يبحث في الكتب الفقهية المعتمدة؛ لأنه من المستحدثات، وناتج من المجتمع غير الإسلامي، فيعارض الشريعة الإسلامية في الأمور التالية:

- ١- يهمل مانع اختلاف الدين في الزواج والميراث، كما يهمل صيغة عقد الزواج.
- ٢- ويهمل قرابة الرضاعة، ولا يعتبرها مانعاً من الزواج.
- ٣- عدم اعتبار وقوع الطلاق من الرجل بصورة منفردة، وعدم وقوع الطلاق بالتراضي.
- ٤- الأخذ بالتبني في قضايا النسب، واعتباره مانعاً من الزواج.
- ٥- اعتبار تعدد الزوجات مانعاً مبطلاً من الزواج.
- ٦- اعتداده برضا الزوجة الأولى لإثبات نسب ما ولد للرجل من امرأة ثانية، ولو كانت الثانية زوجة.
- ٧- إلزام الزوجة بالنفقة.
- ٨- جعل مدة عدة المرأة غير الحامل ٣٠٠ (ثلاثمائة) يوماً<sup>(٢)</sup>.

### صورة المسألة

جرى اتفاق لإنشاء علاقة زوجية بين رجل وامرأة، حسب القانون الوضعي في إحدى الدول الغربية، فليس هناك صيغة معينة اعتمدها لإنشاء هذا الاتفاق، وذلك بتولية الموظف المختص، وتوثيق هذا الاتفاق في الدائرة المختصة.

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في صحة عقد النكاح المتوقّف فيه الشروط والأركان، واختلف علماء

(١) «الزواج المدني» للدكتور عبد الفتاح كباره، ص ٨٨-٨٩.

(٢) المرجع السابق ص ١٠٩ وما بعدها.

العصر في الزواج المدني الناتج عن مجتمع غير إسلامي، ولا ينحصر محل الخلاف في البحث بنقطة خلافية معينة، بل يتعدى إلى العديد من الخلافات التي منها يمكن تخرجه من المذاهب الثمانية كإنشاء العقد بلفظ الهبة واشتراط الولي والشهود وغيرها، ومنها ما لا يمكن أن تقبل به الشريعة الإسلامية بحال من الأحوال كإنشاء العقد بغير لفظ يدل على الزواج، واختلاف الدين للمرأة المسلمة، وعدم تحريم الرضاعة.

### سبب الخلاف

إن سبب الخلاف فيه راجع إلى تصورهم وفهمهم على الزواج المدني، كما اختلفوا في التعريف.

### آراء العلماء المعاصرين في هذه المسألة:

قد اختلف علماء العصر في حكم الزواج المدني في الفقه الإسلامي على رأيين:

**الأول:** الزواج المدني إن كان مستوفيا للشروط والأركان الواجب توافرها وخاليا عن الموانع الشرعية في العقد الصحيح، كان الزواج صحيحا بغض النظر عن الاسم الذي يطلق عليه، وإليه ذهب المستشار فيصل مولوي<sup>(١)</sup>، والشيخ عطية صقر<sup>(٢)</sup>، وهو ما قرر به مجلس المجمع الفقهي الإسلامي برابطة العالم الإسلامي<sup>(٣)</sup>.

عللوا عليه بأن المواصفات التي وضعها الشرع للعقد الصحيح معروفة، فإن تمت كان العقد صحيحا، ولا يهم بعد ذلك تسجيله أمام مكتب مدني، أو في دائرة شرعية، وليس ذلك زواجا مدنيا أو عرفيا أو شرعيا، فالتسمية لا تضر ما دام المسمى الشرعي موجودا من توافر الشروط والأركان وارتفاع الموانع<sup>(٤)</sup>، والقاعدة تقول: إن العبرة في العقود للمقاصد والمعاني وليست للألفاظ والمباني<sup>(٥)</sup>.

**الثاني:** أن الزواج المدني باطل شرعا، وإليه ذهب أكثر علماء العصر كالشيخ حسن مأمون<sup>(٦)</sup>، والدكتور سالم بن عبد الغني الراجحي<sup>(٧)</sup>، والأستاذ الدكتور وهبة الزحيلي<sup>(٨)</sup>، و الأستاذ الدكتور عبد الفتاح

(١) نقل عنه في «صور مستحدثة لعقد الزواج في ضوء الفقه الإسلامي وقانون الأحوال الشخصية» إعداد عبد الله

محمد خليل إبراهيم، في رسالة الماجستير في جامعة النجاح الوطنية بنابلس، فلسطين، ص ٦٥-٦٦.

(٢) «موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام» ج ١/ص ٤٤٢.

(٣) في دورته الثامنة عشرة المنعقدة بمكة المكرمة في الفترة من ١٠-١٤/٣/١٤٢٧ هـ الموافق ٨-١٢/٤/٢٠٠٦ م، قد

نظر في موضوع: عقود النكاح المستحدثة. «مجلة المجمع الفقهي الإسلامي» العدد الثاني والعشرون، ص ٢٣٩.

(٤) «موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام» للشيخ عطية صقر، ج ١/ص ٤٤٢، و«مجلة المجمع الفقهي الإسلامي»

العدد الثاني والعشرون، ص ٢٣٩.

(٥) «صور مستحدثة لعقد الزواج» لعبد الله محمد خليل إبراهيم، ص ٦٠.

(٦) نقل الشيخ عطية صقر عنه في «موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام» ج ١/ص ٤٤١.

(٧) «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» ص ٤٠٣-٤٠٤.

(٨) «قضايا الفقه والفكر المعاصر» ج ١/ص ١٠٠.

كبارة<sup>(١)</sup>، والدكتور محمد الكدي العمراني<sup>(٢)</sup>.

عللوا عليه بأنه ينطوي على شبهات كثيرة، فشبهة الصيغة، وشبهة الولي، وشبهة الشهود، وشبهة المهر<sup>(٣)</sup>، أي أنه إن احتوى بعض الشروط المنصوص عليها في العقد الشرعي، لكنه عُري عن أغلبها<sup>(٤)</sup>، فالعاقدان لا يعبران فيه عن الرضا الصريح بالزواج، حيث لا توجد صيغة للعقد، وأنه يقصد به ترويح العلاقات غير المشروعة بين الجنسين، كما يفتح منفذاً إلى إباحة وإقرار الزواج بين الجنسين على أساس من الواقع فقط، ويؤدي إلى إباحة الزواج بين المسلمة وغير المسلم، ولا يلتزم فيه الزوج بأحكام الزواج من نفقة ومهر ونحوهما، ويترتب عليه خطر من إضاعة حقوق المرأة وحقوق الرجل من نسب وعدة المرأة المطلقة وغير ذلك من أحكام<sup>(٥)</sup>.

### الجمع بين الرأيين

اتفق أصحاب الرأي الأول وأصحاب الرأي الثاني على أنه إن تم العقد بالزواج المدني الذي خلا عنه ركن من أركان الزواج الشرعي أو شرط من شروط صحته في الإسلام، أو كان عليه مانع من موانعه، فالزواج باطل، ولا يترتب عليه آثار الزواج الصحيح.

والدول التي ينطبق عليها الزواج المدني في القانون، اختلفت في التطبيق، فتوسّع بعضها بأنه لا يعتبر الزواج المدني إلا إذا اقترن بزواج ديني تم وفق الطقوس والمراسم الدينية كالبرتغال والبلغاريا وكذا الإيطالي<sup>(٦)</sup>، وتوسط البعض الآخر كأمریکا بأنه يكفي أن يكون الزواج مطابقاً للإجراءات المدنية، وبريطانيا باعتراف الزواج المدني والديني في آن واحد ويشترط لكل منهما شروطاً خاصة يجب اتباعها<sup>(٧)</sup>، والبعض منها لا تعترف بالعقد الديني، فيضطر إلى إجراء العقد بالزواج المدني كألمانيا<sup>(٨)</sup>. ونظراً إلى اختلافهم في التطبيق فإن تم عقد النكاح مستوفياً للأركان والشروط، وخالياً من موانع النكاح في الشريعة الإسلامية إلا أنه يلزم على العاقدين تسجيل هذا العقد أمام مكتب مدني، فالزواج صحيح شرعاً، وأما الشروط التي لا توافق بالشرع ففاسدة لا يعتد بها، وهو ما ذهب إليه أصحاب الرأي الأول، فإن المواصفات التي وضعها الشرع للعقد الصحيح معروفة، فإن تمت كان العقد صحيحاً، ولا يهم بعد ذلك

(١) «الزواج المدني دراسة مقارنة» ص ٤٥٧.

(٢) «فقه الأسرة المسلمة في المهاجر» ط. دار الكتب العلمية-بيروت، ج ١/ص ٣٧٣.

(٣) «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» للدكتور سالم الرافي ص ٤٠٣-٤٠٤.

(٤) «فقه الأسرة المسلمة في المهاجر» للدكتور محمد العمراني، ج ١/ص ٣٧٣.

(٥) «قضايا الفقه والفكر المعاصر» ج ١/ص ١٠٠.

(٦) «الزواج المدني دراسة مقارنة» للدكتور عبد الفتاح كبارة، ص ٧٢ وما بعدها.

(٧) المرجع السابق، نفس المكان.

(٨) «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» للدكتور سالم الرافي ص ٤٠٦.

تسجيله أمام مكتب مدني أو في دائرة شرعية، فإن التوثيق نفسه أمر طارئ للتنظيم لا غير، فإن أحبا توثيقه كان هناك تصادق عليه من يوم العقد ليتمكن أن تسمع الدعوة بالحقوق المترتبة عليه، ومهما يكن من شيء فإن المدار كله على توافر المواصفات الشرعية في عقود الزواج، وليس هنالك اعتبار للناحية التي تسجل فيها أو تتم أمامها، وليس ذلك زواجا مدنيا أو عرفيا أو شرعيا، فالتسمية لا تضر ما دام المسمى الشرعي موجودا<sup>(١)</sup>.

وأما إن كان لا سبيل إلا بإجراء عقد الزواج المدني وفقا لقانون أحد الدول الغرب الذي كان أغلبه يتضمن على ما يخالفه الشرع، فالصيغة في الزواج المدني مثلا تكون استفهامية في الإيجاب والقبول، إذ يقول الموظف للزوج: هل تريد الزواج بفلان؟ فيجيب الزوج: نعم، ويقول الموظف للزوجة هل تريد الزواج بفلان؟ فتجيب: نعم، ثم يعلن الموظف لهما أنهما صارا زوجين طبقا للقانون الألماني<sup>(٢)</sup>، أو إلغاء الولي حيث عدّ الشرع سقوطه سببا في بطلان العقد عند الجمهور، وكذا المهر حيث لا يوجد في العقد المدني ذكر للمهر ولا قدره، وليس شرطا من شروط النكاح في هولندا، والشهادة على الزواج فرغم أن القانون الهولندي يشترط الشهود إلا أنه يقبل أي شاهد كان دون اشتراط صفة مميزة، مثل أن يكون الشاهدان مسلمين وأن يكون الشهود عدولا<sup>(٣)</sup>، وكذلك أنه لا يلتزم فيه الزوج بأحكام الزواج من نفقة ومهر ونحوهما، ويترتب عليه خطر من إضاعة حقوق المرأة وحقوق الرجل من نسب وعدة المرأة المطلقة وغيرها من أحكام<sup>(٤)</sup>، وبناء على هذا فإنه لا يعتبر عقدا شرعيا، كما ذهب إليه أصحاب الرأي الثاني.

### التكييف الفقهي

إن اضطر إلى إجراء العقد بالزواج المدني المتضمن ما يبطله عقد النكاح الصحيح في الشريعة الإسلامية، كأن كان أحد العاقدين حاملا لجنسية أحد دول الغرب المنطبق عليه هذا الزواج، فللمتعاقدين أن يقوموا عقد النكاح الصحيح المستوفي للشروط والأركان، الخالي عن الموانع الشرعية، ثم يجري العقد في المحاكم المدنية عند الموظف المختص للتوثيق<sup>(٥)</sup>، فيكون الزواج صحيحا ومتربا على آثاره كما هو المقرر في الشريعة الإسلامية، ومعترا بالدولة قانونيا، فتضمن حقوق الزوجين كتابي الدولة، وتحقق كثير من المصالح المترتبة على العقد المدني، مثل السماح بالإقامة والعمل وتخفيف الضريبة وتلقى المساعدات المالية عليهم وغير ذلك.

(١) «موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام» للشيخ عطية صقر، ج ١/ص ٤٤٢.

(٢) «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» للدكتور سالم الرافي ص ٣٦١.

(٣) «فقه الأسرة المسلمة في المهاجر (هولندا)» للدكتور محمد العمراني، ج ١/ص ٣٧٣.

(٤) «قضايا الفقه والفكر المعاصر» ج ١/ص ١٠٠.

(٥) «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» للدكتور سالم الرافي ص ٤٠٦.

المطلب الرابع: حكم تحريم المصاهرة بالرضاعة من بنك اللبن.

### تمهيد

قد تقدم في المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» الأربعة، الاختلاف في ثبوت المحرمية بالرضاعة لو قال زوجان: بيننا رضاع، واقتصر عليه<sup>(١)</sup>، وهذه المسألة قد تكون ناتجة من بنك اللبن، فما حكم تحريم المصاهرة بالرضاعة منه.

وقد سبق<sup>(٢)</sup> بيان معنى الرضاعة بأنه اسم لحصول لبن امرأة أو ما حصل من لبنها في جوف طفل بشروط<sup>(٣)</sup>. وأما بنوك اللبن فهو مؤسسات تقوم بعملية تجميع الألبان من أمهات متبرعات، وتعقيمها، وحفظها؛ لاستخدامها في تغذية الأطفال المحتاجين إليها<sup>(٤)</sup>، والأمهات يتبرعن بشيء مما في أنثائهن من اللبن إما لكونه فائضاً عن حاجة أطفالهن، وإما لكون الطفل قد توفي وبقي في الثدي اللبن، أو بأجرة وقيمة تعطى لها مقابل هذا اللبن المأخوذ منها، فيؤخذ هذا اللبن بطريقة معقمة من المتبرعة أو البائعة ويحفظ في قوارير معقمة بعد تعقيمه مرة أخرى في بنوك الحليب، ولا يجفف هذا اللبن بل يبقى على هيئته السائلة حتى لا يفقد ما به من مضادات الأجسام التي توجد في اللبن الإنساني ولا يوجد مثلها في لبن الحيوانات مثل الأبقار والجواميس والأغنام<sup>(٥)</sup>.

ظهرت فكرة إنشاء بنوك الحليب في السبعينات من القرن العشرين في أوروبا والولايات المتحدة، وتعتمد هذه الفكرة على تجميع اللبن الفائض أو غير المرغوب فيه من الأمهات المتبرعات وحفظه حفظاً جيداً في ثلاجات خاصة ثم إعطائه مجموعة من الأطفال هم في أشد الحاجة إليه ومع ذلك فإن أمهات هؤلاء الأطفال لا يستطعن القيام بإرضاعهم، ولهذا الأسباب قامت فكرة إنشاء بنوك اللبن وقصد منها إنقاذ هؤلاء الأطفال الذين يحتاجون بصورة خاصة للبن إنساني في الوقت الذي لا تستطيع فيه أمهاتهم أن يقمن بالرضاعة، ولا يوجد في هذه المجتمعات مرضعات بأجر أو بغير أجر يقمن بهذا العمل<sup>(٦)</sup>.

(١) في الباب الثاني، الفصل الثاني، المبحث الثاني، المطلب الثاني ص(٥٠٤).

(٢) في باب الرضاعة ص(٤٩٨).

(٣) «نهاية المحتاج» للشمس الرملي، ج٧/ص٢٥٦.

(٤) «فتاوى معاصرة» للدكتور يوسف القرضاوي، دار القلم-الكويت، ج٢/ص٥٥١.

(٥) «بنوك الحليب» للدكتور محمد علي البار في بحثه المقدم إلى مجلس الجمع الفقهاء الإسلامي، المنبثق عن منظمة المؤتمر

الإسلامي، في دورته الثانية بجدة من ١٠-١٦ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/٢٢-٢٨ ديسمبر ١٩٨٥م. «مجلة مجمع

العلماء الإسلامي، الدورة الثانية» ج١/ص٣٩١.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

والسبب في نشأتها تفكك المجتمع الغربي وتقطع أواصره وانتشار الفواحش بشكل مذهل فيه، هذا من جهة، ومن جهة أخرى أن الأم قد لا تستطيع إرضاع طفلها لنضوب لبنها أو لوجود مرض معدٍ أو لأي سبب من الأسباب التي تمنع الإرضاع مثل وجود خراج بالثدي، أو مرضها المقعد لها عن تحمل الرضاعة وتبعاتها، لذا ظهرت فكرة تكوين بنوك الحليب. وبنك اللبن موجود في أوروبا والولايات المتحدة وبعض البلاد المتقدمة تقنيا، ولا يوجد حتى الآن في بلاد المسلمين؛ لصعوبة تنفيذه، ولعدم الحاجة له<sup>(١)</sup>. وقد انتقلت هذه الفكرة إلى ديار الإسلام ونادى بها البعض تقليدا لما حدث في أوروبا. وآثر الخلاف بين العلماء المعاصرين في إباحة إنشائه؛ لما فيه من مصالح<sup>(٢)</sup>، أو منعه؛ لما عليه من مفسد<sup>(٣)</sup>، وجاء في توصيات ندوة الإنجاب في ضوء الإسلام بالكويت<sup>(٤)</sup>: وعلى فرض مسيس الحاجة إليه طالبوا بوضع احتياطات مشددة منها: أن تكتب على كل قارورة اسم المتبرع، ويسجل ذلك في سجل ويكتب اسم الطفل الذي تناول هذا الحليب، ويسجل فيه الطفل، ويعلم أهل الطفل ذلك المرضعة، وبذلك ينتهي المحذور.

فضلا عن هذا الخلاف، فإن بنك اللبن قد أنشأ في أوروبا والولايات المتحدة، والمسلمون موجودون فيها، وإن كانوا من الأقليات إلا أن عددهم قد يزيد يوما بعد يوم، فاحتمل فيه أن أطفالهم قد ترضع منه بما فيه من عدم الاكتراث من مصدر اللبن ولمن يعطيه، فاختلط لبن أكثر من نساء، ولم يدر مصادره، ولم يدر كم من أطفال ترضع من نفس اللبن، فلو حدث ذلك هل يسبب منه تحريم المصاهرة أو لا؟

### صورة المسألة

مسلمة أنجبت في إحدى المستشفيات بأوروبا، والأم لا تستطيع أن ترضع طفلها لأي سبب من الأسباب التي تمنع الإرضاع، فأرضع الطفل لبنا من بنك اللبن، هل يسبب ذلك تحريم المصاهرة أم لا؟

### تأصيل المسألة

رغم أن هذا الموضوع حديث جدا، ولم يكن موجودا في السابق، إلا أن الفقهاء قد تعرضوا له بإسهاب في كتبهم عندما تحدثوا عن الرضاعة، وسقي الطفل اللبن من غير التقام للثدي، هل يجعل من تناوله من الأطفال يدخل في تحريم الرضاع؟ وسيعرض لآراء الفقهاء في المسائل المتعلقة بهذا:

(١) «الطبيب آدبه وفقهه» للدكتور زهير أحمد السباعي، والدكتور محمد علي البار، دار القلم-دمشق، ص ٣٦١.

(٢) كما ذهب إليه الدكتور يوسف القرضاوي في «فتاوى معاصرة» (ج ٢/ص ٥٥٥).

(٣) كما قرر به مجلس مجمع الفقه الإسلامي، في دورته الثانية بجدة (مجلة مجمع الفقه الإسلامي الدورة الثانية، ج ١/ص ٤٢٤).

(٤) المنعقدة في ١١ شعبان ١٤٠٣هـ الموافق بـ ٢٤ مايو ١٩٨٣ م، للمنظمة الإسلامية للعلوم الطبية.

أولاً: حكم تحريم الرضاعة بوصول اللبن عن طريق السعوط<sup>(١)</sup> والوجور<sup>(٢)</sup>.

ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية<sup>(٣)</sup>، وبعض المالكية<sup>(٤)</sup>، والشافعية على المذهب<sup>(٥)</sup>، والحنابلة في أصح الروايتين<sup>(٦)</sup>، والإباضية<sup>(٧)</sup> إلى أن الإيجار والإسعاط يثبت بهما التحريم، وهو قول الشعبي<sup>(٨)</sup> والثوري<sup>(٩)</sup>، واشترط الزيدية وصول اللبن إلى معدته<sup>(١٠)</sup>؛ وذهب إلى عدم ثبوت التحريم الشافعية في مقابل المذهب عندهم<sup>(١١)</sup>، ورواية أخرى عند الحنابلة اختارها أبو بكر<sup>(١٢)</sup>، والإمامية<sup>(١٣)</sup>، والظاهرية<sup>(١٤)</sup>، وهو قول عطاء الخراساني<sup>(١٥)</sup>، والليث بن سعد<sup>(١٦)</sup>، وأما عند الزيدية<sup>(١٧)</sup> وبعض المالكية<sup>(١٨)</sup> فلا يثبت إذا لم يصل اللبن إلى الجوف.

ثانياً: اختلاط اللبن بلبن امرأة أخرى.

لو اختلط اللبن بجنسه من لبن امرأة أخرى يثبت الحرمة منهما جميعاً، غالباً كان أو مغلوباً عند

- (١) هو صب اللبن في الأنف حتى وصل للدماغ، من إناء أو غيره. (تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣٣١؛ والمغني لابن قدامة ج ١١/ص ١٤١).
- (٢) هو صب اللبن في الحلق؛ لحصول التغذية به كالارتضاع من غير الثدي. (مغني المحتاج للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١١٣؛ وابن قدامة في المرجع السابق، نفس المكان).
- (٣) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٥/ص ٨٤؛ و«شرح فتح القدير» لابن الهمام، ج ٣/ص ٤٣٦.
- (٤) «مواهب الجليل» للحطاب الرعيني، ج ٥/ص ٥٣٥.
- (٥) «الأم» للإمام الشافعي، ج ٦/ص ٧٦؛ و«مغني المحتاج» للشريبي الخطيب، ج ٥/ص ١٣٣.
- (٦) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ١٤١؛ و«شرح منتهى الإرادات» للبهوتي، ج ٣/ص ٢١٦.
- (٧) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ٧.
- (٨) نقل عنه ابن قدامة في «المغني» (ج ١١/ص ١٤١).
- (٩) نقل عنه ابن قدامة في المرجع السابق، نفس المكان.
- (١٠) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣١٥.
- (١١) «كنز الراغبين» للمحلي، ج ٤/ص ١٠٠.
- (١٢) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ١٤٢.
- (١٣) «شرائع الإسلام» للحلي، ج ٤/ص ٢٣١.
- (١٤) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ١٠/ص ١٨٥.
- (١٥) نقل عنه ابن قدامة في «المغني» (ج ١١/ص ١٤٢).
- (١٦) نقل عنه الطحاوي في «مختصر اختلاف العلماء» (دار البشائر الإسلامية-بيروت، ج ٢/ص ٣٢١).
- (١٧) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣١٥.
- (١٨) «حاشية الدسوقي على الشرح الكبير» ج ٣/ص ٤٦٨.

أبي حنيفة ومحمد وزفر من الحنفية<sup>(١)</sup>، وإليه ذهب المالكية<sup>(٢)</sup>، والشافعية<sup>(٣)</sup>، والحنابلة<sup>(٤)</sup>، والزيدية<sup>(٥)</sup>، والإباضية<sup>(٦)</sup>؛ وعند أبي يوسف من الحنفية أن الحكم للغالب منهما<sup>(٧)</sup>؛ وأما الإمامية<sup>(٨)</sup>، والظاهرية<sup>(٩)</sup> فلا يثبت الحرمة لأن الحرمة عندهم إذا امتص الرضيع اللبن من ثدي المرضعة بفيه فقط.

ثالثاً: الشك في الرضاعة.

ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية<sup>(١٠)</sup>، والمالكية<sup>(١١)</sup>، والشافعية<sup>(١٢)</sup>، والحنابلة<sup>(١٣)</sup>، والزيدية<sup>(١٤)</sup>، والإمامية<sup>(١٥)</sup> إلى أن الشك في الرضاعة لا يثبت به التحريم؛ وذهب الإباضية<sup>(١٦)</sup> إلى أنه إن شك فيه بشبهة فلا يتزوجها؛ وأما الظاهرية فلم يتعرضوا لهذه المسألة.

ويراد بالشك هنا مطلق التردد<sup>(١٧)</sup>، فيشمل في دخول اللبن جوفه أو دماغه، أو في عدد الرضعات، أو كان الرضاع في الحولين أم بعد، أو في أنه لبن امرأة أو بهيمة، أو أنه حلب في حياتها أم بعد موتها<sup>(١٨)</sup>، وذهبت الحنفية إلى أن الشك في مصدر اللبن لا يثبت التحريم، ففي «فتح القدير» ما نصه: «إذا علم أن صبية أرضعتها امرأة من قرية ولا يدري من هي، فيتزوجها رجل من أهل تلك القرية صح؛ لأنه لم يتحقق المانع من خصوصية امرأة»<sup>(١٩)</sup>، وفي «البحر الرائق»: «صبية أرضعها قوم كثير من أهل قرية

- (١) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٥/ص ٨٧.
- (٢) «الشرح الكبير» للدردير، ج ٣/ص ٤٦٨.
- (٣) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٣.
- (٤) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ١٤٥؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٥/ص ٤٤٧.
- (٥) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣١٧.
- (٦) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ١١.
- (٧) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٥/ص ٨٧.
- (٨) «شرائع الإسلام» للحلي، ج ٤/ص ٢٣١ و ٢٣٤.
- (٩) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ١٠/ص ١٨٥.
- (١٠) «فتح القدير» لابن الهمام، ج ٣/ص ٤١٨.
- (١١) «شرح الخرشني على مختصر سيدي خليل» ج ٤/ص ١٧٦.
- (١٢) «الأم» للإمام الشافعي، ج ٦/ص ٨٨؛ و«تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٣٣٤.
- (١٣) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ١٣٦؛ و«كشاف القناع» للبهوتي، ج ٣/ص ٢٢١.
- (١٤) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ٣١٨.
- (١٥) «جواهر الكلام» للنجفي، ج ٣١/ص ٣٢٤.
- (١٦) «شرح كتاب النيل» لأطفيش، ج ٧/ص ٧.
- (١٧) «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج» ج ٧/ص ٢٦٣.
- (١٨) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٦.
- (١٩) «فتح القدير» للكامل بن الهمام، ج ٣/ص ٤١٨.



أقلهم أو أكثرهم ولا يدرى من أرضعتها وأراد واحد من أهل تلك القرية أن يتزوجها، إذا لم يظهر له علامة ولا يشهد له بذلك، يجوز نكاحها»<sup>(١)</sup>.

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في أن الرضاعة من ثدي المرضعة يثبت بها التحريم إذا توفرت الشروط والأركان، واختلفوا في ثبوت التحريم من غير الثدي بصب اللبن عن طريق الفم أو الأنف، فاختلّفوا كذلك علماء العصر في ثبوت التحريم لو تغذى الأطفال من بنك اللبن، وهل عدم معرفة مصادر اللبن أثر في ثبوت التحريم؟

### سبب الخلاف

إن سبب الخلاف في هذه المسألة، هل سقى الطفل اللبن من غير التقام للثدي، يثبت به التحريم كما يثبت في الرضاعة بمص الثدي أو لا؟ فمن قال إنه كالرضاعة، ذهب إلى أنه يثبت به التحريم، ومن قال بأنه ليس برضاع ذهب إلى أنه لم يثبت به التحريم، وهناك سبب آخر هل الشك في من التي رضع منها الطفل أثر في التحريم؟ فمن قال لا أثر له، ذهب إلى الأول، ومن قال إن له أثر ذهب إلى الثاني.

### آراء علماء العصر في المسألة

لو سقى الطفل لبنا من بنك اللبن هل يثبت به تحريم المصاهرة؟ فيه رأيان عندهم:  
الأول: يثبت به التحريم، وإليه ذهب الدكتور محمد علي البار<sup>(٢)</sup>، ود. زهير أحمد السباعي<sup>(٣)</sup>، وعلي محمد القدال<sup>(٤)</sup>، وهو ما قرر به مجمع الفقه الإسلامي<sup>(٥)</sup>، وفتاوى اللجنة الدائمة<sup>(٦)</sup>.

استدلوا عليه بالحديث والمعقول:

أولاً: الحديث، وفيه حديثان:

١. قال رسول الله ﷺ: «لَا رِضَاعَ إِلَّا مَا أَنْشَرَ الْعُظْمَ وَأَنْبَتَ اللَّحْمَ»<sup>(٧)</sup>.

(١) «البحر الرائق» لابن نجيم، ج ٣/ص ٣٨٧.

(٢) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثانية» ج ١/ص ٤٠٥.

(٣) «الطبيب آدبه وفقهه» ص ٣٦٦.

(٤) «بنك اللبن وأثره في التحريم»، بحث في مجلة العلوم والبحوث الإسلامية، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، العدد الثاني، فبراير ٢٠١١ م، ص ١١.

(٥) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثانية» ج ١/ص ٤٣٤-٤٣٥.

(٦) في الفتوى رقم: ١٥٩٩٠، «فتاوى اللجنة الدائمة، المجموعة الأولى» ج ٢١/ص ٤٣-٤٤.

(٧) أخرجه أبو داود في «سننه» (ج ٢/ص ١٨٠) كتب النكاح: باب في رضاعة الكبير، حديث ٢٠٦١؛ والداقطني

في «سننه» (ج ٤/ص ١٧٣) كتاب الرضاع، حديث ٧، عن ابن مسعود رضي الله عنه والحديث في سننه أبو موسى

وأبوه، وهما مجهولان، قال الشوكاني: «وقد أخرجه البيهقي من حديث أبي حصين عن أبي عطية، قال: جاء=

وجه الدلالة: أن المؤثر في التحريم هو حصول الغذاء باللبن وإنبات اللحم وإنشاز العظم؛ لأن يتحقق الجزئية وذلك يحصل بالإسعاط والإيجار؛ لأن السعوط يصل إلى الدماغ وإلى الحلق فيغذي ويسد الجوع، والوجور يصل إلى الجوف فيغذي<sup>(١)</sup>، فهذا هو الحال في بنك اللبن فيثبت التحريم.

يناقش عليه بأن الحديث الذي استدل به حديث ضعيف؛ لما فيه من أبي موسى وأبيه، وهما مجهولان<sup>(٢)</sup>.

يجيب بأن الحديث وإن ضعف إلا أن في الباب كثيرا من الأحاديث التي دلت على ذلك، ويعضد بعضه البعض كما في الحديث الثاني عن مسروق.

ورد بأنه سلمنا على الأحاديث في الباب، وثبت به التحريم إذا أخذ اللبن من امرأة معلومة ورضعه طفل معلوم، ولكنه إذا جهلت المرضع أو جهل الرضيع أو الشك في ذلك لا يؤثر في التحريم، وهذا هو الحال في بنك اللبن، فلا يثبت التحريم تخريجا على قواعد السادة الحنفية<sup>(٣)</sup>.

٢. قال رسول الله ﷺ لعائشة رضي الله عنها: «أَنْظُرْنَ مَنْ إِخْوَانُكُنَّ مِنَ الرِّضَاعَةِ فَإِنَّمَا الرِّضَاعَةُ مِنَ المَجَاعَةِ»<sup>(٤)</sup>.

وجه الدلالة: أن الحديث يدل على أن الرضاعة التي تثبت بها الحرمة حيث يكون الرضيع طفلا لسد اللبن جوعته؛ لأن معدته ضعيفة يكفيها اللبن، وينبت بذلك لحمه فيصير كجزء من المرضعة، فيشترك في الحرمة مع أولادها<sup>(٥)</sup>، وهذا المعنى موجود إذا تغذي الطفل من بنك اللبن.

ثانيا: المعقول، ويكون بتعليقين:

= رجل إلى أبي موسى، وهذا على فرض أنه يفيد ارتفاع الجهالة عن أبي موسى، لا يفيد ارتفاعها عن أبيه» (نيل الأوطار، ج ٦/ص ٧٠٤).

(١) «بدائع الصنائع» للكاساني، ج ٥/ص ٧٤.

(٢) «نيل الأوطار» للشوكاني ج ٦/ص ٧٠٤.

(٣) الشيخ عطية صقر في فتوهِه الصوتي عن حكم لبن الأمهات المجفف، نشر بتاريخ: ١٦ ذو الحجة ١٤٢٩ هـ/١٤ ديسمبر ٢٠٠٨ م. (<http://ar.islamway.net/fatwa/28379>).

(٤) أخرجه الشيخان، البخاري في «صحيحه» (ج ٩/ص ١٨٣) كتب النكاح: باب من قال لا رضاع بعد حولين، حديث ٥١٠٢؛ ومسلم في «صحيحه» (ج ١٠/ص ١٧٦٧) كتاب الرضاع: باب إنما الرضاعة من المجاعة، حديث ٣٢-١٤٥٥، والحديث عن مسروق رضي الله عنه.

(٥) «فتح الباري» لابن حجر العسقلاني، ج ٩/ص ١٨٥.

١. لأن هذا يصل به اللبن إلى حيث يصل بالارتضاع، ويحصل به من إنبات اللحم وإنشاز العظم ما يحصل من الارتضاع، فيجب أن يساويه في التحريم<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن التعليل مسلم به، ولكنه لا يثبت به التحريم في بنك اللبن؛ لعدم إمكان إثبات التحريم في حالة عدم تعين السيدة أو السيدات اللاتي ينسب إليها أو إليهن لبن الرضاعة<sup>(٢)</sup>.

٢. أن دخول الشيء من الأنف والفم سبيل الفطر للصائم فكان سبيلا للتحريم في الرضاع<sup>(٣)</sup>. يناقش عليه بما ناقش به في العلة السابقة، ولقاعدة أن الشك في الشرط شك في المشروط، فيبقى أصل الإباحة بحاله<sup>(٤)</sup>.

الثاني: لا يثبت به التحريم، وإليه ذهب الدكتور يوسف القرضاوي<sup>(٥)</sup>، والشيخ عطية صقر<sup>(٦)</sup>، ودار الإفتاء المصرية<sup>(٧)</sup>.

استدلوا عليه بالقرآن والحديث والمعقول:

أولاً: القرآن: قال الله ﷻ: ﴿وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضَعَةِ﴾<sup>(٨)</sup>.

ثانياً: الحديث: قال رسول الله ﷺ: ﴿يَحْرُمُ مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يَحْرُمُ مِنَ الْوِلَادَةِ﴾<sup>(٩)</sup>.

وجه الدلالة من الآية والسنة: لم يحرم الله ﷻ ولا رسوله ﷺ في هذا المعنى نكاحاً، إلا بالإرضاع والرضاعة والرضاع فقط، ولا يسمى إرضاعاً إلا ما وضعته المرأة المرضعة من ثديها في فم الرضيع، يقال أرضعته ترضعه إرضاعاً، ولا يسمى رضاعة، ولا إرضاعاً إلا أخذ المرضع، أو

(١) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ١٤٢.

(٢) دار الإفتاء المصرية في فتوبها عن بنك لبن الأمهات، طلبت إدارة الشؤون العامة بوزارة الصحة، المفتي: الشيخ أحمد هريدي، بتاريخ: ٨ يولية ١٩٦٣ م.

(٣) «الشرح الكبير» للشمس ابن قدامة، ج ١١/ص ١٤٢.

(٤) «جواهر الكلام» للنجفي، ج ٣١/ص ٣٢٤.

(٥) «فتاوى معاصرة» (ج ٢/ص ٥٥٥).

(٦) في فتوبه الصوتي عن حكم لبن الأمهات المخفف، نشر بتاريخ: ١٦ ذو الحجة ١٤٢٩ هـ/١٤ ديسمبر ٢٠٠٨ م. (<http://ar.islamway.net/fatwa/٢٨٣٧٩>).

(٧) في الفتوى عن بنك لبن الأمهات، طلبت إدارة الشؤون العامة بوزارة الصحة، المفتي: الشيخ أحمد هريدي، بتاريخ: ٨ يولية ١٩٦٣ م.

(٨) سورة النساء: من الآية ٢٣.

(٩) أخرجه مسلم في «صحيحه» (ج ١٠/ص ١٧٥٤) كتاب الرضاع: باب يحرم من الرضاعة ما يحرم من الولادة، حديث ٢-١٤٤٤، والحديث عن عائشة رضي الله عنها.

الرضيع بفيه الثدي وامتصاصه إياه، تقول: رَضِعَ يَرْضَعُ رَضَاعًا وَرَضَاعَةً. وأما كل ما عدا ذلك مما ذكرنا فلا يسمى شيء منه إرضاعا، ولا رضاعة ولا رضاعا، إنما هو حَلَبٌ، وطَعَامٌ وَسِقَاءٌ، وشرب، وأكل، وبلع، وحقنة، وسعوط، وتقطير، ولم يحرم الله ﷻ بهذا شيئا<sup>(١)</sup>.  
 يناقش عليه بأن الآية والسنة حجة عليهم لا حجة لهم؛ لأن الرضاع أعم من ذلك، فكما يطلق على مص اللبن من الثدي، يطلق على شرب الطفل اللبن من غير الثدي؛ لأن العبرة بالمعاني لا للألفاظ، وقال الكاساني<sup>(٢)</sup>: «لا يقف على الارتضاع من الثدي، فإن العرب تقول: يتيم راضع، وإن كان يرضع بلبن الشاة والبقر».

ثالثا: المعقول، ويكون بعدة تعليلات:

١. لأن السعوط والوجور ليسا برضاع، فأشبهه ما لو دخل من جرح في بدنه<sup>(٣)</sup>.
- يناقش عليه بأنه قياس مع الفارق؛ لأن ما يصل به من الجراحة لا تحصل به الغذاء، فلا تثبت به الحرمة<sup>(٤)</sup>.
٢. القياس على الحقنة، وهي ما يدخل في الدبر أو القبل من دواء، فلا يحرم<sup>(٥)</sup>.
- يناقش عليه بأن المعتبر في هذه الحرمة هو معنى التغذية، والحقنة لا تصل إلى موضع الغذاء لأن موضع الغذاء هو المعدة، والحقنة لا تصل إليها فلا يحصل بها نبات اللحم ونشوز العظم واندفاع الجوع فلا توجب الحرمة<sup>(٦)</sup>.
٣. فإن لبن الرضاعة الذي يجمع لإعداده لتغذية الأطفال، يجمع من نساء عديدات غير
٤. محصورات ولا متعينات بعد الخلط، والنصوص الفقهية السابقة من الحنفية<sup>(٧)</sup> واضحة في أنه لا مانع من الزواج بين الصغيرين اللذين تناولوا هذا اللبن من الوجهة الشرعية، لعدم إمكان إثبات التحريم في حالة عدم تعيين السيدة أو السيدات اللاتي ينسب إليها أو إليهن لبن الرضاعة<sup>(٨)</sup>.

(١) «المحلى بالآثار» ج ١٠/ص ١٨٥-١٨٦.

(٢) «بدائع الصنائع» ج ٥/ص ٨٣.

(٣) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ١٤٢.

(٤) المرجع السابق، ج ٥/ص ٨٥.

(٥) «مغني المحتاج» للشرييني الخطيب، ج ٥/ص ١٣٣.

(٦) المرجع السابق، نفس المكان.

(٧) منها: «صبية أرضعها قوم كثير من أهل قرية أقلهم أو أكثرهم ولا يدرى من أرضعتها وأراد واحد من أهل تلك القرية أن يتزوجها، إذا لم يظهر له علامة ولا يشهد له بذلك، يجوز نكاحها». (البحر الرائق ج ٥/ص ١٣٣).

(٨) دار الإفتاء المصرية في فتاها عن بنك لبن الأمهات، طلبت إدارة الشؤون العامة بوزارة الصحة، المفتي: الشيخ أحمد هريدي، بتاريخ: ٨ يولية ١٩٦٣ م.

فإذا جهلت المرضع أو جهل الرضيع أو الشك في ذلك لا يؤثر في التحريم<sup>(١)</sup>؛ وقاعدة أن الشك في الشرط شك في المشروط، فيبقى أصل الاباحة بحاله<sup>(٢)</sup>.  
 ٥. أن المرجح في أمور الرضاعة هو التضييق في التحريم كالتضييق في إيقاع الطلاق، وللتوسيع في كليهما أنصار<sup>(٣)</sup>.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأن إرضاع الطفل لبنا من بنك اللبن - كما هو الحال في أوروبا وأمريكا - لا يثبت به التحريم، وإليه ذهب الدكتور يوسف القرضاوي، والشيخ عطية صقر، ودار الإفتاء المصرية، هو الرأي الراجح؛ لقوة أدلته، ومناسبته للحال؛ لأن لبن الرضاعة الذي يجمع لإعداده لتغذية الأطفال، يجمع من نساء عديدات غير محصورات ولا متعينات بعد الخلط، والنصوص الفقهية من السادة الحنفية واضحة في أنه لا مانع من الزواج بين الصغيرين اللذين تناولوا هذا اللبن من الوجهة الشرعية، لعدم إمكان إثبات التحريم في حالة عدم تعين السيدة أو السيدات اللاتي ينسب إليها أو إليهن لبن الرضاعة، فإذا جهل المرضع أو الرضيع أو الشك في ذلك لا يؤثر في التحريم؛ لقاعدة أن الشك في الشرط شك في المشروط، فيبقى أصل الاباحة بحاله، وأن المرجح في أمور الرضاعة هو التضييق في التحريم كالتضييق في إيقاع الطلاق، وللتوسيع في كليهما أنصار، ولا يلجأ إلى الإرضاع من بنك اللبن إلا للضرورة، فإذا لم يظهر له علامة في الرضاع ولا يشهد له بذلك، فلا يثبت به التحريم؛ لأنه لم يتحقق المانع من خصوصية امرأة.

فكرة بنك الحليب في حد ذاتها لا غبار عليها؛ وإنما جوهر الخلاف ومنشؤه فيما يترتب على عملية الارتضاع من لبن البنوك من آثار، فإن أنشئ في بلاد المسلمين، فيجب أن يتخذ الاجراءات اللازمة وفق الشريعة الإسلامية كما في توصيات ندوة الإنجاب في ضوء الإسلام بالكويت، بأن تكتب على كل قارورة اسم المتبرع، ويسجل ذلك في سجل ويكتب اسم الطفل الذي تناول هذا الحليب، ويسجل فيه الطفل، ويعلم أهل الطفل ذلك المرزعة، وبذلك ينتهي المحذور، فقد قال ابن الهمام: «والواجب على النساء أن لا يرضعن كل صبي من غير ضرورة، وإذا أرضعن فليحفظن ذلك، ويشهرنه ويكتبنه احتياطاً»<sup>(٤)</sup>.

(١) الشيخ عطية صقر في فتواه الصوقي عن حكم لبن الأمهات المجفف، نشر بتاريخ: ١٦ ذو الحجة ١٤٢٩هـ/ ١٤/

ديسمبر ٢٠٠٨م. (http://ar.islamway.net/fatwa/٢٨٣٧٩).

(٢) «جواهر الكلام» للنجفي، ج ٣١/ص ٣٢٤.

(٣) «فتاوى معاصرة» للدكتور يوسف القرضاوي، ج ٢/ص ٥٥٥.

(٤) «شرح فتح القدير» لكamal بن الهمام، ج ٣/ص ٤١٨.

المطلب الخامس: العدة في التلقيح الصناعي.

### تمهيد

تقدم في المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» الأربعة، الاختلاف في حال احترام مني الزوج الموجب للعدة باستدخاله، هل يكون حال إنزاله وإدخاله معا أو الإنزال فقط؟<sup>(١)</sup> وذهب الشافعية إلى أن العدة تجب باستدخال مني الزوج كالوطء، والتلقيح الصناعي استدخال المنى، فما حكم العدة فيه؟ الأصل أن تجري التلقيح بين مني الزوج وبويضة الزوجة عن طريقها الطبيعي، وهو المباشرة الجنسية وبأعضاء التناسل لكل منهما، وهذه الطريقة هي الطريقة المنسجمة مع الفطر والطبيعة الإنسانية، فإنه الأصل شرعا وقدرًا، والأفضل حالًا ومآلاً<sup>(٢)</sup>.

