

## ABSTRAK

**Muh. Idris K. 2018.** *Perspektif Sosiologi Terhadap Objek Wisata Gunung Benteng Alla (Studi di Desa Patongloan Kab.Enrekang)* Skripsi. Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar. Pembimbing Nursalam dan Tasrif Akib,

Masalah utama dalam penelitian ini adalah Di Desa Patongloan Kabupaten Enrekang terdapat sebuah situs Objek wisata Gunung Benteng Alla yang sudah lama di masukkan Pemerintah Kab. Enrekang dalam aset wisata daerah. Dahulu Benteng ini kerap menjadi tempat tujuan edukasi para siswa dari Tana Toraja ataupun Enrekang untuk mengenang jejak perjuangan para pahlawan kemerdekaan. Namun tidak adanya pengelolaan dan publikasi dari pihak pemerintah dan masyarakat membuat objek wisata ini kurang dikunjungi oleh wisatawan.

Tujuan penelitian ini adalah (i) untuk mendeskripsikan perspektif masyarakat Desa Patongloan Kab.Enrekang Terhadap obyek wisata gunung Benteng Alla pada masa penjajahan dan untuk sekarang. Informan ditentukan secara *purposive sampling* berdasarkan karakteristik informan yang telah ditetapkan yaitu masyarakat Desa Patongloan, Tokoh adat, kepala Desa Patongloan dan Pak Kepala Camat Baroko. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, dokumentasi dan wawancara mendalam. Teknik analisis data melalui berbagai tahapan yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan, sedangkan teknik keabsahana data menggunakan triangulasi sumber dan teknik.

Hasil penelitian ini menunjukkan (i) objek wisata alam, gunung ini bukan hanya sebagai benteng biasa namun keajaiban daerah yang terbentuk dengan proses alami yang berbentuk benteng dan objek wisata budaya karena digunakan para pejuang masyarakat untuk mempertahankan diri. Masyarakat Desa Patongloan memahami situs ini sebagai situs sejarah. Pada masa penjajahan benteng ini dijadikan sebagai benteng pertahanan melawan penjajah, kemudian seiring perkembangan zaman beralihfungsi jadi objek wisata

**Kata Kunci:** *Objek Wisata, Perspektif Sosial*