وفي الظروف العصيبة كالمريض والعجز عن المباشرة الجنسية الكاملة أو وجود عائق يمنع التقاء المنى مع البويضة يلتجأ الزوجان إلى التلقيح الصناعي، وهو كل طريقة أو صورة يتم فيها التلقيح والإنجاب بغير الاتصال الجنسي الطبيعي بين الرجل والمرأة، أي بغير عملية الجماع<sup>(٣)</sup>.

إن التلقيح الصناعي من أبرز القضايا المعاصرة في العالم، وهو مما تحقق به من إنجازات طبية، توصل إليها العلم والتقنية في العصر الحاضر لإنجاب الأطفال من بني الإنسان، والتغلب على أسباب العقم المختلفة المانعة من الاستيلاد، وهو نوع من أنواع علاجه، فلا يلتجأ إليه إلا لحالة الضرورة<sup>(٤)</sup>.  
أسلوب التلقيح الصناعي<sup>(٥)</sup>.

إن التلقيح الصناعي، يتم بأحد طريقتين أساسيتين:

الأول: طريق التلقيح الداخلي، وذلك يتم بحقن نطفة الرجل في الموقع المناسب من باطن المرأة.  
الثاني: طريق التلقيح الخارجي، وذلك يتم بالتلقيح بين نطفة الرجل وبويضة المرأة في أنبوب اختبار، في المختبرات الطبية، ثم زرع البويضة الملقحة (اللقيحة) في رحم المرأة.

(١) الباب الثاني، المفصل الثالث، المبحث الأول، المطلب الثاني في ص (٥١٨).

(٢) «التلقيح الصناعي بين العلم والشريعة» لسعيد كاظم العذاري، المركز العالمي للدراسات الإسلامية، ص ٧٩.

(٣) «الحكم الإقناعي في إبطال التلقيح الصناعي وما يسمى بشتل الجنين» للشيخ عبد الله بن زايد آل محمود، بحث مقدم في مجلس المجمع الفقه الإسلامي في دورة انعقاد مؤتمره الثاني بجدة، المملكة العربية السعودية. (مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثانية، ج ١/ص ٢٥١).

(٤) «التلقيح الصناعي بين العلم والشريعة» للعذاري، ص ٨٠.

(٥) «أطفال الأنابيب بين العلم والشريعة» للدكتور زياد أحمد سلامة، دار البيارق-بيروت، ص ٧٧-٧٨؛ و«طرق الإنجاب في الطب الحديث، وحكمها الشرعي» للدكتور بكر بن عبد الله، بحث مقدم في مجلس المجمع الفقه الإسلامي في دورة انعقاد مؤتمره الثالث بعمان، المملكة الأردنية الهاشمية. (مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثالثة، ج ١/ص ٤٤٩-٤٥١).

وأما الأساليب والوسائل التي يجري بها التلقيح الاصطناعي بطريقه الداخلي والخارجي؛ لأجل الاستيلاء هي سبعة أساليب بحسب الأحوال المختلفة، للتلقيح الداخلي فيها أسلوبان، وللخارجي خمسة أساليب من الناحية الواقعية، بقطع النظر عن حلها أو حرمتها شرعاً، وهي كالآتي:

في التلقيح الاصطناعي الداخلي:

الأسلوب الأول: أن تؤخذ النطفة الذكرية، من رجل متزوج، وتحقن في الموقع المناسب داخل مهبل زوجته، أو رحمها، حتى تلتقي النطفة التقاءً طبيعياً بالبويضة، التي يفرزها مبيض زوجته، ويقع التلقيح بينهما، ثم العلوق في جدار الرحم، كما في حالة الجماع. وهذا الأسلوب يلجأ إليه إذا كان في الزوج قصور عن إيصال مائه في المواقعة إلى الموضع المناسب.

الأسلوب الثاني: أن تؤخذ نطفة من رجل، وتحقن في الموقع المناسب من زوجة رجل آخر، حتى يقع التلقيح داخلياً، ثم العلوق في الرحم، كما في الأسلوب الأول. ويلجأ إلى هذا الأسلوب، حين يكون الزوج عقيماً، لا بذرة في مائه، فيأخذون النطفة الذكرية من غيره.

في طريق التلقيح الخارجي:

الأسلوب الثالث: أن تؤخذ نطفة من زوج، وبويضة من مبيض زوجته، فتوضع في أنبوب اختبار طبي، بشروط فيزيائية معينة، حتى تلقح نطفة الزوج ببويضة زوجته في وعاء الاختبار، ثم بعد أن تأخذ اللقيحة في الانقسام والتكاثر، تنقل في الوقت المناسب، من أنبوب الاختبار إلى رحم الزوجة نفسها صاحبة البويضة، لتعلق في جداره، وتنمو وتتخلق ككل جنين، ثم في نهاية مدة الحمل الطبيعية، تلده الزوجة طفلاً أو طفلة. وهذا هو طفل الأنبوب الذي حققه الإنجاز العلمي، ويلجأ إلى هذا الأسلوب الثالث، عندما تكون الزوجة عقيماً، بسبب انسداد القناة التي تصل بين مبيضها ورحمها (قناة فالوب).

الأسلوب الرابع: أن يجري تلقيح خارجي في أنبوب الاختبار، بين نطفة مأخوذة من زوج، وبويضة مأخوذة من مبيض امرأة أخرى (يسمونها متبرعة) ثم تزرع اللقيحة في رحم زوجته. ويلجؤون إلى هذا الأسلوب، عندما يكون مبيض الزوجة مستأصلاً أو معطلاً، ولكن رحمها سليم قابل لعلوق اللقيحة فيه.

الأسلوب الخامس: أن يجري تلقيح خارجي في أنبوب اختبار، بين نطفة رجل وبويضة من امرأة، ليست زوجة له (يسمونها متبرعين)، ثم تزرع اللقيحة في رحم امرأة أخرى متزوجة. ويلجؤون إلى ذلك، حينما تكون المرأة المتزوجة - التي زرعت اللقيحة فيها - عقيماً، بسبب تعطل مبيضها، لكن رحمها سليم، وزوجها أيضاً عقيم ويريدان ولداً.

الأسلوب السادس: أن يجري تلقيح خارجي في وعاء الاختبار، بين بذرتي زوجين، ثم تزرع اللقيحة في رحم امرأة تتطوع بحملها، ويلجؤون إلى ذلك حين تكون الزوجة غير قادرة على الحمل، لسبب في رحمها، ولكن مبيضا سليما منتج، أو تكون غير راغبة في الحمل ترفُّها، فتتطوع امرأة أخرى بالحمل عنها.

الأسلوب السابع: أن يجري تلقيح خارجي في وعاء الاختبار، بين نطفة رجل آخر غير الزوج، وهو متبرع وبويضة الزوجة، ثم تزرع اللقيحة في رحم الزوجة، ويلجؤون إلى ذلك حين يكون الزوج عقيما، والزوجة سليمة.

لا خلاف بين الفقهاء المعاصرين في أن الأسلوب الثاني، والرابع، والخامس، والسادس، والسابع كلها محرمة شرعا وممنوعة منعا باتا؛ لذاها أو لما يترتب عليها من اختلاط الأنساب، وغير ذلك من المحاذير الشرعية<sup>(١)</sup>. وأما الأسلوبان الأول والثالث فقد اختلف فيه علماء العصر بين الجواز والمنع، فذهب أكثرهم إلى جوازه عند الحاجة مع التأكيد على ضرورة أخذ كل الاحتياطات اللازمة، وإليه ذهب دار الإفتاء المصرية<sup>(٢)</sup>، ودار الإفتاء العام في الأردن<sup>(٣)</sup>، ومجلس مجمع الفقه الإسلامي<sup>(٤)</sup>، ومجلس المجمع الفقهي الإسلامي<sup>(٥)</sup>، وتبنت إليه ندوة الإنجاب في ضوء الإسلام التي في الكويت سنة ١٤٠٣هـ<sup>(٦)</sup>، وذلك لأنه لا حرج إلى اللجوء إليهما ولا مانع من النظر الشرعي<sup>(٧)</sup>، ولا يلتجأ إلى الأسلوب الثالث، وهو التلقيح الخارجي إلا بعد إجراء الأسلوب الأول، وهو التلقيح الداخلي، ولم ينجح؛ لأنه إن كان مقبولا مبدئيا في ذاته بالنظر الشرعي لكنه غير سليم تماما، من موجبات الشك فيما يستلزمه ويحيط به من ملابسات خارج الرحم، فلذلك يشترط فيهما أن يتم التأكيد من أن المني من الزوج ولم يختلط أو يستبدل سواء كان بطريق العمد أو الخطأ أو السهو بمني غيره، ويكون التأكيد من عدم إمكان حدوث الخطأ باتخاذ جميع الإجراءات الكفيلة بمنع الخطأ منعا باتا<sup>(٨)</sup>.

(١) «التلقيح الصناعي بين العلم والشرعية» للعداري، ص ٧٩ وما بعدها، و«مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثالثة» ج ١/ص ٥١٦.

(٢) في فتاويها برقم ٦٣ لسنة ١٩٨٠م، عن التلقيح الصناعي في الإنسان، صدر في ٢٣ مارس ١٩٨٠م.

(٣) فتاوى صادرة بعنوان حكم التلقيح الصناعي، بتاريخ ٢٥ شوال ١٤١٤هـ.

(٤) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثالثة» ج ١/ص ٥١٦.

(٥) قرار مجلس المجمع الفقهي الإسلامي في دورته الثامنة المنعقد بمقر رابطة العالم الإسلامي في مكة المكرمة، من السبت ٢٨ ربيع الأول ١٤٠٥هـ إلى الإثنين ٧ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ، الموافق ١٩-٢٨ يناير ١٩٨٥م.

(٦) «التلقيح الصناعي بين العلم والشرعية» للعداري، ص ٨٤.

(٧) «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثالثة» ج ١/ص ٥١٦.

(٨) «أطفال الأنايب بين العلم والشرعية» لزياد سلامة، ص ٧٩.



## تأصيل المسألة

إن التلقيح الصناعي بطريقته الداخلي والخارجي من المستحدثات، وإن اختلف فيه علماء العصر بين الجواز والمنع، ولكنه ليس محل البحث، وأما المسألة التي يُبحث فيها، هي العدة في التلقيح الصناعي إن جرى به ثم فارقها الزوج. إن العملية التي تم بها التلقيح في الواقع قد بحثها فقهاء المذاهب في كتبهم المعتمدة، وهو استدخال مني رجل إلى فرج امرأة، هل يوجب العدة؟ ففيه خلاف عندهم.

فالأساليب السبعة السابقة في التلقيح الصناعي قد قسم إلى قسمين من حيث الحكم الشرعي عليها: فالأسلوبان الأول والثالث جائزان شرعا عند الجمهور، وأما الأسلوب الثاني، والرابع، والخامس، والسادس، والسابع كلها محرمة شرعا بالاتفاق، وكلا القسمين لهما أصل في كتب الفقهية المعتمدة.

أولاً: الأسلوبان الأول والثالث الجائزان شرعا عند الجمهور.

هذا إن كان الزوجان في نكاح صحيح، وتؤخذ نطفة الزوج وبويضة زوجته فتلقح صناعياً، سواء كان داخلياً أو خارجياً، ويكون في رحم صاحب البويضة، له أصل في الكتب الفقهية:

قال الإمام النووي: «وإنما تجب العدة بعد وطء أو استدخال مني الزوج»<sup>(١)</sup>.

وقال البهوتي: «ولا تجب العدة بتحملها ماء الرجل»<sup>(٢)</sup>.

وقد اختلف فيه فقهاء المذاهب، فمنهم من ذهب إلى وجوب العدة به، ومنهم من ذهب إلى عدم وجوبها، والتفصيل سيأتي إن شاء الله في آراء المذاهب الفقهية.

ثانياً: الأسلوب الثاني، والرابع، والخامس، والسادس، والسابع كلها محرمة شرعا بالاتفاق.

هذا كله إن تم التلقيح، وأصحاب المني أو البويضة لا يكونان في نكاح صحيح، أو يكونان في نكاح صحيح ولكن توضع في رحم غير صاحبة البويضة، فمحرمة شرعا؛ لما يترتب عليه من اختلاط الأنساب، وهو في معنى الزنا، والزنا محرم قطعاً بنصوص القرآن والسنة<sup>(٣)</sup>، والعدة في الزنا لها أصل في الكتب الفقهية المعتمدة:

قال ابن حجر الهيتمي والشمس الرملي: «لا عدة في الزنا اتفاقاً»<sup>(٤)</sup>.

وقال الدسوقي: «إذا زنت المرأة أو غصبت وجب عليها الاستبراء من وطئها بثلاث حيض، كانت ذات زوج أو غير ذات زوج»<sup>(٥)</sup>.

(١) «منهاج الطالبين» ص ٤٥٥.

(٢) «كشف القناع» ج ٥/ص ٧٩.

(٣) في فتاوبها برقم ٦٣ لسنة ١٩٨٠م، عن التلقيح الصناعي في الإنسان، صدر في ٢٣ مارس ١٩٨٠م.

(٤) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٤؛ و«نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٨٧.

(٥) «حاشية الدسوقي» ج ٣/ص ٤١٦.

وقال المرادوي: «إن عدة المزيبي بما كعدة المطلقة، هذا المذهب وعليه جماهير الأصحاب»<sup>(١)</sup>. وقد اختلف فيه فقهاء المذاهب، والتفصيل سيأتي إن شاء الله في آراء المذاهب الفقهية.

### صورة المسألة الأولى

إذا تزوج رجل وامرأة في زواج صحيح شرعاً، وكان لأحدهما عيب يمنع منه الجماع، كأن كانت رتقاء أو قرناء ورضي الزوج بها، أو كان عنة، ورضيت الزوجة به، ثم أجرى التلقيح الصناعي بينهما بأن تؤخذ النطفة الذكورية، من الزوج، وتحقن في الموقع المناسب داخل مهبل زوجته، أو رحمها، حتى تلتقي النطفة التقاء طبيعياً بالبويضة، التي يفرزها مبيض زوجته، ويقع التلقيح بينهما؛ أو أن تؤخذ نطفة من الزوج، وبويضة من مبيض زوجته، فتوضعان في أنبوب اختبار طبي، بشروط فيزيائية معينة، حتى تلتحق نطفة الزوج ببويضة زوجته في وعاء الاختبار، ثم تنقل في الوقت المناسب من أنبوب الاختبار إلى رحم الزوجة نفسها صاحبة البويضة، فلو حصل بينهما فرقة بعد ذلك، هل تجب العدة عليها أم لا؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في أن الوطاء بعد نكاح صحيح تجب العدة، لو حصل بينهما فرقة، وإنما اختلفوا في وجوب العدة باستدخال مني الزوج إلى زوجته.

### سبب الخلاف

إن سبب الخلاف في هذه المسألة، هل استدخال مني كالوطء في وجوب العدة، فمن قال إنه كالوطء ذهب إلى أن استدخال مني الزوج إلى زوجته يوجب العدة؛ ومن قال بأنه ليس كالوطء ذهب إلى أن استدخال مني لا يوجب العدة.

### آراء فقهاء المذاهب في هذه المسألة

لو استدخال مني الزوج إلى زوجته بغير جماع، هل تجب العدة؟ فيه رأيان عندهم: الأول: تجب العدة، وإليه ذهب فقهاء الحنفية<sup>(٢)</sup>، والشافعية<sup>(٣)</sup>، والإمامية<sup>(٤)</sup>، وهو وجه مرجوح عند الحنابلة<sup>(٥)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

(١) «الإنصاف» للمرادوي، ج ٩/ص ٢١٦.

(٢) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٣) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٦.

(٤) «المبسوط» للطوسي، ج ٤/ص ٣٦٥.

(٥) «الإنصاف» للمرادوي، ج ٩/ص ١٩٨-١٩٩.

أولاً: لأنه أقرب للعلوق من مجرد إيلاج قُطِعَ فيه بعدم الإنزال<sup>(١)</sup>، فإدخال المنى يحتاج إلى تعرّف براءة الرحم أكثر من مجرد الإيلاج<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: أنه يقوم مقام الوطاء، فله حكم الوطاء؛ لمنع الإشتباه في نسب الولد<sup>(٣)</sup>.

ثالثاً: الضابط فيه: إنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به النسب<sup>(٤)</sup>، فلحوق الولد الحاصل منه كالحاصل من الوطاء<sup>(٥)</sup>.

الثاني: لا تجب العدة، وإليه ذهب فقهاء الحنابلة<sup>(٦)</sup> والزيدية<sup>(٧)</sup>.

استدلوا عليه بالقرآن والمعقول:

أولاً: القرآن، قال الله ﷻ: ﴿ثُمَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا﴾<sup>(٨)</sup>.

وجه الاستدلال: بين الله ﷻ في هذه الآية بأن العدة تكون بعد الوطاء أو المسيس، وأما إذا

أخذت المرأة ماءه فاستدخلته فرجها فلا تلزمها العدة لو طلقها؛ لأن هذا ليس بمسيس<sup>(٩)</sup>.

يناقش عليه بأن استدخال المنى يقوم مقام الوطاء، فله حكم الوطاء في وجوب العدة<sup>(١٠)</sup>؛ لأنه أقرب إلى العلوق من مجرد الإيلاج<sup>(١١)</sup>، فيحتاج إلى تعرّف براءة الرحم أكثر منه<sup>(١٢)</sup>.

ثانياً: المعقول: أن استدخال المنى بغير جماع لم تحدث لها لذة تمنى بها، فلا يختلط منيهما ولا تجب

العدة، ولو صح ذلك لكان الأجنيان الرجل والمرأة، إذا تصادقا أنها استدخلت منيه وإنّ الولد من ذلك المنى، يلحقه نسبه، وما قال ذلك أحد<sup>(١٣)</sup>.

(١) «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، ج ٨/ص ٢٦٦.

(٢) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٣) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ١٢٤.

(٤) «قوت المحتاج» للإذري، ج ٧/ص ١٩١.

(٥) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٦٢.

(٦) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ١٩٨-١٩٩.

(٧) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٢٦.

(٨) سورة الأحزاب: من الآية ٤٩.

(٩) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٢٦.

(١٠) «الشرح الكبير» للرافعي، ج ٩/ص ٤٢٣.

(١١) «عجالة المحتاج» لابن الملقن، ج ٣/ص ١٤٣٠.

(١٢) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(١٣) «المغني» لابن قدامة، ج ١٠/ص ٥٥٩.

يناقش عليه بأنه لا يشترط اللذة في حقوق الولد، وإنما المعتبر فيه الإمكان<sup>(١)</sup>، وقولهم: فلا يختلط منيهما، قد ظهر خلافه حيث نجح التلقيح الصناعي بتقدم التقني في وقتنا الحاضر، واستدخال المني أقرب إلى العلوق من مجرد الإيلاج<sup>(٢)</sup>، فهو أمكن إلى شغل الرحم من الخصي، فيحتاج إلى تعرّف براءة الرحم، فيجب العدة به<sup>(٣)</sup>. وصاحب المني وصاحبة البويضة ليسا أجنبيّين؛ لأنهما في نكاح صحيح وأن يوجد الإدخال في الزوجية<sup>(٤)</sup>، ولحقوق الولد الحاصل منه كالحاصل من الوطاء<sup>(٥)</sup> وهو رأي الحنفية والشافعية والإمامية.

### الرأي الراجح

الرأي الأول القائل بأن استدخال مني الزوج إلى زوجته بغير جماع، تجب العدة، وهو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته بأنه أقرب للعلوق من مجرد إيلاج قُطِعَ فيه بعدم الإنزال، فيحتاج إلى تعرّف براءة الرحم أكثر من مجرد الإيلاج؛ وأنه يقوم مقام الوطاء، فله حكم الوطاء؛ لمنع الإشتباه في نسب الولد؛ ولحقوق الولد الحاصل منه كالحاصل من الوطاء، والضابط فيه: إنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به النسب، وإليه ذهب فقهاء الحنفية، والشافعية، والإمامية، ووجه مرجوح عند الحنابلة. ولذلك لو تم التلقيح الصناعي بين الزوجين داخليا كان أو خارجيا، ثم حصل الفرقة بينهما بغير جماع، تجب العدة عليها، وهو ما قرره دار الإفتاء المصرية<sup>(٦)</sup> ومجمع الفقهي الإسلامي<sup>(٧)</sup>، ولا أثر لنجاح التلقيح أو فشله في العدة؛ لأن المعتبر فيه إدخال المني إلى زوجته.

### صورة المسألة الثانية

إذا تزوج رجل وامرأة في زواج صحيح شرعا، وكان لأحدهما عيب يمنع منه الجماع، كأن كانت رتقاء أو قرناء ورضي الزوج بهما، أو كان عنة، ورضيت الزوجة به، ثم أجرى التلقيح الصناعي بينهما بأن تؤخذ النطفة من رجل آخر، وتحقن في الموقع المناسب داخل مهبلها أو رحمها؛ أو أن يجري تلقيح خارجي

(١) «الحاوي الكبير» للماوردي، ج ١١/ص ٢١.

(٢) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ١٢٤.

(٣) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ٢١٣.

(٤) «أسنى المطالب» للشيخ زكريا الأنصاري، ج ٦/ص ٣٦٩.

(٥) «حاشية القليوبي على شرح المحلي» ج ٤/ص ٦٢.

(٦) في فتاونها برقم ٦٣ لسنة ١٩٨٠م، عن التلقيح الصناعي في الإنسان، صدر في ٢٣ مارس ١٩٨٠م.

(٧) قرار مجلس المجمع الفقهي الإسلامي في دورته الثامنة المنعقد بمقر رابطة العالم الإسلامي في مكة المكرمة، من

السبت ٢٨ ربيع الأول ١٤٠٥هـ إلى الإثنين ٧ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ، الموافق ١٩-٢٨ يناير ١٩٨٥م.

في أنبوب الاختبار، بين نطفة مأخوذة من زوجها، وبويضة مأخوذة من مبيض امرأة أخرى (متبرعة) ثم تزرع اللقيحة في رحمها؛ أو بين نطفة رجل آخر وبويضة من امرأة أخرى (متبرعين)، ثم تزرع اللقيحة في رحمها؛ أو بين بذرتيهما، ثم تزرع اللقيحة في رحم امرأة تتطوع بحملها ما يسمى بالرحم الظنري؛ أو بين نطفة رجل آخر (متبرع) وبويضتها، ثم تزرع اللقيحة في رحمها، لو حصل فرقة بينهما هل تجب العدة على الزوجة أم لا؟ أو على الأم البديلة إن كانت غير متزوجة أو كانت متزوجة وفارقها الزوج قبل الجماع؟

### تحرير محل النزاع

لا خلاف بين الفقهاء في أن الوطاء بعد نكاح صحيح تجب به العدة، لو حصل بينهما فرقة، وقد سبق أن الجمهور ذهبوا إلى وجوب العدة باستدخال مني الزوج إلى زوجته، ثم اختلفوا في استدخال مني إلى غير الزوجة، وقد سبق بيانه أنه في معنى الزنا؛ لما يترتب عليه من الاختلاط الأنساب، ولا خلاف بين الفقهاء أن الزنا محرم شرعاً، فهل للمزني بها عدة؟ فيه خلاف عندهم.

### سبب الخلاف

إن سبب الخلاف في هذه المسألة، هل للمزني بها استبراء رحمها بعد الزنا أو لا؟ فمن قال إن لها استبراء، ذهب إلى أن للمزني بها عدة؛ ومن قال بأنه ليس لها استبراء، ذهب إلى أنه لا تجب العدة.

### آراء فقهاء المذاهب في هذه المسألة

هل تلزم العدة للمزني بها أم لا؟ فيه ثلاثة آراء عند الفقهاء:

الأول: تلزمها العدة سواء كانت حائلاً أو حاملاً، وإليه ذهب المالكية<sup>(١)</sup> والحنابلة<sup>(٢)</sup>.

عللوا عليه بعدة تعليقات، كما يلي:

أولاً: ضابط الوطاء الموجب للعدة، وهو كل وطاء لا يوجب الحد على الواطئ، وإن أوجبه على

الموطوءة<sup>(٣)</sup>، والتلقيح لا يوجب الحد على الطرفين؛ لأنه غير الزنا الحقيقي.

يناقش عليه بأن الزنا من الطرفين يوجب الحد، وعدم وجوب الحد عليهما في التلقيح؛ لعدم

الزنا الحقيقي، ولكن الضابط الأوفق فيه: إنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به

النسب<sup>(٤)</sup>، فقضيته عدم اللحق فكذا عدم وجوب العدة<sup>(٥)</sup>.

(١) وإن كانت المدة مدة العدة إلا أنهم سموه استبراء لا عدة. (حاشية الدسوقي ج ٣/ص ٤١٦).

(٢) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ٢١٦-٢١٧.

(٣) «النجم الوهاج» للدميري، ج ٨/ص ١٢٣.

(٤) «قوت المحتاج» للإذري، ج ٧/ص ١٩١.

(٥) «حاشية البحيري على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.

ثانيا: أن المزني بها كالموطوعة بشبهة في العدة؛ لأنه وطء يقتضي شغل الرحم، فوجب العدة منه، بعدة كاملة<sup>(١)</sup>.

يناقش عليه بأن الوطاء في الزنا وطء محرم ويفارقه وطء الشبهة فيه، وكذلك أن ثبوت النسب في وطء الشبهة إنما جاء من جهة ظن الواطئ ولا ظن هاهنا<sup>(٢)</sup>. وأن شغل الرحم الموجب للعدة إذا احترام الماء فيه، ولا احترام هنا، بدليل الإثم<sup>(٣)</sup>.

ثالثا: لأن المزني بها إذا تزوجت قبل الاعتداد اشتباه ولد الزوج بالولد من الزنا، فلا يحصل حفظ النسب<sup>(٤)</sup>.

يناقش عليه بأنه إنما وجب صيانة الماء عن الخلط إذا كان محترما، ولا حرمة فيه، ولذا أجاز بعض الحنفية<sup>(٥)</sup> نكاحها، ولكن لا يجوز وطؤها من غير الزاني بها حتى تضع؛ لِقَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ: «لَا يَحِلُّ لِمَرْءٍ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَسْتَقِي مَاءَهُ زَرْعَ غَيْرِهِ»<sup>(٦)</sup>، وله ذلك قبل ظهور الحبل؛ لأن الزرع عبارة عن الحب النابت، ولا نبات قبل الحبل. وأما الشافعية<sup>(٧)</sup> يقولون: بجواز النكاح والوطء للحامل من زنا على الأصح؛ إذ لا حرمة له، فهو كالمعدوم، والحديث السابق لمن كان ماؤه محترما. وكذا هو الحال في التلقيح من غير الزوج أو الزوجة.

رابعا: إنما تجب العدة لحفظ النسب<sup>(٨)</sup>، فتجب على الوطاء، بأي وطء كان.

نوقش عليه بأنها لو اختصت بذلك؛ لما وجبت على الملاعنة المنفي ولدها والآيسة والصغيرة<sup>(٩)</sup>.

**الثاني:** لا تلزمها العدة سواء كانت حائلا أو حاملا، وإليه ذهب فقهاء الحنفية<sup>(١٠)</sup>، والشافعية<sup>(١١)</sup>،

- (١) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.
- (٢) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٤١.
- (٣) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.
- (٤) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.
- (٥) «حاشية الشلي على تبين الحقائق» ج ٦/ص ٢٣.
- (٦) الحديث صحيح، وقد سبق تخريجه في ص (٥١٤).
- (٧) «روضة الطالبين» للنووي، ج ٦/ص ٣٥١-٣٥٢.
- (٨) نفس المرجع السابق.
- (٩) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.
- (١٠) «حاشية ابن عابدين» ج ٥/ص ١٧٩.
- (١١) «تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٤؛ و«نهاية المحتاج» ج ٧/ص ١٨٧.

والإمامية<sup>(١)</sup>، والإباضية<sup>(٢)</sup>، والظاهرية<sup>(٣)</sup>.

استدلوا عليه بالحديث والقياس والمعقول:

أولاً: الحديث، قال رسول الله ﷺ: «الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ»<sup>(٤)</sup>.

وجه الدلالة: أن الولد ينسب إلى الفراش، والعدة شرعت لحفظ النسب، والزنا لا يتعلق به ثبوت النسب، فلا يوجب العدة.

نوقش بأن الحديث غير ناهض فيه حيث لا دليل إلا على عدم لحوق ولد الزنا بالزاني<sup>(٥)</sup>.

يجيب بأن العدة يقاس على عدم اللحوق، فهو مطرد ومنعكس، فإذا لحق الولد عليه لزمتهما العدة كما في وطء الشبهة، وإلا كما في الزنا، فلا عدة عليها، والشرع منع نسبه منه في الزنا، فلا عبرة بوطنها ولا عدة عليها<sup>(٦)</sup>، وكذا في التلقيح؛ لأنه في معنى الزنا.

ثانياً: قياسه على عدم اللحوق؛ لقطع الشرع النسب عن الزاني، وهذا زان؛ لأنه ممنوع من الفعل آثم به وإن سقط عنه الحد للشبهة<sup>(٧)</sup>، والضابط فيه: إنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به النسب<sup>(٨)</sup>.

ثالثاً: المعقول: أن الماء غير محترم؛ بدليل الإثم وعدم لحوق الولد عليه<sup>(٩)</sup>، وإن كان غير محترم، فلا عدة عليها، وكذا في التلقيح أن النسب لا ينسب إلى صاحب المني، فلا عدة فيه؛ لأن صاحب المني لا علاقة له بصاحب البويضة أو بصاحب الرحم شرعاً، وهو في معنى الزنا.

**الثالث:** يلزمها الاستبراء بحيضة إن كانت حائلاً أو بوضع الحمل إن كانت حاملاً، وإليه ذهب ابن أبي موسى من الحنابلة<sup>(١٠)</sup>، وهو المرجوح عندهم. استدلوا عليه بالحديث والقياس:

- (١) «تكملة العروة الوثقى» للسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، منشورات مكتبة الداوري-إيران، ج ١/ص ١١٨.
- (٢) «شرح كتاب النيل» للقطب أطفيش، ج ٦/ص ٤٣.
- (٣) «المحلى بالآثار» لابن حزم، ج ١٠/ص ٢٧-٢٨.
- (٤) متفق عليه، وقد سبق تخريجه في ص (٥١٥).
- (٥) «سبل السلام» للصنعاني، ج ٣/ص ٢٥٣.
- (٦) «حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج ٤/ص ٤٤١.
- (٧) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.
- (٨) «قوت المحتاج» للإذري، ج ٧/ص ١٩١.
- (٩) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.
- (١٠) «الإنصاف» للمرداوي، ج ٩/ص ٢١٦-٢١٧.

أولاً: الحديث: ﴿لَا تُوطَأُ حَامِلٌ حَتَّى تَضَعَ، وَلَا غَيْرُ ذَاتِ حَمْلٍ حَتَّى تُحِيضَ﴾<sup>(١)</sup>.

وجه الاستدلال: لا يخفى أن الزانية غير داخل في الأدلة عن العدة؛ لأنها في الزوجات، وتدخل في دليل الاستبراء، فتحيض حيضة إن كانت حائلاً، وبوضع الحمل إن كانت حاملاً<sup>(٢)</sup>.

يناقش عليه بأن الحديث ورد في السبية، لا في مطلق النساء، فلا يكون حجة على الزانية الحرة البالغة.

ثانياً: قياسه على الأمة، فلما وجب استبراء الأمة التي لا يلحق ولدها بالبائع، فاستبرأؤها من الزنا أولى، وهي حرة<sup>(٣)</sup>.

يناقش عليه بأن الأمة والحرة يفارقان في كثير من الأحكام، فالقياس هنا قياس مع الفارق؛ لأن وجوب الاستبراء للأمة؛ لحرمة الماء فيه؛ لجواز وطئها، وإن لم يلحق الولد بالبائع، وأما الزنا، فلا حرمة للماء، بدليل الإثم<sup>(٤)</sup>.

الرابع: لا يلزمها الاستبراء إن كانت غير حامل، وإن ظن حملها وجب تبرئها بحيضة، وإن كانت حاملاً فيلزمها الاستبراء بالوضع، وإليه ذهب الزيدية<sup>(٥)</sup>.

استدلوا عليه بأن المزني بها إذا تزوجت قبل الاستبراء في الحمل اشتبه ولد الزوج بالولد من الزنا، فلا يحصل حفظ النسب، وهذا المعنى لا يوجد إن كانت غير حامل.

يناقش عليه بأن التفريق بين الحائل والحامل، ترجيح بدون مرجح، ومعنى الاشتباه موجود في الحائل أيضاً إذا لم يستبرأ، ولكن الاستبراء في الزنا لا يلزمها؛ لعدم احترام الماء فيه، بدليل عدم لحوق الولد بالزاني<sup>(٦)</sup>، وهو محرم شرعاً وكذا لا عدة عليها، وهذا المعنى موجود في التلقيح الصناعي.

### الرأي الراجح

الرأي الثاني القائل بأن المزني بها، لا تلزمها العدة سواء كانت حاملاً أو حائلاً، هو الرأي الراجح، وذلك لقوة أدلته؛ لأن الضابط فيه: إنما تجب العدة به إذا خرج بسبب يتعلق به النسب، فقياسه على عدم اللحوق؛ لقطع الشرع النسب عن الزاني، وهذا زان؛ لأنه ممنوع من الفعل آثم به وإن سقط عنه الحد

(١) حديث حسن، وقد سبق تخريجه في ص (٥١٦).

(٢) «سبل السلام» للصنعاني، ج ٣/ص ٢٥٣.

(٣) «المغني» لابن قدامة، ج ١١/ص ٩.

(٤) «حاشية البجيرمي على الخطيب» ج ٤/ص ٣٨٩.

(٥) «التاج المذهب» لأحمد العنسي، ج ٣/ص ١٦١.

(٦) «حاشية العبادي على تحفة المحتاج» ج ٨/ص ٢٦٥.



للشبهة؛ وكذلك أن الماء غير محترم؛ بدليل الإثم وعدم حقوق الولد عليه، وإن كان غير محترم، فلا عدة عليها، وكذا في التلقيح أن النسب لا ينسب إلى صاحب المنى، فلا عدة فيه؛ لأن صاحب المنى لا علاقة له بصاحب البويضة أو بصاحب الرحم شرعاً، وهو في معنى الزنا؛ لاختلاط الأنساب الناشء من غير النكاح الصحيح شرعاً، وإليه ذهب فقهاء الحنفية، والشافعية، والإمامية، والإباضية، والظاهرية. وهو ما قرره دار الإفتاء المصرية<sup>(١)</sup> ومجمع الفقهي الإسلامي<sup>(٢)</sup>، ولا أثر لنجاح التلقيح أو فشله في العدة؛ لأن المعتبر فيه إدخال المنى إلى زوجته.

---

(١) في فتاونها برقم ٦٣ لسنة ١٩٨٠م، عن التلقيح الصناعي في الإنسان، صدر في ٢٣ مارس ١٩٨٠م.  
(٢) قرار مجلس المجمع الفقهي الإسلامي في دورته الثامنة المنعقد بمقر رابطة العالم الإسلامي في مكة المكرمة، من السبت ٢٨ ربيع الأول ١٤٠٥هـ إلى الإثنين ٧ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ، الموافق ١٩-٢٨ يناير ١٩٨٥م.



خاتمة

## خاتمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، اللهم لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه.

قد تم بعون الله ﷻ وفضله الانتهاء من كتابة هذه الرسالة، وأما النتائج التي نلت منها، أثناء بحثي للمسائل المختلفة عند شرح «المنهاج» الأربعة في فقه الأسرة، فأقسمها إلى ثلاثة أقسام، كما يلي:

### الأول: النتائج العامة:

١. إن المسائل المختلفة فيها بين شرح «المنهاج» الأربعة قليلة، بل أقل بكثير من المسائل المتفقة عليها، فكتاب «المنهاج» فقط قد حوى من كثرة المسائل إذ بلغت سبعين ألف مسألة منطوقة، وقد حصر ابن القراه داغي في كتابه «المنهل النضاح في اختلاف الأسيخ» المسائل المختلفة بين شروح «المنهاج» المعتمدة في ألف وثمانمائة وأربع عشرة مسألة، فالفرق بينهما كبير.

٢. إن في عبارة شروح «المنهاج» الأربعة توافقاً كثيراً، فهذا دليل واضح على وثيقة سلسلة كتب المذهب الشافعي؛ لاطلاعهم على كتب سابقهم، فابن حجر الهيتمي يستمد كثير في «تحفة المحتاج» من حاشية شيخه ابن عبد الحق على شرح «المنهاج» للمحلي، والشريبي الخطيب في «مغني المحتاج» مجموع من خلاصة شروح «المنهاج» مع توشُّحه من فوائد من تصانيف شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، ويستمد كثيراً من كلام شيخه الشهاب الرملي ومن شرح ابن شهبة الكبير على «المنهاج»، وأما صاحب «نهاية المحتاج» أنه في الربع الأول يماشى الشيخ الشريبي الخطيب، ويوشح من «تحفة المحتاج» ومن فوائد والده وغير ذلك، وفي الثلاثة الأرباع يماشى «التحفة» ويوشح من غيرها، كذا ذكره السقاف في «الفوائد المكية» (ص ١٢٧)، وغير هؤلاء الأربعة من الشروح قد استمد منهم أحد هذه الشروح الأربعة، فابن مطير في «الديباج شرح المنهاج» استمد كثيراً من «تحفة المحتاج» لابن حجر الهيتمي، حتى إن كتابه هذا كمختصر لـ«التحفة» فلا يخالفه فيه إلا نادراً، وعبارته عبارة «التحفة» في معظم الكتاب، وكذلك «زاد المحتاج» بالنسبة إلى «مغني المحتاج».

٣. إن في المسائل المختلفة فيها شرح «المنهاج» الأربعة التي ذكرتها في البحث سبعين مسألة، فالخلي قد انفرد منها في مسألة واحدة، وخالف ابن حجر الهيتمي في اثني عشر مسألة ووافقه على أربع عشرة مسألة، وخالف الشريبي الخطيب في عشر مسائل ووافقه على أربع عشرة مسألة، وخالف الرملي في إحدى عشر مسألة ووافقه على عشر مسائل، ولم يتعرض لخمس وأربعين مسألة؛ وأما ابن حجر الهيتمي فقد انفرد في اثنتين وثلاثين مسألة، وخالف الشريبي الخطيب في سبع عشرة

مسألة ووافقه على سبع وأربعين مسألة، وخالف الشمس الرملي في ثلاث عشرة مسألة ووافقه على خمس وخمسين مسألة، ولم يتعرض لمسألة واحدة، وأما الشربني الخطيب فقد انفراد في خمس عشرة مسألة، وخالف الرملي في تسع وعشرين مسألة ووافقه على اثنتين وثلاثين مسألة، ولم يتعرض لعشرين مسألة، وأما الشمس الرملي فقد انفراد في عشرين مسألة، ولم يتعرض لمسألتين، وأما من خالفه ووافقه فقد تقدم من خلال الشراح الثلاثة السابقة.

٤. هذه المسائل المختلفة يظهر لنا دور هؤلاء الشراح الأربعة البارز في خدمة الفقه عامة، والفقه الشافعي خاصة، حيث إنهم تعرضوا لمسألة لم يتعرضوا لها فقهاء الشافعية قبلهم، وذلك كالاتي:

- المراد بالجمال أو الحسنه من الصفات المطلوبة في المنكوحه.
  - إذا تعارضت الصفات التي سن اعتبارها في الزوجه من البكاره والولاده.
  - حكم نظر المرأة المخطوبه بعد الخطبه.
  - وجوب تزويج المخنون لتوقع الشفاء، هل يكون بقول طبيين عدلين أو يكفي بطبيب عدل؟
  - فتح تاء المتكلم في صيغه عقد النكاح، وإبدال الزاي جيما وعكسه، والكاف همزة من العارف باللغه، هل يضر أم لا؟
  - منع الزوجه من صوم نفل ابتداء وانتهاء بمن يمكن عليه الوطء.
  - قضاء قسم إحدى الزوجات، إن سافرت بإذن زوجها لغرضهما.
  - لو قال: أنت تالق - بالتاء -، هل يقع الطلاق أم لا؟
  - لو كتب لزوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ، وأخبرها بما فيه.
  - لو قال لزوجته: أنتما طالقان ثلاثا، وأطلق فيه.
  - لو قال: راجعتك أن شئت - بفتح أن -.
  - قوله: كبدك علي كظهر أمي من الأعضاء الباطنة، هل يقع الظهار أم لا؟
  - ثبوت الحرمة لمن ينسب إليه الولد بمجرد الإمكان في الرضاع.
  - تخير المميز في الحضانه، هل يجري بين المتساويين كالأخوين والأختين؟
  - منع زيارة الأب ليلا، لو اختارت بنته الأم.
- وكذلك أنهم رجحوا قول المتقدمين منهم في مسألة لم يتعرض لها الشيخان -الرافعي والنووي-، كما في المسألة الآتي:
- حكم النكاح بالنذر لوجود الأهبة.

- حكم نكاح إنس جنينة وعكسه، هل يصح أم لا؟
- لو قال الجد في تزويج بنت ابنه بابن ابنه الآخر: زوجتك، قبلت نكاحها له، هل يصح بدون الواو قبل القبول أم لا؟
- الفاسق إذا تاب، هل يكافئ العفيفة؟
- السلامة من العيوب، هل هل معتبر أيضا في الآباء أم لا؟
- لو قالت السفينة لوليها: زوجني بألف، فسمى دونه لكنه زائد على مهر المثل.
- نشوز امرأة ذات شرف، إذا امتنعت دعوة زوجها إلى مسكنه.
- النظر إلى عورة زوجها إن منعها منه.
- لو نكح أربعاً، هل يستحب له أربع ولاثم أم تكفي واحدة؟
- إجابة الدعوة للوليمة، إن دعاه عدوه.
- ترك الجماع ليلة أول الشهر ووسطه وآخره.
- لو قال لزوجته: أنت طالق اثنتين، ونوى ثلاثاً.
- وجوب العدة، لو زنى مكره بطائفة.

**الثاني:** النتائج الخاصة من خلال بحثي على المسائل المختلفة عند شرح «المنهاج» الأربعة، فكما يلي:

١. المراد بالباءة في قوله ﷺ: «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ» هو الجماع ومؤن النكاح معاً.
٢. المراد بالجمال من الصفات المطلوبه في المنكوحه هو بحسب طبعه كما هو ظاهر، أي أن الجمال فردي.
٣. إن تعارضت الصفات التي سن اعتبارها في الزوجه من البكاره والولاده، قدمت الولاده على البكاره.
٤. نظر الرجل عمدا إلى وجه الأجنبية لغير حاجة غير مفسق.
٥. لا يجب مواراة شعر امرأة وعانة الرجل بعد انفصالهما مطلقاً.
٦. السرة والركبة ليستا من العورة، فيحل النظر إليهما، والاحتياط كاف بستر بعض السرة والركبة.
٧. يجرم تكشيف عورة المرأة للفاسقة.
٨. حكم خطبة امرأة خلية عن موانع النكاح هو حكم النكاح من وجوب وندب وكرهه وغيرها.
٩. سكوت البكر غير المحبرة ملحق بصريح الإجابة في الخطبة.
١٠. حكم نظر المخطوبة بعد الخطبة الندب، وهو مضبوط بالحاجة.

١١. النكاح واجب بالنذر حيث ندب؛ لوجود الحاجة والأهبة.
١٢. لو طلق رجل إحدى زوجاته مظلومة في القسم، يستحب له نكاحها؛ لإيفاء حقها من نوبة المظلوم لها.
١٣. يندب النكاح لمن له الأهبة ولم يحتج إلى النكاح، ولكن احتاج إلى التزوج لغرض صحيح كخدمة وتأنس.
١٤. وجوب تزويج المجنون لتوقع الشفاء، يكون بقول طبيين عدلين.
١٥. نكاح إنس جنية وعكسه لا يصح.
١٦. الزوج والزوجة يعتبران ركنان من أركان النكاح.
١٧. إذا قال الولي: زَوَّجْتُكَ أو أَنْكَحْتُكَ - بفتح تاء المتكلم -، أو قال: زَوَّزْتُكَ أو جَوَّجْتُكَ أو جَوَّزْتُكَ - بإبدال الزاي جيما وعكسه -، أو قال: أُنَّحْتُكَ أو أُنَّحْتُكَ - بإبدال الكاف همزة -، لا يضر من العامي ويضر من العارف.
١٨. الخُطْبَةُ من الزوج بين الإيجاب والقبول غير مستحبة مع صحة العقد.
١٩. رجحان ولاية الفاسق لولي خاص، بحيث لو سلبها انتقلت لحاكم فاسق.
٢٠. إذا تولى الجد طرفي العقد من موليتيه كبنت ابنه بابن ابنه الآخر، فلا يحتاج إلى القبول.
٢١. نكاح المحجور عليه لسفه بلا إذن إذا عضل الولي وتعدرت مراجعة السلطان صحيح إذا انتهى إلى خوف العنت، وإلا فلا يصح.
٢٢. لو شرط أحد الزوجين في صلب عقد النكاح أن لا ترثه، أو لا يرثها، أو أن ينفق عليها غيره، فالنكاح صحيح، والشرط باطل.
٢٣. الفاسق يكافئ العفيفة إذا تاب ومضت زمان يظهر أثر التوبة عليه.
٢٤. السلامة من العيوب معتبرة في الزوج خاصة دون آبائه.
٢٥. الجاهل يكافئ عاملة، إلا أن يكون الجاهل الجائر.
٢٦. النسب غير معتبر أصلا في الكفاءة.
٢٧. لو قالت السفينة لوليها: زوجني بألف، فسمى دونه لكنه زائد على مهر مثلها، انعقد المسمى في العقد.
٢٨. المعتبر للمفوضة في مهر مثلها بعد الوطاء الأكثر من حال العقد إلى حال الوطاء.
٢٩. الفرقة قبل وطاء بإسلامها تبعا لأحد أبويها، يسقط به المهر.
٣٠. لو أصدقها تعليم قرآن، وطلق قبله، وقبل الدخول، ولم يتعذر تعليمها، فلها تعليم النصف.

٣١. يجوز أخذ النفقة خبزا أو دقيقا عوضا عن الحب.
٣٢. حكم الأدم يوم اللحم يرجع إلى العرف، إن كانت عادتهم أنها تأكل الأدم مع اللحم وجب عليه ذلك لها، وإلا فلا.
٣٣. السراويل تجب عليه لها في كل فصلي الصيف والشتاء، أو في كل ستة أشهر.
٣٤. لو خرجت لزيارة قريب غير محرم في غيبته، إن كان العرف يقتضي رضاه في خروجها إليهم، ونفيت في ذلك الريبة، فيجوز لها الخروج، ولا تسقط به النفقة، وأما لو اقتضى العرف عدم رضاه، وفي خروجها ريبة، فلا يجوز لها الخروج؛ لأنها ناشزة، فتسقط به النفقة.
٣٥. لو سافرت إحدى الزوجات بإذن زوجها؛ لغرضهما، لا يقضى لها القسم.
٣٦. إذا امتنعت امرأة ذات شرف عن دعوة زوجها إلى مسكنه، لا تعتبر ناشزة، فلها القسم في بيتها.
٣٧. يجوز للمرأة النظر إلى عورة زوجها وإن منعها منه، فإن نظر إليها بعد المنع فلا تكون ناشزة.
٣٨. لو نكح رجل أربع نساء، تكفي له وليمة واحدة.
٣٩. إن دعا رجلا عدوّه إلى الوليمة، فيجب عليه الحضور مطلقا، سواء كانت العداوة من الداعي أو المدعو.
٤٠. يكره على المدعو دخول محل الدعوة الذي فيه الصورة المنكرة.
٤١. لا يجرم على الزوج الخروج في ليالي الزفاف؛ لمدوب كجماعة، وهو في نكاح جديد.
٤٢. لا يكره أو يباح جماع الزوجة مطلقا، سواء كان ليلة أول الشهر، أو وسطه، أو آخره.
٤٣. لو طلق عربي زوجته بقوله: أنت تالق - بالتاء بدل الطاء - يكون صريحا إن كان من قوم يبدلون الطاء تاء واطردت لغتهم بذلك.
٤٤. لو قال رجل: امرأة من في السكة طالق، وامرأته فيها، أنها لا تطلق، إن لم ينو طلاقها، وطلقت إن نوى به.
٤٥. لو كتب لزوجته: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه، وقع الطلاق.
٤٦. لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائما، وأمكن ذلك صدق بيمينه، ولا يقع الطلاق.
٤٧. قال أصله أو فرعه: طَلَّقْ زَوْجَتَكَ وَإِلَّا قَتَلْتُ نَفْسِي، يعتبر إكراه، فإن طلقها لا يقع الطلاق.
٤٨. أنه لو قيل لرجل: أَطَلَّقْتَ زَوْجَتَكَ؟ وقال: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه، فهو كناية، إن نوى به يقع الطلاق، وإلا فلا.
٤٩. لو قال لزوجتيه: أنتما طالقان ثلاثا، وأطلق فيه أو لا ينوي شيئا، وقع على كل طلقتان.

٥٠. لو قال: أَنْتِ طَالِقٌ ائْتَيْنِ، ونوى ثلاثاً، تقع اثنتان.
٥١. لو كرر لفظ الطلاق بحرف العطف، وهو «الواو» و«الفاء» و«ثم»، كأن قال: أَنْتِ طَالِقٌ وَطَالِقٌ وَطَالِقٌ: أو فطالق فطالق؛ أو ثم طالق ثم طالق، يصح تأكيد الثاني بالثالث إن أراد به.
٥٢. لو قدم المشيئة على الطلاق، فقال: إِنْ شِئْتُ طَلَّقْتِي نَفْسَكَ ثَلَاثًا فَوَحَّدْتُ، أو واحدة فثلثت، لغا، فلا يقع الطلاق.
٥٣. لو قال رجل لزوجته: رَاجِعْتِكِ أَنْ شِئْتُ -بفتح أن- تقبل وتحصل الرجعة عند النحوي ولا تقبل ولا تحصل عند غيره.
٥٤. تسمع دعوى الزوج الأول على الثاني، لو نكحت مطلقاً غير مطلقها، وادعى مطلقها تقدم الرجعة على انقضاء العدة.
٥٥. لو قال رجل لوكيله: خَالِغِ زَوْجَتِي بِمِائَةٍ، فتنقص منها نقصاً تافهاً، لا يقع الطلاق.
٥٦. لو قال رجل لزوجته: خَالَعْتُكَ بِالْأَلْفِ، ولم ينوياً شيئاً من الجنس أو النوع أو الصفة فسدت المسمى و يقع بمهرها في النكاح.
٥٧. لو قال رجل لزوجته: إِنْ ضَمِنْتَ لِي أَلْفًا، فَأَنْتِ طَالِقٌ، فقالت: ائْتَمَرْتُ، تبين بالألف.
٥٨. لو قال لزوجته: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان، أو في المسجد، يكون مولياً.
٥٩. لو صامت الزوجة صوم فرض موسم، يمنع المدة فلا تضرب المدة ابتداءً، ويقطعها إن حدث فيها فلا يستحب من مدة التربص.
٦٠. لو قال رجل لزوجته: كَبِدُكَ أَوْ قَلْبُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من الأعضاء الباطنة، لا يكون ظهاراً، أي لا صريحاً ولا كناية.
٦١. أن كفارة الظهار بعد العود على التراخي ما لم يطأ، وتكون على الفور بعد الوطء.
٦٢. لو قال رجل لزوجته: يَا زَانِيَةٌ، فقالت: زَنَيْتُ بِكَ، يكون كناية في إقرارها بالزنا على نفسها، فيسأل عنها فيما أرادت، إن عنيت حقيقة الزنا، فهي مقرة به على نفسها، وإلا فلا.
٦٣. لو قُذِفَ أَحَدَ الزَوْجَيْنِ بَعْدَ الْمَوْتِ، فلا يرث أحدهما حد الآخر.
٦٤. لو نسب إلى رجل ولد بمجرد الإمكان، تثبت الحرمة بين الرضيع وأبي الولد.
٦٥. لو قال زوجان: بيننا رضاع، واقتصر عليه، تثبت المحرمية بمجرد ذلك.
٦٦. لو زنى مكره بطائفة، لا تلزمها العدة سواء كانت حاملاً أو حائلاً.
٦٧. تجب العدة باستدخال مني الزوج إن كان محترماً حال الإنزال والإدخال.
٦٨. التخيير في الحضانة يجري بين المتساويين كأخوين أو أختين.



٦٩. إن الأنثى إن كانت مع أمها في الحضانة، فلا يُمنع الأب من زيارتها ليلا بشرط وجود مانع خلوة من نحو محرم أو امرأة ثقة.
٧٠. حكم النظر إلى فرج الصبي غير المميز الإباحة أو الحل.
٧١. عقد النكاح بالمكاتبة عبر الإنترنت كالماسنجرات مع قدرة العاقدین بالنطق لا يصح.
٧٢. يمنع عقد الزواج بطريق الوسائل الإلكترونية الناقلة للكلام نُطقًا عبر الإنترنت.
٧٣. يمنع عقد الزواج بطريق الوسائل الإلكترونية الناقلة للصوت والصورة معا، أو ما يسمى بالفيديو كونفرانس أو الفيديو كول عبر الإنترنت.
٧٤. يحرم النظر إلى الصورة المنطبعة من العورة، أكثر من مقدار ما يباح النظر إليه في الخطبة عبر الكامرات أو الصورة الضوئية.
٧٥. إن تم العقد بالزواج المدني الذي خلا عنه ركن من أركان الزواج الشرعي أو شرط من شروط صحته في الإسلام، أو كان عليه مانع من موانعه، فالزواج باطل، ولا يترتب عليه آثار الزواج الصحيح.
٧٦. إن تم العقد بالزواج المدني مستوفيا للأركان والشروط، وخاليا من موانع النكاح في الشريعة الإسلامية إلا أنه يلزم على العاقدین تسجيل هذا العقد أمام مكتب مدني، فالزواج صحيح شرعا، وأما الشروط التي لا توافق بالشرع ففاسدة لا يعتد بها.
٧٧. أستدخال مني الزوج إلى زوجته عن طريق التلقيح الصناعي بغير جماع، تجب العدة.
٧٨. أستدخال مني رجل إلى امرأة غير زوجته عن طريق التلقيح الصناعي بغير جماع، حرام وعليه حكم الزنا، والمزني بها، لا تلزمها العدة سواء كانت حاملا أو حائلا.
٧٩. إرضاع الطفل لبنا من بنك اللبن - كما هو الحال في أوربا وأمريكا - لا يثبت به التحريم.
- الثالث: التوصيات، أما التوصيات التي يمكن أن أستلخصها من خلال بحثي لهذه المسائل، فكما يلي:**
١. على الطلبة الذين يهتمون بالفقه الشافعي، أن يكمل البحث حول هذا الموضوع حتى يستوعب على أبواب الفقه كله.
  ٢. أن يكون لكل بلدان من يستفسر عليه في الأمور الزوجية طبقا للأحكام الشرعية، وهو مؤهل في هذا المجال.
  ٣. أن يكون للهيئات التابعة للدولة التي تقوم بأمر الزواج للمواطنين اهتمام كبير على الزوجين، بإعطائهما درسا خاصا عن حقوق الزوجين قبل الزواج، منعا لحصول المشكلات التي قد تنتهي بالطلاق.

٤. أن يعقد دورات علمية أو مؤتمرات ثقافية عن فقه الأسرة خاصة في الأمور المستحدثات.
٥. تأصيل المسألة المعاصرة، إذا كانت لها أصل في الكتب الفقهية التراثية، واعتبار العرف المحلي أو العادات لأهل القرية للمسائل التي تضبط للعادة.

هذا، ما توصلت إليه من نتائج في بحثي لهذه المسائل المختلفة، والله سُبْحَانَهُ المسؤول من حسناتها. وآخر الكلام، من الله المستعان وإليه التكلان.



# ترجمة الأعلام

## ترجمة الأعلام

أما ترجمة الأعلام المذكورين في البحث، فكما يلي:

١. ابن أبي الفَهم (٣٢٧-٣٨٤هـ): هو المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي البصري، أبو علي. قاض، من العلماء الأدباء الشعراء. ولد ونشأ في البصرة. وولي القضاء في جزيرة ابن عمر وعسكر مكرم، وتقلد أعمالاً، وسكن بغداد، فتوفي فيها. وكتب إليه أبو العلاء المعري قصيدة، من كتبه: «الفرج بعد الشدة»، و«جامع التواريخ» المسمى «نشوار المحاضرة»، و«المستجد من فعلات الاجواد». (سير أعلام النبلاء لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، مؤسسة الرسالة، ج ١٦/ص ٥٢٤؛ والأعلام قاموس تراجم لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي، دار العلم للملايين-بيروت، ج ٥/ص ٢٨٨).
٢. ابن أبي ذُئب (٨٠هـ-١٥٨هـ): هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب، من بني عامر بن لؤي، من قريش، أبو الحارث، تابعي، من رواة الحديث، سمع نافعاً، وعكرمة، وسعيد المقبري، وآخرين من التابعين. روى عنه جماعات من الأئمة الكبار تابعي التابعين، منهم معمر، والثوري، ووكيع، ويحيى القطان، وابن المبارك، وخلائق. واتفقوا على إمامته وجلالته من أهل المدينة، كان يفتي بها، يشبه بسعيد بن المسيب، من أروع الناس وأفضلهم في عصره. (تهذيب الأسماء واللغات للشيخ أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ١ من القسم الأول/ص ٨٦؛ وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد أبي الفلاح شهاب الدين عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، دار ابن كثير-دمشق، ج ٢/ص ٢٦٥؛ والأعلام للزركلي ج ٦/ص ١٨٩).
٣. ابن الأثير (٥٤٤-٦٠٦هـ): هو المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم، أبو السعادات مجد الدين الشيباني الجزري، المشهور بابن الأثير. ولد ونشأ في جزيرة ابن عمر، من مشاهير العلماء وأكابر النبلاء، كان فاضلاً، بارعاً في الترتيل، رئيساً مشار إليه، تنقل في الولايات واتصل بصاحب الموصل وولي ديوان الإنشاء. عرض له مرض كف يديه ورجليه ومنعه الكتابة فانقطع في بيته. قيل إن تصانيفه كلها ألفها في زمن مرضه إملاءً على طلبته. من تصانيفه: «النهاية في غريب الحديث»، و«جامع الأصول في أحاديث الرسول»، و«الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف» في التفسير. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ج ٨/ص ٣٦٦؛ وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، المكتبة العصرية-صيدا/لبنان، ج ٢/ص ٢٧٤؛ والأعلام للزركلي، ج ٥/ص ٢٧٢).
٤. ابن الأعرابي (١٥٠هـ-٢٣١هـ): هو أبو عبد الله محمد بن زياد، المعروف بابن الأعرابي. إمام في اللغة والنحو، والنسب، والتاريخ، كثير السماع والرواية، قرأ على المفضل «العين»، وسمع عليه دواوين الأشعار، وسمع من الأعراب الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة، وهم: بنو أسد، وبنو عقيل، واستكثر منهم، وجالس الكسائي، وكان أحول أعرج. ومن مصنقاته: «أسماء الخيل وفرسانها»، و«تاريخ القبائل»، و«النوادر»، و«تفسير الامثال»، و«شعر الاخطل»، و«معاني الشعر»، و«الأنواء»، و«الفاضل». (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي، جمعية إحياء التراث الإسلامي-الكويت، ج ٤/ص ٦٣؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ١/ص ١٠٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ١٤٦).

٥. ابن الأنباري (٢٧١هـ-٣٢٨هـ): هو الإمام أبو بكر، محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسين بن بيان بن سماعة، المعروف بابن الأنباري النحوي اللغوي. ولد في الأنبار على الفرات، وتوفي ببغداد. كان من أعلم الناس بالنحو والأدب، وأكثرهم حفظاً، يقال: إنه كان يحفظ مئة وعشرين تفسيراً بأساندها. ومن مصنفاته: «الزاهر» في اللغة، و«شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات»، و«عجائب علوم القرآن»، و«شرح الألفات»، و«خلق الانسان»، و«الأمثال»، و«الأضداد»، وأجل كتبه «غريب الحديث». (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٥/ص ٢٧٤-٢٧٥؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ١/ص ٢١٢؛ والبلغة للفيروزآبادي ص ٧١؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٣٣٤).
٦. ابن البارزي (٦٤٥-٧٣٨هـ): هو هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم أبو القاسم، شرف الدين ابن البارزي الجهني الحموي: قاضي، حافظ للحديث، من أكابر الفقهاء الشافعية. من أهل حماة. ولي قضاءها مدة طويلة بلا أجر، وعين مرات لقضاء مصر فاستعفى. وذهب بصره في كبره. ولما مات أغلقت حماة لمشهده. له بضعة وتسعون كتاباً، منها: «تجريد جامع الاصول في أحاديث الرسول»، و«إظهار الفتاوي من أسرار الحاوي»، و«تيسير الفتاوي في تحرير الحاوي»، و«الفريدة البارزية، في شرح الشاطبية»، و«البستان في تفسير القرآن»، و«الناسخ والمنسوخ»، و«ضبط غريب الحديث»، و«رموز الكنوز» منظومة في الفقه. (الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة للحافظ أحمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني، الناشر مجلس دائرة المعارف العثمانية، صيدر اباد-الهند، ج ٦/ص ١٦٧؛ والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للقاضي العلامة محمد بن علي الشوكاني، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ٣٢٤؛ الأعلام للزركلي، ج ٨/ص ٧٣).
٧. ابن الحاجب (٥٩٠-٦٤٦هـ): هو عثمان بن عمر أبي بكر بن يونس المعروف بابن الحاجب، أبو عمرو، جمال الدين، كردي الأصل، ولد في إسنا، ونشأ في القاهرة، ودرس بدمشق وتخرج به بعض المالكية، ثم رحع إلى مصر فاستوطنها. كان من كبار العلماء بالعربية، وفتيها من فقهاء المالكية، بارعا في العلوم الأصولية، متقنا لمذهب مالك بن أنس. وكان ثقة حجة متواضعا عفيفا. من تصانيفه: «مختصر الفقه»؛ و«منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل»، و«جامع الأمهات». (الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون المالكي، دار التراث القاهرة، ج ٢/ص ٨٦؛ والبلغة للفيروزآبادي، ص ٣٩؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ٢/ص ١٣٤).
٨. ابن الرفعة (٦٤٥هـ-٧١٠هـ): هو أبو العباس، نجم الدين أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس المصري، اشتهر بابن الرفعة، ويلقب أيضا بالفقيه؛ لأن الفقه قد صار له سحبة. الشيخ العالم العلامة شيخ الإسلام وحامل لواء الشافعية في عصره، وكان ذكياً بارعاً متبحراً في المذهب وفروعه، من فضلاء مصر، كان محتسب القاهرة وناب في الحكم. ومن مصنفاته: «المطلب في شرح الوسيط»، و«الكفاية في شرح التنبيه»، و«الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان»، و«الرتبة في الحسبة». (طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ج ٩/ص ٢٤؛ و طبقات الشافعية لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبه، عالم الكتب-بيروت، ج ٢/ص ٢١١؛ والمنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ليوسف بن تغرى بردى الأتابكي جمال الدين أبي المحاسن، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ج ٢/ص ٨٢-٨٣؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢٢٢).
٩. ابن السكيت (١٨٦هـ-٢٤٤هـ): هو يعقوب بن إسحاق أبو يوسف المعروف بابن السكيت، والسكيت لقب أبيه إسحاق. إمام اللغة والنحو والأدب ومن أهل الدين والخير لقي فصحاء الأعراب وأخذ عنهم كان عالماً بنحو الكوفيين وعلم القرآن واللغة والشعر، راوية ثقة، أخذ عن البصريين والكوفيين كالفراء وأبي عمرو

الشيبياني والأثرم وابن الأعرابي، وله تصانيف كثيرة منها: «إصلاح المنطق»، و«الألفاظ»، و«الأضداد»، و«القلب والأبدال»، و«شرح ديوان عروة ابن الورد»، و«شرح ديوان قيس ابن الخطيم»، و«الأجناس»، و«سراقات الشعراء»، و«الحشرات»، و«الأمثال»، و«شرح شعر الاخطل»، و«تفسير شعر أبي نواس»، و«غريب القرآن» وغيرها. (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروزآبادي، ص ٨٢؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ٢/ص ٣٤٩؛ والأعلام للزركلي ج ٨/ص ١٩٥).

١٠. ابن الصَّبَّاح أو صاحب «الشامل» (٤٠٠-٤٧٧هـ): هو الإمام العلامة، شيخ الشافعية، أبو نصر، عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن جعفر البغدادي، الفقيه المعروف بابن الصباغ، كان ورعا نزها ثبتا صالحا زاهدا فقيها أصوليا محققا، وهو فقيه العراقيين في وقته. من مصنفاته: كتاب «الشامل» في الفقه، و«الكامل وتذكرة العالم»، و«العدة» في أصول الفقه. (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٨/ص ٤٦٤-٤٦٥، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ٢٥١، ووفيات الأعيان لابن خلكان، ج ٣/ص ٢١٧).

١١. ابن الصلاح (٥٧٧هـ-٦٤٣هـ): هو الشيخ تقي الدين، أبو عمرو، عثمان بن عبد الرحمن الكردي الشهرزوري، المعروف بابن الصلاح. كان أحد فضلاء عصره في التفسير، والحديث، والفقه، وأسماء الرجال، وما يتعلق بعلم الحديث، ونقل اللغة. تفقه في صباه علي والده أبي القاسم صلاح الدين، كان شيخ بلاده. ومن تصانيفه: «معرفة أنواع علم الحديث» يعرف بـ«مقدمة ابن الصلاح»، و«الأمالي»، و«الفتاوى» جمعه بعض أصحابه، و«شرح مشكل الوسيط» في فقه الشافعية، و«صلة الناسك في صفة المناسك»، و«فوائد الرحلة»، و«أدب المفتي والمستفتي»، و«طبقات الفقهاء الشافعية». (وفيات الأعيان لابن خلكان، ج ٣/ص ٢٤٣؛ و طبقات الشافعية لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ٤١، والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٢٠٧-٢٠٨).

١٢. ابن العِرَاقِي (٧٦٢-٨٢٦هـ): هو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين، أبو زرعة ولي الدين، المعروف بابن العراقي، كردي الأصل، ولد بالقاهرة وتوفي بها. من أئمة الشافعية بالديار المصرية في عصره. كان عالما فاضلا، صاحب التصانيف في الأصول والفروع، ارتحل إلى دمشق ومكة والمدينة، تدرّب بوالده في الحديث وفنونه وكذا في غيره من العلوم، تفقه بالأبناسي، وأخذ عن الضياء عبيد الله العفيفي القزويني، برع في الحديث والفقه وأصوله والعربية. وشارك في غيرها من الفضائل، أضيفت إليه جهات أبيه بعد موته، ناب في القضاء عن العماد الكركي نحو عشرين سنة، ثم ترفع عن ذلك وفرغ نفسه للإفتاء والتدريس والتصنيف إلى أن ولي قضاء الديار المصرية بعد الجلال البلقيني. من تصانيفه: «البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح وقد مس بضرب من التجريح»، و«أخبار المدلسين»، و«تحرير الفتاوى»، و«تنقيح اللباب في الفقه». (الضوء اللامع لبيخاوي، ج ١/ص ٣٣٦؛ والبدر الطالع للشوكاني، ج ١/ص ٧٢؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ١٤٨).

١٣. ابن العِمَاد (٧٥٠-٨٠٨هـ): هو أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي، أبو العباس، شهاب الدين الأقفهسي ثم القاهري. فقيه شافعي، كثير الاطلاع، في لسانه بعض حبسة، ومن تصانيفه: «التعقبات على المهمات»، و«شرح المنهاج»، و«السر المستبان مما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان»، و«التيان في آداب حملة القرآن»، و«المعفوات». (السلوك في معرفة دول الملك لتقي الدين أحمد بن علي المقرئ، ج ٦/ص ١٦٧-١٦٨؛ والضوء اللامع لأهل القرن التاسع لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الجيل-بيروت، ج ٢/ص ٤٧؛ وحسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، طبع بمطبعة إدارة الوطن بمصر، ج ١/ص ٤٣٩).

١٤. ابن الفَخَّار (٣٣٩-٤١٩هـ): هو محمد بن عمر بن يوسف، أبو عبد الله بن الفخار: عالم الأندلس في زمانه، ومن أئمة المالكية بقرطبة. رحل إلى المشرق فحج وجاور وسكن المدينة المنورة، ثم عاد إلى الأندلس، وفر عن قرطبة عند غلبة البرابر عليها، ونذروا دمه. فاستقر في بلنسية إلى أن توفي عن نحو ثمانين سنة. له كتب، منها: «تقييد على الحمل للزجاجي»، و«اختصار المبسوط»، و«التبصرة» رد على ابن أبي زيد في رسالته، و«الرد على أبي عبد الله بن العطار». وكانت له مذاهب أخذ بها في خاصة نفسه خالف فيها أهل قطره. (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٧/ص ٣٧٢؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٥/ص ٩٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٣١٢).
١٥. ابن القاسم (١٣٣-١٩١هـ): هو عبد الرحمن بن القاسم بن خالد العتقي المصري شيخ حافظ حجة فقيه، صحب الإمام مالكا، وتفقه به وبنظرائه، لم يرو أحد الموطأ عن مالك أثبت منه، وروى عن مالك «المدونة» وهي من أجل كتب المالكية. خرج عنه البخاري في صحيحه، وأخذ عنه أسد بن الفرات، ويحيى بن يحيى ونظراؤهما. توفي بالقاهرة. (شجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد بن محمد مخلوف، دار الكتاب العربي- بيروت، ص ٥٨؛ والديباج المذهب لابن فرحون المالكي، ج ١/ص ٤٦٥؛ ووفيات الأعيان لابن خلكان، ج ١/ص ٢٧٦).
١٦. ابن القَاص (ت ٣٣٥هـ): هو أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي، أبو العباس ابن القاص، الإمام الفقيه، شيخ الشافعية، تلميذ أبي العباس بن سريج، وتفقه به أهل طبرستان، قال الشيخ أبو إسحاق: كان ابن القاص من أئمة أصحابنا صنف التصانيف الكثيرة. من مصنفاته: كتاب «المفتاح»، و«أدب القاضي»، و«المواقيت»، و«التلخيص». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٣/ص ٦٠؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ١٠٦؛ والأعلام للزركلي ج ١/ص ٩٠).
١٧. ابن القَطَّان (٥٦٢هـ-٦٢٨هـ): هو علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي، أبو الحسن ابن القطان من حفاظ الحديث، ونقده، قرطبي الأصل، من أهل فاس، أقام زمنا بمراكش، قال ابن القاضي: رأس طلبة العلم بمراكش، ونال بخدمة السلطان دنيا عريضة، وامتحن سنة ٦٢١ فخرج من مراكش، وعاد إليها واضطرب أمره، ثم ولي القضاء بسجلماسة، فاستمر إلى أن توفي بها. ونقمت على في قضائه أمور. له تصانيف، منها: «بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الأحكام»، و«الإقناع في مسائل الإجماع»، و«إحكام النظر في أحكام النظر بحاسة البصر». (سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٢٢/ص ٣٠٦؛ وشذرات الذهب لابن العماد ج ٧/ص ٢٢٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٣٣١).
١٨. ابن المَاجِشُون (ت ٢١٢هـ): هو عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون التيمي بالولاء. أصله من فارس. والماجشون لقب جده أبي سلمة، ومعنى الماجشون: المورد، أي ما خالط حمرة بياض، لقب بذلك حمرة في وجهه. كان عبد الملك فقيها مالكيا فصيحا، دارت عليه الفتيا في أيامه بالمدينة. أثنى عليه ابن حبيب، وكان يرفعه على أكثر أصحاب مالك. وكان ضريرا، أو عمي في آخر عمره. (شجرة النور الزكيير لمحمد مخلوف، ص ٥٦؛ والديباج المذهب لابن فرحون، ج ٢/ص ٦؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٠/ص ٣٥٩).
١٩. ابن المُقْرِري (٧٥٥-٨٣٧هـ): هو إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله، المقري، شرف الدين، أبو محمد. من أهل الشرجة - من سواحل اليمن - وعند البعض من أهل " بني شاور، وهي قبيلة تسكن جبال اليمن شرقي الحالب. فقيه شافعي، كان محققا باحثا مدققا مشاركا في كثير من العلوم، مهر في الفقه والعربية والأدب، واشتهر بشدة الذكاء، درس بمدارس منسوبة إلى ملوك قطره، كان يتشوق لولاية القضاء فلم يتفق له، من

- تصانيفه: «روض الطالب» وهو مختصر الروضة للنووي، و«الإرشاد في الفقه الشافعي». (الضوء اللامع للسخاوي، ج ٢/ص ٢٩٢؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة، لإليان سركيس، ص ٤٨٢؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٣٦٠).
٢٠. ابن المُلْتَن (٧٢٣هـ - ٨٠٤هـ): هو أبو حفص، سراج الدين عمر بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله، الأنصاري الأندلسي، المعروف بابن المُلْتَن، مولده ووفاته في القاهرة، كان أبوه نحويًا معروفًا بالتقدم في ذلك، ومات وولده صغير، فرباه زوج أمه الشيخ عيسى المغربي المُلْتَن فعرف به، ويعرف أيضًا بابن النحوي، وبها اشتهر في بلاد اليمن. درس وأفتى وصنف التصانيف الكثيرة في أنواع العلوم واشتهرت في حياته. له نحو ثلاثمائة مصنف، منها: «البدر المنير» في تخريج أحاديث شرح الوجيز للرافعي، و«تصحیح الحاوي»، و«تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج»، و«عجالة المحتاج على المنهاج» فقه، و«طبقات الأولياء»، و«طبقات المحدثين»، و«طبقات القراء»، و«العقد المذهب» في طبقات الشافعية، و«التوضيح لشرح الجامع الصحيح» شرح البخاري، و«شرح زوائد مسلم على البخاري». (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ٤/ص ٤٣-٤٤؛ والضوء اللامع لشمس الدين السخاوي، ج ٦/ص ١٠٠؛ والأعلام لخير الدين الزركلي، ج ٥/ص ٥٧).
٢١. ابن النَّقِيب (٧٠٢هـ - ٧٦٩هـ): هو أبو العباس، شهاب الدين أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله الرومي، المعروف بابن النقيب، فقيه شافعي مصري، مولده ووفاته بالقاهرة. كان عالماً بالفقه، والقراءات، والتفسير، والأصول، والنحو، مواظباً على الاشتغال والاشغال والتصنيف، نافعا انتفع به الطلبة، وتخرج به الأفاضل. ومات بالطاعون. ومن مؤلفاته: «تسهيل الهداية وتحصيل الكفاية»، و«مختصر الكفاية في فروع الشافعية»، و«السراج في نكت المنهاج»، و«الترشيح المذهب في تصحيح المهذب للشيرازي»، و«عمدة السالك وعدة الناسك» وغير ذلك. (طبقات الشافعية لجمال الدين الإسني، ج ٢/ص ٢٨٩؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ١/ص ٢٨٢؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢٠٠).
٢٢. ابن الهمَّام (٧٩٠-٨٦١هـ): هو محمد عبد الواحد بن عبد الحميد، كمال الدين، الشهير بابن الهمام. إمام من فقهاء الحنفية، مفسر حافظ متكلم، كان أبوه قاضيا بسيواس في تركيا، ثم ولي القضاء بالإسكندرية فولد ابنه محمد ونشأ فيها، وأقام بالقاهرة، كان معظمًا عند أرباب الدولة، اشتهر بكتابه القيم «فتح القدي» وهو حاشية على الهداية، ومن مصنفاته أيضا «التحريير في أصول الفقه». (شذرات الذهب لابن العماد، ج ٩/ص ٤٣٧؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ١/ص ١١٦؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٢٥٥).
٢٣. ابن أميرِ الحَاج (٨٢٥-٨٧٩هـ): هو محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت، أبو عبد الله، شمس الدين: فقيه أصولي، من علماء الحنفية. من أهل حلب. من كتبه: «التقرير والتحبير» في شرح «التحريير» لابن الهمام في أصول الفقه، و«ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر»، و«حلية المجلي» فقه. (الأعلام للزركلي، ج ٧/ص ٤٩؛ وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ٢/ص ٢٠٨).
٢٤. ابن بَشِير (كان حيا ٥٢٦هـ): هو إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير، أبو الطاهر التنوخي المالكي. فقيه، عالم، وذكر ابن فرحون في «الديباج»: أنه كان إماما عالما مفتيا حافظا للمذهب، إماما في أصول الفقه والعربية والحديث. وذكر في شأن كتابه «التنبيه»: أن من أحاط به علما ترقى عن درجة التقليد. أخذ عن الإمام السيوري وغيره، وتفقه عليه أبو الحسن اللحمي وغيره. من تصانيفه: «الأنوار البديعة إلى أسرار الشريعة»، و«التنبيه»، و«جامع الأمهات»، و«التذهيب على التهذيب». (شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ١٢٦؛ ، والديباج المذهب لابن فرحون، ج ١/ص ٢٦٥؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٣٦).



٢٥. ابن بَطَّال (ت ٤٤٩ هـ): هو علي بن خلف بن عبد الملك بن بطلال، ويعرف باللحام، عالم بالحديث، من أهل قرطبة، فقيه مالكي، وبنو بطلال في الأندلس يمانيون، ينقل عنه ابن حجر كثيرا في «فتح الباري» من كتابه «شرح البخاري»، وله أيضا «الاعتصام» في الحديث. (شذرات الذهب لابن العماد، ج ٤/ص ٢١٤؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٢/ص ٤٣٨؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٢٨٥).
٢٦. ابن حَجَرِ العَسْقَلَانِي (٧٧٣هـ-٨٥٢هـ): هو أمير المؤمنين في الحديث، حافظ العصر، شهاب الدين، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الكنايني العسقلاني الشافعي، الشهير بابن حجر، أصله من عسقلان، بفلسطين، ومولده ووفاته بالقاهرة. كان شاعرا طبعاً، محدثاً صناعة، فقيها تكلفاً، انتهى إليه معرفة الرجال، واستحضارهم، ومعرفة العالي والنازل، وعلل الأحاديث، وغير ذلك، وصار هو المعول عليه في هذا الشأن في سائر الأقطار، وقدوة الأمة وعلامة العلماء وحجة الأعلام ومحى السنة، وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل. أما تصانيفه فكثيرة جلييلة، منها: «الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة»، و«لسان الميزان»، و«الأحكام لبيان ما في القرآن من الأحكام»، و«الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف»، و«الإصابة في تمييز أسماء الصحابة»، و«تهذيب التهذيب»، و«تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة»، و«بلوغ المرام من أدلة الأحكام»، و«إنباء الغمر بأبناء العمر»، و«الديباجة»، و«فتح الباري في شرح صحيح البخاري»، و«التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير». (الضوء اللامع للسخاوي، ج ٢/ص ٣٦؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٩/ص ٣٩٥-٣٩٦؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ١٧٨).
٢٧. ابن حَزْم (٣٨٤-٤٥٦ هـ): هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد. عالم الأندلس في عصره، أصله من الفرس، ولد بقرطبة. أول من أسلم من أسلافه جد له كان يدعى يزيد مولى ليزيد بن أبي سفيان رضي الله عنه. كان في الأندلس خلق كثير ينتسبون إلى مذهبه، يقال لهم الحزمية. كانت لابن حزم الوزارة وتدبير المملكة، فانصرف عنها إلى التأليف والعلم. كان فقيها حافظا يستنبط الأحكام من الكتاب والسنة على طريقة أهل الظاهر، بعيدا عن المصانعة حتى شبه لسانه بسيف الحجاج. طارده الملوك حتى توفي مبعدا عن بلده. كثير التأليف. مزقت بعض كتبه بسبب معاداة كثير من الفقهاء له. من تصانيفه: «المحلى» في الفقه؛ و«الإحكام في أصول الأحكام» في أصول الفقه؛ و«طوق الحمامة» في الأدب. (ابن حزم الأندلسي لعبد الحليم عويس، ط. الزهراء للإعلام العربي، ص ٧ وما بعدها، والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٢٥٤).
٢٨. ابن رُسْلَان (٧٧٣-٨٤٤ هـ): هو أحمد بن حسين بن حسن بن علي، أبو العباس، الرملي الشافعي، ويعرف بابن رسلان. فقيه شافعي، ولد بالرملة (بفلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس، فتوفي بها، عالم شاركا في بعض العلوم. ولزم الإفتاء والتدريس مدة. وأجازه قاضي القضاة الباعوني بالإفتاء. ومن تصانيفه: «صفوة الزيد» منظومة في الفقه، و«شرح سنن أبي داود»، و«شرح البخاري»، و«تصحیح الحاوي»، و«شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول». (شذرات الذهب لابن العماد، ج ٩/ص ٣٦٢؛ والضوء اللامع للسخاوي، ج ١/ص ٢٨٢؛ البدر الطالع للشوكاني، ج ١/ص ٤٤).
٢٩. ابن رُشْدِ الحَفِيد (٥٢٠-٥٩٥ هـ): هو محمد بن أحمد بن محمد بن رشد، أبو الوليد. فقيه مالكي، فيلسوف، طبيب من أهل الأندلس، من أهل قرطبة. عني بكلام أرسطو وترجمه إلى العربية وزاد عليه زيادات كثيرة. اتهم بالزندقة والإلحاد فنفي إلى مراكش، وأحرقت بعض كتبه، ومات بمراكش ودفن بقرطبة. ويلقب بالحفيد تمييزاً له عن جده أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد الذي يميز بالجد. من تصانيفه: «فصل المقال في ما بين الحكمة والشريعة من الاتصال»، و«تحافت التهافت»، و«الكليات في الطب»، و«بداية المجتهد ونهاية المقتصد» في

- الفقه، ورسالة في «حركة الفلك». (الديباج المذهب لابن فرحون، ج ٢/ص ٢٥٧؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٦/ص ٥٢٢-٥٢٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٥/ص ٣١٨).
٣٠. ابن سُرَيْج (٢٤٩-٣٠٦هـ): هو القاضي أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج البغدادي، الباز الأشهب والأسد الضاري على خصوم المذهب، شيخ المذهب وحامل لوائه، وعنه انتشر فقه الشافعي في أكثر الآفاق. له نحو أربعمائة مصنف، منها: «الأقسام والخصال» و«الودائع لمنصوص الشرائع» وكتاب «العين والدين» في الوصايا ونحوها من علم الحساب، وتصنيف على «مختصر المزني»، أجاب فيه عن أسئلة سئل عنها. (طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي، ج ٣/ص ٢١؛ وطبقات الشافعية للإسنوي، ج ١/ص ٢١٦؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ١/ص ٨٩-٩٠).
٣١. ابن سَلْمُون (٦٦٩-٧٤١هـ): هو عبد الله بن علي بن عبد الله بن علي بن سلمون، أبو محمد، الكنايني، الغرناطي كان وحيد عصره وفريد دهره علما وفضلا وخلقا، وكان إماما في كثير من الفنون قرأ على أبي الحسن بن فضيلة وأبي الحسن البلوطي وغيرهما. من تصانيفه: «الشافي في تحرير ما وقع من الخلاف بين التبصرة والكافي»، في فروع فقه المالكية. (شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ٢١٤؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٢/ص ٢٦٢؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ١٠٦).
٣٢. ابن سَمَاعَةَ (١٣٠-٢٣٣هـ): هو محمد بن سماعة بن عبد الله بن هلال، أبو عبد الله التميمي. فقيه، محدث، أصولي حافظ. حدث عن الليث ابن سعد وأبي يوسف ومحمد، وأخذ الفقه عنهما وعن الحسن بن زياد، وكتب النوادر عن أبي يوسف ومحمد. ولي القضاء لهارون الرشيد ببغداد، وتفقه عليه أبو جعفر أحمد بن أبي عمران شيخ الطحاوي، وأبو علي الرازي وغيرهما. قال الصيمري: وهو من الحفاظ الثقات. من آثاره: «أدب القاضي»، و«المحاضر والسجلات»، و«النوادر». (الفوائد البهية للكنوي، ص ١٧٠؛ وتهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني، ج ٩/ص ١٨١؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ١٥٣).
٣٣. ابن سَيِّدَةَ (٣٩٨-٤٥٨هـ): هو أبو الحسن، علي بن إسماعيل، المعروف بابن سيده. إمام في اللغة وآدابها. ولد بمرسية، شرق الأندلس، وانتقل إلى دانية فتوفي بها. كان ضريرا ابن ضيرير، واشتغل بنظم الشعر مدة، وانقطع للامير أبي الجيش مجاهد العامري، ونبغ في آداب اللغة ومفرداتها. ومن مصنفاة: «المخصص»، و«الحكم والمحيط الاعظم»، و«شرح ما أشكل من شعر المتنبي»، و«الأنيق». (الصلة لابن بشكول، دار الكتاب المصري-القاهرة، ج ٢/ص ٦٠٦-٦٠٧؛ والبلغة للفيروزآبادي، ص ٤١-٤٢؛ والأعلام للزركلي ج ٤/ص ٢٦٣-٢٦٤).
٣٤. ابن شَاس (٦١٦هـ): هو عبد الله بن محمد بن نجم بن شاس، نجم الدين، من أهل دمياط، شيخ المالكية في عصره بمصر، كان من كبار الأئمة، أخذ عنه الحافظ المنذري. توفي مجاهدا أثناء حصار الفرنج لدمياط. من مصنفاة: «الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة» في الفقه. (شجرة النور لمحمد مخلوف، ص ١٦٥؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٧/ص ١٢٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ١٢٤).
٣٥. ابن عَابِدِين (١١٩٨-١٢٥٢هـ): هو السيد محمد أمين عابدين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرحيم الدمشقي الحنفي المفتي العلامة، الشهير بابن عابدين. فقيه الديار الشامية، وإمام الحنفية في عصره. وقد عرف بالتدين والعفة، والعلم والصلاح والتقوى. ومن مصنفاة: «رد المختار على الدر المختار» ويعرف ب«حاشية ابن عابدين»، و«رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار»، و«العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية»، و«نسمات الأسحار على شرح المنار»، و«حاشية على المطول»، و«الرحيق المختوم»، و«حواش على

- تفسير البيضاوي». (هدية العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ٢/ص ٣٦٧-٣٦٨؛ فهرس الفهارس لعبد الحي الكتاني، ج ٢/ص ٨٣٩-٨٤٠؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٤١-٤٢).
٣٦. ابن عَرَفَة (٧١٦-٨٠٣هـ): هو محمد بن محمد بن عرفة الورغمي، إمام تونس وعالمها وخطيبها ومفتيها. قدم للخطابة سنة ٧٧٢ هـ، والفتوى ٧٧٣ هـ، كان من كبار فقهاء المالكية، تصدى للدرس بجامع تونس وانتفع به خلق كثير. من تصانيفه: «المبسوط» في الفقه، و«الحدود» في التعريفات الفقهية. (الديباج المذهب لابن فرحون، ص ٣٣١؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ١/ص ٢٢٩؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ٤٣).
٣٧. ابن فَرَحُون (٧١٩-٧٩٩هـ): هو إبراهيم بن علي بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن فرحون، فقيه مالكي. ولد بالمدينة، ونشأ بها، وتفقه وولي قضاءها. كان عالما بالفقه والأصول والفرائض وعلم القضاء. من تصانيفه: «تسهيل المهمات في شرح جامع الأمهات»، و«تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام»، و«الديباج المذهب في أعيان المذهب». (شذرات الذهب لابن العماد، ج ٨/ص ٦٠٨؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٤٨؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ١/ص ٥٢-٥٣).
٣٨. ابن قَاضِي شُهَبَة (٧٩٨-٨٧٤هـ): هو أبو الفضل، بدر الدين محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عبد الوهاب، ابن فقيه الشام التقي الأسدي الدمشقي الشافعي. ويعرف كسلفه بابن قاضي شهبة؛ لأن جد جده، نجم الدين عمر الاسدي أقام قاضيا بشهبة السوداء (دمشق) أربعين سنة. وتفقه بأبيه وغيره، عالم بفقه الشافعية، له اشتغال بالتاريخ. من أهل دمشق، مولدا ووفاة. ومن مؤلفاته: شرح المنهاج بشرحين سمي أكبرهما «إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج» والآخر «بداية المحتاج في شرح المنهاج»، و«الدر الثمين» في سيرة نور الدين الشهيد، و«المواهب السننية في شرح الاشنية»، و«شرح الكفاية» في الفرائض. (الضوء اللامع للسخاوي، ج ٧/ص ١٥٥-١٥٦، وج ١١/ص ٢١؛ ونظم العقبان في أعيان الأعيان لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المكتبة العلمية-بيروت، ص ١٤٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٥٨-٥٩).
٣٩. ابْنُ قُتَيْبَةَ (٢١٣-٢٧٦هـ): هو أبو محمد، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، النحوي، اللغوي، الكاتب، المعروف بابن قُتَيْبَةَ. ولد ببغداد وسكن الكوفة. ثم ولي قضاء الدينور مدة، فنسب إليها. وتوفي ببغداد. قال الخطيب: كان رأسا في العربية واللغة والأخبار وأيام الناس، ثقة دينا فاضلا. وقال البيهقي: كان كراميا. وقال الدارقطني: كان يميل إلى التشبيه واستبعد؛ فإن له مؤلفا في الرد على المشبهة. وقال الذهبي: ما علمت أحدا اتهم القتيبي في نقله؛ مع أن الخطيب قد وثقه. ومن مصنفاته: «تأويل مختلف الحديث»، و«أدب الكاتب»، و«المعارف»، و«كتاب المعاني»، و«عيون الاخبار»، و«الشعر والشعراء»، و«الإمامة والسياسة»، و«الاشربة»، و«الرد على الشعوبية»، و«الاشتقاق»، و«مشكل القرآن»، و«العرب وعلومها». (تهذيب الأسماء واللغات للنووي، ج ٢/ص ٢٨١؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ٢/ص ٦٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ١٣٧).
٤٠. ابن قُدَامَةَ شمس الدين (٥٩٧-٦٨٢هـ): هو عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة، أبو الفرج المقدسي الجماعيلي الأصل، ثم الدمشقي الصالح الحنبلي. فقيه، محدث، أصولي. سمع من أبيه، وعمه الشيخ موفق الدين وأبي اليمن الكندي، وابن الجوزي، وغيرهم. وتفقه على عمه موفق، وروى عنه محيي الدين النووي، وأحمد بن عبد الدائم، وغيرهم. ودرس وأفتى، وأقرأ العلم زمانا طويلا، وانتفع به الناس، وانتهت إليه رئاسة المذهب في عصره، وولي القضاء مدة تزيد على اثني عشرة سنة على كره منه. من تصانيفه: «شرح المقنع»، و«تسهيل المطلب في تحصيل المذهب». (شذرات الذهب لابن العماد، ج ٧/ص ٦٥٧؛ والنجوم الزاهرة لابن تغري، ج ٧/ص ٣٥٨؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٢/ص ١٠٨).

٤١. ابن قُدَامَةَ موفق الدين (٥٤١-٦٢٠هـ): هو عبد الله بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، أبو محمد، موفق الدين: فقيه، من أكابر الحنابلة، ولد في جماعيل (من قرى نابلس بفلسطين) وتعلم في دمشق، ورحل إلى بغداد فأقام نحو أربع سنين، وعاد إلى دمشق، وفيها وفاته، له تصانيف، منها «المغني» شرح به مختصر الخزقي في الفقه، و«روضة الناظر» في أصول الفقه، و«المقنع»، و«ذم ما عليه مدعو التصوف» رسالة، و«الكافي» في الفقه، و«فضائل الصحابة»، وكتاب «المتحابين في الله تعالى» و«الاستبصار في نسب الانصار»، و«البرهان في مسائل القرآن»، وغير ذلك. (شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي، ج ٧/ص ١٥٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٦٧).
٤٢. ابن مُطَيَّر (٩٥٠هـ-١٠٤١هـ): هو الشيخ علي بن محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن أبي القاسم بن عمر، مطير الحكمي اليمني، فقيه شافعي، كان عالماً متفنناً في التفسير واللغة والأدب، وله مؤلفات مفيدة منها: «الاتحاف مختصر التحفة لابن حجر»، و«الديباج على المنهاج»، و«كشف النقاب بشرح ملححة الإعراب»، و«خلاصة الأحرى في تعليق الطلاق على الإبراء»، وتكميلاً لتفسير جده إبراهيم بن أبي القاسم، وغير ذلك. (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر لمحمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحمي الحموي، دار صادر-بيروت، ج ٣/ص ١٨٩؛ وملحق البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع لمحمد بن محمد بن يحيى بن زيارة الحسيني اليمني الصنعاني، دار المعرفة-بيروت، ج ٢/ص ١٧٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٥/ص ١٣).
٤٣. ابن مَعْن (٤٩٧هـ-٥٧٦هـ): هو محمد بن سعيد بن معن القريضي اللحجي اليمني المعروف بابن معن، فقيه شافعي، محدث، ولي القضاء في عدن. من تصانيفه: «المستصفي في ذكر سنن المصطفى»، و«مختصر إحياء علوم الدين». (طبقات فقهاء اليمن لعمر بن علي بن سمرة الجعدي، دار القلم-بيروت، ص ٢٢٥؛ ومرواة الجنان وعبرة اليقظان لأبي عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٣/ص ٣٠٥؛ وهديّة العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ٢/ص ٩٩).
٤٤. ابن منصور (٢٥١هـ): هو إسحاق بن منصور بن بهرام، أبو يعقوب الكوسج المروزي. رحل إلى العراق والحجاز والشام، وسمع سفيان بن عيينة، وعبد الرحمن بن مهدي، ووكيع بن الجراح. ورحل إلى بغداد وروى عنه من أهلها عبد الله بن أحمد بن حنبل، روى عنه البخاري ومسلم في صحيحيهما. قال ابن يعلى: كان عالماً فقيهاً، وهو الذي دوّن عن إمامنا المسائل في الفقه. (طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى، ج ١/ص ٣٠٣-٣٠٦؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢٩٧).
٤٥. ابن مَنظُور (٦٣٠هـ-٧١١هـ): هو أبو الفضل، جمال الدين محمد بن مكرم بن علي بن أحمد بن أبي القاسم بن حقة بن منظور الأنصاري الإفريقي المصري. الإمام اللغوي الحجة. ولد بمصر، وقيل: في طرابلس الغرب، وخدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة، ثم ولي القضاء في طرابلس. وعاد إلى مصر فتوفى فيها، وقد ترك بخطه نحو خمسمائة مجلد، وعمي في آخر عمره. وكان صدراً رئيساً، فاضلاً في الأدب، مليح الإنشاء، عارفاً بالنحو واللغة والتاريخ والكتابة، وعنده تشيع بلا رفض. روى عنه السبكي والذهبي. ومن مصنفاته: «لسان العرب»، و«مختار الاغانى»، و«لطائف الذخيرة»، و«مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر»، و«اختصار كتاب الحيوان للجاحظ»، و«أخبار أبي نواس»، و«المنتخب والمختار في النوادر والاشعار». (بغية الوعاة لجلال الدين السيوطي، ج ١/ص ٢٤٨؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني ج ٦/ص ١٥؛ والأعلام للزركلي ج ٧/ص ١٠٨).

٤٦. ابن نَاجِي (ت ٨٣٧هـ): هو قاسم بن عيسى بن ناجي، أبو الفضل، التنوخي القيرواني. فقيه حافظ مالكي، تعلم بالقيروان، وولي القضاء في عدة أماكن. أخذ بالقيروان عن ابن عرفة ويعقوب الزغبي والشيبني وغيرهم. من تصانيفه: «شرح المدونة»، و«زيادات على معالم الإيمان»، و«الشافعي في الفقه»، و«شرح رسالة ابن أبي زيد القيروان»، و«مشارك أنوار القلوب». (الأعلام للزركلي، ج ٥/ص ١٧٩؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٢/ص ٦٤٦).
٤٧. ابن نَافِع (ت ١٨٦هـ): هو عبد الله بن نافع مولى ابن أبي نافع الصائغ المخزومي، مولاهم أبو محمد، المدني، فقيه من كبار أصحاب الإمام مالك، وأحد أئمة الفتوى بالمدينة. صحب مالكا أربعين سنة، وتفقه به. وكان أصم لا يسمع. وكان أشهب يكتب لنفسه وله، روى عن مالك والليث وعبد الله بن عمر العمري وعبد الله بن نافع وغيرهم. من آثاره: «تفسير الموطأ». (الديباج المذهب لابن فرحون، ج ١/ص ٤٠٩؛ وشجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ٥٥؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٢/ص ٣٠٣).
٤٨. ابن نُجَيْم (٩٢٦هـ - ٩٧٠هـ): هو زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن محمد، الشهير بابن نجيم الحنفي من علماء مصر. كان إماماً، عالماً عاملاً، مؤلفاً مُصنفاً، ماله في زمنه نظيرٌ. واشتغل، ودأب، وحصل، وجمع، وتفرد، وتفنن، وأفتى، ودرس. ورزق السعادة في سائر البلدان. ومن مؤلفاته ومصنفاته، فما كتب ورقة إلا واجتهد الناس في تحصيلها بالمال والجاه، وسارت بها الركبان في سائر البلدان. (الاشباه والنظائر)، و«البحر الرائق في شرح كنز الدقائق»، و«الرسائل الزينية»، و«الفتاوى الزينية». (الطبقات السننية في تراجم الحنفية لعبد القادر التميمي الغزي المصري الحنفي، لجنة إحياء التراث الإسلامي - المجلس الأعلى للشؤون الإسلامي - القاهرة، ج ٣/ص ٢٧٥-٢٧٦؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ١٠/ص ٥٢٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٦٤).
٤٩. ابن يونس أو صاحب «التعجيز» (٥٩٨ - ٦٧١ هـ): هو عبد الرحيم (تاج الدين) بن محمد (رضي الدين) بن محمد (عماد الدين) أبو القاسم ابن يونس الموصلية: قاض من فقهاء الشافعية، ولد وتعلم بالموصل. ودخل بغداد، بعد استيلاء التتار عليها، وولي قضاء الجانب الغربي منها إلى أن توفي. له مصنفات، منها: «التعجيز في اختصار الوجيز»، وشرحه بكتاب «التطريز في شرح التعجيز»، و«النبية» اختصر به كتاب التنبيه في الفروع. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٨/ص ١٨٩؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ٢/ص ١٣٦؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٣٤٨).
٥٠. أبو جَعْفَر الطُّوسِي (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ): هو محمد بن الحسن بن علي الطوسي: مفسر، نعتة السبكي بفقهاء الشيعة ومصنفهم، كان ينتمي أولاً إلى مذهب الشافعي، انتقل من خراسان إلى بغداد، وأقام أربعين سنة. ورحل إلى الغري (بالنجف) فاستقر إلى أن توفي، أحرقت كتبه عدة مرات بمحضر من الناس. من تصانيفه: «الايجاز في الفرائض»، و«الجمال والعقود» في العبادات، و«الغيبة» و«التبيان الجامع لعلوم القرآن»، و«الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار»، و«المبسوط» في الفقه، و«العدة» في الأصول. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٤/ص ١٢٦؛ سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٨/ص ٣٣٤؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٨٤).
٥١. أبو حَامِد الإسْفَرَايِينِي أو صاحب «الرونق» (٣٤٤-٤٠٦ هـ): هو أبو حامد أحمد بن محمد ابن أحمد الإسفراييني، ويُعرف بابن أبي طاهر، إمام طريقة أصحاب الشافعية العراقيين، وشيخ المذهب حافظه جبل من جبال العلم منيع وحرير من أحبار الأمة رفيعين، وانتهت إليه رئاسة الدنيا والدين ببغداد. وقال النووي: وأما أبو حامد ففي المهذب اثنان من أصحابنا، أحدهما: القاضي أبو حامد المروودي، والثاني: الشيخ أبو حامد

- الاسفرائيني، لكنهما يأتيان مقيدتين بالقاضي والشيخ. (وافيات الأعيان لابن خلكان، ج ١/ص ٧٢-٧٣؛ تهذيب الأسماء واللغات للنووي، ج ٢/ص ٢٠٨؛ وطبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين لسبكي، ج ٤/ص ٦١).
٥٢. أبو عبيد (١٥٧-٢٢٤هـ): هو القاسم بن سلام، أبو عبيد، كان أبوه روميا عبدا لرجل من هراة، أما هو فقد كان إماما في اللغة والفقه والحديث. قال إسحاق بن راهويه: أبو عبيد أعلم مني وأفقه. قال الذهبي: «كان حافظا للحديث وعلمه، عارفا بالفقه والاختلاف، رأسا في اللغة، إماما في القراءات له فيها مصنف، ولي قضاء طرسوس، مولده وتعلمه بهراة، ورحل إلى مصر وبغداد وحج فتوفي بمكة. وكان يهدي كتبه إلى عبد الله بن طاهر، فكافأه بما استغنى به»، ومن تصانيفه: كتاب «الأموال»، و«الغريب المصنف»، و«الناسخ والنسوخ»، و«الأمثال» (تذكرة الحفاظ لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار الكتب العلمية-بيروت، ج ٢/ص ٥-٦؛ وتهذيب التهذيب للحافظ شهاب الدين ابن حجر العسقلاني، دار الفكر، ج ٨/ص ٢٨٣؛ وطبقات الحنابلة لأبي الحسين ابن أبي يعلى، محمد بن محمد، دار المعرفة-بيروت، ج ١/ص ٢٥٩).
٥٣. أبو محمد الجَوَيْني (ت ٤٣٨هـ): هو عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيوية، الشيخ أبو محمد الجويني، والد إمام الحرمين، كان يلقب بركن الإسلام، له المعرفة التامة بالفقه والأصول والنحو والتفسير والأدب، وهو صاحب وجه في المذهب، ومن تصانيفه: «الفروق»، و«السلسلة»، و«التبصرة»، و«التذكرة»، و«مختصر المختصر»، و«شرح الرسالة»، وله «مختصر في موقف الإمام والمأموم»، و«شرح على كتاب عيون المسائل». (طبقات فقهاء الشافعية، للشيخ تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح، دار البشائر الإسلامية-بيروت، ج ١/ص ٥٢٠-٥٢١، وطبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٥/ص ٧٣ و ٧٥، وسير أعلام النبلاء لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ج ١٧/ص ٦١٧-٦١٨).
٥٤. أحمد المرتضى (٧٧٥-٨٤٠هـ): أحمد بن يحيى بن المرتضى بن الفضل ابن منصور الحسيني، من سلالة الهادي إلى الحق: عالم بالدين والأدب، من أئمة الزيدية باليمن. ولد في دمار، وبويع بالإمامة بعد موت الناصر (سنة ٧٩٣ هـ في صنعاء، ولقب (المهدي لدين الله)، وقعت في عصره فتنة وانتهت بأسر، فلما خرج عكف على التصنيف إلى أن توفي في جبل حجة غربي صنعاء. من كتبه: «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار»، و«الازهار في فقه الاثمة الاحيار»، وشرحه «الغيث المدرار»، و«شفاء الأسقام في شرح كتاب التكملة للاحكام»، و«نكت الفرائد»، و«القلائد»، و«الملل»، و«رياضة الافهام»، وفي أصول الفقه «منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول»، وفي العربية «الشافعية شرح الكافية» وغيرها. (البدر الطالع للشوكاني، ج ١/ص ١٢٢؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢٦٩).
٥٥. الأذْرَعِي (٧٠٨-٧٨٣هـ): هو أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الغني بن محمد بن أحمد، الإمام العلامة المطلع صاحب التصانيف المشهورة شهاب الدين أبو العباس الأذرعِي -بفتح أوله والراء وسكون الذال المعجمة- نسبة إلى أذْرَعَات بكسر الراء ناحية بالشام، الإمام العلامة شيخ البلاد الشمالية وفقه تلك الناحية ومفتيها والمشار إليه بالعلم، وصنف كتباً منها: «التوسط والفتح بين الروضة والشرح»، و«شرح منهاج» للنووي شرحين مفيدتين: سمى أحدهما «القوت» والآخر «الغنية»، و«اختصر الحاوي للماوردي»، وكتب على «المهمات» ولم يكمله. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ٣/ص ١٤١؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٨/ص ٤٧٩؛ والمنهل الصافي لابن تغري، ج ٢/ص ٩٤).
٥٦. الأَرْدَبِيلِي (ت ٧٩٩هـ): هو يوسف بن إبراهيم الأردبيلي من أهل أردبيل من بلاد أذربيجان، كان موجودا بأردبيل وهو شيخ المشرق في هذا العصر كبير القدر غزير العلم أناف على السبعين، له كتاب «الأنوار لعمل

- الابرار» في الفقه. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ٣/ص ١٣٨؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ٦/ص ٢٥٨؛ والأعلام للزركلي، ج ٨/ص ٢١٢).
٥٧. الإسنوي (٧٠٤-٧٧٢هـ): هو الإمام عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن إبراهيم بن علي بن جعفر، جمال الدين، أبو محمد القرشي الأموي الإسنوي الشافعي، فقيه أصولي، من علماء العربية، له تصانيف كثيرة منها: «المهمات على الروضة والرافعي»، و«الهداية إلى أوهام الكفاية»، و«الأشباه والنظائر»، و«جواهر البحرين»، و«طراز المحافل»، و«مطالع الدقائق»، و«الكوكب الدرّي في استخراج المسائل الشرعية من القواعد النحوية»، و«نهایة السؤل شرح منهاج الاصول»، و«التمهيد في تخريج الفروع على الاصول»، و«الجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية»، و«نهایة الراغب في العروض»، و«طبقات الفقهاء الشافعية». (طبقات الشافعية لجمال الدين الإسنوي، تكلم فيها بنفسه ج ١/ص ٩٢؛ وترجمة الإمام الإسنوي للحافظ أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي المصري، دار البشائر الإسلامية-بيروت، ص ٢٥ وما بعدها؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ٣/ص ١٤٧).
٥٨. أصْبَغُ (ت ٢٢٥هـ): هو أصبغ بن الفرّج بن سعيد بن نافع الأموي، الشيخ، الإمام الكبير، مفتي الديار المصرية، وعالمها، أبو عبد الله الأموي مولاهم، المصري، المالكي. وطلب العلم وهو شاب كبير، ففاته مالك والليث. وقال الماحشون في حقه: «ما أخرجت مصر مثل أصبغ». وكان كاتب ابن وهب، وحده نافع عتيق عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي والي مصر. (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٠/ص ٦٥٦؛ ووفيات الأعيان لابن خلكان، ج ١/ص ٢٤٩؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٣٣٣).
٥٩. الأَصْمَعِي (١٢٢-٢١٦هـ): هو أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي، الأصمعي. راوية العرب، وأحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان. نسبته إلى جده أصمع. ومولده ووفاته في البصرة. كان من أهل السنة، ولا يفتي إلا فيما أجمع عليه علماء اللغة، ويقف عما ينفردون عنه، ولا يجيز إلا أفصح اللغات. وتصانيفه كثيرة، منها: «الإبل»، و«الأضداد»، و«خلق الانسان»، و«المترادف»، و«الفرق» أي الفرق بين أسماء الأعضاء من الإنسان والحيوان، و«الخليل»، و«الشاء»، و«الدارات»، و«شرح ديوان ذي الرمة»، و«الوحوش وصفاتها»، و«النبات والشجر». (بغية الوعاة للسيوطي، ج ٢/ص ١١٢-١١٣؛ والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروزآبادي، ص ٣٥-٣٦؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ١٣٣).
٦٠. أَطْفَيْش (١٢٣٦-١٣٣٢هـ): هو محمد بن يوسف بن عيسى أطفيش الحفصي العدوي الجزائري، علامة بالتفسير والفقه والأدب، إباضي المذهب، مجتهد، كان له أثر بارز في قضية بلاده السياسية يدل على وطنية صحيحة. مولده ووفاته في بلدة يسجن (من وادي ميزاب في الجزائر) له أكثر من ثلاثمائة مؤلف، منها: «تيسير التفسير»، و«الذهب الخالص» في الدين وآدابه، و«تخليص العاني من ريقة جهل المثاني» في البلاغة، و«وفاء الضمانة بأداء الأمانة» في الحديث، و«شرح النيل» في الفقه، و«مختصر الوضع والحاشية» في الفقه وأصول الدين. (الأعلام للزركلي، ج ٧/ص ١٥٦؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٣/ص ٧٨٦).
٦١. الأَرْمَوِي (٥٩٤-٦٧٢هـ): هو محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموي، القاضي سراج الدين، أبو الثناء. قرأ بالموصل على كمال الدين بن يونس، وولي القضاء بقونية، وتوفي بقونية وهو على قضائها، ومن تصانيفه: «اللباب» مختصر الأربعين في أصول الدين، و«التحصيل» المختصر من الحصول في أصول الفقه. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٨/ص ٣٧١؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ٢/ص ٢٠٢).

٦٢. إمام الحَرَمَيْنِ (٤١٩-٤٧٨ هـ): هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين، وهو شيخ الإمام الغزالي. والمراد بالإمام عند الشافعية. أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي، ولد في جوين (من نواحي نيسابور) ورحل إلى بغداد، فمكة حيث جاور أربع سنين، وذهب إلى المدينة فأفتى ودرس، جامعا طرق المذهب، ثم عاد إلى نيسابور، وتوفي بها، كان يحضر دروسه أكابر العلماء. له مصنفات كثيرة، منها: «غيث الأمم وتياث الظلم»، و«العقيدة النظامية» في الأركان الإسلامية، و«البرهان» في أصول الفقه، و«نهایة المطلب في دراية المذهب» في فقه الشافعية، و«الشامل» في أصول الدين على مذهب الأشاعرة، و«الورقات» في أصول الفقه. (سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٨/ص ٤٦٨، وطبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي ج ٥/ص ١٦٥، والأعلام للزركلي، ١٦٠/٤).
٦٣. الإمام الرَّافِعِي (ت ٦٢٣ هـ): هو الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني الرافعي، القزويني منسوب إلى قَزْوِين، مدينة مشهورة قرب الرِّيِّ، والرافعي منسوب إلى جد له وهو رافع بن خديج الصحابي، وحكى ابن كثير قولاً أنه منسوب إلى رافع مولى رسول الله. كان أوحده عصره في العلوم الدينية أصولاً وفروعاً، ومجتهد زمانه في المذهب، وفريد وقته في التفسير، وهو أحد الشيوخ في اصطلاح الشافعية، وصاحب التصانيف المشهورة التي لم يصنف مثلها في المذهب ك«الشرح الكبير»، و«الشرح الصغير»، و«المحرر»، و«شرح مسند الشافعي»، و«التذنيب» وغيرها. (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٢٢/ص ٢٥٤؛ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي، ج ٨/ص ٢٨١؛ وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ج ٥/ص ١٠٨).
٦٤. الإمام الغَزَالِي (٤٥٠-٥٠٥ هـ): هو محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، أبو حامد، حجة الإسلام، فيلسوف متصوف. كان إماماً في علم الفقه مذهباً وخلاقاً وفي أصول الديانات، ولد بطوس، نسبة الغزالي إلى صناعة الغزل عند من يقوله بتشديد الزاي، أو إلى غزالة - من قرى طوس - لمن قال بالتخفيف، وتوفي بمدينة طوس. ومن مصنفاته: «إحياء علوم الدين»، و«تَهافت الفلاسفة»، و«الاقتصاد في الاعتقاد»، و«البيسط»، و«الوسيط»، و«الوجيز» في الفقه، و«المستصفي من علم الأصول»، وغيرها. (تاريخ مدينة دمشق، لعلي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر، دار الفكر، ج ٥٥/ص ٢٠٠-٢٠٤؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٩/ص ٣٢٣؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ج ١/ص ٢٩٣، والأعلام للزركلي ج ٧/ص ٢٢-٢٤).
٦٥. الأَمْدِي (٥٥١-٦٣١ هـ): هو علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الثعلبي، أبو الحسن، سيف الدين الأمدي. ولد بآمد من ديار بكر. أصولي باحث. كان حنبلياً ثم تحول إلى المذهب الشافعي. قدم بغداد وقرأ بها القراءات. صحب أبا القاسم بن فضلان الشافعي وبرع في علم الخلاف. متفنن في علم أصول الدين وأصول الفقه والفلسفة والعقليات. شهد له العز بن عبد السلام بالبراعة. دخل الديار المصرية وتصدر للإقراء. وأعاد بدرس الشافعي وتخرج به جماعة. حسده بعض الفقهاء ونسبوه إلى فساد العقيدة والتعطيل ومذهب الفلاسفة. فخرج منها إلى البلاد الشامية، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: «الإحكام في أصول الأحكام»، و«أبكار الأفكار» في علم الكلام، و«لباب الألباب». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٨/ص ٣٠٦؛ سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٢٢/٣٦٤؛ ووافيات الأعيان لابن خلكان، ج ٣/ص ١٩٣).
٦٦. البُحَيْرِي (١١٣١-١٢٢١ هـ): هو الشيخ سليمان بن محمد بن عمر الشافعي، المعروف بالبُحَيْرِي. العالم الفقيه، والمحدث النبیه، خاتمة المحققين، وعمدة المدققين، بقية السلف، ونخبة الخلف، وكعبة العلماء، ومرجع الفقهاء. ولد ببجيرم من قرى الغربية بمصر، وقدم القاهرة صغيراً، فتعلم في الأزهر، ودرس، وكف بصره. وتوفي في قرية مصطبة، بالقرب من بجيرم. ومن كتبه: «التجريد حاشية على شرح المنهج»، و«تحفة الحبيب حاشية



- على شرح الخطيب». (حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر للبيطار، ج ٢/ص ٦٩٢-٦٩٣؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٧٩٧؛ والأعلام للزركلي ج ٣/ص ١٣٣).
٦٧. البَغَوِيُّ (٤٣٦-٥١٦هـ): هو أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد، المشهور بالبغوي، والمعروف بالفراء تارة أو ابن الفراء أخرى، ويلقب بمحبي السنة وبركن الدين، كان إماما جليلا ورعا زاهد فقيها محدثا مفسرا جامعا بين العلم والعمل سالكا سبيل السلف له في الفقه اليد الباسطة، تفقه على القاضي حسين وهو أخص تلامذته به، والبغوي منسوب إلى بغا بفتح الباء قرية بين هراة ومرو. ومن تصانيفه: «التهذيب» في فقه الشافعية، و«شرح السنة» في الحديث، و«لباب التأويل في معالم التنزيل» في التفسير، و«مصايح السنة»، و«الجمع بين الصحيحين». (طبقات الشافعية الكبرى للسبكي، ج ٧/ص ٧٥-٧٧، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ج ١/ص ٢٨١، وطبقات الشافعية للإسنوي، ج ١/ص ١٠١).
٦٨. البَكْرِيُّ (١٢٦٦هـ-١٣١٠هـ): هو السيد أبو بكر عثمان بن محمد شطا زين العابدين الدمياطي الشافعي، المعروف بالبكري فقيه، صوفي. ولد بمكة، وبعد ثلاثة أشهر من ولادته توفي والده، فتولى تربيته أخوه العلامة السيد عمر شطا. وكان مجموعة فضائل، منزها عن النقائص والرزائل، وقورا مهيبا معظما في النفوس، محبوبا من كافة بقات الشعب، يشع من وجهه نور العلم والحلم والصفح والتواضع والقناعة. ومن مؤلفاته: «إعانة الطالبين حاشية على حل ألفاظ فتح المعين»، و«الدرر البهية فما يلزم المكلف من العلوم الشرعية»، و«القول المبرم» في الموارث، و«كفاية الاتقياء» في الموارث، و«كفاية الاتقياء» تصوف. (سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة لعمر عبد الجبار، دار النشر: تامة-جدة/المملكة العربية السعودية، ص ٨٠-٨١؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٤٤٤؛ والأعلام للزركلي ج ٤/ص ٢١٤).
٦٩. البُلْقَيْنِيُّ (٧٢٤-٨٠٥هـ): هو سراج الدين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني، العسقلاني الاصل، ثم البلقيني المصري الشافعي، وفاق الأقران واجتمعت فيه شروط الاجتهاد على وجهها، فقليل: أنه مجدد القرن التاسع، مولده ببلقينة من قرى مصر الغربية. ومن كتبه «التدريب» لم يتمه، و«تصحيح المنهاج»، و«المللمات برد المهمات» كلها في فقه الشافعية، و«محاسن الاصطلاح» في الحديث، و«حواش على الروضة» مجلدان، و«الأجوبة المرضية عن المسائل المكية»، و«مناسبات تراجم أبواب البخاري»، و«الفتاوى في الأزهر». (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ٤/ص ٣٦، وشذرات الذهب لابن العماد ج ٩/ص ٨٠-٨١، والبدر الطالع لمحمد ابن علي الشوكاني، ج ١/ص ١٩٩).
٧٠. البَيْجُورِيُّ (١١٩٨هـ-١٢٧٧هـ): هو الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد الشافعي الباجوري. نسب إلى بلدة الباجور بمديرية المنوفية، فقليل له الباجوري، وبعض المراجع تسميه البيجوري، وقد اشتهرت هذه النسبة، والشيخ قد كتب اسمه بنفسه بالباجوري. تتلمذ على أعلام علماء الأزهر، وولى مشيخة الأزهر سنة ١٢٦٣هـ حتى لقي ربه بعد أن ترك ثروة علمية ضخمة. ومن مصنفاته: «حاشية على مختصر السنوسي» في المنطق، و«التحفة الخيرية حاشية على الشنشورية» في الفرائض، و«تحفة المريد على جوهرة التوحيد»، و«فتح الخير اللطيف» في الصرف، و«حاشية على فتح القريب المحيب» في الفقه الشافعي. (حلية البشر للبيطار، ج ١/ص ٧؛ والأعلام للزركلي ج ١/ص ٧١؛ ومشيخة الأزهر منذ إنشائها حتى الآن لعلي عبد العظيم، مطابع الأزهر الشريف، ج ١/ص ٢٤١-٢٤٦).
٧١. البَيْضَاوِيُّ (ت ٦٨٥هـ): هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي، ناصر الدين، أبو سعيد البيضاوي الشيرازي الشافعي، والبيضاوي نسبة إلى البيضاء قرية من عمل شيراز. فقيه، مفسر، أصولي، محدث، ولي قضاء القضاة

- بشيراز ، أخذ الفقه عن والده ومعين الدين أبي سعيد وعن زين الدين حجة الإسلام أبي حامد الغزالي وغيرهم. من تصانيفه: «منهاج الأصول إلى علم الوصول»، و«الغاية القصوى في دراسة الفتوى» في فروع الفقه الشافعي، و«أنوار التنزيل وأسرار التأويل» وهو المشهور بتفسير البيضاوي ، و«شرح مصابيح السنة للبغوي». (طبقات الشافعية للسبكي، ج ٨/ص ١٥٥؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ٢/١٧٢؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ١١٠).
٧٢. الترمذِي (٢٠٩-٢٧٩هـ): هو محمد بن عيسى بن سورة السلمي البوغي الترمذي، أبو عيسى، من أئمة علماء الحديث وحفاظه، من أهل ترمذ على نهر جيحون، تلميذ للبخاري، شاركه في بعض شيوخه، كان يضرب به المثل في الحفظ. من تصانيفه: «الجامع الكبير» المعروف بسنن الترمذي، و«الشمائل النبوية»، و«التاريخ»، و«العلل في الحديث». (الأنساب للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني، دار الجنان-بيروت، ج ١/ص ٤٥٩؛ وتهديب التهذيب لابن حجر العسقلاني، ج ٩/ص ٣٤٤؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٣/ص ٢٧٠).
٧٣. تقي الدين الحِصْنِي (٧٥٢-٨٢٩هـ): هو أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز الحسيني الحصني ثم الدمشقي ويعرف بتقي الدين الحصني. فقيه شافعي، تفقه على نجم الدين بن الجابي، وشمس الدين الصرخدي، وشرف الدين بن الشريشي، وشهاب الدين الزهري وغيرهم، ومن تصانيفه: «شرح على التنبية لأبي إسحاق الشيرازي»، و«كفاية المحتاج في حل المنهاج للنووي»، و«كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار»، و«القواعد في الفقه». (الضوء اللامع للسخاوي، ج ١١/ص ٨١؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٤٤٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٢/ص ٦٩).
٧٤. تقي الدين السُّبْكِي (٦٨٣-٧٥٦هـ): هو الإمام تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى السبكي الشافعي، الشيخ الإمام الفقيه، المحدث الحافظ، المفسر، المقرئ، الأصولي، المتكلم، النحوي، اللغوي، الأديب؛ لقب بشيخ الإسلام، وهو أحد المجتهدين في زمانه. ولد في سبك، المنوفية بمصر، وانتقل إلى القاهرة ثم إلى الشام. وولي قضاء الشام واعتزل، فعاد إلى القاهرة، فتوفي فيها. من مصنفاته: «الابتهاج في شرح المنهاج»، و«مجموعة فتاوى»، و«شفاء السقام في زيارة خير الأنام»، و«السيف المسلول على من سب الرسول» في الفقه، و«السيف الصقيل»، و«الدر النظيم» في التفسير لم يكمله، و«مختصر طبقات الفقهاء»، وغير ذلك. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ١٠/ص ١٣٩ وما بعدها؛ والدر الكامنة لابن حجر العسقلاني ج ٤/ص ٧٤، والبدر الطالع للشوكاني، ج ١/ص ٣٢٠).
٧٥. الجُرْجَانِي الحنفي (٧٤٠-٨١٦هـ): هو علي بن محمد بن علي المعروف بالسيد الشريف، أبو الحسن، الجرجاني، الحسيني الحنفي. عالم، حكيم، مشارك في أنواع من العلوم، فريد عصره، سلطان العلماء العاملين، افتخار أعظم المفسرين، ذي الخلق والخلق والتواضع مع الفقراء. ولد في تاكو (قرب إستراباد) ودرس في شيراز وتوفي بها. من تصانيفه: «التعريفات»، و«شرح مواقف الإيجي»، و«شرح السراجية»، و«رسالة في فن أصول الحديث». (الضوء اللامع للسخاوي، ج ٥/ص ٣٢٨؛ والفوائد البهية لللكوني، ص ١٢٥؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ٢/ص ١٩٦).
٧٦. الجُرْجَانِي الشافعي (ت ٤٨٢هـ): هو أحمد بن محمد بن أحمد، أبو العباس الجرجاني، قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها، تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وكان من أعيان الأدباء له النظم والنثر، توفي لما رجع من أصبهان إلى البصرة. من مصنفاته: «كتاب الشافي»، و«كتاب التحرير»، و«كتاب البلغة»، و«كتاب المعايمة»

- و«المنتخب من كنيات الأدباء وإشارات البلغاء». (طبقات الشافعية لابن الصلاح، ج ١/ص ٣٧١، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ١/ص ٢٦٠، والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢١٤).
٧٧. الجصاص (٣٠٥-٣٧٠هـ): هو أحمد بن علي، أبو بكر الرازي المعروف بالجصاص من أهل الري. من فقهاء الحنفية، سكن بغداد ودرس بها، تفقه الجصاص على أبي سهل الزجاج وعلى أبي الحسن الكرخ، وتفقه عليه كثيرون. انتهت إليه رئاسة الحنفية في وقته. كان إماما، ورحل إليه الطلبة من الآفاق. حوَّطب في أن يلي القضاء فامتنع، وأعيد عليه الخطاب فلم يقبل. من تصانيفه: «أحكام القرآن»، و«شرح مختصر شيخه أبي الحسن الكرخي»، و«شرح الجامع الصغير». (الفوائد البهية للكنوي، ص ٢٧؛ والطبقات السننية للتميمي، ج ١/ص ٤٧٧؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ١٧١).
٧٨. الجمل (ت ١٢٠٤هـ): هو أبو داود، سليمان بن عمر بن منصور العجيلي، المصري، الازهري، الشافعي، المعروف بالجمل. الفاضل العلامة، والرحلة الفهامة، المحدث الفقيه، والمتبحر النبيه، الصوفي الصالح، والمتعبد الناجح. ولد في منية عجيل إحدى قرى الغربية بمصر، وانتقل إلى القاهرة، وتوفي في ذي القعدة. ومن مصنفاته: «الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين»، و«فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب» في فروع الفقه الشافعي، و«المواهب المحمدية بشرح الشمايل الترمذية»، و«الفتوحات الأحمدية بالمنح المحمدية على متن الهمزية للبوصيري»، و«المنح الإلهيات بشرح دلائل الخيرات». (حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر لعبد الرزاق البيطار، دار صادر-بيروت ج ٢/ص ٦٩٢-٦٩٣؛ ومعجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية لعمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، ج ١/ص ٧٩٥؛ والأعلام للزركلي ج ١/ص ١٣١).
٧٩. الجوهريّ (ت ٣٩٣هـ): هو أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، وأصله من فاراب من بلاد الترك، وكان إماما في اللغة والأدب، وخطه يضرب به المثل، ويجب الأسفار والتغرب. دخل بلاد ربيعة ومضر في تطلب لسان العرب، ودار الشام والعراق، ثم عاد إلى خراسان، فأقام بنيسابور يدرس ويصنف، ويعلم الكتابة، وينسخ المصاحف. وأشهر كتبه «الصحاح»، تاج اللغة وصحاح العربية»، وله كتاب في العروض ومقدمته في النحو، مات الجوهري مترديا من سطح داره بنيسابور حين حاول (الطيران). (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٧/ص ٨٠؛ والبلغة للفيروزآبادي، ص ١٠؛ وبغية الوعاة لجلال الدين السيوطي، ج ١/ص ٤٤٦).
٨٠. الحسن البصريّ (٢١-١١٠هـ): هو الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، تابعي، كان أبوه يسار من سبي ميسان، ومولى لبعض الأنصار. ولد بالمدينة وكانت أمه ترضع لأم سلمة. رأى بعض الصحابة، وسمع من قليل منهم. كان شجاعا، جميلا، ناسكا، فصيحاً، عالماً، شهد له أنس بن مالك وغيره. وكان إمام أهل البصرة. كان أولا كاتباً للربيع بن سليمان والي خراسان، ولي القضاء بالبصرة أيام عمر بن عبد العزيز، ثم استعفى. (السلوك في طبقات العلماء والملوك للحندي، ج ١/ص ١٢٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٢/ص ٢٢٦).
٨١. الحصكفيّ (١٠٢٥-١٠٨٨هـ): هو محمد بن علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد علاء الدين الحصكفي، نسبته إلى حصن كيفا في ديار بكر، وهي الآن بلدة صغيرة يكتب اسمها «حسنكيف» محرفاً. وتعرف اليوم باسم «شرواخ»، دمشقي المولد والوفاة، فقيه حنفي وأصولي، وله مشاركة في التفسير والحديث والنحو. أخذ الفقه عن الخير الرملي، والفخر المقدسي الحنفي. واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به، وتولى إفتاء الحنفية بدمشق. من تصانيفه: «الدر المختار شرح تنوير الأبصار»، و«الدر المنتقى شرح ملتقى الأبحر»، و«إفاضة الأنوار شرح المنار» في الأصول. (خلاصة الأثر للمحي، ج ٤/ص ٦٣؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٣/ص ٥٤٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٢٩٤).

٨٢. الحطَّابُ الرَّعَيْبِيُّ (٩٠٢هـ-٩٥٤هـ): هو شمس الدين، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيبي، المعروف بالحطاب. فقيه مالكي، من علماء المتصوفين. أصله من المغرب، ولد واشتهر بمكة، ومات في طرابلس الغرب. ومن مصنفاته: «قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين»، و«تحرير الكلام في مسائل الالتزام»، و«هداية السالك المحتاج»، و«تفريح القلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب»، و«مواهب الجليل في شرح مختصر خليل»، و«استخراج أوقات الصلاة بالاعمال الفلكية بلا آلة». (كشف الظنون لحاجي خليفة، ج ٢/ص ١٦٢٨؛ وهديّة العارفين لإسماعيل باشا، ج ٢/ص ٢٤٢؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ٥٨).
٨٣. الحَلْبِيُّ (٩٧٥-١٠٤٤هـ): هو علي بن إبراهيم بن أحمد بن علي بن عمر الحلبي، القاهري، الشافعي، نور الدين، أبو الحسن. مؤرخ، فقيه، أصولي، نحوي، لغوي، صوفي. الإمام الكبير أجل أعلام المشايخ وعلامة الزمان. كان جبلا من جبال العلم وبحرا لا ساحل له واسع العلم علامة جليل المقدار، وكان غاية في التحقيق حاد الفهم قوي الفكرة متحررا في الفتاوى جامعاً بين العلم والعمل، وكان الشيوخ يشنون عليه بما هو أهله من الفضل التام، ولد بمصر، وتوفي بالقاهرة في آخر يوم من شعبان. من تصانيفه: «حاشية النور الحلبي حاشية على شرح المنهج» في الفقه، و«فرائد العقود العلوية في حل ألفاظ شرح الأزهرية» في النحو، و«النصيحة العلوية في بيان حسن طريقة السادة الأحمدية»، و«حاشية على شروح الورقات للجلال الحلبي»، و«زهر المزهري في مختصر المزهري» في اللغة. (معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٢/ص ٣٨٦؛ ومعجم المطبوعات لإليان سركيس، ج ١/ص ٧٨٦).
٨٤. الحَطَّاطِي (توفي بعد ٤٠٠هـ): هو الحسين بن محمد بن عبد الله، وقيل: ابن الحسن، أبو عبد الله، الحنطاطي الطبري الشافعي. فقيه، محدث، قدم بغداد، وحدث بها عن عبد الله بن عددي وأبي بكر الإسماعيلي وغيرهما. روى عنه أبو منصور محمد بن أحمد بن شعيب الروياني، والقاضي أبو الطيب وغيرهما. من تصانيفه: «الكفاية في الفروق»، و«الفتاوى». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٤/ص ٣٦٧؛ وتهذيب الأسماء واللغات للنووي، ج ٢/ص ٢٥٤؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٦٣٦).
٨٥. الحِضْرِيُّ: هو الإمام الكبير، أبو عبد الله محمد بن أحمد المروزي الحِضْرِيُّ -منسوب إلى جده-، كان من أساطين المذهب، يضرب بدكائه وقوة حفظه المثل، وهو صاحب وجه في المذهب، أقام بمرور ناشرا لفقه الشافعي ﷺ مرغبا فيه، وهو من مقدمي الأصحاب الخراسانيين، عاش نيفا وسبعين سنة، واضطربت المصادر التي ترجمت له في تحديد تاريخ وفاته، ففي «طبقات الإسنوي» أنه توفي في عشر الثمانين وثلاث مئة، وأورده السبكي في الطبقة الثالثة فيمن توفي بين الثلاثمائة والأربعمئة، ولم يذكر سنة وفاته، وفي «سير أعلام النبلاء» أنه توفي حدود الخمسين إلى الستين وأربعمئة. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٣/ص ١٠٠، وطبقات الشافعية للإسنوي، ج ١/ص ٢٢٤، وسير أعلام النبلاء لشمس الدين الذهبي، ج ١٨/ص ١٧٢).
٨٦. الحِخْفَافُ أو صاحب «الخصال»: هو أحمد بن عمر بن يوسف، أبو بكر الحخفاف، صاحب «الخصال» مجلد متوسط ذكر في أوله نبذة من أصول الفقه، سماه بالأقسام، والخصال ولو سماه بالبيان لكان أولى لأنه يترجم الباب بقوله البيان عن كذا، وذكره الشيخ أبو إسحاق في هذه الطبقة نقل عنه الرافي في كتاب السير أن الصبي المميز يصح منه الأمان، ولم يذكر تاريخ وفاته. (طبقات الشافعية للإسنوي، ج ١/ص ٢٢٢؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ١٢٤).
٨٧. حَيْبُ الدِّينِ الرَّمْلِيُّ (٩٩٣-١٠٨١هـ): هو خير الدين بن أحمد بن نور الدين علي الأيوبي العليمي الفاروقي الرملي. ولد بالرملة (بفلسطين) ونشأ بها. فقيه حنفي، مفسر، محدث لغوي، مشارك في أنواع من العلوم. رحل

- إلى مصر ودرس بالأزهر ثم عاد إلى بلده، وأخذ في التعليم والإفتاء والتدريس. أخذ عنه العلماء الكبار والمفتون والمدرسون. من تصانيفه: «الفتاوى الخيرية لنفع البرية»، و«مظهر الحقائق الخفية من البحر الرائق» في فروع الفقه الحنفي، و«حاشية على الأشباه والنظائر». ( خلاصة الأثر للمحبي، ج ٢/ص ١٣٤؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٦٩٤؛ والأعلام للزركلي، ج ٢/ص ٣٢٧).
٨٨. الدَّارَكِي (ت ٣٧٥هـ): هو الإمام أبو القاسم، عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز الدَّارَكِي -فتح الراء- نسبة إلى دارك من قرى أصبهان، أحد أئمة الأصحاب ورفعاتهم، درس بنيسابور مدة، ثم سكن بغداد، وكانت له حلقة للفتوى، وانتهت إليه رئاسة المذهب ببغداد، تفقه على أبي إسحاق المروزي، وتفقه عليه الشيخ أبو حامد، وقال ما رأيت أفقه منه وقال الخطيب كان ثقة انتقى عليه الدارقطني. (طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ج ٣/ص ٣٣٠-٣٣١، وطبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ج ١/ص ١٤١، وشذرات الذهب لابن العماد ج ٤/ص ٤٠١-٤٠٢).
٨٩. داود الظاهري (٢٠١-٢٧٠هـ): هو داود بن علي بن خلف الأصبهاني، أبو سليمان أحد الأئمة المجتهدين. تنسب إليه الطائفة الظاهرية. سميت بذلك لأخذها بظاهر الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي والقياس، وكان داود أول من جهر بهذا القول، ولد بالكوفة، سكن بغداد وانتهت إليه رئاسة العلم بها وبها توفي. (سير أعلام النبلاء، ج ٥/ص ٤٤٤؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شعبة، ج ١/ص ٧٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٢/ص ٣٣٣).
٩٠. الدَّرْدِير (١١٢٧-١٢٠١هـ): هو أحمد بن محمد بن أحمد العدوي، أبو البركات. فاضل من فقهاء المالكية، ولد في بني عدي (بمصر)، وتعلم بالأزهر، وتولى مشيخة الطريقة الخلوتية، والافتاء بمصر وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: «أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك»، و«منح القدير»، و«شرح مختصر خليل» في الفقه. (شجرة النور لمحمد مخلوف، ص ٣٥٩؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ١/ص ٢٤٣؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢٤٤).
٩١. الدُّسُوقِي (ت ١٢٣٠هـ): هو محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي. فقيه مالكي من علماء العربية والفقه، من أهل دسوق بمصر. تعلم وأقام وتوفي بالقاهرة، ودرس بالأزهر. قال صاحب شجرة النور: «هو محقق عصره وفريد دهره»، من تصانيفه: «حاشيته على الشرح الكبير على مختصر خليل» في الفقه المالكي، و«حاشية على شرح السنوسي لمقدمته أم البراهين» في العقائد. (شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ٣٦١؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٣/ص ٨٢؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ١٧).
٩٢. الدَّمِيرِي (٧٤٢-٨٠٨هـ): هو أبو البقاء، كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الكمال الدَّمِيرِي، القاهري، الشافعي، والدميري -بالفتح والكسر- نسبة إلى دَمِيرَة قرية في الوجه البحري بمصر. كان يسمى أولاً بكمال من دون إضافة، ثم تسمى محمداً. برع في التفسير، والحديث، والفقه، وأصوله، والعربية، والأدب، وغيرها، وأذن له بالافتاء والتدريس. ومن مؤلفاته: «النجم الوهاج في شرح منهاج النووي»، و«حياة الحيوان»، و«حاوي الحسان من حياة الحيوان»، و«الديباجة شرح كتاب ابن ماجه»، و«أرجوزة في الفقه»، و«مختصر شرح لامية العجم للصفدي». (طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة، ج ٤/ص ٦١-٦٢؛ والضوء اللامع للسخاوي، ج ٤/ص ٥٩-٦٠؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٩/ص ١١٨).
٩٣. الدَّهَبِي (٦٧٣-٧٤٨هـ): هو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز أبو عبد الله، شمس الدين الذهبي، تركماني الأصل من أهل دمشق، شافعي، إمام حافظ مؤرخ، كان محدث عصره، سمع عن كثيرين بدمشق وبعبلك ومكة

ونابلس، برع في الحديث وعلومه، كان يرحل إليه من سائر البلاد، وكان فيه ميل إلى آراء الحنابلة، ويمتاز بأنه كان لا يتعدى حديثاً يورده حتى يبين ما فيه من ضعف متن، أو ظلام إسناد، أو طعن في روايته. من تصانيفه: «الكبائر»، و«تاريخ الإسلام»، و«تجريد الأصل في أحاديث الرسول». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٩/ص ١٠٠؛ والنجوم الزاهرة للأتابكي، ج ١٠/ص ١٨٣؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ٥/ص ٦٦).

٩٤. الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِي (ت ٥٠٢هـ): هو الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الأصفهاني أو الأصهباني، المعروف بالراعِب: أديب، من الحكماء العلماء. من أهل (أصبهان) سكن بغداد، واشتهر، حتى كان يقرن بالإمام الغزالي. من كتبه «محاضرات الأدباء»، و«الذريعة إلى مكارم الشريعة»، و«أخلاق الراغب»، و«جامع التفاسير»، و«المفردات في غريب القرآن»، و«الإعتقاد»، و«أفانين البلاغة». (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٨/ص ١٢٠؛ والبلغة للفيروزآبادي، ص ١٩؛ والأعلام للزركلي، ج ٢/ص ٢٢٥).

٩٥. الرَّحْبِيَّانِي (١١٦٤-١٢٤٣هـ): هو مصطفى بن سعد بن عبده، السيوطي شهرة، الرحباني مولدا - والرحبية قرية من أعمال دمشق - وقيل ولد في أسيوط. مفتي الحنابلة بدمشق، فقيه فرضي، أخذ الفقه عن الشيخ أحمد البعلبي ومحمد بن مصطفى اللبدي النابلسي وآخرين. روى عنه وانتفع به أناس كثيرون. انتهت إليه رئاسة الفقه. تولى نظارة الجامع الأموي والإفتاء على مذهب أحمد بن حنبل. من تصانيفه: «مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى» في فقه الحنابلة. (حلية البشر للبيطار، ج ٣/ص ١٥٤١، والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ٢٣٤؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٣/ص ٨٦٥).

٩٦. الرَّمْلِيُّ الْكَبِيرُ (ت ٩٥٧هـ): هو أحمد بن حمزة الرملي، شهاب الدين. فقيه شافعي من رملة المنوفية قرب منية العطار بمصر، توفي بالقاهرة. من مصنفاته: «فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد في المعفوات»، و«الفتاوى»، و«حاشية على شرح الروض». (الكواكب السائرة للغزي، ج ٢/ص ١٢٠؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ١٠/ص ٤٥٤؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ١٢٠).

٩٧. الرَّوْيَانِي (٤١٥-٥٠١هـ): هو أبو المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد، قاضي القضاة، فخر الإسلام الروياني الطبري، شيخ الشافعية، من رؤوس الأفاضل في أيامه مذهباً وأصولاً وخلافاً، ولد في ذي الحجة سنة خمس عشرة وأربعمائة. ومن مصنفاته: «بحر المذهب» وهو من أطول كتب الشافعيين، و«مناصب الإمام الشافعي»، و«الكافي»، و«حلية المؤمن»، وصنف في الأصول والخلاف. واستشهد بجماع أمل عند ارتفاع النهار بعد فراغه من الإملاء يوم الجمعة حادي عشر المحرم، قال الذهبي في السير: مات سنة إحدى وخمسمائة، وقال ابن خلكان: اثنتان وخمسمائة. (سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٩/ص ٢٦٠-٢٦٢، ووفيات الأعيان لابن خلكان، ج ٣/ص ١٩٨، وطبقات الشافعية لجمال الدين الإسني، ج ١/ص ٢٧٧).

٩٨. الرَّبِيدِي (١١٤٥-١٢٠٥هـ): هو أبو الفيض، محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي، الملقب بمرتضى، ويكنى أيضاً بأبي الوقت. علامة باللغة والحديث والرجال والأنساب، من كبار المصنفين، حنفي المذهب. أصله من واسط في العراق، ومولده بالهند، في بلجرام، ومنشأه في زيد باليمن، رحل إلى الحجاز، وأقام بمصر، وتوفي بالطاعون فيها. ومن مؤلفاته: «تاج العروس في شرح القاموس»، و«تحاف السادة المتقين»، و«أسانيد الكتب الستة»، و«عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة»، و«ألفية السند» في الحديث، و«مختصر العين»، و«التكملة والصلة والذيل للقاموس». (هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثر المصنفين لإسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي، دار إحياء التراث العربي-بيروت،

- ج ٢/ص ٣٤٧؛ وفهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، دار الغرب الإسلامي-بيروت، ج ١/ص ٥٢٦؛ والأعلام للزركلي ج ٧/ص ٧٠).
٩٩. الزُّرْكَشِيُّ، بدر الدين (٧٤٥-٧٩٤هـ): هو محمد بن بهادر بن عبد الله، أبو عبد الله، بدر الدين، الزركشي، فقيه شافعي أصولي، تركي الأصل، مصري المولد والوفاة. له تصانيف كثيرة في عدة فنون منها: «البحر المحيط في أصول الفقه»، و«إعلام الساجد بأحكام المساجد»، و«الديباج في توضيح المنهاج»، و«المنثور» يعرف بقواعد الزركشي. (الدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ١/ص ٤٧٩؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ٣/ص ١٦٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٦٠).
١٠٠. الزُّرْكَشِيُّ، شمس الدين (ت ٧٧٢هـ): هو محمد بن عبد الله بن محمد، أبو عبد الله، شمس الدين الزركشي المصري الحنبلي. فقيه كان إماما في المذهب الحنبلي. من تصانيفه: «شرح الخرقى» في الفقه، و«شرح ثان على الخرقى»، و«شرح قطعة من الوجيز» من العتق إلى الصداق. (شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي، ج ٨/ص ٣٨٤؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٣/ص ٤٥٤-٤٥٥؛ ومصطلحات الفقه الحنبلي لسالم علي الثقفي، طبعة المؤلف، ص ١٨٦-١٨٧).
١٠١. الزُّرْخَشْرِيُّ (٤٦٧هـ - ٥٣٨هـ): هو أبو القاسم، جار الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزرخشري. كان رأسا في البلاغة والعربية والمعاني والبيان، واسع العلم، كثير الفضل، غاية في الذكاء وجودة الفريجة، متفنا في كل علم، معتزليا قويا في مذهبه، مجاهرا به حنфия. ولد في زرخشر من قرى خوارزم، وسافر إلى مكة، فجاور بها زمنا، فلقب بجار الله. وتنقل في البلدان، ثم عاد إلى الجرجانية من قرى خوارزم، فتوفى فيها. ومن مصنفاته: «الكشاف» في تفسير القرآن العزيز، و«المحاجة بالمسائل النحوية»، و«المفرد والمركب»، و«الفاثق في تفسير الحديث»، و«أساس البلاغة»، و«ربيع الأبرار وفصوص الأحبار»، و«ضالة الناشد والرائض» في علم الفرائض، و«المفصل في النحو». (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، دار صادر-بيروت، ج ٥/ص ١٦٨-١٦٩؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٢٠/ص ١٥١-١٥٢؛ وبغية الوعاة لجلال الدين السيوطي، ج ٢/ص ٢٧٩-٢٨٠).
١٠٢. الزُّرْيَادِيُّ (ت ١٠٢٤هـ): هو علي بن يحيى الزبيدي المصري، نور الدين: فقيه، انتهت إليه رئاسة الشافعية بمصر، نسبته إلى محلة زياد بالبحيرة، كان مقامه ووفاته في القاهرة، من كتبه: «حاشية على شرح المنهج لزكريا الأنصاري». (خلاصة الأثر للمحيي، ج ٣/ص ١٩٥؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا، ج ٢/ص ٥٤٣؛ والأعلام للزركلي، ج ٥/ص ٣٢).
١٠٣. سَخْنُونُ (١٦٠-٢٤٠هـ): هو عبد السلام بن سعيد بن حبيب، أبو سعيد، التنوخي القيرواني، وسحنون لقبه، من العرب صليبية، أصله شامي من حمص، فقيه مالكي، شيخ عصره وعالم وقته، كان ثقة حافظا للعلم، رحل في طلب العلم وهو ابن ثمانية عشر عاما أو تسعة عشر. ولم يلاق مالكا وإنما أخذ عن أئمة أصحابه كابن القاسم وأشهب، انتهت إليه الرئاسة في العلم، وكان عليه المعول في المشكلات وإليه الرحلة، مات وهو يتولى القضاء. من مصنفاته: «المدونة» جمع فيها فقه مالك. (شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ٦٩؛ والديباج المذهب لابن فرحون، ج ٢/ص ٣٠؛ ومراة الجنان لليافعي، ج ٢/ص ٩٨).
١٠٤. سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ (٩٧-١٦١هـ): هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من بني ثور بن عبد مناة. أمير المؤمنين في الحديث. كان رأسا في التقوى، طلبه المنصور ثم المهدي ليلي الحكم، فتوارى منهما سنين، ومات بالبصرة مستخفيا. من مصنفاته: «الجامع الكبير»، و«الجامع الصغير» كلاهما في الحديث، وله كتاب في

- الفرائض. (تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، ج ٩/ص ١٥١؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٧/ص ٢٢٩؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ١٠٤).
١٠٥. السَّيِّدُ عُمَرُ (ت ١٠٣٧هـ): هو السيد عمر بن عبد الرحيم البصري الحسيني الشافعي، نزيل مكة المشرفة الإمام المحقق أستاذ الأستاذين كان فقيهاً عارفاً مريباً كبير القدر عالمي الصيت حسن السيرة كامل الوقار، أدرك الإمام الشمس محمد الرملي والشهاب أحمد بن قاسم العبادي وأخذ عنهما عدة علوم، وله كتابات حسنة على هامش التحفة وعلى شرح الألفية للسيوطي وله فتاوى مفيدة وصحب أكابر العارفين وأخذ عنهم علوم التصوف والحقائق، كان متعبداً بمذهب الإمام الشافعي في الفتوى والتدريس ونشر العلم إلى أن نقله الله تعالى لدار كرامته، ودفن بالمعلاة. (خلاصة الأثر للمحبي، ج ٣/ص ٢١٠-٢١١).
١٠٦. السُّيُوطِيُّ (٨٤٩-٩١١هـ): هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضير السيوطي، جلال الدين أبو الفضل، أصله من أسيوط، ونشأ بالقاهرة يتيماً. وقضى آخر عمره ببيته عند روضة المقياس حيث انقطع للتأليف. كان عالماً شافعيًا مؤرخاً أديباً وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه والفقه واللغة، كان سريع الكتابة في التأليف، ولما بلغ أربعين سنة أخذ في التجرد للعبادة، وترك الإفتاء والتدريس وشرع في تحرير مؤلفاته فألف أكثر كتبه، مؤلفاته تبلغ عدتها خمسمائة مؤلف، منها: «الأشباه والنظائر» في فروع الشافعية، و«الحاوي للفتاوى»، و«الإتقان في علوم القرآن». (شذرات الذهب لابن العماد، ج ١٠/ص ٧٤-٧٥؛ والضوء اللامع للسخاوي، ج ٤/ص ٦٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٣٠١).
١٠٧. الشُّبْرَامَلْسِيُّ (٩٩٧-١٠٨٧هـ): هو أبو الضياء، نور الدين، علي بن علي الشبراملسي الشافعي القاهري. وهو من أهل شبراملس بالغربية، بمصر. تعلم وعلم بالأزهر. خاتمة المحققين، وولي الله ﷺ، فحرر العلوم النقلية، وأعلم أهل زمانه، لم يأت مثله في دقة النظر، وجودة الفهم، وسرعة استخراج الأحكام من عبارات العلماء، وقوة التأني في البحث والطف والحلم والإنصاف. ومن مصنفاته: «حاشية على المواهب اللدنية للقسطلاني»، و«حاشية على الشمائل وشرحها لابن حجر المكي»، و«حاشية على نهاية المحتاج» في فقه الشافعية. (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر لمحمد أمين المحبي، ج ٣/ص ١٧٤؛ وعقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر لمحمد بن أبي بكر بت أحمد الشلي باعلوي، مكتبة الإرشاد-صنعاء، ص ٣٥٩-٣٦٠؛ والأعلام للزركلي ج ٤/ص ٣١٤).
١٠٨. الشُّرَوَانِيُّ (ت ١٣٠١هـ): هو عبد الحميد بن حسين الداغستاني الشرواني ثم المكي. عالم فاضل، شيخ الشيوخ، المتمكن القدم بغاية الرسوخ، الفقيه الأول، والفاضل الذي عن الحق لا يتحول، مدرس المسجد الحرام، والمجاور للركن والمقام. كان عالماً بالألسن الثلاثة: العربية، والفارسية، والتركية. أخذ عن من كبار العلماء في عصره كالشيخ إبراهيم البيجوري، وتخرج على يده عدد كبير من طلاب العلم. توفى رحمه الله ودفن بمكة المكرمة في المعلى. وألف حاشية على «تحفة المحتاج شرح منهاج النووي» للإمام بن حجر الهيتمي، فكانت تقييدها تفك المشكلات حجة، وبلغ فيها التحقيق بلا محجة. (نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر في تراجم رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر لأحمد بن محمد الحضراوي المكي، منشورات وزارة الثقافة السورية-دمشق، ج ٢/ص ١٩٢؛ وأعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري لعبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المعلمي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي-فرع موسوعة مكة المكرمة والمدينة المنورة، ج ١/ص ٤٢١).



١٠٩. الشَّوْبَرِي (٩٧٧-١٠٦٩هـ): هو محمد بن أحمد الشوبري الشافعي المصري، شمس الدين فقيهه، من أهل مصر، ينعت بشافعي الزمان، ولد في شوبر (من الغربية بمصر) وجاور بالأزهر، وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها: «فتاوى»، و«حاشية على المواهب اللدنية»، و«حاشية على شرح التحرير» في فقه الشافعية، و«الأجوبة عن الاسئلة في كرامات الاولياء». (خلاصة الأثر للمحجي، ج ٣/ص ٣٨٥؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٣/ص ٦٢؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ١١).
١١٠. الشَّوْكَايِي (١١٧٣-١٢٥٠هـ): هو محمد بن علي بن محمد الشوكاني، فقيه مجتهد من كبار علماء صنعاء اليمن. ولد بهجرة شوكان (من بلاد حولان باليمن) ونشأ بصنعاء، وولي القضاء فيها ومات حاكماً بها. وكان يرى تحريم التقليد. من مصنفاته: «نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار»، و«فتح القدير» في التفسير، و«السييل الجرار في شرح الأزهار» في الفقه. و«إرشاد الفحول» في الأصول. (البدر الطالع للشوكاني، تكلم عن نفسه، ج ٢/ص ٢١٤ وما بعدها؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٢٩٨).
١١١. الشيخ زَكْرِيَّا الأَنْصَارِي (٨٢٣-٩٢٦هـ): هو شيخ الإسلام، أبو يحيى، محي الدين زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا السنيكي الأنصاري الشافعي. ولد بسنيكة من الشرقية، ونشأ بها وحفظ القرآن، ثم تحول إلى القاهرة فظن في جامع الأزهر، وأخذ أنواع العلوم عن شيوخ عصره كالقاياتي، وابن حجر، والجلال المحلي، والشرف المناوي وغيرهم. وبرع وتفنن، وسلك طريق التصوف، ولزم الجد والاجتهاد في القلم والعلم والعمل. وولي مشيخة الصلاحية وقضاء القضاة. ومن تصانيفه: «فتح الرحمن» في التفسير، و«تحفة الباري على صحيح البخاري»، و«شرح ألفية العراقي» في مصطلح الحديث، و«شرح شذور الذهب» في النحو، و«تنقيح تحرير اللباب» فقه، و«غاية الوصول»، و«لب الأصول» في أصول الفقه، و«أسنى المطالب في شرح روض الطالب» فقه، و«الغرر البهية في شرح البهجة الوردية»، و«منهج الطلاب» في الفقه. (نظم العقبان لجلال الدين السيوطي، ص ١١٣؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ١٠/ص ١٨٦-١٨٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٤٦).
١١٢. الشَّيْرَازِي (٣٩٣-٤٧٦هـ): هو الإمام الجليل إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزآبادي الشيرازي، أبو إسحاق: العلامة المناظر. ولد في فيروزآباد بفارس، وانتقل إلى شيراز فقرأ على علمائها، ثم إلى البصرة. وظهر نبوغه في علوم الشريعة الاسلامية، فكان مرجع الطلاب ومفتي الأمة في عصره، واشتهر بقوة الحجج في الجدل والمناظرة، عاش فقيراً صابراً، وكان حسن المجالسة، طلق الوجه، فصيحاً منازراً، ينظم الشعر. وله تصانيف كثيرة، منها: «التنبية»، و«المهذب»، و«التبصرة»، و«طبقات الفقهاء»، و«اللمع»، و«الملخص»، و«المعونة في الجدل». (طبقات الشافعية للسبكي، ج ٤/ص ٢١٥؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ٢٣٨؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٥١).
١١٣. صاحب «الانتصار» (٤٩٣-٥٨٥هـ): هو القاضي أبو سعد شرف الدين عبد الله بن محمد التميمي الموصلية المعروف بابن أبي عصرون، فقيه شافعي من أعيانهم، ولد بالموصل، وانتقل إلى بغداد، واستقر في دمشق، فتولى بها القضاء سنة ٥٧٣ هـ، وعمي قبل موته بعشر سنين. وإليه تنسب المدرسة العسرونية في دمشق، من كتبه «صفوة المذهب على نهاية المطلب»، و«الانتصار لما جرد في المذهب من الاخبار والاختيار»، و«المرشد»، و«الذريعة في معرفة الشريعة»، و«التيسير في الخلاف». (طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي، ج ٧/ص ١٣٢-١٣٧؛ والخزائن السنوية للمندبلي، ص ٢٤؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ١٢٤).
١١٤. صاحب «الترغيب» أو القفال المستظهري (٤٢٩-٥٠٧هـ): هو محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر، أبو بكر، فخر الإسلام الشاشي، القفال، الفارقي، المعروف بالمستظهري. ولد بميا فارقين - أشهر مدينة بديار

- بكر - فقيه شافعي. كان حافظاً لمعاقد المذهب وشوارده، انتهت إليه رئاسة الشافعية في عصره. تولى التدريس بالمدرسة النظامية بمدينة بغداد واستمر إلى أن مات. من تصانيفه: «حلية العلماء في مذاهب الفقهاء»؛ صنفه للخلفية المستظهر بالله؛ ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهري؛ و«المعتمد»؛ و«الترغيب في المذهب»؛ و«الشافي» في شرح مختصر المزني. (سير أعلام النبلاء لشمس الدين الذهبي، ج ١٩/ص ٣٩٤، وطبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٦/ص ٧٠-٧١، والأعلام للزركلي، ج ٥/ص ٣١٦).
١١٥. صاحب «العدة» (ت ٥٢٣ هـ): هو أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن الحسين الشيباني الطبري الضريبر المكي، المعروف بأبي المكارم الروياني الشافعي، وهو ابن أخت صاحب «البحر»، وله: كتاب «العدة الصغرى»، وهو المراد حيث أطلق «العدة». (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ٣١٥؛ وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ١/ص ٩؛ والخزائن السننية للمندلي، ٧١).
١١٦. الصاوي (١١٧٥-١٢٤١ هـ): هو أحمد بن محمد الخلوئي، الشهير بالصاوي: فقيه مالكي، نسبته إلى (صاء الحجر) في إقليم الغربية، بمصر. توفي بالمدينة المنورة. من كتبه: «حاشية على تفسير الجلالين»، وحواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية، و«الفرائد السننية». (معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٢٦٩؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٢٤٦).
١١٧. الصَّيْدَلَانِي (ت ٤٢٧ هـ): هو محمد بن داود بن محمد، أبو بكر المروزي المعروف بالصيدلاني نسبة إلى بيع العطر، وبالداوودي أيضا نسبة إلى أبيه داود. تلميذ الإمام أبي بكر القفال المروزي، وله «شرح على المختصر»، قال الإسنوي: لم أقف على تاريخ وفاته. وقد ظفرت للصيدلاني بـ«شرح على فروع ابن الحداد» كتبه بعض شيوخنا من أصل مكتوب من خط المصنف، قرأه كاتبه عليه في سنة ست وثلاثين وأربعمئة وهو شرح جليل عزيز الوجود. ويحتمل أنه من هذه الطبقة ويحتمل أن يكون من الطبقة الآتية، وجعل السبكي فيمن توفي بين الأربعمئة والخمسمئة، وقال صاحب «معجم المؤلفين»: توفي نحو سنة (٤٢٧ هـ). (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي ج ٤/ص ١٤٨، وطبقات الشافعية لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي ج ٢/ص ٣٨، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٩/ص ٢٩٨).
١١٨. ضياء الدين المَارَانِي أو صاحب «الاستقصاء» (٥١٦-٦٠٢ هـ): هو عثمان بن عيسى بن درياس الماراني، ضياء الدين، أبو عمرو: من أعلم الشافعيين بالفقه في عصره. نسبته إلى بني ماران، بالمروض (قرب الموصل) نشأ باربل وانتقل إلى دمشق ثم إلى مصر، فولى القضاء بالغربية (من أعمالها) وفوض إليه السلطان صلاح الدين القضاء بالديار المصرية سنة ٥٦٦ هـ، ثم عكف على التدريس إلى أن توفي في القاهرة. من كتبه: «الاستقصاء لمذاهب الفقهاء»، و«شرح للمع». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٨/ص ٣٣٧؛ ووافيات الأعيان لابن خلكان، ج ٣/ص ٢٤٢؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٢١/ص ٤٧٦؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٢٠٢).
١١٩. العُبَّادِي (ت ٩٩٤ هـ): هو شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي القاهري الشافعي الأزهري، الإمام العلامة الفهامة. برع وساد في العربية والبلاغة والتفسير والكلام، وفاق الأقران، وسارات بتحريراته الركبان، وتشنفت من فرائد فوائده الآذان. وتوفي بالمدينة المنورة عائدا من الحج. ومن مصنفاة: «حاشية على شرح جمع الجوامع»، و«حاشية على شرح الورقات»، و«حاشية على المختصر في المعاني والبيان»، و«حاشية على تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي». (الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة لنجم الدين محمد بن محمد الغزي، دار الكتب

- العلمية-بيروت، ج ٣/ص ١١١؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ١٠/ص ٦٣٦-٦٣٧؛ والأعلام للزركلي ج ١/ص ١٩٨).
١٢٠. عبد الحق الدَّهْلَوِي (٩٥٩-١٠٥٢هـ): هو عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي: فقيه حنفي، من أهل دهلي (بالهند) كان محدث الهند في عصره. جاور في الحرمين الشريفين أربع سنوات، وأخذ عن علمائهما. قيل: بلغت مصنفاته مئة مجلد، بالعربية والفارسية، منها «مقدمة في مصطلح الحديث»، و«فتح المنان في مذهب النعمان»، و«مفتاح الغيب في شرح فتوح الغيب للجليلي»، و«زبدة الآثار في اخبار قطب الاخير». (الأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٢٨٠؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٢/ص ٥٨).
١٢١. عبد الرحمن الشربيني (ت ١٣٢٦هـ): هو الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشربيني: فقيه شافعي أصولي مصري. ولي مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٣٢٢-١٣٢٤هـ له، كان محبوبا من أساتذته معروفا بينهم بالتقوى والصلاح والزهد، ومن تصانيفه: «تقرير على حاشية الباني على شرح الحلبي على جمع الجوامع»، و«فيض الفتاح على شرح المفتاح في البلاغة»، و«تقرير على حاشية ابن قاسم على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري لمن البهجة الوردية». (الأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٣٣٤، ومشيخة الأزهر لعلي عبد العظيم، ج ٢/ص ٣٢٧).
١٢٢. عَزُّ الدِّينِ بَنُ عَبْدِ السَّلَامِ (٥٧٨-٦٦٠هـ): هو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن حسن بن محمد بن مهذب السلمي، عز الدين الملقب بسلطان العلماء، فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد، شيخ الإسلام والمسلمين، وأحد الأئمة الأعلام، إمام عصره بلا مدافعة، المطلع على حقائق الشريعة وغوامضها، العارف بمقاصدها. ومن كتبه: «التفسير الكبير»، و«الامام في أدلة الاحكام»، و«قواعد الشريعة»، و«الفوائد»، و«قواعد الاحكام في إصلاح الأنام»، و«ترغيب أهل الإسلام في سكن الشام»، و«الفتاوى»، و«الغاية في اختصار النهاية»، و«الإشارة إلى الايجاز في بعض أنواع الحجاز»، و«مسائل الطريقة». (طبقات الشافعية الكبرى للصبكي ج ٨/ص ٢٠٩-٢١٠، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ج ٢/ص ١٠٩-١١١، والأعلام للزركلي ج ٤/ص ٢١).
١٢٣. عَلِيُّش (١٢١٧-١٢٩٩هـ): هو محمد بن أحمد بن محمد عليش، أبو عبد الله، من أهل طرابلس الغرب، ولد بالقاهرة وتوفي بها. شيخ المالكية بمصر ومفتيها، كان فقيها مشاركا في عدة علوم. تعلم في الأزهر وولي مشيخة المالكية فيه، أخذ عن الشيخ الأمير الصغير والشيخ مصطفى البولاقي وآخرين. تخرج عليه من علماء الأزهر طبقات متعددة. وامتحن بالسجن لما احتلت دولة الإنكليز مصر ومات بأثر ذلك. من تصانيفه «منح الجليل على مختصر خليل» فقه المالكية، و«هداية السالك» وهو حاشية على الشرح الصغير للدردير. (شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ٣٨٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ١٩؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٣/ص ١٠٤).
١٢٤. عمر باعلوي (١٢٥١هـ): هو عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر باعلوي الحضرمي، من فقهاء الشافعية، ولي إفتاء الديار الحضرمية. من تصانيفه: «بغية المسترشدين في تلخيص فتاوى بعض الأئمة من العلماء المتأخرين»، و«غاية تلخيص المراد من فتاوى ابن زياد». (هدية العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ١/ص ٥٥٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٣٣٣؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٢/ص ١١٠).
١٢٥. العِمْرَانِي (٤٨٩هـ-٥٥٨هـ): هو الشيخ الجليل أبو الحسين، يحيى أبي الخير بن سالم بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن موسى بن عمران العمراني اليمني، شيخ الشافعيين بإقليم اليمن، وكان إماما، زاهدا، ورعا، عالما، خيرا، مشهور الاسم بعيد الصيت، عارفا بالفقه وأصوله والكلام والنحو، من أعرف أهل الأرض بتصانيف

الشيخ أبي إسحاق الشيرازي في الفقه والأصول والخلاف. ومن مؤلفاته: «البيان في فروع الشافعية»، و«الزوائد»، و«الأحداث»، و«شرح الوسائل للغزالي»، و«غرائب الوسيط للغزالي»، كلها في الفروع، و«مناقب الإمام الشافعي»، و«الانتصار في الرد على القدرية»، و«مختصر الاحياء»، و«مقاصد المصنع». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٧/ص ٣٣٦-٣٣٨؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ١/ص ٣٢٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٨/ص ١٤٦).

١٢٦. عُمَيْرَة (ت ٩٥٧هـ): هو أحمد البرلسي المصري الشافعي، شهاب الدين الملقب بعُمَيْرَة: فقيه، كان عالماً زاهداً ورعا حسن الأخلاق، وانتهت إليه الرياسة في تحقيق المذهب الشافعي يدرس ويفتي حتى أصابه الفالج ومات به، له «حاشية على شرح منهاج الطالبين للمحلي». (الكواكب السائرة للغزي، ج ٢/ص ١٢٠؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ١٠/ص ٤٥٤؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ١٠٣).

١٢٧. العَيْنِي الحَنَفِي (٧٦٢هـ-٨٥٥هـ): هو بدر الدين، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد الحنفي، المعروف بالعيني. مؤرخ، علامة، من كبار المحدثين. أصله من حلب ومولده في عينتاب، وإليها نسبته. ونشأ بها وتفقّه، واشتغل بالفقه وبرع ومهر، وعالم في النحو وأصول الفقه والمعاني وغيرها، أقام مدة في حلب ومصر ودمشق والقدس. وولي في القاهرة الحسبة، وقضاء الحنفية، ونظر السجون. وعكف على التدريس والتصنيف إلى أن توفي بالقاهرة. ومن كتبه: «عمدة القاري في شرح البخاري»، و«معاني الأخيار في رجال معاني الآثار»، و«تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر»، و«البنية في شرح الهداية» في فقه الحنفية، و«رمز الحقائق شرح الكنز»، و«الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاهرة»، و«المسائل البدرية»، و«المقاصد النحوية»، و«طبقات الشعراء»، و«الروض الزاهر». (البدر الطالع للشوكاني، ج ٢/ص ٢٩٤-٢٩٥؛ وبغية الوعاة لجلال الدين السيوطي، ج ٢/ص ٢٧٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ١٦٣).

١٢٨. العَزِّي (٨٥٩-٩١٨هـ): هو محمد بن قاسم بن محمد بن محمد، أبو عبد الله، شمس الدين الغزي، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابلي، فقيه شافعي ولد ونشأ بغزة، وتعلم بها وبالقاهرة وأقام بهذه وتولى أعمالاً في الأزهر وغيره. ومن كتبه «فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب» يعرف بـ«شرح بن قاسم على متن أبي شجاع»، و«حاشية على شرح التصريف» في الأزهرية، و«حواش على حاشية الخيالي في شرح العقائد النسفية». (الضوء اللامع للسخاوي، ج ٨/ص ٢٨٦؛ ومعجم المؤلفين لرضا كحالة، ج ٣/ص ٥٩٩؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ٥-٦).

١٢٩. العَمْرَاوِي: هو الشيخ الفقيه محمد الزهري الغمراوي المصري، من فقهاء الشافعية، وله جهود في خدمة التراث، ومنها: إخراج لمسند الإمام أحمد سنة ١٣١٣هـ، والفتاوى الكبرى لابن حجر الهيتمي سنة ١٣٠٨هـ، والوسم في الوشم للحلواني سنة ١٣٢٣هـ، وكان من يتولى التصحيح في المطبعة الميمنية لصاحبها أحمد الحلبي، ومن مصنفاته: «السراج الوهاج على متن المنهاج» وكان الفراغ منه سنة ١٣٣٧هـ، و«أنوار المسالك شرح عمدة السالك وعدة الناسك». ولا أجد من ترجم له في كتب التراجم والطبقات والمؤلفين. (السراج الوهاج للغمراوي، ص ٦٤٤؛ والوسم في الوشم لأحمد بن أحمد بن إسماعيل الحلواني الخلوئي، المطبعة الميمنية، ص ٦٦).

١٣٠. الفَاكِيهَانِي (٦٥٤-٧٣٤هـ): هو عمر بن أبي اليمن علي بن سالم بن صدقة اللخمي، تاج الدين، الفاكهاني، أبو حفص، إسكندراني المولد والوفاة، من فقهاء المالكية، أخذ عن ابن دقيق العيد والبدر بن جماعة وغيرهما. كان مشاركاً في الحديث والأصول والعربية والآداب، وله شعر حسن. من تصانيفه: «التحرير والتجوير» وهو شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني في الفقه المالكي، و«الإشارة» في النحو، و«المنهج المبين» في شرح الأربعين

- النووية، و«رياض الإفهام في شرح عمدة الأحكام» في الحديث. (الديباج المذهب لابن فرحون، ج ٢/ص ٨٠؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني، ج ٤/ص ٢٠٩؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٨/ص ١٦٩).
١٣١. الفَيْرُوزْآبَادِي (٧٢٩هـ-٨١٧هـ): هو أبو طاهر، مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي، شافعي المذهب، من أئمة اللغة والأدب. ولد بكارزين - بكسر الراء وتفتح - من أعمال شيراز. وانتقل إلى العراق، وجمال في مصر والشام، ودخل بلاد الروم والهند. ورحل إلى زيد، فأكرمه ملكها الأشرف إسماعيل وقرأ عليه، فسكنها وولي قضاءها. وانتشر اسمه في الأفق، حتى كان مرجع عصره في اللغة والحديث والتفسير، وتوفي في زيد. ومن مؤلفاته: «القاموس المحيط»، و«تنوير المقباس في تفسير ابن عباس»، و«بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز»، و«نزهة الأذهان في تاريخ أصبهان»، و«الدرر العوالي في الاحاديث العوالي»، و«سفر السعادة» في الحديث والسيرة. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة، ج ٤/ص ٦٣؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٩/ص ١٨٦؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ١٤٦).
١٣٢. القَيْوُمِي (ت ٧٧٠): هو أحمد بن محمد الفيومي ثم الحموي، ولد ونشأ بالفيوم (مصر)، واشتغل ومهر وتميز وجمع في العربية عند أبي حيان، ثم ارتحل إلى حماة، فقطنها. ولما بنى الملك المؤيد إسماعيل جامع الدهشة، قرره في خطابتها. وكان فاضلاً عارفاً باللغة والفقه. واختلف في سنة وفاته، ففي «كشف الظنون» توفي سنة ٧٧٠هـ، وقال في «الدرر الكامنة»: «وكانه عاش إلى بعد سنة ٧٧٠هـ»، ولم أقف على سنة ولادته. ومن مصنفاته: «المصباح المنير في غريب الشرح الكبير»، و«نثر الجمان في تراجم الأعيان»، و«ديوان خطب». (بغية الوعاة لجلال الدين السيوطي، ج ١/ص ٣٨٩؛ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني ج ١/ص ٣٧٢؛ وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ج ٢/ص ١٧١٠؛ والأعلام للزركلي ج ١/ص ٢٢٤).
١٣٣. القاضي أبو يَعْلَى (٣٨٠-٤٥٨هـ): هو محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء، شيخ الحنابلة في وقته. وعالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون، من أهل بغداد، ولاه القائم العباسي قضاء دار الخلافة والحريم وحران وحلوان. من تصانيفه: «أحكام القرآن»، و«الأحكام السلطانية»، و«المجرد»، و«الجامع الصغير» في الفقه، و«العدة»، و«الكفاية» في الأصول. (طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى، ج ٢/ص ١٩٣-٢٣٠؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٨/ص ٨٩؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٥/ص ٢٥٢).
١٣٤. القاضي حسين (ت ٤٦٢هـ): هو حسين بن محمد بن أحمد المرورودي من خراسان، من كبار أصحاب القفال، كان غواصاً في الدقائق، من أصحاب الفريابي، وكان يلقب بحجر الأئمة، وهو شيخ الجويني المشهور بإمام الحرمين. ومن مصنفاته: «التعليقة الكبير» في الفقه الشافعي. (طبقات الشافعية للحسيني، ص ١٦٣-١٦٤؛ وطبقات الشافعية للإسنوي، ج ١/ص ١٩٦، والأعلام للزركلي، ج ٢/ص ٢٥٤).
١٣٥. قاضي عِيَاض (٤٧٦هـ-٥٤٤هـ): هو أبو الفضل، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض السبتي المالكي، المعروف بالقاضي عياض، ينسب إلى سبته، مدينة معروفة بالمغرب. ولى قضاء سبته مدة ثم قضاء غرناطة. كان إمام وقته في الحديث وعلومه، عالماً بالتفسير وجميع علومه، فقيهاً، أصولياً، عالماً بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم، بصيراً بالأحكام، عاقداً للشروط، حافظاً لمذهب مالك رحمته. ومن مصنفاته: «الشفاء بتعريف حقوق المصطفى»، و«الغنية»، و«ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك»، و«شرح صحيح مسلم»، و«مشارك الأنوار»، و«الإلماع إلى معرفة أصول الرواية

- وتقييد السماع»، والأعلام بحدود قواعد الإسلام». (الديباج المذهب لابن فرحون، ج ١/ص ١٠٠؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٦/ص ٢٢٦؛ والأعلام للزركلي، ج ٥/ص ٩٩).
١٣٦. القُرَافِي (ت ٦٨٤هـ): هو شهاب الدين، أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله، الصنهاجي القرافي، نسبته إلى قبيلة صنهاجة، من برابرة المغرب؛ وإلى القرافة، المحلة المجاورة لقبر الإمام الشافعي بالقاهرة. وهو مصري المولد والمنشأ والوفاة. الإمام العلامة وحيد دهره وفريد عصره، أحد الأعلام المشهورين انتهت إليه رئاسة الفقه على مذهب مالك رحمته. كان إماماً بارعاً في الفقه والأصول والعلوم العقلية، وله معرفة بالتفسير. ومن مصنفاته: «أنوار البروق في أنواء الفروق»، و«الأحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام»، و«الذخيرة» في فقه المالكية، و«اليواقيت في أحكام المواقيت»، و«شرح تنقيح الفصول»، و«الخصائص» في قواعد العربية. (الديباج المذهب لابن فرحون المالكي، ج ١/ص ٢٣٦؛ والمنهل الصافي للأنابكي، ج ١/ص ٢٣٢-٢٣٣؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ٩٤-٩٥).
١٣٧. القزويني (ت ٦٦٥ وقيل ٦٦٨هـ): هو عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار، نجم الدين، القزويني الشافعي، فقيه، حاسب، كان أحد الأئمة الأعلام له اليد الطولى في الفقه والحساب وحسن الاختصار. من تصانيفه: «الحاوي الصغير»، و«العجاب في شرح اللباب» وكلاهما في فروع الفقه الشافعي، وكتاب في «الحساب». (كشف الظنون لحاجي خليفة، ج ١/ص ٦٢٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٣١؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٢/ص ١٧٤).
١٣٨. القَفَّال الشَّاشِيُّ الكَبِيرُ أو صاحب «التقريب» (١٩١-٣٦٥هـ): هو محمد بن علي الشاشي القفال، أبو بكر. نسبته إلى الشاش وهي مدينة ببلاد ما وراء النهر. من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث والأدب واللغة. وعنه انتشر مذهب الشافعي في بلاده. مولده ووفاته في الشاش -وراء نهر سيحون- رحل إلى خراسان والعراق والشام والحجاز، من كتبه: «أصول الفقه»؛ و«محاسن الشريعة»؛ و«شرح رسالة الشافعي»، و«التقريب في شرح مختصر المزني». (طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي، ج ٣/ص ٢٠٠؛ ووفيات الأعيان لابن خلكان، ج ١/ص ٤٥٨؛ والأعلام للزركلي، ج ٦/ص ٢٧٤).
١٣٩. القَفَّال المَرْوَزِي (٣٢٧-٤١٧هـ): هو القفال الصغير الإمام الجليل أبو بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله، الفقيه الشافعي المعروف بالقفال المروزي، كان وحيد زمانه فقهاً وحفظاً وورعاً وزهداً، وله في مذهب الإمام الشافعي من الآثار ما ليس لغيره من أبناء عصره، وإنما قيل له القفال لأنه كان يعمل الأقفال في ابتداء أمره وبرع في صناعتها، واشتغل بالفقه وهو ابن ثلاثين سنة. من مصنفاته: «شرح التلخيص» وهو مجلدان و«شرح فروع محمد بن الحداد المصري» في مجلدة وكتاب «الفتاوى» له في مجلدة ضخمة كثيرة الفائدة. (طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة، ج ١/ص ١٨٢، ووفيات الأعيان لابن خلكان ج ٣/ص ٤٦، والأعلام للزركلي ج ٤/ص ٦٦).
١٤٠. القَلِيُوبِي (٠٠٠-١٠٦٩هـ): هو أبو العباس، شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي. والقليوبي نسبة إلى بلدة صغيرة بمصر. الإمام العالم العامل الفقيه المحدث، أحد رؤساء العلماء المجمع على نباهته، وعلو شأنه، وكان كثير الفائدة، نبه القدر. أخذ الفقه والحديث عن الشمس الرملي، ولازم النور الزيادي. ولا يترك الدرس جامعاً للعلوم الشرعية متضلعا من العلوم العقلية كالحساب والميقات والطب. ومن تصانيفه: «حاشية على شرح المنهاج للجلال المحلي»، و«حاشية على شرح التحرير لشيخ الإسلام»، و«حاشية على شرح أبي شجاع لابن قاسم الغزي»، و«رسالة في معرفة القبلة بغير آلة»، وكتاب في الطب وغير ذلك من

- الرسائل والتحريرات المفيدة. (خلاصة الأثر لمحمد الحموي، ج ١/ص ١٧٥؛ وكشف الظنون لحاجي خليفة ج ٢/ص ١٦٠٦؛ والأعلام للزركلي ج ١/ص ٩٢-٩٣).
١٤١. الكرخي (٢٦٠-٣٤٠هـ): هو عبيد الله بن الحسين، أبو الحسن الكرخي. فقيه حنفي، انتهت إليه رئاسة الحنفية بالعراق. مولده بالكرخ ووفاته ببغداد. من تصانيفه: «رسالة في الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية»، و«شرح الجامع الصغير»، و«شرح الجامع الكبير» وكلاهما في فقه الحنفية. (الفوائد البهية في تراجم الحنفية لأبن الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي، دار المعرفة-بيروت، ص ١٠٨؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ١٩٣).
١٤٢. الكرماني (٧١٧-٧٨٦هـ): هو شمس الدين، محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرمان، عالم بالحديث. أصله من كرمان. وأخذ عن جماعة ببلده ثم ارتحل إلى الشيراز، وأخذ عن القاضي عضد الدين، ولازمه اثنتي عشرة سنة حتى قرأ عليه تصانيفه، ثم جح واستوطن بغداد، ودخل الشام ومصر وسمع البخاري بالجامع الأزهر من لفظ المحدث ناصر الدين الفارقي. ومن مؤلفاته: «الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري» و«ضمائم القرآن»، و«حاشية في تفسير البيضاوي»، و«النقود والردود في الأصول»، و«شرح لمختصر ابن الحاجب» سماه «السبعة السيارة». (البدر الطالع للشوكاني، ج ٢/ص ٢٩٢؛ طبقات المفسرين لأحمد بن محمد الأذنوي، مكتبة العلوم والحكم-المدينة المنورة، ج ٢/ص ٢٧٥؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ١٥٣).
١٤٣. الكسائي (ت ١٨٩هـ): هو علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء، أبو الحسن، الكوفي، المعروف بالكسائي، مقري، مجود، لغوي، نحوي، شاعر. نشأ بالكوفة، وتقل في البلدان، واستوطن بغداد. وهو مؤدب الرشيد العباسي، وابنه الأمين، أصله من أولاد الفرس وأخباره مع علماء الأدب في عصره كثيرة. من تصانيفه: «معاني القرآن»، و«المصادر»، و«الحروف»، و«القراءات». (تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، ج ١١/ص ٤٠٤؛ وبغية الوعاة للسيوطي، ج ٢/ص ١٦٢؛ ووافيات الأعيان لابن خلكان، ج ٣/ص ٢٩٥).
١٤٤. الكشميري (١٢٩٢-١٣٥٢هـ): هو العلامة أنور شاه بن معظم شاه بن شاه عبد الكبير بن شاه عبد الخالق الحسيني الكشميري، نسبة إلى كشمير التابع للهند، كان والده من شيوخ القرية وكذلك أمه وهكذا نشأ في بيت من العلم والدين، برع في العلوم الإسلامية واللغة العربية، وظهر كأحد أبرز علماء الفقه والحديث والتفسير والشعر بالعربية. ومن تصانيفه: «فيض الباري على جامع الترمذي»، و«العرف الشذي عبي جامع الترمذي»، و«أماليه على سنن أبي داود»، و«مشكلات القرآن»، وكشف الستر عن مسألة الوتر»، وغيرها. (تحفة العنبر في حياة إمام العصر الشيخ أنور محمد يوسف بن محمد زكريا البنوري، طبع في معهد الأنور، ص ١٨ وما بعدها؛ والمسلمون في الهند لأبي الحسن علي الندوري، دار ابن كثير دمشق-بيروت، ص ٥٧).
١٤٥. الكوهجي: هو الشيخ الفقيه عبدالله بن حسن الكوهجي الشافعي الأزهري. ولد في قرية (كوهج) بفارس سنة ١٣١٨هـ. درس ب(كوهج) على والده وأخويه أحمد ومحمد وعلى غيره من المشايخ. ثم رحل لطلب العلم إلى مكة المكرمة، ومكث بها مدة، وأخذ عن علمائها، ثم رجع إلى (كوهج) فاشتغل بالتدريس وأكبت على التصنيف. برع في علم المنطق والفقه الشافعي والحديث والأصول. ولم أقف على سنة وفاته، ووجدت في آخر كتاب «زاد المحتاج» المطبوع أنه فرغ من تسويده عام ١٣٨٩هـ. ومن مصنفاته: «زاد المحتاج بشرح المنهاج»، و«سلم الواعظين»، و«شرح على الورقات»، و«مختصر في علم المصطلح»، و«نيل المنى في نظم قواعد البناء». (ترجم عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، لمحقق «زاد المحتاج» المؤلف، ترجمة موجزة في مقدمة كتابه، ج ١/ص ٦).
١٤٦. اللخمي (ت ٤٧٨هـ): هو علي بن محمد الربيعي، أبو الحسن، المعروف باللخمي. فقيه مالكي، له معرفة بالأدب والحديث. قبرواني الأصل، نزل سفاقس وتوفي بها. صنف كتبا مفيدة، منها تعليق كبير على «المدونة»

- اسمه «التبصرة» أورد فيه آراء خرج بها عن المذهب. (شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف، ص ١١٧؛ والديباج المذهب لابن فرحون، ج ٢/ص ١٠٤؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٣٢٨).
١٤٧. اللَّيْثُ (٩٤-١٧٥هـ): هو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي بالولاء، أبو الحارث. إمام أهل مصر في عصره حديثاً وفقها، كان كبير الديار المصرية، وأمير من بها في عصره، بحيث إن القاضي والنائب من تحت أمره ومشورته. أصله من خراسان، ومولده في قلقشندة، ووفاته بالفسطاط. وكان من الكرماء الأجواد. وقال الشافعي: الليث أفقه من مالك، إلا أن أصحابه لم يقوموا به. (الأعلام للزركلي، ج ٥/ص ٢٤٨؛ ووفيات الأعيان لابن خلكان، ج ١/ص ٤٣٨؛ وتذكرة الحفاظ للذهبي، ج ١/ص ١٦٤-١٦٥).
١٤٨. الماورُدي (٣٦٤-٤٥٠هـ): هو الإمام الجليل أبو الحسن، علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري. أحد أئمة أصحاب الوجوه. وكان إماماً جليلاً رفيع الشأن له اليد الباسطة في المذهب والتفنن التام في سائر العلوم. تفقه بالبصرة على الصيمري ثم رحل إلى الشيخ أبي حامد الإسفرايني ببغداد. ومن مصنفاته: «أدب الدنيا والدين»، و«الأحكام السلطانية»، و«النكت والعيون»، و«الحاوي الكبير»، و«الإقناع» في فقه الشافعية، و«نصيحة الملوك»، و«تسهيل النظر»، و«أعلام النبوة»، و«معرفة الفضائل»، و«الأمثال والحكم»، و«أدب الوزير»، و«سياسة الملك». (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي ج ٥/ص ٢٦٧-٢٦٨؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ٢٣٠-٢٣٢؛ والأعلام للزركلي ج ٤/ص ٣٢٧).
١٤٩. أَلْمَيْطِيُّ (ت ٥٧٠هـ): هو علي بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد، أبو الحسن، الأنصاري المالكي المتيطي، نسبة إلى متيطة قرية بأحواز من جزيرة الخضراء - فقيه، قاضي، ولي قضاء شريش. من تصانيفه: «النهاية»، و«التمام في معرفة الوثائق والأحكام». (هدية العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ١/ص ٧٠٠؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ٢/ص ٤٦٢).
١٥٠. أَلْمَحَامِلِيُّ (٣٦٨-٤١٥هـ): هو أبو الحسن، أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضبي، المعروف بالمحاملي ويعرف أيضا بابن المحاملي، الإمام الجليل من رفقاء أصحاب الشيخ أبي حامد، وبيته بيت الفضل والجلالة والفقه والرواية، أحد أئمة الشافعية. ومن تصانيفه: «المجموع»، و«المقنع»، و«رؤوس المسائل»، و«عدة المسافر وكفاية الحاضر»، و«اللباب»، و«التجريد». (طبقات الشافعية الكبرى للسبكي، ج ٤/ص ٤٨، وطبقات الشافعية للإسنوي، ج ٢ ص ٢٠٢، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، ج ١/ص ١٧٤).
١٥١. أَلْمُحَقِّقُ الْحَلِّيُّ (٦٠٢-٦٧٦هـ): هو جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسين ابن سعيد الهذلي الحلبي، نجم الدين أبو القاسم: فقيه إمامي مقدم، من أهل الحلة (في العراق) كان مرجع الشيعة الامامية في عصره. له علم بالأدب، وشعر جيد. من تصانيفه: «شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام» و«النافع» مختصر الشرائع، و«المعتبر في شرح المختصر»، و«أصول الدين»، و«نكت النهاية» فقه، وغير ذلك. (الأعلام للزركلي، ج ٢/ص ١٢٣).
١٥٢. أَلْمَرْدَاوِيُّ (٨١٧-٨٨٥هـ): هو علي بن سليمان بن أحمد بن محمد، علاء الدين المرادوي ثم الدمشقي الصالح الحنبلي. والمرادوي نسبة إلى مرداء، إحدى قرى نابلس بفلسطين. شيخ المذهب الحنبلي حاز رئاسة المذهب. ولد بمرداء، ونشأ بها ثم انتقل إلى دمشق وتعلم بها. وانتقل إلى القاهرة ثم مكة. من مصنفاته: «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف»، و«التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع»، و«تحرير المنقول في تهذيب علم الأصول». (الضوء اللامع للسخاوي، ج ٥/ص ٢٢٥؛ وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلي، ج ٩/ص ٥١٠؛ والأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٢٩٢).



١٥٣. المَعْرِي الرَّشِيدِي (ت ١٠٩٦هـ): هو أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن أحمد، المغربي الرشيد الشافعي: فقيه عالم أديب. أخذ عن عبد الرحمن البرلسي ومحمد الشاب وعلي الخياط ولازم العلاء الشيراملسي. وعكف على التدريس في بلده رشيد بمصر، وشهر بها شهرة كبيرة، وصار بها شيخ الشافعية. من تصانيفه: «حاشية على شرح المنهاج للرملي»، و«تيجان العنوان». (خلاصة الأثر للمحبي، ج ١/ص ٢٣٢؛ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة، ج ١/ص ١٦٩؛ والأعلام للزركلي، ج ١/ص ١٤٥).

١٥٤. المَلِيَّيَّارِي (ت ٩٨٧هـ): هو زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين بن علي بن أحمد المعبري المليباري: فقيه شافعي من أهل مليبار. له «فتح المعين شرح قرّة العين بمهمات الدين»، و«إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد». (معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ١/ص ٧٤١؛ وهديّة العارفين لإسماعيل البغدادي، ج ١/ص ٢٧٧؛ والأعلام للزركلي، ج ٣/ص ٦٤).

١٥٥. المُنَوَّلِيُّ أو صاحب «التتمة» (٤٢٧-٤٧٨هـ): هو الشيخ الإمام أبو سعد عبد الرحمن بن مأمون بن علي بن إبراهيم النيسابوري، المعروف بالمتولي، شيخ الشافعية، هو أحد أصحاب الوجوه في المذهب كان فقيها محققا وحريرا مدققا. ومن مصنفاته: كتاب «تتمة الإبانة للفرابي» وصل فيها إلى الحدود ومات، و«مختصر في الفرائض»، وكتاب في الخلاف، ومصنف في أصول الدين على طريق الأشعري، توفي ليلة الجمعة الثامن عشر من شوال سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. (طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، ج ٥/ص ١٠٦-١٠٧، وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٥/٣٣٧-٣٣٨، وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج ١٨/ص ٥٨٥).

١٥٦. محمد الجَاوِي (١٢٣٠هـ-١٣١٦هـ): هو أبو عبد المعطي محمد بن عمر بن عربي بن علي نوي الجاوي البتني إقليما، التناري بلدا. ولد ببنتن، بإندونيسيا، وقدم إلى مكة وهو صغير، فشرع في طلب العلم عن علماء المسجد الحرام، ثم سافر إلى المدينة المنورة، ثم إلى مصر والشام، فأخذ العلم عن أفاضل علمائها. وكان مشتهرا بالصلاح والتقوى والتوضع والزهد. ومن مصنفاته: «مراقي العبودية شرح لبداية الهداية للغزالي»، و«قاصع الطغيان على منظومة شعب الايمان»، و«عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين»، و«نهاية الزين بشرح قرّة العين»، و«شرح فتح الرحمن»، و«مرقاة صعود التصديق». (سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة لعمر عبد الجبار، ص ٢٨٨؛ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٣/ص ٥٦٢؛ والأعلام للزركلي ج ٦/ص ٣١٧-٣١٨).

١٥٧. مُهَنَّأُ الأَنْبَارِي (لا يعرف عن تاريخ ميلاده ووفاته): هو مهنا بن يحيى، أبو عبد الله الشامي السلمي، محدث، فقيه من كبار أصحاب الإمام أحمد، وكان أحمد يكرمه، ويعرف له حق الصحبة، وصحبه إلى أن مات، ومسائله أكثر من أن تحد من كثرتها، وكتب عنه عبد الله بن أحمد مسائل كثيرة بضعة عشر جزءا، قال عبد الله: قال مهنا: لزمنا أبا عبد الله ثلاثا وأربعين سنة. وقال الدارقطني: مهنا الشامي ثقة نبيل. (طبقات الحنابلة لأبي يعلى، ج ١/ص ٣٤٥؛ ومناقب الإمام أحمد لجمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، دار هجر، ص ١٨٩، و ٦٨٠).

١٥٨. التَّرَاقِي (ت ١٢٠٩هـ): هو مهدي بن أبي ذر التراقي الكاشاني، الشهير بالتراقي فقيه إمامي، أصولي. من كتبه «أنيس المجتهدين» في أصول الفقه، و«جامع الافكار في إثبات الواجب تعالى»، و«جامع السعادات في موجبات النجاة» في الاخلاق، و«التجريد» في أصول الفقه، و«معتمد الشيعة في أحكام الشريعة». (معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ج ٣/ص ٧٣٨؛ والأعلام للزركلي، ج ٧/ص ٣١٣).

١٥٩. **أَهْرَوِي** (ت ٤٠١ هـ): هو أبو عبيد، أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الهروي، باحث من أهل هرة في خراسان، صاحب «الغريين» في لغة القرآن، ولغة الحديث، أخذ اللغة عن الأزهري وغيره، وروى الحديث عن أحمد بن محمد بن ياسين، وأبي إسحاق أحمد بن محمد بن يونس البزاز الحافظ، روي عنه أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبو عمر عبد الواحد بن أحمد المليحي. (طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ج ٤/ص ٨٥، والأعلام للزركلي ج ١/ص ٢١٠).

١٦٠. **هَشَامُ بن إِسْمَاعِيل** (ت ٢١٧ هـ): هو هشام بن إسماعيل بن يحيى بن سليمان، أبو عبد الملك، ويقال: الخزاعي، الدمشقي. فقيه حنفي. روى عن الوليد بن مسلم وإسماعيل بن عبد الله بن سماعة وغيرهما، وروى عنه أبو عبيد القاسم بن سلام ومحمد بن عبد الله بن عمار والبخاري وإبراهيم الجوزجاني وغيرهم. وقال ابن عمار: ما رأيت بدمشق أفضل منه. وقال أبو حاتم: كان شيخا صالحا. وقال النسائي: ثقة. وذكره ابن حبان في الثقات. (تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني، ج ١١/ص ٣١؛ وشذرات الذهب لابن العماد، ج ٣/ص ٨٠).



# فهارس

## فهرس الآيات

الآية	الصفحة	السور	الآيات	رقم
٥	٤٦٢	الفاتحة	﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾	١
٧	٤٦٢	الفاتحة	﴿أَنْعَمْتَ﴾	٢
٢٠٠	٣٠٣	البقرة	﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَسِكَكُمْ﴾	٣
٢٢٣	٣٥٦	البقرة	﴿نَسَاؤُكُمْ حَرَّتْ لَكُمْ فَأَتُوا حَرَّتَكُمْ أَنِّي شَعْتُمْ وَقَدِمُوا لِأَنْفُسِكُمْ﴾	٤
٢٢٩	٣٨٣، ٣٦٤	البقرة	﴿الطَّلُقِ مَرَّتَانٍ فَإِمْسَاكِ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٍ بِإِحْسَانٍ﴾	٥
٢٣٣	٢٧٨، ٢٧٢، ٢٧٠	البقرة	﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾	٦
٢٣٥	٨٩	البقرة	﴿مِنْ حِطْبَةِ النَّسَاءِ﴾	٧
٢٣٦	٢٣٧	البقرة	﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾	٨
٢٣٧	٢٦٤، ٢٥٩	البقرة	﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ﴾	٩
٣٩	١٣٢	آل عمران	﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمَحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ﴾	١٠
١	١٤٥	النساء	﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ آتِفُوا رَبِّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾	١١
٣	٣٢٢، ٣٢١، ١٣٥، ١١٥	النساء	﴿فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنْ مَثْنَى النِّسَاءِ وَتِلْكَ وَرِزْقٌ﴾	١٢
٤	٢٥١، ٤٣٧، ٢٣٧	النساء	﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقْتِهِنَّ حِلَّةً﴾	١٣
٥	٢١٥، ١٩٥	النساء	﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾	١٤
٦	١٩٥	النساء	﴿وَأَبْتَلُوا الَّذِينَ حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾	١٥
١٦	٢١٣، ٢٠٩	النساء	﴿فَإِنْ تَابَا وَأُصْلِحَا﴾	١٦
١٩	٣٠٨، ٢٨٦، ٢٨٣، ٢٧٩	النساء	﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾	١٧
٢٣	٢٨٤	النساء	﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ﴾	١٨

٢٦٤ ، ٢٤٧ ، ٢٢١	٢٤	النساء	﴿وَأُحِلَّ لَكُمْ مَّا وَّرَاءَ ذَٰلِكُمْ أَن تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ﴾	١٩
٢٦٤	٢٥	النساء	﴿وَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا﴾	٢٠
١٦٥	٢٥	النساء	﴿فَأَنكِحُوهُنَّ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ﴾	٢١
٣٠٢ ، ٢٧٨	٣٤	النساء	﴿وَالَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَضْرِبُوهُنَّ فَإِنِ أَطَعْتَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا﴾	٢٢
٢٨٨	٣٤	النساء	﴿فَإِنِ أَطَعْتَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا﴾	٢٣
٢١٥	٥	المائدة	﴿الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ﴾	٢٤
١٤٩	٤٨	المائدة	﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَا﴾	٢٥
١١٥	٨٨	المائدة	﴿وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا﴾	٢٦
١٤٥	١٨٩	الأعراف	﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾	٢٧
٢٠٧	١١٨	التوبة	﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾	٢٨
١٤٦	١٢٨	التوبة	﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ﴾	٢٩
٣٧٦	١٦	الرعد	﴿اللَّهُ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾	٣٠
٢٣١	٧١	النحل	﴿وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾	٣١
١٤٥	٧٢	النحل	﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾	٣٢
٢٩٢ ، ٢٣١	٢٦	مرم	﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنُ أَكَلَمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾	٣٣
١١٨	٢٩	الحج	﴿وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ﴾	٣٤
٣٥٦ ، ٣١٦ ، ٣١٣ ٥٣٦	٧-٥	المؤمنون	﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِغُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٦﴾ فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾	٣٥
١١٤	٥١	المؤمنون	﴿كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ﴾	٣٦
٢١٥ ، ٢١٠	٣	النور	﴿الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ وَحَرِّمَ ذَٰلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾	٣٧
٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢١١ ، ٢٠٩	٥	النور	﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن بَعْدِ ذَٰلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾	٣٨
٨٣ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٦٨ ٥٣٦ ، ١٠٦	٣١	النور	﴿وَلَا يُدِيرِبَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنَاتِ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنَاتِ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ﴾	٣٩
٢١١ ، ٢١٠ ، ١٨١	٣٢	النور	﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِن عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾	٤٠

٢٣٧	٣٣	النور	﴿وَلَيْسَتَغْفِيَنَّ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا﴾	٤١
٢٨٤	٢١٤	الشعراء	﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾	٤٢
٢١٥	١٨	السجدة	﴿أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ﴾	٤٣
٤١٩	٢٨	الأحزاب	﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَى رَبُّكَ أُمْتَعَكُنَّ وَأَسْرَحَكُنَّ سَرَّاحًا جَمِيلًا﴾	٤٤
٥٢٢ ، ٥١١	٤٩	الأحزاب	﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا﴾	٤٥
٢٣٣	٩	الزمر	﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾	٤٦
٣٨٩	٤١	فصلت	﴿طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾	٤٧
٢١٦ ، ٢١٢	٢٥	الشورى	﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾	٤٨
٢٢١	١٠	الحجرات	﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾	٤٩
٢٢٩	١٣	الحجرات	﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾	٥٠
٦٤ ، ٦٣	٣٢	النجم	﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كِبَارَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ﴾	٥١
٣٧٦	٣	الحديد	﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾	٥٢
١٢٨	٩	الجمعة	﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾	٥٣
٣٧٣ ، ٣٦٤ ، ١٢٧	١	الطلاق	﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفِدْحَةٍ مُنِيئَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُخْدِتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾	٥٤
٣٠٨	٦	الطلاق	﴿أَسْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكُنْتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ﴾	٥٥
٢٧٠	٧	الطلاق	﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ﴾	٥٦
١٤٣	١	الجن	﴿قُلْ أَوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا﴾	٥٧
١١٨	٧	الإنسان	﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا﴾	٥٨
١٤٤	٦-٥	الناس	﴿الَّذِي يُؤَسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ • مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ﴾	٥٩

## فهرس الأحاديث والآثار

الرقم	المتن	رقم الصفحة
١	﴿أَبْدَأُ بِنَفْسِكَ فَتَصَدَّقْ عَلَيْهَا، فَإِنْ فَضَلَ شَيْءٌ فَلَأَهْلِكَ، فَإِنْ فَضَلَ عَنْ أَهْلِكَ شَيْءٌ فَلِيذِي قَرَابَتِكَ، فَإِنْ فَضَلَ عَنْ ذِي قَرَابَتِكَ، شَيْءٌ فَهَكَذَا وَهَكَذَا﴾	٣٦٤
٢	﴿اتَّقُوا اللَّهَ فِي النِّسَاءِ فَإِنَّكُمْ أَخَذْتُمُوهُنَّ بِأَمَانَةِ اللَّهِ وَاسْتَحْلَلْتُمْ فُرُوجَهُنَّ بِكَلِمَةِ اللَّهِ وَإِنَّ لَكُمْ عَلَيْهِنَّ أَنْ لَا يُوطِئَنَّ فُرُشَكُمْ أَحَدًا تَكَرُّهُنَّ فَإِنْ فَعَلْنَ فَاضْرِبُوهُنَّ ضَرْبًا غَيْرَ مُبْرَحٍ وَهِنَّ عَلَيْكُمْ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾	٣٦٤
٣	﴿احْفَظْ عَوْرَتَكَ إِلَّا مِنْ زَوْجَتِكَ أَوْ مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ﴾	٣١٦
٤	﴿اقْرَأُوا الْقُرْآنَ وَلَا تَعْلَمُوا فِيهِ وَلَا تُحْفُوا عَنْهُ وَلَا تَأْكُلُوا بِهِ وَلَا تَسْتَكْبِرُوا بِهِ﴾	٢٦٤
٥	﴿انْطَلِقْ فَقَدْ زَوَّجْتُكَهَا، فَعَلِمَهَا مِنَ الْقُرْآنِ﴾	٢٦٥
٦	﴿انْظُرْ إِلَيْهَا فَإِنَّهُ أُخْرَى أَنْ يُؤَدَمَ بَيْنَكُمَا﴾	٥٩
٧	﴿أَحِقُّ الشُّرُوطِ أَنْ تُؤْفُوا بِهَا مَا اسْتَحْلَلْتُمْ بِهِ الْفُرُوجَ﴾	٢٠١
٨	﴿إِذَا اغْتَسَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَتِرْ﴾	٧٧
٩	﴿إِذَا أَلْقَى فِي قَلْبِ أَمْرِي حِطْبَةً أَمْرًا فَلَا بَأْسَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهَا﴾	٥٩
١٠	﴿إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى الْوَلِيمَةِ، فَلْيَأْتِهَا﴾	٢٣٧
١١	﴿إِذَا زَوَّجَ أَحَدُكُمْ خَادِمَتَهُ عَبْدَهُ أَوْ أَجِيرَهُ، فَلَا يَنْظُرَنَّ إِلَيْهَا مَا دُونَ السُّرَّةِ وَفَوْقَ الرُّكْبَةِ﴾	٧٦
١٢	﴿إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ حَمْسَهَا، وَصَامَتْ شَهْرَهَا، وَحَفِظَتْ فَرْجَهَا، وَأَطَاعَتْ زَوْجَهَا، قِيلَ لَهَا: ادْخُلِي الْجَنَّةَ مِنْ أَيِّ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ شِئْتَ﴾	٣٠٢
١٣	﴿إِذَا كَانَ عِنْدَ الرَّجُلِ امْرَأَتَانِ فَلَمْ يَعْدِلْ بَيْنَهُمَا جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَشِقُّهُ سَاقِطٌ﴾	٣٠١
١٤	﴿أَرَادَ عَثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ أَنْ يَتَّبِلَ فَنَهَاهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ﴾	١٣٦
١٥	﴿أَرْبَعٌ فِي أُمَّتِي مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ لَا يَتَرَكُونَهُنَّ الْفَخْرُ فِي الْأَحْسَابِ وَالطَّعْنُ فِي الْأَنْسَابِ وَالِاسْتِسْقَاءُ بِالنُّجُومِ وَالنِّيَاحَةُ﴾	٢٢٩
١٦	﴿أَكْرَهُ لِأُمَّتِي أَنْ يَشْغِيَ الرَّجُلُ أَهْلَهُ فِي النِّصْفِ مِنَ الشَّهْرِ، أَوْ فِي عُزَّةِ الْهَلَالِ﴾	٣٥٧
١٧	﴿التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ﴾	٢١١
١٨	﴿الرُّكْبَةُ مِنَ الْعَوْرَةِ﴾	٨٠
١٩	﴿الْعَرَبُ بَعْضُهُمْ أَكْفَاءٌ لِبَعْضٍ فَبَيْلَةٌ لِقَبِيلَةٍ، وَحَيٌّ لِحَيٍّ، وَرَجُلٌ لِرَجُلٍ إِلَّا حَائِكًا، أَوْ حَجَامًا﴾	٢٢٦
٢٠	﴿اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَهَا وَخَيْرَ مَا جَبَلْتَهَا عَلَيْهِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهَا وَمِنْ شَرِّ مَا جَبَلْتَهَا عَلَيْهِ﴾	٢٤٤
٢١	﴿الْمُسْلِمُونَ عَلَى شُرُوطِهِمْ إِلَّا شَرْطًا أَحَلَّ حَرَامًا أَوْ حَرَّمَ حَلَالًا﴾	٢٠١

٥١٥	﴿الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ﴾	٢٢
٢٦٤	﴿إِنَّ أَحَقَّ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا كِتَابُ اللَّهِ﴾	٢٣
٦٧	﴿أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ دَخَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَعَلَيْهَا ثِيَابٌ رِقَاقٌ، فَأَعْرَضَ عَنْهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَالَ: يَا أَسْمَاءُ، إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا بَلَغَتْ الْحَيْضَ لَمْ يَصْلُحْ أَنْ يَرَى مِنْهَا إِلَّا هَذَا وَهَذَا، وَأَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ وَكَفِيهِ﴾	٢٤
٣٣٣	﴿إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُونَ﴾	٢٥
٣٤١	﴿إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الصُّورِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَيَقَالُ لَهُمْ: أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ!﴾	٢٦
٣٣٦	﴿إِنَّ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ الْمَلَائِكَةُ﴾	٢٧
٢٢٤	﴿إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى كِنَانَةَ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ، وَأَصْطَفَى فُرَيْشًا مِنْ كِنَانَةَ، وَأَصْطَفَى مِنْ فُرَيْشِ بَنِي هَاشِمٍ﴾	٢٨
٩٣	﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَظَبَ عَائِشَةَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ، فَقَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّمَا أَنَا أَخُوكَ، فَقَالَ: أَنْتَ أَخِي فِي دِينِ اللَّهِ وَكِتَابِهِ، وَهِيَ لِي حَلَالٌ﴾	٢٩
٧٦	﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ قَاعِدًا فِي مَكَانٍ فِيهِ مَاءٌ قَدْ أَنْكَشَفَ عَنْ رُكْبَتَيْهِ أَوْ رُكْبَتَيْهِ فَلَمَّا دَخَلَ عُثْمَانُ غَطَّاهَا﴾	٣٠
١٦٤	﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَظَبَ مَا أَرَادَ تَرْوِجَ فَاطِمَةَ ﷺ﴾	٣١
٣٤٠	﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ الْكَعْبَةَ، فَرَأَى فِيهَا صُورَةَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ فِي أَيْدِيهِمَا الْأَزْلَامَ، وَأَمَرَ بِإِخْرَاجِهَا، فَقَالَ: قَاتَلَهُمُ اللَّهُ، وَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمُوا مَا آسَتْقَسَمَا بِهَا قَطُّ﴾	٣٢
٢٨٨	﴿أَنَّ تَطْعِمَهَا إِذَا طَعِمَتْ وَتَكْسُوهَا إِذَا اكْتَسَيْتَ، وَلَا تَضْرِبُ الْوَجْهَ، وَلَا تُقَبِّحُ، وَلَا تَهْجُرُ إِلَّا فِي الْبَيْتِ﴾	٣٣
٧٧	﴿إِنَّ عُثْمَانَ رَجُلٌ حَيٌّ، وَإِنِّي خَشِيتُ أَنْ أَذُنْتُ لَهُ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ، أَنْ لَا يَبْلُغَ إِلَيَّ فِي حَاجَتِهِ﴾	٣٤
٥٠	﴿إِنَّمَا النِّسَاءُ لَعِبٌ، فَإِذَا اتَّخَذَ أَحَدُكُمْ لَعِبَةً، فَلَيْسَتْ حَسِنَةً﴾	٣٥
٧٣	﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ بَعَثَ أُمَّ سُلَيْمٍ إِلَى أُمْرَأَةٍ، وَقَالَ: أَنْظِرِي عُرْفُوبِيَّتَهَا وَسَمِّي مَعَاطِفَهَا﴾	٣٦
٢٧٠	﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سُئِلَ عَنْ حَقِّ الزَّوْجَةِ عَلَى الزَّوْجِ، فَقَالَ: أَنْ تُطْعِمَهَا إِذَا طَعِمْتَ، وَتَكْسُوَهَا إِذَا اكْتَسَيْتَ﴾	٣٧
٣٣٣	﴿أَنَّهَا اشْتَرَتْ نَمْرَقَةَ فِيهَا نَصَاوِيرٌ، فَلَمَّا رَأَاهَا النَّبِيُّ ﷺ قَامَ عَلَى الْبَابِ، فَلَمَّ يَدْخُلُ، فَعَرَفَتْ فِي وَجْهِهِ الْكَرَاهِيَةَ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ وَإِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَمَاذَا أَذْنَبْتُ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: فَمَا بَالُ هَذِهِ النَّمْرَقَةِ؟ قَالَتْ: اشْتَرَيْتُهَا لَكَ تَقَعَّدَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا، فَقَالَ: إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الصُّورِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَيَقَالُ لَهُمْ: أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ! ثُمَّ قَالَ: إِنَّ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ الْمَلَائِكَةُ﴾	٣٨



٤٠١	﴿إِنِّي طَلَّقْتُ أَمْرَاتِي سُهَيْمَةَ ابْنَتَهُ، وَاللَّهِ، مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَاللَّهِ، مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً؟ فَقَالَ: وَاللَّهِ، مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً؛ فَرَدَّهَا عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ﴾	٣٩
٣٢٠	﴿أُولَمَّ وَلَوْ بِشَاةٍ﴾	٤٠
٣٤٤	﴿بَارَكَ اللَّهُ لَكَ، وَبَارَكَ عَلَيْكَ، وَجَمَعَ بَيْنَكُمَا فِي خَيْرٍ﴾	٤١
٣٤٤	﴿بِسْمِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ جَنَّبْنَا الشَّيْطَانَ، وَجَنَّبِ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْتَنَا﴾	٤٢
٢٩٠	﴿بَلِّغْنِي أَنْ نِسَاءَكُمْ يُرَاحِمَنَّ الْعُلُوجَ فِي الْأَسْوَاقِ أَمَا تَسْتَحْيُونَ أَوْ تُعَارُونَ؟ فَإِنَّهُ لَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يُعَارُ﴾	٤٣
٥٥	﴿تَزَوَّجُوا الْوُلُودَ الْوُدُودَ فَإِنِّي مُكَاتِّرٌ بِكُمْ الْأُمَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾	٤٥
٤٩	﴿تُنَكِّحُ الْمَرْأَةَ لِأَرْبَعٍ: لِمَالِهَا، وَلِحَسَبِهَا، وَجَمَالِهَا، وَلِدِينِهَا، فَاطْفَرُ بِذَاتِ الدِّينِ تَرَبَّتْ يَدَاكَ﴾	٤٦
١٢٨	﴿حُسِبَتْ عَلَيَّ بِتَطْلِيْقَةٍ﴾	٤٧
٢٠٤	﴿حُذِبِهَا وَأَشْتَرِطِي لَهُمُ الْوَلَاءَ فَإِنَّ الْوَلَاءَ لِمَنْ أَعْتَقَ، فَفَعَلَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ثُمَّ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي النَّاسِ فَحَمِدَ اللَّهُ ثُمَّ قَالَ: أَمَّا بَعْدُ، فَمَا بَالُ رِجَالٍ يَشْتَرِطُونَ شُرُوطًا لَيْسَتْ فِي كِتَابِ اللَّهِ مَا كَانَ مِنْ شَرْطٍ لَيْسَ فِي كِتَابِ اللَّهِ فَهُوَ بَاطِلٌ وَإِنْ كَانَ مِائَةَ شَرْطٍ فَضَاءُ اللَّهِ أَحَقُّ وَشَرْطُهُ أَوْثَقُ وَإِنَّمَا الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ﴾	٤٨
٥٣٨	﴿رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَرِحَ مَا بَيْنَ فَخَذَيْ الْحُسَيْنِ، وَقَبَلَ رُئَيْبَتَهُ﴾	٤٩
٣٨٤	﴿رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثٍ عَنِ الصَّبِيِّ حَتَّى يَبْلُغَ وَعَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيْقِظَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يُفِيْقَ﴾	٥٠
٦١	﴿رُفِعَ عَنِ أُمَّتِي الْخَطَأُ وَالنَّسِيَانُ وَمَا اسْتَشْكِرُهُو عَلَيْه﴾	٥١
٩٧	﴿سَمِعْتُ عَائِشَةَ تَقُولُ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْجَارِيَةِ يُنَكِّحُهَا أَهْلُهَا أُنْسِتَامُرُ أَمْ لَا؟ فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: نَعَمْ، تُسْتَامُرُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: فَمُلْتُ لَهُ: فَإِنَّهَا تَسْتَحْيِي، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: فَذَلِكَ إِذْنُهَا إِذَا هِيَ سَكَتَتْ، وَفِي رِوَايَةٍ: ﴿رِضَاهَا صَمْتُهَا﴾﴾	٥٢
٢٨١	﴿سَيِّدُ أَدَمٍ أَهْلُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّحْمُ﴾	٥٣
٥٤	﴿عَلَيْكُمْ بِالْأَبْكَارِ، فَإِنَّهُنَّ أَعْدَبُ أَفْوَاهًا، وَأَنْتَقَى أَرْحَامًا، وَأَرْضَى بِالْيَسِيرِ﴾	٥٤
٣٣٨	﴿عَنْ عَلِيٍّ قَالَ: صَنَعْتُ طَعَامًا فَدَعَوْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَجَاءَ، فَرَأَى فِي الْبَيْتِ تَصَاوِيرَ، فَرَجَعَ﴾	٥٥
٧٩	﴿عَوْرَةُ الرَّجُلِ مَا بَيْنَ سُرَّتِهِ إِلَى رُكْبَتِهِ﴾	٥٦
٥٣٦	﴿عَطُّوا عَوْرَتَهُ فَإِنَّ حُرْمَةَ عَوْرَةِ الصَّغِيرِ كَحُرْمَةِ عَوْرَةِ الْكَبِيرِ، وَلَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَى كَاشِفِ عَوْرَتِهِ﴾	٥٧
٨٠	﴿فَإِنَّ مَا تَحْتِ السُّرَّةِ إِلَى رُكْبَتِهِ مِنَ الْعَوْرَةِ﴾	٥٨
٣٥٨	﴿فَإِنَّهُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ، فَلَيْسَ لَمْ لِسَقَطِ الْوَلَدِ﴾	٥٩
١٩٧	﴿فَإِنِّي مُكَاتِّرٌ بِكُمْ الْأُمَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾	٦٠

٢١٧	﴿فَرَّ مِنَ الْمَجْدُومِ فِرَارًا مِنَ الْأَسَدِ﴾	٦١
٣٣٣	﴿فَقَطَعْنَاهُ فَجَعَلْنَا مِنْهُ وَسَادَةً أَوْ وَسَادَتَيْنِ﴾	٦٢
٣٣٤	﴿فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَرْتَفِقُ بِهِمَا فِي الْبَيْتِ﴾	٦٣
٢٤٥	﴿فَلَهَا الْمَهْرُ بِمَا اسْتَحَلَّ مِنْ فَرْجِهَا﴾	٦٤
٥٤	﴿قَالَ: أَنْزَوْتُ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: أَبِكْرًا أَمْ ثَيْبًا؟ قُلْتُ: بَلَن ثَيْبًا، قَالَ: فَهَلَّا بِكْرًا تُلَاعِبُهَا وَتُلَاعِبُكَ﴾	٦٥
١٠٢	﴿قَالَتْ: طَلَّقَنِي رَوْحِي أَبُو حَفْصِ بْنِ عُمَرَ وَهُوَ غَائِبٌ بِالشَّامِ ثَلَاثًا، فَأَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَأَخْبَرْتُهُ بِذَلِكَ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَعْتَدَ فِي بَيْتِ ابْنِ أُمِّ مَكْتُومٍ وَقَالَ: إِذَا حَلَلْتِ، فَأَذِينِي، فَلَمَّا حَلَلْتُ ذَكَرْتُ لَهُ أَنَّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ وَأَبَا جَهْمٍ خَطَبَانِي، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَمَّا أَبُو جَهْمٍ فَلَا يَضَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ، وَأَمَّا مُعَاوِيَةُ فَصَعْلُوكُ لَا مَالَ لَهُ، أَنْكِحِي أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ، فَكَرِهْتُهُ، فَقَالَ: أَنْكِحِي أُسَامَةَ، فَنَكَحْتُهُ فَجَعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا، وَأَعْتَبْتُ﴾	٦٦
١٦٥	﴿قَدْ زَوَّجْتُكَهَا بِمَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾	٦٧
٢٢٤	﴿قَدِّمُوا فُرْشًا وَلَا تُقَدِّمُوهَا﴾	٦٨
٢٨٧	﴿قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا حَقُّ زَوْجَةٍ أَحَدِنَا عَلَيْهِ؟ قَالَ: أَنْ تُطْعِمَهَا إِذَا طَعِمْتَ وَتَكْسُوَهَا إِذَا اكْتَسَبْتَ، وَلَا تَضْرِبَ الْوَجْهَ، وَلَا تُقَبِّحَ، وَلَا تَهْجُرَ إِلَّا فِي الْبَيْتِ﴾	٦٩
٥٠	﴿قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَيُّ النِّسَاءِ خَيْرٌ؟ قَالَ: الَّتِي تَسْرُهُ إِذَا نَظَرَ، وَتُطِيعُهُ إِذَا أَمَرَ، وَلَا تُخَالِفُهُ فِي نَفْسِهَا وَلَا فِي مَالِهَا بِمَا يَكْرَهُ﴾	٧٠
١٦٤	﴿كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ أَقْطَعُ﴾	٧١
٤٥	﴿كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ شَبَابًا لَا نَجِدُ شَيْئًا، فَقَالَ: يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أَغْضُ لِلْبَصْرِ وَأَخْصَنُ لِلْفَرْجِ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءُ﴾	٧٢
٦٢	﴿لَا تُتَّبِعِ النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ، فَإِنَّ لَكَ الْأُولَى، وَلَيْسَتْ لَكَ الْآخِرَةُ﴾	٧٣
١٤٤	﴿لَا تَسْتَنْحُوا بِالْعِظَامِ وَلَا بِالرَّوْتِ فَإِنَّهُمَا زَادَا إِخْوَانَكُمْ مِنَ الْجَنِّ﴾	٧٤
٢٩٥	﴿لَا تَصُومُ الْمَرْأَةُ وَبِعِلْمِهَا شَاهِدًا إِلَّا بِإِذْنِهِ غَيْرَ رَمَضَانَ﴾	٧٥
٥١٦	﴿لَا تُوْطَأُ حَامِلٌ حَتَّى تَضَعَ، وَلَا غَيْرُ ذَاتِ حَمْلٍ حَتَّى تُحِيضَ حَيْضَةً﴾	٧٦
٣٨٩	﴿لَا طَلَاقَ فِي إِعْلَاقٍ﴾	٧٧
١١٤	﴿لَا نَذْرَ إِلَّا فِيْمَا ابْتُعِيَ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ ﷻ﴾	٧٨
١٧٥	﴿لَا نِكَاحَ إِلَّا بِوَلِيِّ مُرْشِدٍ﴾	٧٩
٥١٤	﴿لَا يَجِلُّ لِامْرِيئٍ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَسْقِيَ مَاءَهُ زَرْعَ غَيْرِهِ﴾	٨٠



		﴿بُصِرْعُونَ فِيهِمَا كَثِيرًا﴾	
٤٠	١٠٣	﴿يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أَغْضُ لِلْبَصْرِ وَأَخْصَنُ لِلْفَرْجِ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ﴾	
١٥٣	١٠٤	﴿يُقَالُ لِأَزْكَانِهِ: أَنْطَقْنِي﴾	
٥٢٦	١٠٥	﴿أَنَّهُ ﷺ خَيْرَ غُلَامًا بَيْنَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ﴾	
		الآثار	
٧٦	١٠٦	عن عمير بن إسحاق قال: ﴿كُنْتُ مَعَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ، فَلَقَيْنَا أَبُو هُرَيْرَةَ، فَقَالَ: أَرَيْنِي أَقْبَلَ مِنْكَ حَيْثُ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُقْبَلُ، قَالَ الْقَمِيصَةُ فَقَبِلَ سِرَّهُ﴾	
١٣٣	١٠٧	﴿أَنَّ عُمَرَ ﷺ قَالَ لِأَبِي الرَّوَائِدِ: نَكَّحْتِ؟ قَالَ: لَا، فَقَالَ: مَا يَمْنَعُكَ مِنْهُ إِلَّا عَجْزٌ، أَوْ فُجُورٌ﴾	
٢١٣	١٠٨	قال عمر ﷺ لأبي بكره حين شهد على المغيرة بن شعبة: ﴿تُبُّ أَقْبَلُ شَهَادَتِكَ﴾	
٢١٢	١٠٩	﴿عَنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبَانَ أَنَّهُ سَأَلَ سَالِمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنِ الرَّجُلِ يَزِينُ بِالْمَرْأَةِ ثُمَّ يَنْكَحُهَا؟ فَقَالَ سَالِمٌ: سُئِلَ عَنْ ذَلِكَ ابْنُ مَسْعُودٍ ﷺ، فَقَالَ: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾﴾	
٢٣٠	١١٠	وعن عائشة ﷺ ﴿أَنَّ أَبَا حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس، وكان ممن شهد بدرا مع النبي ﷺ تَبَيَّنَ سَالِمًا وَأَنْكَحَهُ بِنْتَ أَخِيهِ، هِنْدَ بِنْتَ الْوَلِيدِ بْنِ عْتَبَةَ بْنِ رَيْعَةَ، وَهُوَ مَوْلَى لِمَرْأَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ﴾	
٣٣٧	١١١	﴿رَأَى أَبْنَ مَسْعُودٍ صُورَةَ فِي الْبَيْتِ فَرَجَعَ، وَدَعَا أَبْنَ عُمَرَ أَبَا أَيُّوبَ فَرَأَى فِي الْبَيْتِ سِتْرًا عَلَى الْجِدَارِ، فَقَالَ أَبْنَ عُمَرَ: غَلَبْنَا عَلَيْهِ النِّسَاءَ، فَقَالَ: مَنْ كُنْتُ أَحْشَى عَلَيْهِ فَلَمْ أَكُنْ أَحْشَى عَلَيْكَ، وَاللَّهِ لَا أَطْعَمُ لَكُمْ طَعَامًا فَرَجَعَ﴾	
٣٤٠	١١٢	﴿أَنَّ النَّصَارَى صَنَعُوا لِعُمَرَ ﷺ حِينَ قَدِمَ الشَّامَ طَعَامًا فَدَعَوْهُ، فَقَالَ: أَيْنَ هُوَ؟ قَالُوا: فِي الْكَنِيسَةِ، فَأَبَى أَنْ يَذْهَبَ، وَقَالَ لِعَلِيِّ ﷺ: أَمْضُ بِالنَّاسِ، فَلْيَتَغَدَّوْا، فَذَهَبَ عَلِيُّ ﷺ بِالنَّاسِ، فَدَخَلَ الْكَنِيسَةَ وَتَغَدَّى هُوَ وَالْمُسْلِمُونَ، وَجَعَلَ عَلِيُّ ﷺ يَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ، وَقَالَ: مَا عَلِيُّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَوْ دَخَلَ فَأَكَلَ﴾	

## فهرس الأعلام

الرقم	الأعلام	الصفحة
١	ابن أبي الفهم	١٦٢
٢	ابن أبي عصرون	٧٠
٣	ابن أبي موسى الخنابلي	٥١٦
٤	ابن الحاجب	٢٦٣
٥	ابن الحداد	٢٥٦
٦	ابن الخطيب الشرييني	٣١
٧	ابن الرفعة	٤٢
٨	ابن السيوفي	٢٥
٩	ابن الصباغ	١٨٧
١٠	ابن الصلاح	١٧٧
١١	ابن العطار	٢٠
١٢	ابن القاسم	٩٨
١٣	ابن القاص	٥٠٠
١٤	ابن القره داغي	٩
١٥	ابن القطان	٥٢٧
١٦	ابن المقري	٦٤
١٧	ابن الملقن	٤٤
١٨	ابن المنجا	٤٤٣
١٩	ابن النجار الخنبلي	٣٣
٢٠	ابن النقيب	٤٢
٢١	ابن الهمام	١٢٦
٢٢	ابن بشير	٢٠٦
٢٣	ابن بطال	٤٣
٢٤	ابن جماعة	٢٠
٢٥	ابن حبان	٢٢٧
٢٦	ابن حجر العسقلاني	٤٨

٧	ابن حجر الهيثمي	٢٧
٢٦	ابن رضي الدين الغزي	٢٨
٢٤٧	ابن سريج	٢٩
٢٠٧	ابن سلمون	٣٠
٣٧٣	ابن سماعة	٣١
٢٢	ابن سويدان	٣٢
٤٩	ابن سيده	٣٣
٣٣٨	ابن عابدين	٣٤
٦٠	ابن عباس	٣٥
١١٤	ابن عماد الأقفهسي	٣٦
١٧٣	ابن فارس	٣٧
٢٠٦	ابن فرحون	٣٨
٤٢	ابن قاضي شهبة	٣٩
٢٤	ابن قاضي عجلون	٤٠
٢٨١	ابن ماجه	٤١
٤٦	ابن مطير	٤٢
١٨٧	ابن معن	٤٣
٤٩٥	ابن منصور الحنبلي	٤٤
٤٩	ابن منظور	٤٥
٣٨٨	ابن ناجي	٤٦
٤٤٠	ابن يونس	٤٧
٢٢٨	إبراهيم المروروزي	٤٨
١٨	أبو إبراهيم المغربي	٤٩
٢٥	أبو البقاء البكري الصديقي	٥٠
٢٠٧	أبو الحسن الكرخي	٥١
٤٤٠	أبو الخطاب	٥٢
٢٤٩	أبو الطيب	٥٣
٢٠	أبو العباس النحوي اللغوي	٥٤

٤٨٣	أبو الفرج الزاز	٥٥
٤٦١	أبو الفرج السرخسي	٥٦
٢٠٧	أبو بكر الجصاص	٥٧
٤٤٣	أبو بكر المروزي	٥٨
١٦٨	أبو حامد الإسفراييني أو صاحب «الرونق»	٥٩
٢٦٣	أبو حنيفة	٦٠
٢٨٤	أبو شكيل	٦١
٨١	أبو عاصم العبادي	٦٢
٤٣	أبو عبيد	٦٣
٢٨٢	أبو محمد الجويني	٦٤
١٨	أبو محمد المقدسي	٦٥
٢٦٣	أبو يوسف	٦٧
٢٢	أبي حيان الأندلسي	٦٨
٢٦	الأجهوري	٦٩
٤٢	الأذري	٧٠
٦٨	الأردبيلي	٧١
١٨٣	الأزهري	٧٢
٢٣	إسماعيل باشا البغدادي	٧٣
٨٦	الإسنوي	٧٤
٢٨	الأشخري	٧٥
٤٩٠	أصبغ	٧٦
٤٩	الأصمعي	٧٨
٩٨	الإمام أحمد	٧٩
٧٥	إمام الحرمين	٨٠
٣٤٨	الإمام الشافعي	٨١
٤٨	أنور شاه الكشميري	٨٢
٣٨٨	الباجي	٨٣
١٥٤	البارزي	٨٤

٨	باصبرين الحضرمي	٨٥
٨	بافرج باعلوي	٨٦
٤٢	البحيرمي	٧٨
٢٤	بدر الدين الأقسرائي	٨٩
٢٦	بدر الدين الكرخي البكري	٩٠
٤٦٥	البرماوي	٩١
٢٤	برهان الدين البيجوري	٩٢
٣٣	برهان الدين الميموني	٩٣
٩١	البغوي	٩٤
٤٦	البكري	٩٥
٨٤	البلقيني	٩٦
٢٦٧	البهوتي	٩٧
٦٤	البيجوري	٩٨
٢٦	البيروني	٩٩
٤٠٩	تاج الدين السبكي	١٠٠
٢٠	التفليسي	١٠١
١٧١	تقي الدين السبكي	١٠٢
٢٦٢	الجرجاني	١٠٣
٢٤	الجلال البلقيني	١٠٤
٢٠	الجمال الجياني	١٠٥
٣٣	الجمال المصري	١٠٦
٤٤	الجمال	١٠٧
٢٢	الحبيب العلوي المكي الحضرمي	١٠٨
١٤٨	حسن البصري	١٠٩
٦٨	الحصني	١١٠
٢٨٧	الحكم بن عتية	١١١
١٤٧	الحلي	١١٢
٢٠٣	الحناطي	١١٣



٢٨٢	الخصاف	١١٤
٧٠	الخصري	١١٥
٢٦٨	الخليل أحمد	١١٦
١٥٩	خير الدين الرملي	١١٧
١٠١	الداركي	١١٨
٤٨٧	الدارمي	١١٩
٢٦٣	الدردير	١٢٠
٢٦٣	الدسوقي	١٢١
٤٢	الدميري	١٢٢
٣٣	الذهبي	١٢٣
٦٠	الرافعي	١٢٤
١٩	الرّبيعي الإربلي	١٢٥
٧	الرملي شمس الدين	١٢٦
٢٨	الرملي شهاب الدين	١٢٧
٦٠	الرويانى أبو المحاسن	١٢٨
٦٠	الرويانى أبو المكارم صاحب «العدة»	١٢٩
٦٠	الرّبيدي	١٣٠
٤٢	الزركشي	١٣١
٢٦	الزيادي المصري	١٣٢
٢٦٣	سحنون	١٣٣
٢٣	السخاوي	١٣٤
٦٠	سعيد بن جبير	١٣٥
٢٨	سعيد سلطاني الحبشي	١٣٦
٢٠٧	سفيان الثوري	١٣٧
٢٤	السمهودي	١٣٨
٢٥	السنباطي	١٣٩
٢٨٤	سيد عمر	١٤٠
٢٧	السيفي	١٤١
٢١	السيوطي	١٤٢

٤٤٠	الشاشي	١٤٣
٢١	الشيراملسي	١٤٤
٧	الشريبي الخطيب	١٤٥
٣٥٠	الشرقاوي	١٤٦
٢٩	الشرواني	١٤٧
٣٣	الشعراني	١٤٨
٢٠	الشمس ابن النقيب	١٤٩
٤٤٠	الشمس ابن قدامة	١٥٠
٢٤	الشمس البرماوي	١٥١
٢٠	الشهاب ابن جعون	١٥٢
٢٠	الشهاب الأنصاري الدمشقي المقرئ	١٥٣
٣٣	الشَّوْبَرِيّ المصْرِيّ	١٥٤
٢٣	الشوكاني	١٥٥
١٧٧	الشيخ أبو حامد	١٥٦
٢٨	الشيخ أحمد البدوي	١٥٧
٨	شيخ الإسلام زكريا الأنصاري	١٥٨
٢٨	الشيخ بن عبد الله العيدروس	١٥٩
٤٤	الشيخ زكريا الأنصاري	١٦٠
٢٦	الشيخ علي المنيري	١٦١
٢٠	الشيخ ياسين المغربي	١٦٢
٧٥	الشيرازي	١٦٣
٩٣	صاحب «التعجيز»	١٦٤
٨١	صاحب «الفروع»	١٦٥
٢٠	صدر الرئيس أحمد بن إبراهيم	١٦٦
٣٣٥	الصيدلاني	١٦٧
٢٨	الطبلاوي	١٦٨
٢١	الطوخي	١٦٩
١٣٢	الطوسي	١٧٠
٢٩	العبادي	١٧١

٤٤٠	عبد الحق	١٧٢
٧٥	عبد الرحمن الشربيني	١٧٣
٦٠	عز الدين بن عبد السلام	١٧٤
٢٠	العز الصائغ	١٧٥
١٠٤	عَطِيَّةُ الْأَجْهَوْرِيِّ	١٧٦
١٤٤	العماد بن يونس	١٧٧
٤٤	العمري	١٧٨
٧٥	العمري	١٧٩
٣٠	عميرة	١٨٠
٧٥	الغزالي	١٨١
٦٢	الغزي	١٨٢
٣١	الغزي القاهري	١٨٣
٧٤	الغمرابي	١٨٤
٢٠٦	الفاكهاني	١٨٥
٢٨	الفاكهي المكي	١٨٦
٤٥	الفيومي	١٨٧
٤٤٠	القاضي أبو يعلى	١٨٨
٢٣٢	القاضي حسين	١٨٩
٣٣٧	القاضي بجلي صاحب «الذخائر»	١٩٠
٧٥	القزويني	٢٠٠
٢٥٧	القفال	٢٠١
٧٥	القفال الشاشي	٢٠٢
٣٣٥	القفال الصغير صاحب «التقريب»	٢٠٣
٢٦	القليوبي	٢٠٤
١٤٤	القموي	٢٠٥
٤٤	الكوهجي	٢٠٦
٢٠٦	اللخمي	٢٠٧
٦٠	الليث	٢٠٨

٢٠٧	الماجشوني	٢٠٩
٦٢	الموردي	٢١٠
٨٦	المتولي صاحب «التتمة»	٢١١
٤٤٠	المتيطي	٢١٢
٤٧١	المحامي أو صاحب «اللباب»	٢١٣
٧	المحلي	٢١٤
٥٢	محمد الجاوي	٢١٥
٢٦٧	محمد بن الحسن الشيباني	٢١٦
٢٠	المرادي الأندلسي	٢١٧
٢٦٣	المزني	٢١٨
٣٠	المشهدى المصري	٢١٩
٩	مصطفى بن حامد	٢٢٠
٢١	المغربي الرشيدى	٢٢١
٥٦	المليباري	٢٢٢
٢٦	المناوي	٢٢٣
١٥٩	الموفق ابن قدامة المقدسي	٢٢٤
٢٢	الميقري شميلة الأهدل	٢٢٥
٢٠	النايلسي	٢٢٦
٣٣	النَّسْفِيَّ الحَنْفِيَّ	٢٢٧
٣١	نعمان العجلوني الحبراصى	٢٢٨
٦	النوي	٢٢٩
٢١٨	الهروي	٢٣٠
٣٧٨	هشام	٢٣١

## فهرس المراجع والمصادر

أولاً: القرآن الكيم.

ثانياً: كتب الحديث وعلومه.

١. «إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة» للحافظ أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري، دار الوطن.
٢. «إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام» لتقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بابن دقيق العيد، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى - ٢٠٠٥ م.
٣. «أخبار مكة في قدس الدهر وحديثه» لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس المكي الفاكهي، دار خضر-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-١٤١٤ هـ.
٤. «أسنى المطالب في أحاديث مختلف المراتب» لمحمد بن درويش بن محمد الحوت البيروتي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان.
٥. «الأربعون النووية» للإمام النووي، مكتبة الاقتصاد-مكة.
٦. «الإفصاح عن أحاديث النكاح» لأبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي، دار عمار-عمان/الأردن، ١٤٠٦ هـ.
٧. «البحر الزخار» المعروف بـ«المسند البزار» للحافظ الإمام أبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق العتكي البزار، مكتبة العلوم والحكم-المدينة المنورة، الطبعة الأولى-١٤١٥ هـ-١٩٩٥ م.
٨. «البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير» لسراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن، دار الهجرة-الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤ م.
٩. «التاريخ الكبير» لأبي عبد الله إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، طبع تحت مراقبة الدكتور عبد المعيد خان.
١٠. «التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير»، للإمام محي الدين بن شرف النووي، دار الكتاب العربي-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٨٥ م.
١١. «التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير» لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٩٨٩ م.
١٢. «الجامع الصحيح» المعروف بـ«سنن الترمذي» لمحمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي، دار إحياء التراث العربي-بيروت/لبنان.
١٣. «الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج» لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار ابن عفان-المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى-١٩٩٦ م.
١٤. «السنة» للحافظ أبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحاك بن مخلد الشيباني، المكتب الإسلامي-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٨٠ م/١٤٠٠ هـ.
١٥. «العرف الشذي شرح سنن الترمذي» لمحمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري الهندي، مؤسسة ضحى للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى.
١٦. «المستدرک علی الصحيحین» لمحمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم النيسابوري، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٩٩٠ م.

١٧. «المصنف» للإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي (ت ٢٣٥هـ)، مكتبة الرشد- الرياض، الطبعة الأولى-٢٠٠٤م.
١٨. «المطالب العالية بزوائد المساند الثمانية» للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار العاصمة- السعودية، الطبعة الأولى-١٩٩٨م.
١٩. «المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية» للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بين محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، دار العاصمة-السعودية، الطبعة الأولى-١٤١٩هـ.
٢٠. «المعجم الأوسط» لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، دار الحرمين-القاهرة، سنة الطبع: ١٤١٥هـ.
٢١. «المعجم الكبير» لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، مكتبة أبن تيمية-القاهرة، الطبعة الثانية- ١٩٨٣/١٤٠٤م.
٢٢. «المغبر على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير» للحافظ أبي الفرج أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني، دار الرائد العربي-بيروت/لبنان، سنة الطبع: ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
٢٣. «المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة» لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي، دار الكتاب العربي-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٨٥م/١٤٠٦هـ.
٢٤. «المهذب» في اختصار السنن الكبير لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، مطبعة الإمام قرقول
٢٥. «الموضوعات» للعلامة الإمام أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي القرشي، ضبط وتقديم وتحقيق: عبدالرحمن محمد عثمان، الناشر: المكتبة السلفية بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى-١٩٦٦م.
٢٦. «الموطأ برواية محمد بن الحسن» للإمام أبي عبد الله مالك بن أنس الأصبحي، دار القلم-دمشق، الطبعة الأولى-١٩٩١هـ/١٤١٣م.
٢٧. «النهاية في غريب الحديث» والأثر لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير، المكتبة العلمية-بيروت، ١٩٧٩م.
٢٨. «بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث بن أبي أسامة» لنور الدين علي بن سليمان بن أبي بكر الهيثمي، مركز خدمة السنة والسيرة النبوية-المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
٢٩. «بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ومنبع الفوائد» لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، دار الفكر، ١٩٩٤م.
٣٠. «تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي» لأبي العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري، دار الحديث-القاهرة، الطبعة الأولى-٢٠٠١م.
٣١. «تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري» لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، دار أبن خزيمه- الرياض، الطبعة الأولى-١٤١٤هـ.
٣٢. «تدريب الراوي في شرح تقريب النووي»، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، دار العاصمة-الرياض، الطبعة الأولى-٢٠٠٣م.
٣٣. «جامع الأحاديث، الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير» للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار الفكر-بيروت، ١٩٩٤م.
٣٤. «حلية الأولياء» لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار الكتاب العربي-بيروت، الطبعة الرابعة- ١٤٠٥هـ.

٣٥. «سبل السلام شرح بلوغ المرام» لمحمد بن إسماعيل الكحلاني الصنعاني، دار ابن الهيثم-القاهرة، الطبعة الأولى-٢٠٠٥م.
٣٦. «سنن ابن ماجه» للشيخ محمد بن يزيد أبو عبدالله القزويني، دار الفكر-بيروت/لبنان.
٣٧. «سنن أبي داود» لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، دار الكتاب العربي-بيروت/لبنان.
٣٨. «سنن البيهقي الصغرى» لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي، مكتبة الدار-المدينة المنورة، سنة الطبع ١٤١٠هـ/١٩٨٩م.
٣٩. «سنن البيهقي الكبرى» لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي، مكتبة دار الباز-مكة المكرمة، سنة الطبع ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
٤٠. «سنن الدارقطني» لعلي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي، دار المعرفة-بيروت، سنة النشر: ١٣٨٦هـ-١٩٦٦م.
٤١. «سنن الدارمي» لعبدالله بن عبدالرحمن أبو محمد الدارمي، دار الكتاب العربي-بيروت/لبنان.
٤٢. «سنن النسائي الكبرى» للشيخ أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩١م.
٤٣. «سنن سعيد بن منصور» للإمام الحافظ سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المكي (ت ٢٢٧هـ)، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان.
٤٤. «شرح النووي على صحيح مسلم» للإمام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، دار التقوى-القاهرة، ٢٠٠٤م.
٤٥. «شرح معاني الآثار» لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبدالمملك بن سلمة الطحاوي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٣٩٩هـ.
٤٦. «شعب الإيمان» لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي، مكتبة الرشد-الرياض، الطبعة الأولى-٢٠٠٣م.
٤٧. «صحيح ابن حبان» لمحمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة الثانية-١٩٩٣م.
٤٨. «صحيح البخاري» للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، مكتبة الإيمان-المنصورة/مصر.
٤٩. «صحيح مسلم» للإمام مسلم بن حجاج بن مسلم النيسابوري أبي الحسين، دار التقوى-القاهرة، ٢٠٠٤م.
٥٠. «ضعفاء الكبرى» لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى.
٥١. «عمدة القاري شرح صحيح البخاري» لبدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-٢٠٠١م.
٥٢. «عون المعبود شرح سنن أبي داود» لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي، دار الحديث-القاهرة، ٢٠٠١م.
٥٣. «فتح الباري» للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مكتبة الإيمان-المنصورة/مصر.
٥٤. «فتح الغفار الجامع لأحكام سنة نبينا المختار» للحسن بن أحمد بن يوسف بن محمد بن أحمد الرُّباعي الصنعاني، دار عالم الفوائد، الطبعة الأولى-١٤٢٧هـ.

٥٥. «مسند أبي داود الطيالسي» لأبي داود سليمان بن داود الفارسي البصري الطيالسي، دار المعرفة- بيروت/لبنان.
٥٦. «مسند الإمام أحمد بن حنبل» للإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٧م.
٥٧. «مسند الإمام الشافعي» للإمام محمد بن إدريس الشافعي، بترتيب محمد عابد السندي، دار الكتب العلمية- بيروت، سنة النشر: ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.
٥٨. «مسند الشهاب» لمحمد بن سلامة بن جعفر أبو عبد الله القضاعي، مؤسسة الرسالة- بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-١٩٨٦م/١٤٠٧هـ.
٥٩. «مصباح الزجاجحة في زوائد ابن ماجه» لأحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الكنايني، دار العربية-١٤٠٣هـ.
٦٠. «معرفة السنن والآثار» لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، دار الوعي- حلب/القاهرة، الطبعة الأولى- ١٩٩١م/١٤١٢هـ، بتحقيق: الدكتور عبد المطيعي أمين قلعجي.
٦١. «معرفة أنواع علوم الحديث»، ويُعرف بـ«مقدمة ابن الصلاح» لتقي الدين، أبي عمرو، عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح، دار الفكر- سوريا، ١٩٨٦م.
٦٢. «نصب الرأية لأحاديث الهداية مع حاشيته بغية الأملعي في تخريج الزيلمي» لجمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلمي، مؤسسة الريان للطباعة والنشر- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
٦٣. «نيل الأوطار» لمحمد بن علي الشوكاني، دار الحديث- القاهرة، سنة الطباعة: ٢٠٠٥م.
- ثالثا: كتب التفسير وعلومه.**

١. «التحرير والتنوير» للشيخ محمد الطاهر بن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع- تونس، سنة الطبع: ١٩٩٧م.
٢. «التفسير الكبير» المعروف بـ«مفاتيح الغيب» للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي، دار الفكر- بيروت، الطبعة الأولى-٢٠٠٥م.
٣. «المفردات في غريب القرآن» لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، دار الخلود للتراث.
٤. «أنوار التنزيل وأسرار التأويل» ويعرف بـ«تفسير البيضاوي» لناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي- بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٨هـ.
٥. «تفسير القرآن العظيم» لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية-١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.
٦. «تفسير القرطبي» المعروف بـ«الجامع لأحكام القرآن» لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي، دار الكتب المصرية- القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
٧. «معاني القرآن» لأبي زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الفراء، دار الكتب العلمية- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى- ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

#### رابعا: كتب اللغة والمعاجم.

١. «أساس البلاغة» لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري، دار لكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٨م.
٢. «الخصائص» لأبي الفتح عثمان بن جني، دار الكتب العلمية- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى- ١٤٢١هـ/٢٠٠١م.



٣. «الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية» للشيخ إسماعيل بن حماد الجوهري، دار العلم للملايين-بيروت، الطبعة الرابعة-١٩٩٠م، ج١/ص٣٧،
٤. «القاموس المحيط» لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، دار الفكر-بيروت، ٢٠٠٨ م.
٥. «الكليات» لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي، مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة لثانية-١٩٩٨م.
٦. «المحكم والمحيط الأعظم» لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
٧. «المزهر في علوم اللغة وأنواعها» لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٨م، تحقيق: فؤاد علي منصور.
٨. «المصباح المنير في غريب الشرح الكبير» لأحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، المكتبة العلمية-بيروت/لبنان.
٩. «المطلع على أبواب المقنع» لأبي عبد الله محمد بن أبي الفتح البعلبي الحنبلي، المكتب الإسلامي-بيروت، سنة الطبع: ١٤٠١هـ-١٩٨١م،
١٠. «المعجم العربي الأساسي» لجماعة من كبار الغويين العرب بتكليف من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ط. لاروس.
١١. «المعجم الوسيط» لأحمد الزيات وإبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبد القادر ومحمد النجار، دار الدعوة، بتحقيق: مجمع اللغة العربية.
١٢. «المغربي في ترتيب المعرب» لأبي الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي بن المطرز، مكتبة أسامة بن زيد-حلب/سورية، الطبعة الأولى-١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، بتحقيق: محمود فاخوري و عبد الحميد مختار.
١٣. «تاج العروس من جواهر القاموس» للمحمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبي الفيض، الملقّب بمرتضى الزبيدي، الناشر دار الهداية.
١٤. «تلخيص المفتاح» للخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد الرحمن، المكتبة العصرية-بيروت، الطبعة الأولى-٢٠٠٢م.
١٥. «تهذيب الأسماء واللغات» للشيخ أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان.
١٦. «دستور العلماء» أو «جامع العلوم في اصطلاحات الفنون» للقاضي عبد رب النبي بن عبد رب الرسول الأحمّد نكري، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢١هـ/٢٠٠٠م.
١٧. «لسان العرب» لجمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم بن علي بن منظور الأفرريقي المصري، دار الحديث-القاهرة، ٢٠٠٣م.
١٨. «معجم تهذيب اللغة» لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، درا المعرفة-بيروت، الطبعة الأولى-٢٠٠١ م.
١٩. «معجم متن اللغة، موسوعة لغوية حديثة» لأحمد رضا، دار مكتبة الحياة-بيروت، سنة الطبع ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
٢٠. «موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم» لمحم علي التهاوني، مكتبة لبنان ناشرون-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٦م،
- خامسا: كتب أصول الفقه والقواعد.**
١. «إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول» لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى-١٤١٩هـ/١٩٩٩م، بتحقيق أحمد عزو عناية.

٢. «أصول السرخسي» لأبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي، ط. دار الكتاب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١٤هـ/١٩٩٣م، تحقيق أبو الوفاء الافغاني، رئيس اللجنة العلمية لاهياء المعارف النعمانية، عنيت بنشره لجنة إحياء المعارف النعمانية بحيدر آباد الدكن بالهند.
٣. «الإحكام في أصول الأحكام» لسيف الدين أبي الحسين علي بن أبي علي بن محمد الأمدي، دار الفكر-بيروت/لبنان، سنة النشر؛ ٢٠٠٣ م.
٤. «الأشباه والنظائر فيقواعد وفروع فقه الشافعية» لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المكتبة التوفيقية-القاهرة.
٥. «الأشباه والنظائر» لتاج الدين عبد الوهاب بن علي ابن عبد الكافي السبكي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١١هـ/١٩٩١م.
٦. «البحر المحييط في أصول الفقه» لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، سنة النشر: ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
٧. «البرهان في أصول الفقه» لأبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، دار الوفاء-المنصورة/مصر، الطبعة الرابعة-١٤١٨هـ/١٩٩٨م، بتحقيق د. عبد العظيم محمود الديب.
٨. «التحصيل من المحصول» لسراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي، مؤسسة الرسالة-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٠٨هـ/١٩٩٨م، بتحقيق الدكتور عبد الحميد علي.
٩. «التقرير والتحرير على التحري في أصول الفقه» لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن أمير الحاج الحلبي أو يقال له ابن الموقت الحنفي، دار الفكر-بيروت، سنة النشر: ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.
١٠. «التمهيد في تخريج الفروع على الأصول» لجمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن الإسنوي، مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة الأولى-١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، بتحقيق: د. محمد حسن هيتو.
١١. «المحصل في علم الأصول» لفخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٩م.
١٢. «المستصفي في علم الفقه» لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.
١٣. «المنثور في القواعد» لأبي عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية-كويت، الطبعة الثانية-١٤٠٥هـ.
١٤. «بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب» للأبي الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الأصبهاني، دار السلام-القاهرة، الطبعة الأولى: ١٤٢٤هـ، بتحقيق: أ.د. علي جمعة محمد.
١٥. «حاشية البناني على شرح المحلي على جمع الجوامع» طبع بمطبعة مصطفى الباب الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة الثانية-١٣٦٧هـ-١٩٣٧م.
١٦. «شرح العضد على مختصر المنتهى الأصولي» لعضد الملة والدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-٢٠٠٠م.
١٧. «شرح القواعد الفقهية» للشيخ أحمد بن محمد الزرقا، دار القلم-دمشق، الطبعة السادسة-٢٠٠١م.
١٨. «غاية المأمول في شرح ورقات الأصول» لشهاب الدين أحمد بن حمزة الرملي الشافعي، مؤسسة قرطبة، الطبعة الثانية-٢٠٠٧م/١٤٢٧هـ.

١٩. «قواعد الفقه» لمحمد عميم الإحسان المجددي البركتي، ط. الصدف بيلشرز-كراتشي، سنة طبع: ١٩٨٦/هـ ١٤٠٧م.
٢٠. «مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل» للإمام المقرئ النحوي جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب، دار ابن حزم، الطبعة الأولى-١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م، بتحقيق الدكتور نزيه حمادو.
٢١. «موسوعة القواعد الفقهية» لمحمد صدقي بن أحمد بن محمد البورنو أبي الحارث الغزي، مؤسسة الرسالة-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.
٢٢. «نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول» لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي، دار ابن حزم-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٩م.
- سادسا: كتب الفقه.

### الفقه الحنفي:

١. «الاختيار لتعليل المختار» لعبد الله بين محمود الموصللي الحنفي، دار الفكر العربي.
٢. «البحر الرائق شرح كنز الدقائق» للشيخ زين الدين بن إبراهيم بين محمد المعروف بابن نجيم المصري الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٧م.
٣. «البدائع الصنائع في ترتيب الشرائع» للإمام علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي، دار الحديث-القاهرة، ٢٠٠٦م.
٤. «البناية شرح الهداية» لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى: ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
٥. «الجامع الصغير وشرحه النافع الكبير» لأبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني، عالم الكتب-بيروت/لبنان، سنة النشر: ١٤٠٦هـ.
٦. «الدر المختار شرح تنوير الأبصار وجامع البحار» لمحمد بن علي بن محمد الحِصْنِي المعروف بعلاء الدين الحصكفي الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
٧. «العناية شرح الهداية» لأكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمود الرومي البابري، دار الفكر-بيروت.
٨. «الفتاوى الهندية في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان» للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند، دار الفكر-بيروت، سنة النشر: ١٤١١هـ-١٩٩١م.
٩. «المبسوط» لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية-كراتشي/الهند.
١٠. «المبسوط» لشمس الدين أبو بكر محمد بن أبي سهل السرخسي، دار الفكر-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢١هـ/٢٠٠٠م.
١١. «الحيط البرهاني» لبرهان الدين محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد النجاري، دار إحياء التراث العربي.
١٢. «تحفة الفقهاء» لعلاء الدين السمرقندي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، سنة النشر: ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
١٣. «حاشية الشلبي على تبين الحقائق» لشهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس الشلبي، الطبعة الكبرى الأميرية-بولاق/القاهرة، الطبعة الأولى-١٣١٣هـ.
١٤. «درر الحكام شرح مجلة الأحكام» لعلي حيدر، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان.

١٥. «رد المحتار على الدر المختار» لصلاح الدين محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد المعروف بابن عبيدين، دار عالم الكتب-الرياض، طبعة خاصة-٢٠٠٣م.
١٦. «شرح فتح القدير على الهداية» لكمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي، المعروف بابن الهمام الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م-١٤٢٤هـ.
١٧. «غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر» لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد مكّي الحموي الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
١٨. «مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر» لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان الكليبولي المدعو بشيخي زاده، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، سنة النشر: ١٤١٩هـ-١٩٩٨م.
١٩. تبين الحقائق شرح كنز الدقائق» لفخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي، دار الكتب الإسلامي-القاهرة، سنة النشر: ١٣١٣هـ.

### الفقه المالكي:

١. «البهجة في شرح التحفة» لأبي الحسن علي بن عبد السلام التسولي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٩٩٨م.
٢. «البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة» لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، دار الغرب الإسلامي-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، حققه: د. محمد حجي وآخرون.
٣. «التاج والإكليل لمختصر خليل» لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري، دار الفكر-بيروت، سنة الناشر: ١٣٩٨هـ.
٤. «التوضيح شرح مختصر أبي الحاجب» لخليل بن إسحاق الجندي المالكي، دار ابن حزم، بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٣٣هـ/٢٠١٢م.
٥. «الذخيرة» لشهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٤م.
٦. «الشرح الصغير» لأبي البركات أحمد بن محمد بن أحمد الدردير، دار المعارف-القاهرة.
٧. «الشرح الكبير» للشيخ أبي البركات سيدي أحمد بن محمد العدوي الشهير بالدردير، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-٢٠٠٣م/١٤٢٤هـ.
٨. «الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني» لأحمد بن غنيم بن سالم النفراوي، حققه: رضا فرحات، مكتبة الثقافة الدينية.
٩. «القوانين الفقهية» لمحمد بن أحمد بن جزّي الكلبي الغرناطي.
١٠. «الكافي في فقه أهل المدينة المالكي» لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي، مكتبة الرياض الحديثة-الرياض/المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية-١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
١١. «المدونة الكبرى» لمالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
١٢. «أنواع البروق في أنواع الفروق» المسمى بـ «الفروق» لأبي العباس أحمد بن إدريس الصنهاجي القرافي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، سنة النشر: ١٤١٨هـ/١٩٩٨م، بتحقيق خليل المنصور.
١٣. «بداية المجتهد ونهاية المقتصد» لأبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد القرطبي الأندلسي، الشهير بابن رشد الحفيد، دار الحديث-القاهرة، سنة الطبع: ١٣٢٥هـ/٢٠٠٤م.

١٤. «بلغة السالك لأقرب المسالك» للشيخ أحمد بن محمد الصاوي المصري الخلوقي، دار الكتب العلمية-بيروت، سنة النشر ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
١٥. «تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام» لبرهان الدين أبي الرفاء إبراهيم بن محمد بن فرحون اليعمري المالكي، دار عالم الكتب-الرياض، طبعة خاصة-١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م.
١٦. «جواهر الإكليل شرح مختصر خليل» لصالح بن عبد السميع الأبي الأزهرى، المكتبة الثقافية -بيروت/لبنان.
١٧. «حاشية الدسوقي على الشرح الكبير» للشيخ محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-٢٠٠٣م/١٤٢٤هـ.
١٨. «حاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني» لعلي الصعيدي العدوي المالكي، دار الفكر-بيروت، سنة الناشر: ١٤١٢هـ.
١٩. «شرح الزرقاني على مختصر خليل» لعبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن محمد الزرقاني المصري، دار الفكر-بيروت/لبنان.
٢٠. «شرح مختصر خليل» لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الخرشى المالكي، دار الفكر-بيروت.
٢١. «عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة» لجلال الدين عبد الله بن نجم بن شاس، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى-١٩٩٥م/١٤١٥هـ.
٢٢. «فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك» محمد بن أحمد بن محمد عlish، جمعها ونسقها وفهرسها: علي بن نايف الشحود.
٢٣. «مختصر العلامة خليل» للشيخ خليل بن إسحاق الجندي، دار الحديث-القاهرة، الطبعة الأولى-٢٠٠٥م.
٢٤. «منح الجليل شرح على مختصر العلامة خليل» للشيخ محمد عlish، دار الفكر-بيروت، سنة النشر ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.
٢٥. «مواهب الجليل لشرح مختصر خليل» لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي، المعروف بالحطاب الرعيني، دار عالم الكتب-بيروت، ٢٠٠٣م.

### الفقه الشافعي:

١. «أختيارات الإمام النووي التي تفرد بها من المذهب الشافعي» للشيخ سالم بن أحمد بن أبي بكر الخطيب، دار النور المبين للنشر والتوزيع-عمان/الأردن، الطبعة الأولى-٢٠١٦م.
٢. «إثم العينين في بعض أختلاف الشيخين: أبن حجر الهيتمي والشمس الرملي» لعلي بن أحمد باصيرين الحضرمي، دار الفكر-بيروت/لبنان، سنة الطبع: ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.
٣. «أسنى المطالب شرح روض الطالب» للشيخ أبي يحيى زكريا الأنصاري، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م.
٤. «الابتهاج في بيان اصطلاح المنهاج» لأحمد بن أبي بكر العلوي الحضرمي، طبع مع «المنهاج» بدار المنهاج.
٥. «الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع» للشرييني الخطيب، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الثالثة-٢٠٠٤م/١٤٢٥هـ.
٦. «الأم» للإمام محمد بن إدريس الشافعي، دار الوفاء-المنصورة/مصر، الطبعة الأولى-١٤٢٢هـ/٢٠٠١م.
٧. «الأنوار لأعمال الأبرار» ليوسف بن إبراهيم الأردبيلي، دار الضياء-الكويت، الطبعة الأولى-٢٠٠٦م.
٨. «البيان في الفقه الإمام الشافعي» لأبي الحسين يحيى بن أبي الخير بن سالم العمراني اليمني الشافعي، دار المنهاج-جدة، الطبعة الأولى-١٤٢١م/٢٠٠٠م.

٩. «البيان في مذهب الإمام الشافعي» لأبي الحسين يحيى بن أبي الخير بن سالم العمراني اليمني الشافعي، المحقق: قاسم محمد النوري، دار المنهاج-جدة، الطبعة الأولى-٢٠٠٠ م.
١٠. «التحقيق» للإمام النووي، دار الجيل-بيروت، الطبعة الأولى-١٤١٣م/١٩٩٢م.
١١. «تحرير ألفاظ التنبيه» للإمام النووي، دار القلم-دمشق، الطبعة الأولى-١٤٠٨هـ.
١٢. «التنبيه في الفقه الشافعي» لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزآبادي الشيرازي، دار عالم الكتب-بيروت/لبنان، سنة النشر: ١٤٠٣هـ.
١٣. «التنقيح في شرح الوسيط» للنووي، دار السلام-القاهرة، الطبعة الأولى-١٩٩٧م.
١٤. «التهديب في فقه الإمام الشافعي» لأبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.
١٥. «الحاوي الصغير» لنجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني، دار ابن الجوزي-الدمام/المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى-١٤٣٠هـ.
١٦. «الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي» لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
١٧. «الحاوي للفتاوي في الفقه وعلوم التفسير والحديث والأصول والنحو والإعراب وسائر الفنون» لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢١هـ/٢٠٠٠م، بتحقيق: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن.
١٨. «الخزائن السننية من مشاهير الكتب الفقهية لأئمتنا الفقهاء الشافعية» جمعها عبد القادر بن عبد المطلب المنديلي الإندونيسي، مؤسسة الرسالة ناشرون.
١٩. «العزیز شرح الوجيز» المعروف بـ«الشرح الكبير» للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٧م.
٢٠. «الغرر البهية في شرح منظومة البهجة الوردية» للشيخ زكريا بن محمد الأنصاري، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.
٢١. «الفتاوى الفقهية الكبرى» لابن حجر الهيتمي، دار الفكر.
٢٢. «الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية» لمحمد بن سليمان الكردي الشافعي، دار الفاروق، الطبعة الثانية، ٢٠٠٨ م.
٢٣. «الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية من المسائل والضوابط والقواعد الكلية» لعلوي بن أحمد بن عبد الرحمن السقاف الشافعي المكي، دار الفاروق، الطبعة الثانية، ١٠١٢م.
٢٤. «اللباب في الفقه الشافعي» لأحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي الشافعي، أبي الحسن ابن المحاملي، دار البخاري، المدينة المنورة/المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى-١٤١٦هـ.
٢٥. «المجموع شرح المهذب» للإمام النووي، مكتبة الإرشاد-جدة/المملكة العربية السعودية.
٢٦. «المحرر» لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى-٢٠٠٥م.
٢٧. «المنهل النضاح في اختلاف الأشياخ في الفقه الشافعي» للشيخ عمر الشهير بابن القره داغي، دار البشائر الإسلامية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٨هـ/٢٠٠٧ م.
٢٨. «المهذب في فقه الإمام الشافعي» لأبي إسحاق الشيرازي، دار القلم-دمشق، الطبعة الأولى-١٩٩٦م.
٢٩. «المهمات في شرح الروضة والرافعي» لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي، در ابن حزم.

٣٠. «النجم الوهاج في شرح المنهاج» لكمال الدين، أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري، دار المنهاج- جدة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤ م.
٣١. «الوجيز في فقه المذهب الإمام الشافعي» لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الطوسي الغزالي، دار الرسالة- القاهرة، الطبعة الأولى- ٢٠٠٤ م.
٣٢. «بجر المذهب» لفخر الإسلام أبي المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل الروياني، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى- ٢٠٠٩ م.
٣٣. «بداية المحتاج في شرح المنهاج» للقاضي بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر المعروف بابن قاضي شهبة الأسدي الفقيه الشافعي، دار المنهاج- جدة، ٢٠١١ م.
٣٤. «تحفة الطلاب بشرح متن تنقيح اللباب في فقه الإمام الشافعي» للشيخ زكريا بن محمد الأنصاري، دار الكتب العلمية- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى- ١٤١٨هـ- ١٩٩٨ م.
٣٥. «تحفة المحتاج بشرح المنهاج» لشهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي، دار الفكر- بيروت/لبنان، سنة الطبع: ١٩٩٧ م.
٣٦. «حاشية إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين لشرح قرّة العين بمهمات الدين» للشيخ أبي بكر بن محمد شطا الدمياطي المشهور بالبكري، دار الفكر- بيروت/لبنان.
٣٧. «حاشية البجيرمي على الخطيب» المسماة بتحفة الحبيب على شرح الخطيب لسليمان بن محمد بن عمر البجيرمي الشافعي، دار الكتب العلمية- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ- ١٩٩٦ م.
٣٨. «حاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب» المسمى ب«التجريد لنفع العبيد» لسليمان بن عمر بن محمد البجيرمي، المكتبة الإسلامية- ديار بكر/تركيا.
٣٩. «حاشية الرشيد المغربي على نهاية المحتاج» طبع مع «نهاية المحتاج» بالمكتبة التوفيقية، القاهرة- مصر، ٢٠١٢ م.
٤٠. «حاشية الشريبي على الغرر البهية» لعبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشريبي المصري، دار الكتب العلمية- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى- ١٩٩٨ م.
٤١. «حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب» لعبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوي، ط. مصطفى الحلبي، الطبعة الثالثة.
٤٢. «حاشية الشرواني» طبع مع «تحفة المحتاج» بدار الفكر- بيروت/لبنان، سنة الطبع: ١٩٩٧ م.
٤٣. «حاشية العبادي» طبع مع «تحفة المحتاج» بدار الفكر- بيروت/لبنان، سنة الطبع: ١٩٩٧ م.
٤٤. «حاشية علي الشيراملسي على نهاية المحتاج» طبع مع «نهاية المحتاج» بالمكتبة التوفيقية، القاهرة- مصر، ٢٠١٢ م.
٤٥. «حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء» لسيف الدين أبي بكر محمد بن أحمد الشاشي القفال، مؤسسة الرسالة- بيروت/ودار الأرقم- عمان، سنة النشر: ١٩٨٠ م.
٤٦. «خلاصة المختصر ونقاوة المعتصر» للإمام أبي حمد محمد بن محمد الغزالي، دار المنهاج- جدة، الطبعة الأولى- ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧ م.
٤٧. «روض الطالب ونهاية مطلب الراغب» لشرف الدين إسماعيل المقرئ اليمني الشافعي، دار الضياء- الكويت، الطبعة الأولى- ٢٠١٣ م.

٤٨. «روضه الطالبين» لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي دار عالم الكتب- المملكة العربية السعودية، طبعة خاصة، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م.
٤٩. «زاد المحتاج بشرح المنهاج» لعبد الله بن حسن الكوهجي، طبع على نفقة الشؤون الدينية، دولة قطر، حققه: عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، الطبعة الأولى.
٥٠. «سلم المتعلم المحتاج إلى معرفة رموز المنهاج» لمقري شميلة الأهدل، طبع مع «المنهاج» بدار المنهاج.
٥١. «شرح مشكل الوسيط» لتقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح، دار كنوز إشبيليا- المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى-١٤٣٢هـ/٢٠١١م.
٥٢. «غاية البيان شرح زيد ابن رسلان» لمحمد بن أحمد الرملي الأنصاري، دار المعرفة- بيروت/لبنان.
٥٣. «فتاوى الإمام الغزالي» لحجة الإسلام محمد بن محمد الغزالي، ط. المعهد العالي العالمي للفكر والحضارة الإسلامية- كوالا لمبور، سنة الطبع: ١٩٩٦م.
٥٤. «فتاوى الإمام النووي» المسماة ب«المسائل المنتورة»، للإمام النووي، دار البشائر- بيروت، الطبعة السادسة- ١٩٩٦م.
٥٥. «فتاوى البغوي» رسالة لنيل الدرجة التخصص الدكتوراه- الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، إعداد الطالب: يوسف بن سليمان القزعي، العام الجامعي ١٤٣٠-١٤٣١م.
٥٦. «فتاوى ومسائل ابن الصلاح» لتقي الدين، أبي عمرو، عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح، دار المعرفة- بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
٥٧. «فتح الجواد بشرح الإرشاد» لشهاب الدين ابن حجر الهيتمي، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى- ٢٠٠٥م.
٥٨. «فتح العلي بجمع الخلاف بين ابن حجر وأبن الرملي» لعمر بن الحبيب بن عمر بن عبد الرحمن بأفراج باعلوي الحسيني الترمي الحضرمي الشافعي، دار المنهاج- جدة/المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى- ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.
٥٩. «فتح المعين بشرح قرّة العين» لزين الدين بن عبد العزيز المليباري الفناني، دار ابن جزم- بيروت، الطبعة الأولى- ٢٠٠٤م.
٦٠. «فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب» للشيخ أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، دار الكتب العلمية- بيروت/لبنان، سنة النشر ١٤١٨ هـ.
٦١. «فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب» المعروف ب«حاشية الجمل» للشيخ سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهرى المعروف بالجمل، دار الفكر- بيروت/لبنان.
٦٢. «قواعد الأحكام في إصلاح الأنام» لعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام، دار القلم.
٦٣. «كفاية النبيه في شرح التنبيه في فروع الشافعية» لنجم الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع المشهور بابن الرفعة المصري، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى- ٢٠٠٩م،
٦٤. «كنز الراغبين» لجلال الدين محمد بن أحمد المحلي، طبع مع «حشيتا القليوبي وعميرة» بمكتبة التوفيقية، ٢٠٠٣م، القاهرة- مصر.
٦٥. «مختصر المزني في فروع الشافعية» لأبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزني، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى- ١٩٩٨م، بتحقيق: محمد عبد القادر شاهين.



٦٦. «مختصر المسائل الفقهية لتحفة المحتاج» لمصطفى بن حامد بن حسن بن سميط، تريم الغناء-اليمن، الطبعة الثانية-١٤٣٥هـ/٢٠١٤م.
٦٧. «معني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج» لشمس الدين محمد بن محمد الخطيب الشريبي، دار الحديث-القاهرة، ٢٠٠٦م.
٦٨. «منهاج الطالبين وعمدة المفتين» لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، دار المنهاج-جدة/المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى-١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.
٦٩. «منهاج الطالبين» للإمام محي الدين، أبي زكريا، يحيى بن شرف النووي، دار المنهاج-جدة، الطبعة الأولى-٢٠٠٥م.
٧٠. «نهاية الزين في إرشاد المبتدئين» لأبي عبد المعطي محمد بن عمر بن علي بن نوي الجاوي، دار الفكر-بيروت/لبنان.
٧١. «نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج» لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الرملي المنوفي، طبع مع حاشيتي الشبراملسي والمغربي بالمكتبة التوفيقية، القاهرة-مصر، ٢٠١٢م.
٧٢. «نهاية المطلب في دراية المذهب» لأبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، الملقب بإمام الحرمين، دار المنهاج-جدة، الطبعة الأولى-٢٠٠٧م.

#### الفقه الحنبلي:

١. «الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل» لشرف الدين موسى بن أحمد بن موسى أبو النجا الحجاوي، دار المعرفة بيروت - لبنان.
٢. «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل» لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرادوي الدمشقي الصالحي، دار إحياء التراث العربي-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١٩هـ.
٣. «الشرح الكبير» لشمس الدين عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي، دار الحديث-القاهرة، سنة الطبع: ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.
٤. «الكافي في فقه الإمام أحمد» لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
٥. «المغني» لموقف الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الدمشقي الحنبلي، دار الحديث-القاهرة، سنة الطبع: ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.
٦. «شرح الزركشي على مختصر الخرقي» لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي، دار الكتب العلمية-بيروت، ٢٠٠٢م.
٧. «كتاب الفروع» لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي الراميني ثم الصالحي، مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة الأولى-٢٠٠٣م.
٨. «كشاف القناع عن متن الإقناع» لمنصور بن يونس بن إدريس البهوتي الدرديري، تحقيق: هلال مصيلحي مصطفى هلال، دار الفكر-بيروت، ١٩٨٢هـ.
٩. «كشف المخدرات والرياض المزهرات لشرح أخصر المختصرات» لعبد الرحمن بن عبد الله البعلي الحنبلي، دار البشائر الإسلامية-بيروت، ٢٠٠٢م.

١٠. «مختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية» لبدر الدين أبو عبد الله محمد بن علي الحنبلي البعلبي، دار ابن القيم - الدمام/السعودية، سنة النشر ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، تحقيق: محمد حامد الفقي.
١١. «مصطلحات الفقه الحنبلي وطرق أستفادة الأحكام من ألفاظه» للدكتور سالم علي الثقفي، طبعة المؤلف، الطبعة الثانية - ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
١٢. «مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى» لمصطفى السيوطي الرحيباني، المكتب الإسلامي - دمشق، ١٩٦١م.

### الفقه الإباضي:

١. «شرح كتاب النيل وشفاء العليل» للقطب محمد بن يوسف أطفيش، الناشر: دار الفتح، بيروت؛ ودار التراث العربي، ليبيا؛ ومكتبة الإرشاد، جدة، الطبعة الثانية، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.
٢. «فقه الإمام الربيع بن حبيب من خلال كتب الآثار إلى القرن السادس الهجري لسليمان اليعربي» لسليمان بن سيف بن مهنا اليعربي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - سلطنة عمان، معهد العلوم الإسلامية.
٣. «معارج الآمال على مدارج الكمال بنظم مختصر الخصال» لنور الدين أبو محمد عبد الله بن حميد السلمي، المحقق: محمد محمود إسماعيل، الناشر: وزارة التراث القومي والثقافة - سلطنة عمان، الطبعة: الأولى، سنة الطبع: ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ / ١٩٨٣ - ١٩٨٤م.
٤. «موسوعة آثار الإمام جابر بن زيد الفقهية» لإبراهيم بن علي بولرواح، مكتبة مسقط - سلطنة عمان، الطبعة الأولى - ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.

### الفقه الزيدي:

١. «الأحكام في الحلال والحرام» ليحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم، جمعه ورتبه أبو الحسن علي بن أحمد بن أبي حريصه، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
٢. «الانتصار على علماء الأمصار في تقرير المختار من مذاهب الأئمة وأقوال علماء الأمة» ليحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم الحسيني، مؤسسة الإمام زيد الثقافية.
٣. «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار» لأحمد بن يحيى المرتضى، ط. مكتبة اليمن.
٤. «التاج المذهب لأحكام المذهب» لأحمد بن قاسم العنسي الصنعاني، درا الكتاب الإسلامي.
٥. «السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار» لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الأولى - ٢٠٠٤م.
٦. «كتاب المنتزع المختار من الغيث المدار المفتوح لكوائم الأزهار في فقه الأئمة الاطهار» المسمى بـ «شرح الأزها» لأحمد المرتضى، طبع الكتاب على نسخة مصححة نسخت بحواشيه على نسخة شيخ الاسلام القاضي العلامة محمد بن علي الشوكاني.
٧. «مسند الإمام زيد» للإمام الشهيد زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت/لبنان.

### الفقه الإمامي:

١. «شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام» لأبي القاسم نجم الدين محمد بن حسن الهذلي الحلبي، دار الزهراء.
٢. «كتاب النكاح» للسيد الخوئي، ط. منشورات مدرسة دار العلم مباني العروة الوثقى.
٣. «جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام» لمحمد حسن النجفي، دار الكتب الإسلامية - طهران،

٤. «المبسوط في فقه الإمامية» لأبي جعفر محمد بن حسن بن علي الطوسي، دار الكتاب الإسلامي-بيروت، سنة الطبع: ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
٥. «مستمسك العروة» للسيد محسن الحكيم، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي-إيران، الطبعة الرابعة/١٣٩١هـ.
٦. «كتاب النكاح» للشيخ مرتضى الأنصاري، مؤسسة الكلام ومؤسسة الهادي، الطبعة الأولى-١٤١٥هـ.
٧. «مستند الشيعة في أحكام الشريعة» لأحمد بن محمد مهدي التراقي، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، الطبعة الأولى-١٤١٥هـ، مطبعة ستارة
٨. «المهذب» للقاضي عند العزيز بن البراج الطرابلسي، ط. مؤسسة النشر الإسلامي-إيران
٩. «فقه الصادق» للسيد محمد صادق الحسيني الروحاني، مؤسسة دار الكتاب، الطبعة الثالثة-١٤١٢هـ.
١٠. «تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة» لمحمد بن الحسن الحر العاملي، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث-إيران، الطبعة الثانية-١٤١٤هـ.
١١. «الكافي» لأبي جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني، دار الكتب الإسلامية-طهران/إيران، الطبعة الثالثة-١٣٨٨هـ
١٢. «عيون الأخبار» لأبي جعفر الصدوق محمد بن علي بن الحسين، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات-بيروت/لبنان
١٣. «تهذيب الأحكام» لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، دار الكتب الإسلامية-طهران/إيران
١٤. «نهاية المرام في شرح مختصر شرائع الإسلام» لصاحب المدارك السيد محمد العاملي، مؤسسة النشر الإسلامي، الطبعة الأولى-١٤١٣هـ
١٥. «مسالك الإفهام إلى تنقيح شرائع إسلام» لزين الدين بن علي العاملي، الملقب بالشهيد الثاني، مؤسسة المعارف الإسلامية-إيران، الطبعة الأولى-١٤١٣هـ.
١٦. «عيون الحقائق الناظرة في تمة الحقائق الناضرة» لحسين بن محمد آل عصفور البحراني، مطبعة مؤسسة النشر الإسلامي-إيران، الطبعة الأولى-١٤١٠هـ.
١٧. «مختلف الشيعة» لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الأسدي، المعروف بالعلامة الحلبي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة-إيران، الطبعة الأولى-١٤١٢هـ
١٨. «الوسيلة إلى نيل الفضيلة» لأبي جعفر الطوسي المعروف بابن حمزة، ط. مطبعة الخيام-مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، سنة الطبع: ١٤٠٨هـ.
١٩. «تكملة العروة الوثقى» للسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، منشورات مكتبة الداوري-إيران.

### الفقه الظاهري:

١. «المحلى بالآثار» لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري، الناشر: دار الفكر-بيروت.

### سابعاً: كتب الترجمة والطبقات.

١. «أعلام المكين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري» لعبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المعلمي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي-فرع موسوعة مكة المكرمة والمدينة المنورة، الطبعة الأولى-٢٠٠٠م.

٢. «الأعلام قاموس تراجم» لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي، دار العلم للملايين-بيروت، الطبعة الخامسة عشر-٢٠٠٢م،
٣. «الإمام النووي شيخ الإسلام والمسلمين، وعمدة الفقهاء والمحدثين» لعبد الغني الدقر، دار القلم-دمشق، الطبعة الرابعة-١٤٢٥هـ/١٩٩٤م.
٤. «الأنساب» للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني، دار الجنان، الطبعة الأولى-١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
٥. «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع» لمحمد بن علي الشوكاني، دار الكتاب الإسلامي-القاهرة.
٦. «البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة» لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي، جمعية إحياء التراث الإسلامي الكويت.
٧. «الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة، ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة» لعلي باشا مبارك، المطبعة الكبرى الأميرية-بولاق.
٨. «الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة» للمحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني، الناشر مجلس دائرة المعارف العثمانية، صيدر اباد-الهند، ١٩٧٢م.
٩. «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب» لابن فرحون المالكي، دار التراث-القاهرة/مصر.
١٠. «السراج على نكت المنهاج» لشهاب الدين أحمد بن لؤلؤ المعروف بابن النقيب، مكتبة الرشد-الرياض، الطبعة الأولى-٢٠٠٧م،
١١. «الصلة» لابن بشكول، دار الكتاب المصري-القاهرة، الطبعة الأولى-١٩٨٩م،
١٢. «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الجيل-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٢م.
١٣. «الطبقات السنية في تراجم الحنفية» لتقي الدين بن عبد القادر التميمي الغزي المصري الحنفي، لجنة إحياء التراث الإسلامي-المجلس الأعلى للشؤون الإسلامي، القاهرة-١٩٧٠م.
١٤. «الطبقات الصغرى» المسمى بـ«لوائح الأنوار القدسية في مناقب العلماء الصوفية» للعارف بالله الإمام عبد الوهاب الشعراني، المكتبة الثقافة الدينية-القاهرة/مصر، الطبعة الأولى-١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.
١٥. «الفتح المبين في طبقات الأصوليين» لعبد الله مصطفى المراغي، الناشر محمد أمين دمج وشركاه-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
١٦. «الفوائد البهية في تراجم الحنفية» لأبن الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي، دار المعرفة-بيروت/لبنان.
١٧. «الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة» لنجم الدين محمد بن محمد الغزي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٩٩٧م.
١٨. «المسلمون في الهند» لأبي الحسن علي الحسيني الندوري، دار ابن كثير دمشق-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.
١٩. «المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي» لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن السيوطي، دار ابن حزم-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
٢٠. «المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي» ليوסף بن تغرى بردى الأتابكي جمال الدين أبي المحاسن، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
٢١. «المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي» للمحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.

٢٢. «المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي» للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.
٢٣. «النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة» لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١٣هـ/١٩٩٢م.
٢٤. «النور السافر عن أخبار القرن العاشر» لمحي الدين عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيْدُرُوس، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٠٥هـ.
٢٥. «بدائع الزهور في وقائع الدهور» لمحمد بن أحمد بن إياس المصري، طبع بمطابع الشعب، سنة الطبع: ١٩٦٠م.
٢٦. «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، المكتبة العصرية-صيدا/لبنان.
٢٧. «تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محي الدين» لعلاء الدين علي بن إبراهيم أبْنِ العطار، الدار الأثرية-عمان/الأردن، الطبعة الأولى-١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.
٢٨. «تحفة العنبر في حياة إمام العصر الشيخ أنور» لمحمد يوسف بن السيد محمد زكريا البنوري، طبع في معهد الأنور.
٢٩. «تذكرة الحفاظ» لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٩٩٨هـ/١٤١٩م.
٣٠. «ترجمة الإمام الإسوي» للحافظ أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي المصري، دار البشائر الإسلامية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٣٢هـ/٢٠١١م.
٣١. «تهذيب التهذيب» للحافظ شهاب الدين أبْنِ حجر العسقلاني، دار الفكر-بيروت، الطبعة الأولى-١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
٣٢. «حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة» للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، طبع بمطبعة إدارة الوطن بمصر، سنة الطبع: ١٢٩٩هـ.
٣٣. «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر» لعبد الرزاق البيطار، دار صادر-بيروت، الطبعة الثانية-١٩٩٣م.
٣٤. «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر» لمحمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي، دار صادر-بيروت.
٣٥. «سير أعلام النبلاء» لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة-١٩٨٥م.
٣٦. «سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة» لعمر عبد الجبار، دار النشر: تهامة-جدة/المملكة العربية السعودية، الطبعة الثالثة-١٩٨٢م.
٣٧. «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية» لمحمد بن محمد مخلوف، دار الكتاب العربي-بيروت/لبنان.
٣٨. «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» لابن العماد أبي الفلاح شهاب الدين عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، دار أبْنِ كثير-دمشق/سوريا، الطبعة الأولى-١٩٩٣م.
٣٩. «طبقات الحنابلة» لأبي الحسين أبْنِ أبي يعلى، محمد بن محمد، دار المعرفة-بيروت.
٤٠. «طبقات الشافعية» لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة، عالم الكتب-بيروت، الطبعة الأولى-١٤٠٧هـ، ج٤/ص٤٣-٤٤.
٤١. «طبقات الشافعية» لجمال الدين عبد الرحيم الإسوي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعو الأولى-١٩٨٧م.

٤٢. «طبقات المفسرين» لأحمد بن محمد الأذنوي، مكتبة العلوم والحكم-المدينة المنورة، الطبعة الأولى-١٩٩٧م.
٤٣. «طبقات فقهاء اليمن» لعمر بن علي بن سمرة الجعدي، دار القلم-بيروت/لبنان.
٤٤. «عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر» لمحمد بن أبي بكر بت أحمد الشلي باعلوي، مكتبة الإرشاد-صنعاء، الطبعة الأولى-٢٠٠٣م.
٤٥. «فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات» لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الثانية-١٩٨٢م.
٤٦. «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، دار إحياء التراث العربي-بيروت.
٤٧. «مرآة الجنان وعبرة اليقظان» لأبي عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
٤٨. «مشيخة الأزهر منذ إنشائها حتى الآن» لعلي عبد العظيم، مطابع الأزهر الشريف، الطبعة الثانية-٢٠٠٤م.
٤٩. «معجم المطبوعات العربية والمعربة» ليوسف إيلان سركيس، مكتبة الثقافة الدينية-القاهرة/مصر.
٥٠. «معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية» لعمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة.
٥١. «مناقب الإمام أحمد» لجمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، دار هجر، الطبعة الثانية-١٤٠٩هـ.
٥٢. «نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر في تراجم رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر» لأحمد بن محمد الحضراوي المكي، منشورات وزارة الثقافة السورية-دمشق، ١٩٩٦م.
٥٣. «نظم العقبان في أعيان الأعيان» لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المكتبة العلمية-بيروت/لبنان.
٥٤. «نفائس الدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمي» لأبي بكر بن محمد السيفي، مخطوط في مكتبة جامعة الملك سعود برقم ٦٢٦٩ ف ٧٥٦/١٢٦٠، النسخ: عبد الله بن محمد السنكري، سنة النسخ: ١١٨١هـ.
٥٥. «هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين» لإسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي، دار إحياء التراث العربي-بيروت، ١٩٥٥م.
٥٦. «وطبقات الشافعية الكبرى» لتاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية-١٤١٣هـ، بتحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو.
٥٧. «وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان» لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، دار صادر-بيروت/لبنان.

## ثامنا: الكتب العامة.

١. «أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين في الغرب» للدكتور سالم بن عبد الغني الرافي، دار ابن حزم، الطبعة الأولى-١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
٢. «أحكام الأحوال الشخصية» لعلي بن نايف الشحود، الطبعة الأولى-١٤٢٦هـ/٢٠١٥م.
٣. «أحكام القرآن» لأبي بكر أحمد بن علي الرازي لخصاص، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

٤. «أحكام القرآن» لأبي بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الثالثة-٢٠٠٣م-١٤٢٤هـ.
٥. «أحكام القرآن» لعماد الدين بن محمد الطبري المعروف بالكيا الهراسي، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-٢٠٠١م/١٤٢٢هـ.
٦. «إحكام النظر في أحكام النظر بحاسة البصر» لأبي الحسن علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي المعروف بابن القطان، دار القلم-دمشق/سوريا، الطبعة الأولى-١٤٣٣هـ/٢٠١٢م.
٧. «إحيا علوم الدين» لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي، دار المعرفة-بيروت/لبنان.
٨. «أطفال الأنابيب بين العلم والشرعة» للدكتور زياد أحمد سلامة، دار البيارق-بيروت، الطبعة الأولى-١٩٩٦هـ/١٤١٧م.
٩. «الأحوال الشخصية» لمحمد أبي زهرة، ط. دار الفكر العربي-القاهرة.
١٠. «الإشراف على غوامض الحكومات» لأبي سعيد محمد بن أحمد الهروي، مخطوط بجامعة الملك سعود قسم المخطوطات، برقم: ٤٨٥٨ ف ٢١٨٦٥.
١١. «التبيان في آداب حملة القرآن» للإمام النووي، دار أين حزم-بيروت، الطبعة الرابعة-١٩٩٦م.
١٢. «التعريفات» لأبي الحسين علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الثانية-٢٠٠٣م/١٤٢٤هـ.
١٣. «التلقيح الصناعي بين العلم والشرعة» لسعيد كاظم العذاري، المركز العالمي للدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى-١٤٢٩هـ.
١٤. «الزواج المدني الاختياري في لبنان» لأنطوان الناشف، المؤسسة الحديثة للكتاب-طرابلس/لبنان.
١٥. «الزواج المدني دراسة مقارنة» للدكتور عبد الفتاح كباره، دار الندوة الجديدة-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٩٩٤هـ/١٤١٤م.
١٦. «الزواج والطلاق في الإسلام» للدكتور بدران أبي العينين بدران، مؤسسة شباب جامعة الإسكندرية.
١٧. «الزواج عن أقتراف الكبائر»، للشيخ أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي، دار الفكر.
١٨. «الطبيب آدبه وفقهه» للدكتور زهير أحمد السباعي، والدكتور محمد علي البار، دار القلم-دمشق/سوريا، الطبعة الأولى-١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
١٩. «العذب الفاضل شرح عمدة الفارض» لإبراهيم بن عبد الله الفرضي، بدون ذكر الطبع، وسنة الطباعة في الغلاف.
٢٠. «الفتح المبين في تعريف مصطلحات الفقهاء والأصوليين» للأستاذ الدكتور محمد إبراهيم الحنفاوي، دار السلام، المطبعة الثانية-٢٠٠٧.
٢١. «الفقه الواضح» للدكتور محمد بكر إسماعيل، دار المنار-القاهرة/مصر، الطبعة الثانية-١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
٢٢. «الكبائر» للشيخ محمد بن عثمان الذهبي، دار الندوة الجديدة.
٢٣. «المدخل الفقهي العام» لمصطفى أحمد الزرقا، دار القلم-دمشق، الطبعة الثانية-١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.

٢٤. «المكاييل والموازن الشرعية» للأستاذ الدكتور علي جمعة، مكتبة القدس-القاهرة، الطبعة الثانية-١٤٢١هـ/٢٠٠١م.
٢٥. «أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء» لقاسم بن عبد الله بن أمير علي القونوي الرومي الحنفي، دار الكتب العلمية-بيروت، سنة الطبع: ٢٠٠٤م/١٤٢٤هـ.
٢٦. «جامع العلوم الحكم» لأبي الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين البغدادي الدمشقي الشهير بابن رجب الحنبلي، دار المعرفة-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-١٤٠٨هـ.
٢٧. «حاشية البقري على شرح المارديني على متن الرحبية» طبع بدار القلم-دمشق، الطبعة الثامنة-١٤١٩هـ-١٩٩٨م.
٢٨. «حكم إجراء العقود، بوسائل الاتصال الحديثة» للدكتور محمد عقلة إبراهيم، دار الضياء-عمان، الطبعة الأولى-١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
٢٩. «دليلك الشخصي إلى عالم الإنترنت» لأسامة يوسف أبو الحجاج، دار نخضة مصر، سنة الطبع: ١٩٩٨ م.
٣٠. «صور مستحدثة لعقد الزواج في ضوء الفقه الإسلامي وقانون الأحوال الشخصية» إعداد عبد الله محمد خليل إبراهيم، في رسالة الماجستير في جامعة النجاح الوطنية بنابلس، فلسطين، وتمت المناقشة في ٣ أغسطس ٢٠١٠.
٣١. «فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء» جمع وترتيب لأحمد بن عبد الرازق الدويش، دار المؤيد-الرياض/ المملكة العربية السعودية، الطبعة الخامسة-١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
٣٢. «فتاوى معاصرة» للدكتور يوسف القرضاوي، دار القلم-الكويت، الطبعة الخامسة-١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.
٣٣. «فقه الأسرة المسلمة في المهاجر» للدكتور محمد الكدي العمراني، ط. دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، الطبعة الأولى-٢٠٠١م.
٣٤. «قضايا الفقه والفكر المعاصر» للدكتور وهبة الزحيلي، دار الفكر-دمشق/سورية، الطبعة الثانية-١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.
٣٥. «كتاب الرد على الانتقاد على الشافعي في اللغة» للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن حسين البيهقي، دار السلام-مصر، الطبعة الأولى-١٤٣٥هـ/٢٠١٤م.
٣٦. «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثالثة» لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، المنعقد بعمان، عاصمة مملكة الأردنية الهاشمية، في ١٣-٠٨ صفر ١٤٠٧هـ الموافق ب ١١-١٦ أكتوبر ١٩٨٦م.
٣٧. «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الثانية» لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، المنعقد بمقر المجمع بجددة، في ١٠-١٦ ربيع الأول ١٤٠٦هـ الموافق ب ٢٢-٢٨ ديسمبر ١٩٨٥م.
٣٨. «مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة السادسة» لمؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، المنعقد بمقر المجمع بجددة، في ١٧-٢٣ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ب ١٤-٢٠ مارس ١٩٩٠م.
٣٩. «مختصر أختلاف العلماء» لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بالطحاوي، دار البشائر الإسلامية-بيروت/لبنان، الطبعة الثانية-١٤١٧هـ.



٤٠. « مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق » لأسامة عمر سليمان الأشقر، دار النفائس - عمان/الأردن، الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.
٤١. « نظام الأسرة في الإسلام » للدكتور محمد عقلة الإبراهيم، مكتبة الرسالة الحديثة - عمان/المملكة الأردنية الهاشمية، سنة الطبع: ١٩٨٣م.
٤٢. « يسألونك » لحسام الدين بن موسى محمد بن عفانة، مكتبة دنديس - الخليل/فلسطين، سنة الطبع: ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م.
٤٣. القاموس الفقهي لغة وأصطلاحا لسعدي أبو جيب، دار الفكر - دمشق/سورية، الطبعة الثانية - ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

## فهرس الموضوعات

٣.....	شكر وتقدير
٦.....	افتتاحية
	<b>فصل تمهيدى</b>
	المبحث الأول: التعريف بـ«منهاج الطالبين» ومصنفه بإيجاز
١٨.....	المطلب الأول: التعريف بالإمام النووي - <small>رحمته</small> - بإيجاز
٢٠.....	المطلب الثاني: التعريف بكتاب «منهاج الطالبين» بإيجاز
	المبحث الثاني: التعريف بـ«كنز الراغبين» ومصنفه بإيجاز
٢٣.....	المطلب الأول: التعريف بجلال الدين المحلي - <small>رحمته</small> - بإيجاز
٢٥.....	المطلب الثاني: التعريف بكتاب «كنز الراغبين» بإيجاز
	المبحث الثالث: التعريف بـ«تحفة المحتاج» ومصنفه بإيجاز
٢٧.....	المطلب الأول: التعريف بابن حجر الهيتمي - <small>رحمته</small> - بإيجاز
٢٩.....	المطلب الثاني: التعريف بكتاب «تحفة المحتاج» بإيجاز
	المبحث الرابع: التعريف بـ«مغني المحتاج» ومصنفه بإيجاز
٣٠.....	المطلب الأول: التعريف بالشرييني الخطيب - <small>رحمته</small> - بإيجاز
٣١.....	المطلب الثاني: التعريف بكتاب «مغني المحتاج» بإيجاز
	المبحث الخامس: التعريف بـ«نهاية المحتاج» ومصنفه بإيجاز
٣٣.....	المطلب الأول: التعريف بشمس الدين الرملي - <small>رحمته</small> - بإيجاز
٣٤.....	المطلب الثاني: التعريف بكتاب «نهاية المحتاج» بإيجاز

## الباب الأول

### النكاح

#### الفصل الأول

المسائل التي اختلف فيها «شرح المنهاج» في مقدمات النكاح

**المبحث الأول:** المسائل المختلفة في اختيار الزوج أو الزوجة

٤٠.....	المطلب الأول: الاختلاف في المراد بالباءة
٤٩.....	المطلب الثاني: الاختلاف في المراد بالجمال، من الصفات المطلوبه في المنكوحه
٥٤.....	المطلب الثالث: الاختلاف في تعارض الصفات التي سن اعتبارها في الزوجه من الولاده والبكاره

- المطلب الرابع: الاختلاف في النظر عمدا إلى وجه الأجنبية -لغير معاملة وشهادة-، هل هو مفسق أم لا؟..... ٥٩
- المطلب الخامس: الاختلاف في وجوب مواراة شعر امرأة وعانة الرجل بعد انفصالهما..... ٦٦
- المطلب السادس: الاختلاف في حكم نظر السرة والركبة..... ٧٣
- المطلب السابع: الاختلاف في حكم تكشيف عورة المسلمة للفاسقة..... ٨٣
- المبحث الثاني: المسائل المختلفة في الخطبة.**
- المطلب الأول: الاختلاف في حكم خطبة خلية عن موانع النكاح..... ٨٩
- المطلب الثاني: الاختلاف في سكوت البكر غير المجبرة، هل يلحق بصريح الإجابة في الخطبة أم لا؟..... ٩٥
- المطلب الثالث: الاختلاف في نظر المرأة المخطوبة بعد الخطبة..... ١٠٤
- المبحث الثالث: المسائل المختلفة في أحكام التكليف للنكاح.**
- المطلب الأول: الاختلاف في حكم النكاح بالنذر لوجود الحاجة والأهبة..... ١١١
- المطلب الثاني: الاختلاف في حكم نكاح أحد زوجاته لو طلقت مظلومة في القسم؛ لإيفاء حقها من نوبة المظلوم لها..... ١٢١
- المطلب الثالث: الاختلاف في حكم النكاح لمن له الأهبة ولم يحتج إلى النكاح، ولكن احتج إلى التزوج لغرض صحيح كخدمة وتأنس..... ١٣٠
- المطلب الرابع: الاختلاف في وجوب تزويج المجنون لتوقع الشفاء، هل يلزم قول طبيين عادلين أم اكتفى بطبيب عادل؟..... ١٣٨
- المطلب الخامس: الاختلاف في صحة نكاح إنس جنية وعكسه..... ١٤٣

## الفصل الثاني

المسائل التي اختلف فيها «شراح المنهاج» في إنشاء النكاح

**المبحث الأول: المسائل المختلفة في أركان النكاح.**

- المطلب الأول: الاختلاف في الزوجين، هل يعتبران ركنان أو ركن واحد؟..... ١٥٣
- المطلب الثاني: الاختلاف في فتح تاء المتكلم في صيغة عقد النكاح، وإبدال الزاي جيما وعكسه، والكاف همزة من العارف، هل يضر أم لا؟..... ١٥٧
- المطلب الثالث: الاختلاف في حكم الخطبة من الزوج بين الإيجاب والقبول..... ١٦٤
- المطلب الرابع: الاختلاف في ولاية الفاسق، بحيث لو سلبها انتقلت لحاكم فاسق..... ١٧٣
- المطلب الخامس: الاختلاف في صحة العقد، لو قال الجدة في تزويج بنت ابنه بابن ابنه الآخر: زوجتك، قبلت نكاحها له، بدون الواو قبل قبلت..... ١٨٤

- المطلب السادس: الاختلاف في صحة نكاح المحجور عليه لسفه بلا إذن، إذا عضل الولي  
وتعذرت مراجعة السلطان ..... ١٩٠
- المطلب السابع: الاختلاف في صحة النكاح إذا شرط في صلب العقد أن لا ترثه، أو لا يرثها،  
أو أن ينفق عليها غيره..... ١٩٨
- المبحث الثاني: المسائل المختلفة في الكفاءة.**
- المطلب الأول: الاختلاف في الفاسق إذا تاب، هل يكافى العفيفة؟..... ٢٠٦
- المطلب الثاني: الاختلاف في السلامة من العيوب، هل هي معتبرة في الزوج خاصة دون آبائه؟..... ٢١٧
- المطلب الثالث: الاختلاف في كفاءة غير قريش من العرب ..... ٢٢٣
- المطلب الرابع: الاختلاف في الجاهل هل يكافى عالمة؟..... ٢٣١

### الفصل الثالث

المسائل التي اختلف فيها «شرح المنهاج» في آثار النكاح

- المبحث الأول: المسائل المختلفة في الصداق.**
- المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قالت السفهية لوليها: زوجني بألف، فسمى دونه لكنه زائد  
على مهر مثلها ..... ٢٣٧
- المطلب الثاني: الاختلاف في الحال الذي اعتبر فيه مهر المثل للمفوضة بعد الوطاء..... ٢٤٤
- المطلب الثالث: الاختلاف في حكم المهر في الفرقة قبل وطاء بإسلامها تبعا لأحد أبويها..... ٢٥٤
- المطلب الرابع: الاختلاف في المهر الذي يشطر، لو أصدقها تعليم قرآن، وطلق قبله وقبل الدخول،  
ولم يتعذر تعليمها ..... ٢٥٩
- المبحث الثاني: المسائل المختلفة في النفقات.**
- المطلب الأول: الاختلاف في حكم أخذ النفقة خبزا أو دقيقا عوضا عن الحب..... ٢٧٠
- المطلب الثاني: الاختلاف في حكم الأدم يوم اللحم..... ٢٧٩
- المطلب الثالث: الاختلاف في الفصل الذي يجب فيه سراويل من الكسوة..... ٢٨٧
- المطلب الرابع: الاختلاف في سقوط النفقة، لو خرجت لزيارة قريب غير محرم في غيبته..... ٢٩٣
- المبحث الثالث: المسائل المختلفة في القسم والنشوز.**
- المطلب الأول: الاختلاف في قضاء قسم إحدى الزوجات، إن سافرت بإذن زوجها؛ لغرضهما..... ٣٠١
- المطلب الثاني: الاختلاف في نشوز امرأة ذات شرف، إذا امتنعت دعوة زوجها إلى مسكنه..... ٣٠٨
- المطلب الثالث: الاختلاف في جواز النظر إلى عورة زوجها، إن منعها منه..... ٣١٣

## الفصل الرابع

المسائل التي اختلف فيها «شراح المنهاج» في متمامات النكاح

- المبحث الأول:** المسائل المختلفة في الوليمة ، وفيه ثلاثة مطالب:
- المطلب الأول: الاختلاف فيما لو نكح أربعاً، هل يستحب له أربع ولائم أم تكفي واحدة؟..... ٣٢٠
- المطلب الثاني: الاختلاف في إجابة الدعوة للوليمة إن دعاه عدوه..... ٣٢٧
- المطلب الثالث: الاختلاف في حكم دخول المحل الذي فيه الصورة المنكرة..... ٣٣٣
- المبحث الثاني:** المسائل المختلفة في الزفاف، وفيه مطلبان:
- المطلب الأول: الاختلاف في حكم الخروج في ليالي الزفاف؛ لمدوب كجماعة..... ٣٤٤
- المطلب الثاني: الاختلاف في القول بأنه يحسن ترك الجماع ليلة أول الشهر ووسطه وآخره..... ٣٥٤

## الباب الثاني

### فرق النكاح

#### الفصل الأول

المسائل التي اختلف فيها شراح «المنهاج» في الفرقة بالطلاق

- المبحث الأول:** المسائل المختلفة في أركان الطلاق
- المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: أنت تالق -بالتاء-..... ٣٦٣
- المطلب الثاني: الاختلاف في وقوع الطلاق لزوجه لو قال: امرأة من في السكة طالق، وهي فيها..... ٣٧٢
- المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو كتب لزوجه: إذا قرأت كتابي فأنت طالق، وهو يعلم أنها غير قارئة، فطالعه القارئ وأخبرها بما فيه..... ٣٧٩
- المطلب الرابع: الاختلاف فيما لو ادعى أنه حال تلفظه بالطلاق كان نائماً، هل يصدق عليه أو لا؟..... ٣٨٤
- المطلب الخامس: الاختلاف فيما لو قال أصله أو فرعه: طلق زوجتك، وإلا قتلت نفسي، هل يعتبر إكراه أم لا؟..... ٣٨٩
- المطلب السادس: الاختلاف فيما لو قيل له: أَطَلَّقْتَ زَوْجَتَكَ؟ فقال: طَلَّقْتُ، واقتصر عليه..... ٣٩٥
- المبحث الثاني:** المسائل المختلفة في تعدد الطلاق.
- المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: أنتما طالقان ثلاثاً، وأطلق فيه..... ٤٠١
- المطلب الثاني: الاختلاف فيما لو قال: أنت طالق اثنتين، ونوى ثلاثاً..... ٤٠٧
- المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو كرر الخبر بعطف، كأنت طالق وطالق وطالق، إن أتى بالفاء أو ثم بدل الواو العاطفة، هل يصح تأكيد الثاني بالثالث؟..... ٤١٢

المطلب الرابع: الاختلاف فيما لو قدم المشيئة على الطلاق، فقال: إن شئت طلقي

نفسك ثلاثاً، فوحدت، أو واحدة فثلثت..... ٤١٩.

**المبحث الثالث:** المسائل المختلفة في الرجعة.

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: رَاجَعْتُكَ أَنْ شِئْتُ - بفتح أن -..... ٤٢٦.

المطلب الثاني: الاختلاف في الدعوى على الزوج الثاني، لو نكحت مطلقاً غير مطلقها،

وادعى الزوج الأول تقدم الرجعة على انقضاء العدة..... ٤٣١.

**المبحث الرابع:** المسائل المختلفة في الخلع.

المطلب الأول: الاختلاف في وقوع الطلاق، لو قال لوكيله: خَالِعِ زَوْجَتِي بِمِائَةٍ،

فتنقص فيه نقصا تافها..... ٤٣٧.

المطلب الثاني: الاختلاف فيما لو خالع بألف ولم ينويا شيئاً من جنس أو نوع العوض..... ٤٤٥.

المطلب الثالث: الاختلاف فيما لو قال: إن ضمننت لي ألفاً، فأنت طالق، فقالت: التزمت..... ٤٥٢.

**المبحث الخامس:** المسائل المخالفة في الطلاق بسبب الإيلاء.

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال: وَاللَّهِ لَا أُجَامِعُكَ إِلَّا فِي الْحَيْضِ، أو نهار رمضان،

أو في المسجد..... ٤٥٨.

المطلب الثاني: الاختلاف في صوم الفرض الموسع، هل يمنع المدة ويقطعها؟..... ٤٦٣.

**المبحث السادس:** المسائل المختلفة في الظهار.

المطلب الأول: الاختلاف في قوله: كَبِدُكَ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي، من الأعضاء الباطنة..... ٤٦٩.

المطلب الثاني: الاختلاف في كفارة الظهار بعد العود، هل تكون على الفور أم التراخي؟..... ٤٧٥.

## الفصل الثاني

المسائل التي اختلف فيها «شرح المنهاج» في الفرقة بالفسخ

**المبحث الأول:** المسائل المختلفة في الفسخ باللعان.

المطلب الأول: الاختلاف فيما لو قال لزوجته: يا زانية، فقالت: زنيت بك..... ٤٨٤.

المطلب الثاني: الاختلاف في إرث الزوجين أحدهما الآخر على الحق، لو كان المقذوف ميتاً..... ٤٩٢.

**المبحث الثاني:** المسائل المختلفة في الفسخ بمحرمة الرضاعة.

المطلب الأول: الاختلاف في ثبوت حرمة الرضاعة لمن ينسب إليه الولد بمجرد الإمكان..... ٤٩٨.

المطلب الثاني: الاختلاف في ثبوت المحرمة لو قال زوجان: بيننا رضاع، واقتصر عليه..... ٥٠٤.

## الفصل الثالث

المسائل التي اختلف فيها «شرح المنهاج» في آثار فرق النكاح

**المبحث الأول:** المسائل المختلفة في العدد.

- المطلب الأول: الاختلاف في وجوب العدة، لو زنى مكره بطائفة..... ٥١٠
- المطلب الثاني: الاختلاف في حال احترام مني الزوج الموجب للعدة باستدخاله، هل يكون حال إنزاله وإدخاله معا أو الإنزال فقط؟..... ٥١٨
- المبحث الثاني: المسائل المختلفة في الحضانة.
- المطلب الأول: الاختلاف في تختيار المميز، هل يجري بين المتساويين كالأخوين والأختين؟..... ٥٢٥
- المطلب الثاني: الاختلاف في منع زيارة الأب ليلا، لو اختارت بنته الأم..... ٥٣٠
- المطلب الثالث: الاختلاف في نظر فرج الصبي غير المميز..... ٥٣٤
- بعض المسائل المعاصرة المخرجة على المسائل المختلفة في النكاح..... ٥٤١
- خاتمة..... ٥٩٢
- تراجم الأعلام..... ٦٠١
- فهارس
- فهرس الآيات..... ٦٣٣
- فهرس الأحاديث والآثار..... ٦٣٦
- فهرس الأعلام..... ٦٤٢
- فهرس المراجع والمصادر..... ٦٥٠
- فهرس الموضوعات..... ٦٧١